

کفایت شعری

ڈاکٹر سید منیر حسین صاحب مدظلہ العالی
کی ایک پیمائش

کتاب صرف



کامیاب اور ان کا نام ہے لکھنؤ لاہور کے ایک پیمائش

۱۱۹

ماہنامہ تقسیم سیکرٹریس لاہور میں دہشتہ نام باوجود نظام الیٹ

پیشہ میں ہر شے ہوا

پشت

فہرست مضامین

پہلا باب

محنت

انفرادی کفایت شعاری - مفید محنت - ہمارا پیدائشی حق محنت کو
نتائج - محنت کی ضرورت محنت اور دماغ کفایت شعاری اور تہذیب
اسبقہ محنت - اسبقہ کفایت شعاری +

دوسرا باب

کفایت شعاری کی عادات

مرد و را اور سراپا - کفایت شعاری کی عادات - فضول خرچی - فضول
خرچی کے نتائج - پس انداز روپیہ کے استعمال - اسلاف سے زندگی بسر کرنا
غریب و فروخت - کفایت شعاری اور ناکفایت شعاری - جانسن کی رائے
کفایت شعاری کے متعلق - نو قیلمی - خود مددی - زندگی کی پہلی ثباتی - ثمن
ہلاکت - کیا کوئی شخص ہماری مدد نہ کرے - اقبال میں عدم مسرت - قومی
اقبال اور فارغ اہلی اخلاقی آزادی +

تیسرا باب

نماقت اندیشی

محبوبت اور دولت خیر مذہب۔ ایسٹہ ایڈرلنڈن کا ایک حصہ
ایڈورڈ وین سن۔ گران سین بین کنایت شکاری ناما قبت اندیشی اور مصیبت
مندی و طلت ناما قبت اندیشی کے مملکت نتائج اپنے آپ پیکس رگا تاریخی
کی سست رفتاری۔

چونخاباب

پس انداز کرنے کے ضائع

کارکنوں کی کمائی۔ کان کن اور لوہے کا کام بنانے والے۔
کان کنوں کی کمائیں۔ میخوار اور لارڈا لکوا اور کان کن۔ زیادہ مزدوری
اور سخت نقصانات۔ زیادہ مزدوری اور شراب خوری۔ شہوت پرستی
بہووی سے لاپرواہی۔ ہیو ملر کا تجربہ۔ مسٹر روبک کی نصیحت۔ غلامی کا
بقیمہ غلامی کا انداز۔ توت غیر مستعمل کمائی اور خصلت لاعلمی طاقت
ہے۔ لاعلمی یا جہالت کے نتائج۔ افزونی علم تعلیم غیر مکتفی۔ سر آر تھریسٹن کے
الفاظ۔ علم کا رجحانی استمال۔ پبلک سکولوں کی تعلیم۔ ولیم فلکسن
کے الفاظ۔

پانچواں باب

کنایت شکاری کی طرف سے

ترتیب کا خیال۔ کنایت شکاری کی نظریں۔ ڈیوڈ ہیویم پورٹ
را برٹ واکر۔ خود مختار۔ ممتاز کارکن۔ جہازن جہز واث ازادی
کی خاطر کام۔ علیٰ مستغنیات کی خاطر کام۔ کام اور شائستگی۔ رچرڈ سن

گرم گیری۔ متوازن نعت کے نتائج۔ ممتاز اساتذہ فن کا توا اور لوف۔
جان لوف کی کامیابی۔ لارڈ ڈورہے کے الفاظ۔ جیمز شین میتھ۔ کارخانہ برق
وائر۔ نوجوانوں کو نصیحت۔

چھٹا باب

کفایت شکاری کے طریقہ

باقاعدہ حساب کتاب رکھنا۔ فیاضی اور دوراندیشی۔ دانش مندانہ
کفایت شکاری۔ پس انداز کر سنے میں وقوف و ملکیت۔ خود ترقی۔ ناکامی
کے اسباب۔ کامیابی کی قیمت ترکیب اور اجتماع کی طاقت۔ انجنیوں کا
اصول۔ سرمایہ کی بچت۔ ہڑتال کا نقصان۔ روپیہ کارائیگاں کرنا صنعتی
اور مخفی سوسائٹیاں۔ مشترکہ کام کرنے والی کمپنیاں۔ سچ مج کے باوی۔
ٹاروں کی مشترکہ تجویزیں۔ انٹر نیشنل کی اشاعت۔ کفایت شکاری
کنسروٹیو، تعمیرات کی انجنیوں میں روپیہ جمع کرانے کے فوائد۔

ساتواں باب

زندگی کا جیہہ کرنے میں کفایت شکاری

ہمیں اشتراکت ناما عاقبت اندیشی سخت فائدہ ہے۔ ہمیں کامیابی
منفعت کی سوسائٹیاں۔ اصل فرانس ویلیم کی کفایت شکاری۔ مزدوروں
کی سوسائٹیاں۔ اتحاد مانچسٹر۔ فرض اور ضیافتیں۔ چمکے کی ادنیٰ
شرح۔ دوستانہ انجنیوں کی ناکامی۔ تجربہ سے ترقی۔ نقائص رفع
ہو جائیگے۔

آٹھواں باب

سیونگ بینک

بہار راست اندر دفعت کرنا اندر دختہ کردہ روپیہ کے استعمال سیونگ بینکوں کی ابتدا۔ ڈاکٹر ڈکن سکے رہتہ ہیں۔ سیونگ بینکوں کا قیام۔ جمع کرانے والوں کی جماعتیں۔ قواعد اور ڈرل کا محرمی اترتو جی سیونگ بینک سپاہیوں کا پس انداز سرمایہ۔ سپاہیوں کا یاہر جانا۔ سیونگ بینکوں میں قوم جمع کرانا۔ بٹن میں پس انداز روپیہ۔ مزدوروں کا پس انداز کرنا۔ پیشی بینک۔ چارلس ڈبلیو سائیکس صناعتوں کا بینک۔ غریب کا کیئر ور پنی بینکوں میں جمع کرانے والے وہ دور اندیشی کی عادات کو ترقی دیتے ہیں۔ عورتوں کا اثر کفایت شعاری میں ابتدا ہی سبق۔ بلجیم کے مکتب پس انداز کرنے کی سہولتیں۔ سیونگ بینکوں کی توسیع۔ منی آرڈر کے دفتر۔ ڈاکخانہ کا سیونگ بینک۔ چارلس ڈبلیو سائیکس کفایت شعاری کے سبق۔ صناعتوں کا سیونگ بینک۔ کارگیروں کا پس انداز کرنا۔ پریٹن میں پس انداز روپیہ۔

نواں باب

چھوٹی چھوٹی باتیں

خوش قسمتی اور محنت۔ چھوٹی چھوٹی باتوں میں محنت۔ خیر اس سے "مہل جائیگا" پیسوں کا خرچ کرنا۔ کفایت شعاری عورت۔ مددگار بیوی۔ آدمی کی روزانہ زندگی۔ دو ورہ حقوق اور عادات بیوی کا اثر۔ فی

یوم فی ہسپہ - ہسپہ کی طاقت جو زف کہن دیل پہک فورٹ اینڈ کمپنی
شرکیں اور ریلیں - کاروبار کے مقولے -

دسواں باب

اوستاد اور انسان

ہرم ہدر دی - اوستاد اور ملازم - عیسویہ ہدر دی مقابلہ لیس
المال کس چیز پر ولالت کرتا ہے سز دور اور کام لینے والے - خاندان
ایشور تھ - نیوالیگے ملز - اصلاح یافتہ کام کرنے والے - صناعتون کی علم
مگر می سٹرسٹ سکھ براڈ نورٹ - سٹرفورڈ کی تقریر - بڑے بڑے آدمی
دانشمند پس انداز کرنے والے تھے - سٹریٹس سالٹ - سالیٹر ایس کے
انسٹیٹوشن سرود اور شراب سے اجتناب سٹریٹس رائڈ - پہلی فاکس
یارک شایر پنی بینک کی ابتدا - غربا کی کس طرح مدد کرنی چاہیے - پس انداز
کرنے سے اجتناب سے میں مدد ملتی ہے - ہنجواری کا تدارک بچوں کا
ساکام - پنی بینک +

گیارہواں باب

خاندان - کراسلے - اساتذہ اور انسان

جان کراسلے - مارتھا کراسلے - شادی کی تمہید شروع ہوئی شادی
کی تمہید کا خاتمہ - جان کراسلے کا دوبار شروع کرتا ہے - ٹین کلف ٹل
خاندان کراسلے - سرفر انس کراسلے - مارتھا کراسلے کی قسم - پہلی
فاکس میں موسم کارمند - مارتھا کا صنف پورا ہو گیا - کان کنوٹکا انٹرک

مشتکہ محنت و غیر مشترکہ تنہا و نیز جبر میا جہد۔ نیو پورٹ روٹنگ ملز بیسے کارخانہ
 اہم سرمایہ سازی مزدوروں کو سختش مشر کار لائل کا خط۔ فرق ایک سو سال
 پیشتر عامہ آغری تھیں۔ اطوار کی اصلاحیں۔ انگریز صنایع اور مزدور۔ انگریز انجینیر
 رحمتب اور کان کن۔ کلون کی سرعت۔ مالک غیر کے کاریگر۔ اجنبیوں
 کی عادات۔ عاقبت اندیشی یہ

بارھواں باب

ذرائع سے متجاوز خچ

ریا کاری اور قرض۔ وضع داری۔ وضع داری کو قائل رکھنا۔ خاں
 حلقے مستورات اور اسراف۔ قرض میں مبتلا ہونا۔ دوکانداروں کا ورثہ
 جرم کی تحریک۔ جرم کا ارتکاب کس طرح ہوتا ہے۔ پوشاک کا شوق۔ جینٹل یعنی
 شریف زادے۔ اندھا دھند خرچ۔ علم حساب۔ شادی۔ خوش خلقی۔
 شادی کی ذمہ واریاں۔ شادی تیار بازی نہیں ہے۔ وہ شخص جو
 نہ کہہ سکتا تھا۔ نہیں کہنے کا حوصلہ۔ مغز زانہ تجنیز و تکفین۔ تجنیز و تکفین
 میں اسراف۔ جان و ملینے کا وصیت نامہ۔ تجنیز و تکفین کی اصلاح

تیرھواں باب

نامور قروض

عظمت اور قرض۔ قرض کی مفرت۔ قرض میں مبتلا ہونا۔ قرض دینے
 کی کلب۔ ذکاوت اور قرض۔ فاکس اور شریڈن کے قرضے۔ لامارٹن پولیٹر
 علم طبی کے ماہروں کے قرضے۔ مصوروں کے قرضے۔ اٹلی کے مصور تہیہ

قدیم شاعر۔ سید تیج اور جانشین سبیل اور گولڈ سمسٹھ۔ گولڈ سمسٹھ کے قرائین۔
 گولڈ سمسٹھ کی نصیحت۔ بائرن کے قرض۔ بار قرض۔ برنس اور سڈ نے سمسٹھ
 ڈی فو اور ساو دے۔ ساو دے اور سکاٹ۔ سووی اور سکاٹ۔ سکاٹ
 کا قرضہ اور محنت۔ نامور مفلس۔ جانشین کی نصیحت۔ ذکاوت اور قرض۔ ادیب

چودھواں باب

دولت اور خیرات

بیکسوں کی امداد۔ ڈاکٹر ڈوئی۔ دو تین آدمی۔ زر کی محبت۔ مالدار بننے
 کا اشتیاق۔ دولت اور افلاس۔ پیرانہ سالی میں دولت دولت سے امتیاز۔
 اور شہرت کے واسطے کوئی حق حاصل نہیں ہوتا۔ جمہور اور دولت۔ صلاح الدین
 اعظم۔ ڈان جوس ڈی سال مٹکا افلاس کے معاوضے۔ بادشاہت افلاس افلاس
 اور خوشی خیرات۔ روپیہ دینے کی خرابیاں۔ ہمدردی انسان اور خیرات۔
 دو تینوں کے وصیت نامے بیٹھن جیرارڈ۔ ٹامس گاگی تعلیمی خیرات۔ بی
 باڈی کی فیاضی مفلسوں کے مربی۔ ملاحوں کا ملجا واداد

پندرھواں باب

صحت کے مفید گھر

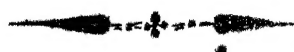
نیم صحت زیست۔ پاک و صاف ہوا کی ضرورت۔ بنجار کا ٹیکس۔ اصل
 آرکیڈیا۔ دماغی غربا۔ گھر کا اثر۔ صحت گھر۔ گھر اور میخواری۔ خوش آئند
 مکانات۔ ایڈون چپڈوک۔ زندگی میں توقع اور امید۔ توانین غربا صحت
 کے متعلق رائے۔ تحقیقات حفظان صحت کیٹن حفظان صحت۔ علم حفظان صحت

صحت نہ رہنے کے نتائج۔ علامات سے نقصانات۔ مرو بیکار۔ دھچکارہ کا لقب
 نہایت ذلت بخش ہے گھد کی اصلاح۔ خانگی اصلاح۔ صفائی۔ غلاظت اور
 بد اخلاقی غسل میں عیادت فزیالوجی کا علم۔ خانگی کفایت شعاری۔ دیگر
 کا کھانا پکانا۔ اور اخلاق۔ ایڈیوں کا کام۔ چوزف کا ربٹ کی داستان *

سو پھول بابا

بود و باش اور زندگی کا فن

طرز بود و باش کے فن کی مثال۔ مذاق کفایت شعار ہے۔ مختلف
 چھوٹی چیزوں میں زندگی بسر کرنا کا فرق۔ کاریگروں اور کام کرنے والوں میں
 فرق۔ گھر میں رہنا۔ گھر اور آسائش۔ با فراغت لوگ۔ خانگی کفایت شعاری
 کا فائدہ۔ سلیقہ اور طریقہ محنت اور پابندی وقت۔ طبیعت اور مزاج کو پس
 میں رکھنا۔ عمدہ اطوار شناسی۔ چوبہزلہ طبیعت کے ہو۔ فرانسیسی اطوار۔ عمدہ
 اطوار میں خوشی۔ تفریح۔ ستانہ۔ سرو و کا اثر۔ خانگی نفاست۔ پھولوں
 کی نفاست۔ مشترکہ خوشیاں۔ مشاہیر کی تصویر۔ گھر میں فنون کی شوق
 طرز بود و باش کا آخری فن *



داستان

ایک گھریلا سردی اور بھوکھ سے لاچار موسم سرما کے قریب
 مکھیوں کے چھتہ کے پاس جس میں شہد کا عہدہ ذخیرہ جمع کیا ہوا
 تھا۔ آیا اور شہد کی مکھیوں سے کمال عاجزی سے درخواست کی
 کہ مجھے چند قطرے شہد کے عنایت کر دو تو میرا بڑا پارہ ہو جائیگا
 ایک شہد کی مکھی نے اس سے پوچھا۔ تم گرمی کے موسم میں
 اپنے وقت کو کس طرح بسر کرتے رہے اور ہماری طرح خوراک جمع کیوں نہ کی
 گھریلا میں نے اپنا وقت بوجھتی چیزیں کھانے پینے رقص کرنے
 اور نہانے میں بسر کیا اور مجھ کو موسم سرما کا بالکل خیال نہ آیا۔
 شہد کی مکھی ہمارا طرز عمل بالکل مختلف ہے ہم موسم گرما
 میں سخت محنت کرتی ہیں تاکہ ہم سردی کے موسم کے واسطے خوراک
 کا ذخیرہ جمع کر لیں کیونکہ ہم کو بخوبی معلوم ہے کہ اس موسم میں اس کی
 ضرورت ہوگی۔ لیکن جو لوگ موسم گرما میں سوائے کھانے پینے ناچنے
 اور گانے کے کچھ نہیں کرتے۔ ان کو موسم سرما میں فاقہ مستی کے
 واسطے تیار رہنا چاہیئے۔ +



ہولکھایت شعاری

پہلا باب

محنت

میرے، یادِ شہادت، وہ چیزیں انیس سو میرے پاس ہیں۔ بلکہ میرے
فضل ہیں (سکار لائل) لوگوں کو مالدار کرنے والا سرمایہ جس سے کہ قومی
اقبال اور بہبودی کو رونق دہنی ہے۔ وہ محنت ہے جس سے پیلا
کی امید وار ہو۔ سلیمان کا قول ہے کہ ہر طرح کی محنت میں نفع ہے
پیشگی کا قومی یا سیاسی ست دن کا علم کیا ہے یہ اسی آیت آیت
پر ایک طویل بحث ہے (سموئل لینگ)

خداوند تعالیٰ نے دنیا کی عمدہ چیزیں۔ طبعی ضروریات کے کام آنے
کے واسطے پیدا کی ہیں۔ وہقان اُن کو محنت کر کے کارگیر ہو شیدی
اور تنگدست سے اٹھا کر تاجر و درازہ مالک کے سفر کی مصوبیت اور
ڈاکٹرات کو گوارا کر کے یہ چیزیں لاتا ہے۔ سست آدمی مردہ کی
مارت نہیں۔ جس کو دنیا کے تغیرات اور ضروریات سے کوئی تعلق
نہیں وہ صرف اپنے وقت کو میر کرنے اور زمین کے پھل کھانے

کے واسطے زندہ ہے وہ کیتروں مکوڑوں یا بھیڑیوں کی طرح وقت

مقررہ پر مرتے اور ہلاکے ہوتے ہیں اور اس اشارہ میں غائب ہو جاتے ہیں

یا نیکی نہیں کرتے۔ دجری ٹیلر

وقت میں ہماری عمارت کے مصالح بھرے پڑے ہیں امروزہ تمام

اس عمارت کے واسطے جو ہم بناتے ہیں خشتوں یا ساروں کا نام

مستحق ہیں دلائگ فیلو

کفایت شعاری تہذیب اور شناسنگی کے ساتھ شروع ہوئی یہ

اس وقت شروع ہوئی جب انسان کو آج اور نیز کل بیچ کے واسطے اندرون

رکنے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ کفایت شعاری روپے یا سکہ کی ایجاد سے

بہت عرصہ پیشتر شروع ہوئی *

کفایت شعاری سے مراد وہ کفایت شعاری ہے جو پانچ سو

معاملات میں مد نظر رکھی جائے اس میں خانگی کفایت شعاری نیز کسی گھرانے

یا کنبہ میں انتظام اور سلیقہ کو قائم کرنا بھی شامل ہے *

پرائیویٹ اکاؤنٹی یعنی بیچ کی کفایت شعاری کا مقصد یہ ہے کہ افراد

کی بہبودی کی ابتداء اور ترقی کرے۔ جیسا کہ پولٹیکل اکاؤنٹی یعنی سیاست

مدن کا مدعا یہ ہے کہ قوموں میں تحویل پیدا کرے اور اُس کو ترقی دے۔

پرائیویٹ اور سپلاک یعنی فردی اور عامہ دولت کا اصل ایک ہی

دولت محنت سے حاصل ہوتی ہے یہ پس انداز اور تین کرنے سے محفوظ رہتی

ہے اور استعدادی اور استقلال سے بڑھتی ہے *

فردی پس انداز کردہ سرمایہ دولت ہے یا بالفاظ دیگر ہر ایک قوم

کی بہبود ہے برعکس اس کے اگر افراد اندھا دھند فضول خرچی کریں تو

اور ملک مغلس ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ ہر ایک کفایت شعار شخص کو نامہ مرنی اور ہر ایک مسرت کو نامہ دشمن کہہ سکتے ہیں *۔

بچ کے کفایت شعاری کی ضرورت میں کوئی کلام نہیں۔ ہر ایک شخص اس کو تسلیم کرتا اور اس کی سفارش کرتا ہے مگر پوچھ لیکل اکا نوئی کے متعلق بھیا بحثیں ہیں۔ مثلاً تقسیم سرمایہ اجتماع بایدا و روز محصول اوکس کا مقام وقوع قواشین غر با اور دیگر مضامین جنکی تشریح کرنا ہمارا دعوہ نہیں اس کتاب میں پرائیویٹ اکا نوئی کا جس کو ٹھرنٹ یانچ کی کفایت شعاری بھی کہتے ہیں ذکر کیا جائیگا۔

کفایت شعاری طبعی جس نہیں بلکہ یہ تجربہ مثال اور دور اندیشی سے نشو و نما پاتی ہے یہ تسلیم اور سمجھ کا یہی نتیجہ ہے۔ انسان کفایت شعار۔ اسی صورت میں ہوتا ہے جب وہ دانا اور دور بین ہو اور اپنی حالت پر غور کرے پس مردوزن کو کفایت شعار بنانے کا بہترین ذریعہ یہ ہے کہ کہ ان کو دانا بنایا جائے *۔

بہ نسبت کفایت شعاری کے انسان میں فضول خرچی اور اسراف زیادہ ملتی ہیں۔ وحشی انسان تلاش محض ہوتا ہے کیونکہ جو چیز اس کو مل جاتی ہے کھا لیتا ہے اس کو فردا کا بالکل خیال نہیں ہوتا۔ تاریخی زمانہ سے پیشتر کے انسان بالکل پس انداز نہ کرتے تھے۔ وہ غاروں یا زمین کے کھوؤں میں ہنپر شاخیں ڈال دی جاتی تھیں رہتے تھے۔ وہ ساحل بحر سے چھلکا دار پھلیاں چنکر گزارہ کرتے تھے۔ یا جنگلوں سے جڑیں یا میوے چنکر پٹ بھرتے تھے۔ وہ حیوانات کو پتھروں سے مارتے تھے۔ وہ گھات میں ان کی آمد کا انتظار کرتے تھے یا ان کے پیچھے دوڑ کر پکڑ لیتے تھے۔ پھل تو

نے پتھروں کو اوزار بنانے کا ہنر سیکھا۔ انہوں نے پتھر کے تیر اور برچھے بنائے۔ اس طرح وہ اپنی محنت کو مفید اور پرندوار اور حیوانات کو زیادہ عجالت سے مار سکتے تھے +

ابتدائی زمانہ کے وحشیوں کو کاشتکاری کا بالکل علم نہ تھا کوئی چار پانچ ہزار برس ہی گزرے ہونگے۔ جو انسان کی تاریخ کے لحاظ سے ایک قلیل عرصہ ہے انسان خوراک کے واسطے میوے اور پھل جمع کرنے اور آئینہ کی منسل کے واسطے ان کا کچھ حصہ بچانے لگے۔ جب معدنیات کی کانیں معلوم ہوئیں اور ان کو آگ دی گئی اور کانوں سے دھات نکال پگھلائی گئی تو انسان نے ترقی کی راہ میں بڑھ بڑھکے قدم مارنے شروع کر دیئے پھر تو وہ سخت آلات بنانے پتھروں کو تراشنے مکانات بنانے اور آہستہ آہستہ صنعت سوتنزیب اور شالٹلی کے کثیر التعداد ذرائع اور اسباب اختراع کرنے لگے +

اس زمانہ میں اگر کوئی انسان ساحل سمندر کے قریب رہتا تھا۔ تو وہ کسی درخت کو گرا کر اسی کا کچھ حصہ جلا کر کھوکھلا کر دیتا تھا۔ پھر اس کے پانی میں ڈال کر سمندر میں پلا جاتا اور خوراک کے واسطے پھلیاں پکڑ لاتا۔ کھوکھلے درخت کی بجائے ایسی کشتیاں بنیں جس میں کیل کانٹے لٹکائے جاتے تھے کشتی سے ترقی ہو کر زور قیں۔ ڈونگے۔ جلی دار کشتیاں جہاز اور بعد ازاں دغانی جہاز بننے شروع ہوئے۔ اور مقام دنیا انسان کے آباد ہونے اور ترقی و تہذیب کے واسطے کھول دی گئی اگر متقدمین میندا اور ہمنفدت محلات نہ کرتے تو انسان غیر تہذیب رہتا۔ اس کے پیشرووں نے زمین کو درست اور آباد کیا اور انسان کے فائدہ کیونے خوراک کی کاشت کرنے لگے۔ ان لوگوں نے اوزار اور کپڑے ایجاد کر دیے

اور ہم مفید نتیجوں سے بہرہ اندوز ہو رہے ہیں انہوں نے فن اور علم و ریاضت کئے اور ہم کو اُن کی محنتوں کے مفید نتائج بطور میراث مل گئے ہیں ۔
نظام قدرت سے یہ سبق ملتا ہے کہ کوئی عمدہ چیز جو ایک وقتہ کیجائے بالکل رفت گذشت نہیں ہو سکتی زندہ انسانوں کو ہمیشہ کروڑ در کروڑ مخلوقات جو ان سے پہلے کام کرتی اور مشکلوں پر سخت پانی تھیں۔ یاد آتی ہے۔ نینو ا بابل اور ٹرائے کے قدیم شہروں کے مکانات اور سنگ تراشی میں جو کاری گری اور کمال دکھلایا گیا ہے وہ موجودہ زمانہ تک نسل آباد نسل آباد آیا ہے نظام قدرت میں ان کی کسی طرح کی محنت بالکل ضائع نہیں ہوتی مفید اثر کا کوئی باقیانہ حصہ اگر افراد کو نہیں تو انسانی نسل کو برابر فائدہ پہنچاتا ہے ۔

ہماری میراث میں جو مادی دولت جو ہم کو اپنے اباؤ اجداد سے ملی ہے ایک نہایت قلیل چیز ہے۔ ہمارا حق پیدایش اس سے زیادہ ناقابل قضا چیز ہے یہ انسانی مہارت اور محنت کے مفید اثروں پر مشتمل ہے یہ اثر کتنا ہی علم سے نہیں بلکہ عملی تعلیم دی اور مثال سے منتقل ہوئے ہیں۔ مثلاً ہماری نسل نے ایک اور نسل کو تعلیم دی اور اسی طرح فن اور صنعت و تجارت اور دیگر دستکاریوں کا علم محفوظ رہا۔ اسی طرح سابق نسلوں کی محنتیں اور کوششیں باپ سے بیٹے کو ملتی چلی آئیں اور وہ بنی نوع انسان کی طبعی وراثت ہیں اور تہذیب شائستگی کا ایک نہایت اہم ذریعہ ہیں ۔

پس ہمارا حق پیدایش اباؤ اجداد اور بزرگان سلف کی محنتوں کے مفید اثروں پر مشتمل ہے۔ مگر جہاں سے ہم اسی کام خود شریک نہ ہوں متفق نہیں ہو سکتے۔ تمام انسانوں کو مانتے خواہ و ماغ کے ساتھ محنت کرنی چاہیے

کام کے بغیر زندگی عبث ہے۔ اخلاقی لحاظ سے بیکاری کی زندگی بالکل روتی ہے۔ کام سے ہماری مراد محض جسمانی کام نہیں بلکہ اس سے بہت کچھ اعلیٰ کام بھی ہے۔ یعنی مستند اور مستقل رہنا ابتداء اور صبر بڑے بڑے کاموں کا بیڑا اٹھانا۔ نئی نوع انسان سے ہمدردی اشاعت حق و تہذیب انسانی تکالیف کو کم اور عزائم کی دستگیری کرنا کمزوروں کی مدد اور ان کو خود مددی کے قابل بنانا یہ سب انسان کے کام ہیں +

بیرود کا قول ہے "شریف ذل انسان نکمٹوں کی طرح دوسروں کی محنت پر گزارہ کرنے سے نفرت رکھتا ہے وہ دیکھ یا دیگر کمزوروں کی طرح عامہ غلہ خانہ سے اپنی خوراک چوسنا یا شارک کی طرح چھوٹی مچھلیوں کا شکار کرنا نہیں چاہتا۔ بلکہ وہ اپنے فرائض کو انجام دیکر دوسروں کی غمگساری اور محنت میں ان کا ہاتھ بٹائیگا۔ اور عوام کو بہت فائدہ پہونچائیگا۔ کیونکہ عملے شاہی سے سلیجے تک یا بالفاظ دیگر شاہی سے دہقانے تک کو کام ایسا نہیں ہے جس کے انتظام میں عمدہ کامیابی مرحبا تحمین اور اطمینان حاصل کرنے کے لئے بہت سادمانی یا دستی یا دونوں کام کرنے کی ضرورت لاحق نہ ہو +

محنت ضرورت ہی نہیں بلکہ سرت بھی ہے۔ محنت جو بہ صورت دیگر دوپہر معلوم ہوتی۔ ہمارے جسمانی ترکیب اور نظام کی وجہ سے نعمت اور برکت ہو جاتی ہے۔ ہرکو بعض امور میں قدرت کے ساتھ کشمکش کرنی پڑتی ہے۔ غم سورت ہوا اور زمین ہمیشہ ہماری زندہ طاقتوں کو جذب کرتے رہتے ہیں۔ پس ہم بالیدگی اور زندگی کو قائم رکھنے کے واسطے کھاتے پیتے اور اپنے جسم کو گرم رکھنے کے واسطے گرم کپڑے پہنتے ہیں +

یہ سب امور میں قدرت کی آیت مشرکہ کارروائی بھی کرتی پڑتی ہے

ایک بوڑھے و ہتھان کی داستان ہر کس و ناکس کو معلوم ہے۔ جب وہ بستر مرگ پر نزع کی حالت میں پڑا ہوا تھا۔ اُس نے اپنے تین بہن بیٹوں کو اپنے پاس ایک ضروری راز بتانے کے واسطے بلایا۔ اُس نے کہا میرے بیٹو! اس حایدا میں جو تم کو بطور وراثت ملیگی۔ ایک بڑا خزانہ مدفون ہے۔ یہ لکڑی کے بوڑھے آدمی نے ایک لمبا سانس بھرا۔ اور بیٹے ملکر پوچھنے لگے۔ وہ خزانہ کس جگہ مدفون ہے بوڑھے آدمی نے کہا میں تم کو ابھی بتاتا ہوں مگر تم کو یہ کھو کر نکالنا پڑیگا۔ مگر ضروری راز بتانے سے پیشتر اُس کی طائر روح پرواز کر گئی۔ راکوں نے فی الفور کدال اور نیلے لکیران کھیتوں میں بیکو مدت سے کمال بے احتیاطی سے چھوڑ دیا گیا تھا۔ کھو ونا شروع کیا اور انہوں نے انجو باپ کی زمین کا چیمہ چیمہ بھان مارا۔ ٹھہلیوں کو کوٹ کوٹ کر باہر کر ڈالا۔ اُن کو خزانہ تو کوئی نہیں ملا مگر اُن کو یہ سبتر حاصل ہو گیا کہ بنیاد میں کام کرنا چاہیے۔ حیب کھیتوں میں تخم ریزی کی گئی اور فصل لکڑی کے وقت آیا تو بیشمار پیداوار ہوئی۔ کیونکہ انہوں نے زمین کو بخوبی جانتا تھا۔ پھر اُن کو وہ مدفون خزانہ معلوم ہو گیا۔ جو اُن کے دانا بوڑھے باپ نے بتایا تھا۔ محنت بارہ سزا۔ محنت اور مسرت سب ایک مساقفہ ہے۔ ممکن ہے کہ سختی شخص مجلس بھی نہ لگے پھر بھی وہ اپنے آپ پر فخر کر سکتا ہے۔ اس سے ساتھ ہی اس امر کی شہادت مل سکتی کہ ہماری طبی حوائج اور بے شمار ضروریات میں محنت کے بغیر انسان زندگی یا تہذیب کی کیا کائنات بنتی۔ انسان کی قابل تریف اسلئے قابلیتیں محنت سے پیدا ہوتی نہیں۔ فن و صنعت علم ادب اور علم طبی وغیرہ میں اسی سے عظمت حاصل ہوتی ہے۔ علم جو آسان کی لذت پر واز کرنے کا پر ہے۔ مرد و بخت سے ہی دنیا سے لذت سنت

محنت کرنے کی قابلیت کا نام ہے یہ بڑی بڑی اور سلسل کوپشتیش کرنے کی
 قوت ہے ممکن ہے کہ محنت سزا ہو مگر بیشک یہ ایسی چیز ہے جس پر نازاں
 ہونا چاہیے۔ جو لوگ اسلئے مقاصد اور پاک اغراض کے واسطے محنت کرتے
 ہیں۔ اُن کے واسطے یہ عبادت۔ فرض اور شہرت دوام ہے۔

بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو اس قانون محنت سے جس کے روسو
 ہم کو زندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ شکایت کرتے اور بڑبڑاتے ہیں اور خیال
 نہیں کرتے۔ کہ اس قانون کی اطاعت کرنا منشاء کے ایز دی بلکہ نعم و فرست
 کی ضروری ترقی اور فطرت انسانی سے کامل طور پر مستفید ہونے کے واسطے
 بالکل ٹھیک ہے یوں تو دنیا میں مصیبت زدہ بہت سے آدمی ہوتے ہیں
 مگر کامل نفسیاً نہایت مصیبت زدہ ہیں جن کی زندگی کا کوئی مفید نتیجہ نہیں
 جن کو سوائے اپنے حسوں کے سیر کرنے کے اور کوئی کام نہیں کیا اس
 قسم کے شخص نہایت جھگڑا لومصیبت زدہ اور بیزار ہیں وہ ایک طرح کی
 دائمی کالہی میں رہتے ہیں نہ وہ اپنے لئے اور نہ دوسروں کے لئے مفید
 ہیں۔ وہ صرف زمین پر بے فائدہ بوجھ ڈالتے ہیں اور اگر وہ اٹھ جائیں
 تو ان کا کسی کو غم نہیں۔ اور نہ ہی کسی کو ان کا افسوس ہے۔ بیشک کالہی
 کی حالت نہایت مصیبت زدہ اور شرم ناک ہوتی ہے۔

دنیا کی ترقی میں کام کرنے والوں سے زیادہ کس نے مدد دی۔
 خواہ انہوں نے ضرورت یا شوق سے کام کیا۔ وہ سب چیزیں جن کو ہم ترقی
 ترقی۔ یہودی اقبال اور ناغ البالی سے تعبیر کرتے ہیں محنت پر منحصر
 ہے۔ بالخصوص اس محنت پر جو متقل طور پر کی جائے خواہ وہ محنت جو کا
 کھیرت ہو۔ یا دغائی جہان کے تعبیر کرنے میں ظاہر ہوتی ہو۔ خواہ اس

سے لگوت بند یا کالرسیا گیا ہو یا ایک نہایت دلکش اور دلفریب بہت ترانہ
گیا ہو +

اسی طرح سب سے بید اور عمدہ خیالات محنت و مطالعہ مشاہدہ تحقیقات
مستند محنت اور چہان بین کا نتیجہ نہایت اعلیٰ اظہار میں تھا۔ اور
دلکش نغمہ اور شہرت و دوام مستقل اور متواتر محنت کے بغیر پیدا نہیں
ہو سکتی کوئی بڑا کام ایک جوش سے پورا نہیں ہوا۔ یہ مکرر کوششیں
اور اکثر بہت ہی نام کامیوں کا نتیجہ ہے۔ ایک نسل شروع کرتی ہے اور
دوسری جاری رکھتی ہے موجودہ گذشتہ کی اعانت کرتی ہے۔ مثلاً
پارتی ن جینے روما کا ایک بڑا مندرائتہ ارمیں نگار سے کی جھوٹ پڑی
تھا۔ اور ایک بڑی نظم کی ابتداء ریگ پر پند لکیریں اور غیر واضح حروف
نکات سے ہوئی تھی نسل کے اندر کی حالت بعینہ اسی ہے وہ پیدا پہل
یہ مقرر اور لا حاصل کوششیں شروع کرتے ہیں اور استقلال اور خود
سے ان سے عمدہ نتیجہ پیدا ہوتے ہیں +

محنت کی تاریخ کو بہ نظر تعمق دیکھا جائے تو اس سے بیشمار نتیجہ خیز
تظہیریں مل سکتی ہیں۔ محنت نہایت غریب آدمی کو ناموری نہ سہی عزت
حاصل کرنے کے قابل بنا دیتی ہے۔ فن اور علم کی تاریخ میں بڑے
بڑے نام محنتی شخصوں کے ہیں ایک اوزار بنانے والا دھانی انجن حجام
کاتنے کی کل۔ جولا۔ میول بیٹے کاتنے کی عمدہ کل کا موجد اور ایک فرو
نے کو کو موٹو انجن کو مکمل کیا۔ اور ہر طرح کے کام کرنے والوں نے بیکہ بد
دیگرے کل سازی میں فتوحات حاصل کرنے اور اس پیشہ میں کہاں پیدا
کرنے میں امداد دی ہے +

کام کرنے والے آدمی سے ہماری مراد صرف وہ شخص نہیں جو اپنے اعضا اور اعصاب کو محنت کرے کیونکہ یہ تو گھوڑا بھی کر سکتا ہے اگرچہ کام کر نیوالا وہی شخص ہے جو اپنے دماغ کے ساتھ بھی کام کرے اور جو اپنے تمام جسمانی نظام کو اپنے اعلیٰ قوائے کے زیر اثر رکھے جو شخص تصویر اتار تلہے کتا یا لکھتا ہے قانون یا نظم بناتا ہے وہ اعلیٰ درجہ کا کام کرنے والا آدمی ہے گو انسان کی جسمانی قیام کے واسطے وہ کاشتکار یا چرواہے کی طرح ضروری نہیں مگر اس کی وقعت میں کلام نہیں کیونکہ وہ سوسائٹی کے واسطے اعلیٰ اور جہ کی دماغی خوراک دیتا کرتا ہے۔

ہم نے محنت کی اہمیت اور ضرورت پر بہت کچھ لکھ دیا ہے۔ اب یہ دیکھنا چاہیے کہ اس سے جو فوائد ہو سکتے ہیں اس کو کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ صاف ظاہر ہے کہ اگر انسان کے ابا و اجداد و ہنرفن۔ ایسا و۔ دماغی ترقی کے اسباب جمع نہ کرتے تو وہ غیر حذب رہتا۔

اس قسم کی چیزوں نے جو ہمارے متقدمین نے پس انداز کیں۔ دنیا کو حذب بنا یا ہے۔ اند وختہ یا پس انداز کی ہوئی چیز محنت کا نتیجہ ہوتی ہے۔ اور تہذیب شائستگی کے نتائج اسی وقت جمع ہونے شروع ہوئے ہیں۔ جب محنتی پس انداز کرنے لگتے ہیں۔ ہم کہہ چکے ہیں کہ کفایت شعاری شائستگی اور تہذیب کے ساتھ شروع ہو بلکہ ہم یہ کہہ سکتے تھے کہ کفایت شعاری سے تہذیب پیدا ہوئی۔ کیونکہ کفایت شعاری سے سرمایہ پیدا ہوتا ہے اور سرمایہ محنت کا اند وختہ نتیجہ ہے سرمایہ دار وہی شخص ہے جو اپنے کام کی تمام کمائی کو خرچ نہیں کرتا۔

مگر کفایت شعاری طبعی فراست نہیں یہ شیوہ کا ایک اکتسابی

المصل ہے اس میں خود اختیار کی ضروری ہے۔ پیٹھے موجودہ خوشیوں کو آئندہ ہبہ و پرہیزگار کرنا یعنی حیوانی خواہش کو عقل و دراندیشی اور عاقبت اندیشی کے واسطے کرنا یہ کہ اسے کام کرتی ہے مگر کل کے واسطے پس ذخیرہ جمع کرتی ہے۔ یہاں آئندہ سرمایہ کو سود کی خاطر جمع کرانی ہے اور آئندہ کے واسطے گذارہ کی سبیل نکالنی ہے۔

مشراڈ ورڈ بینسن کا قول ہے کہ ”عقل نے انسان کو مال کار دیکھنے کا حق دینا کیا ہے۔ مگر ساتھ ہی اس کے یہ پنج لگا دی ہے کہ آئندہ کا انتظام کرے اس امر کی شہادت اس امر سمجھی جاسکتی ہے کہ ہماری زبان میں مستقبلہ ضروریات کی استعداد سے پیش بندی کرنے کے واسطے ایک ایسا لفظ مکرر ہے۔ جس کے معنوں میں آئندہ کا ایک سرسری علم کو زہ ہے وہ لفظ یہ ہے کہ عاقبت اندیشی کی نیکی۔ اس لفظ بولنے سے پیشتر ہم پر فرض کرتے ہیں کہ جو شخص آئندہ حالات سے خبردار ہوتا ہے وہ پہلے سے صلح رہتا ہے۔ کیونکہ آئندہ کو جاننا کوئی بڑی نیکی نہیں۔ بلکہ اس کے واسطے تیار رہنا بڑی بھاری نیکی ہے۔ مگر ہمت سے آدمی آئندہ واسطے کچھ تہیہ نہیں کرتے سوہ گذشتہ زمانہ کو یاد نہیں رکھتے۔ اور صرف زمانہ حال کا خیال رکھتے ہیں وہ کچھ نہیں سمجھتے وہ جو کھاتے ہیں خرچ کر دیتے ہیں وہ اپنے واسطے کچھ تہیہ نہیں کرتے وہ اپنے کنبوں کے واسطے کچھ تہیہ نہیں کرتے ممکن ہے کہ وہ بڑی بڑی اجرت پر کام کریں۔ مگر وہ جو کھاتے ہیں سب کھاپی جاتے ہیں۔ اس قسم کے لوگ ہمیشہ مفلس رہتے ہیں اور وہ ناداری کے بالکل قریب رہتے ہیں۔“

اقوام کی بھی یہی حالت ہے وہ قومیں جو اپنی تمام کمائی کو ٹرپ کر جاتی ہیں اور آئندہ پیداوار کے واسطے کوئی ذخیرہ نہیں کرتیں ان کے پاس کوئی سرمایہ نہیں ہوتا۔

ناکفایت شعار افراد کی طرح وہ روزانہ کمائی پر گزارہ کرتے ہیں اور ہیشہ منغل اور مصیبت زدہ رہتے ہیں جس قوم کا سرمایہ نہ ہو اُس کی تجارت بھی نہیں ہوتی۔ اُن کے پاس اندوختہ نہیں ہوتا کہ اُن کو خرچ کر سکیں۔ پس ان کے پاس جہاز ملاح۔ جہاز سازی کے کارخانے۔ بندر گاہ نہریں اور ریلیں نہیں ہوتیں۔ کفایت شعار محنت دنیا کی محنت کا اصل اصول ہے +

سپین کی طرف دیکھو وہاں نہایت زر ذخیرہ زمین سے نہایت کم پیداوار ہوتی ہے دریائے گوالڈل کور داول کبیر کے کناروں کے پاس پانچ جہاں کسی زمانہ میں بارہ ہزار گاؤں تھے۔ وہاں صرف آٹھ سو ہیں اور ان میں گراگر بھرے ہوئے ہیں۔ سپانیہ کی ایک ضرب المثل ہے "و آسمان اچھا ہے زمین اچھی ہے پھر وہ ہی خراب ہے جو زمین آسمان کے مابین ہے" اہل سپین متواتر کوشش یا صاف زحمت کو گوارا نہیں کر سکتے کسی قدر کابلی اور کسی قدر فخر کی وجہ سے وہ کام کرنا نہیں چاہتا۔ ہر پانوی کو کام کرنے سے عار ہے مگر ہیکہ مانگنے سے عار نہیں ہے +

اسی طرح سوسائٹی کی بڑی بڑی دو ہی قسمیں ہیں۔ پینے پس انداز کرنے والے اور اڑانے والے عاقبت اندیش اور نا عاقبت اندیش۔ کفایت شعار اور ناکفایت شعار جن کے پاس بچہ اور جن کے پاس نہیں

جو لوگ محنت کے ذریعہ کم کم کفایت شعاری کرتے ہیں سرمایہ دار ہو جاتے ہیں۔ اور اپنے سرمایہ سے اور محنت کو تحریک دے سکتے ہیں۔ اُن کے ٹاکسوں میں سرمایہ بمع ہوتا ہے۔ اور وہ دوسرے محنتیوں کو کام کرنے پر لگا دیتے ہیں۔ اسی طرح تجارت اور سوداگری شروع ہو جاتی ہے۔ کفایت شعار مکانات، گدام خانے اور کارخانے بناتے ہیں وہ کارخانوں میں اوزار اور کلیں بنی کرتے ہیں وہ جہاز بناتے اور ان کو دنیا کے مختلف حصوں میں بھیجتے ہیں وہ اپنے سرمایہ کو اکٹھا کرتے ہیں اور ریل کی سڑکیں بندرگاہ جہاز سازی کے حوض وغیرہ تعمیر کرتے ہیں۔ وہ کوئلے آئین اور تانبے کی کانیں کھودتے ہیں اور ان سے پانی نکالنے کے واسطے انجن کھڑے کر دیتے ہیں وہ کانیں کھودنے کے واسطے مزدور لگاتے ہیں اور اس طرح کثیر التعداد لوگوں کو ملازمت مل جاتی ہے۔ *

یہ سب کفایت شعاری کا نتیجہ ہے۔ یعنی روپیہ کو بچانے اور اس کو مفید مقاصد پر اٹکانے کا نتیجہ ہے۔ فضول خرچ آدمی دنیا کی ترقی میں کوئی حصہ نہیں لے سکتا۔ وہ جو کماتا ہے خرچ کر دیتا ہے اور کسی کو مدد نہیں دے سکتا۔ خواہ وہ کتنا ہی روپیہ پیدا کرے اُس کی قسمت کسی طرح نہیں بڑھتی۔ وہ اپنے ذریعہ کو جلدگی سے استعمال نہیں کرتا۔ ہمیشہ مدد مانگتا رہتا ہے۔ مختصر وہ کفایت شعاروں کا غلام اور بروہ ہونے کے لئے پیدا ہوا ہے۔ *

دوسرا باب

کفایت شعاری کی عاوا

کفایت شعاری کی عاوا
جیسا کہ مذکور ہے

بڑی بات یہ ہے کہ ہم اپنے آپ پر حکومت کرنا سیکھیں۔
اکثر آدمی موجودہ وقت کے واسطے کام کرتے ہیں، مگر آئندہ کے واسطے

اور آئندہ میں موجود وقت کے واسطے احکامات و ہدایات۔ طرح

کی کامیابی کا راز یہ جانتا ہے کہ خود انیساری پس منج ہے۔ اگر تم اپنی

خود کو شہلی کو سکتے ہو تو وہ تمہاری تو وہ تمہاری بہترین معلم

ہوگا یہ ثابت کرو کہ تم اپنے آپ پر قابو پاسکتے ہو اور میں کہو نکا کہ

تم ایک تعلیم یافتہ آدمی ہو اور اس کے بغیر ہر طرح کی تعلیم بالکل بیچ

ہے (سٹر اولی فائنٹ) +

تمام دنیا بچار رہی ہے کہ ہمارا نجات دہندہ کہاں ہے۔ ہم کو ایک ایسی

شخص کی ضرورت ہے۔ مگر اس حالت میں ڈھنڈ وراشہر میں بڑا کھنڈل

میں کے مصداق وہ آدمی تمہارے بہت قریب ہے۔ بلکہ تم خود وہی تمہاری

ہو۔ ہمارے میں سے ہر ایک شخص میں خود اپنا نجات دہندہ ہوں۔

اب سوال یہ ہے کہ انسان کس طرح بنے۔ اگر ہم نہیں جانتے کہ ایسا بننے

کے واسطے قوت ارادہ کی ضرورت ہے۔ تو انسان بننے سے زیادہ کوئی

دشوار کام نہیں۔ لیکن اگر آدمی انسان بننے کا ارادہ رکھتا ہے تو اس

سے زیادہ کوئی آسان چیز نہیں +

اگر اکثر آدمی فارغ البال اور آسائش سے زندگی بسر کرنے کے مناسب ذرائع استعمال کریں تو وہ فارغ البال ہو سکتے اور آسائش سے رہ سکتے ہیں۔ جن لوگوں کو عمدہ مزدوری ملتی ہے وہ بھی سرمایہ دار ہو سکتے اور دنیا کی اصلاح اور بہبودی میں مناسب حصہ لے سکتے ہیں۔ لیکن جن سرگرمی و پابند اور کفایت شعاری کو مد نظر رکھنے سے ہی وہ اپنی اور اپنی جماعت کی حیثیت کو بڑھا سکتے ہیں +

۴۔ بحال سوسائٹی کو عدم زر سے اتنی تکلیف نہیں ہونی۔ جتنی اس زر سے ہوتی ہے۔ روپیہ کمانا تو آسان ہے۔ مگر یہ جاننا کہ اس کو کس طرح خرچ کرنا چاہیے ایسا آسان نہیں۔ آدمی دولت اس کی آمدنی نہیں بلکہ اس کے خرچ کفایت شعاری کرنے کا طریقہ جب کسی شخص کو اپنی محنت ذاتی اور کنبہ کی ضروریات سے زیادہ روپیہ مل جائے۔ اور علاوہ بریں وہ محفوظ اس اندوختہ جمع کر سکے۔ اس کو لاکھ سوشل بہبودی کے عنصر حاصل ہیں۔ ممکن ہے کہ اندوختہ بہت کم ہو مگر اس کو آزاد کرنے کے واسطے کافی ہو۔

کوئی وجہ نہیں کہ فی زمانہ اعلیٰ مزدوری پاسنے والے کاریگر سرمایہ جمع نہ کر سکیں۔ کیونکہ یہ خود ایشاری اور بچ کی کفایت شعاری کی بات ہے۔ بینک آجکل کے بڑے بڑے منجی لیڈر اکثر بڑا راستہ ادا نے جماعت سے پیدا ہوئے ہیں تجربے اور مہارت اجتماع کام کرنے والے اور کام نہ کرنے والے کے مابین فرق ہے اور اس امر کا دار مدار کے کام کرنے والا۔ سرمایہ بچانے یا ضائع کرے خود اس کی دولت پر منحصر ہے اگر وہ بچاتا ہے اس کو معلوم ہو جائیگا۔ کہ سرمایہ کے مفید اور پر منفعت

طور پر لگانے کے کافی مواقع ہیں

مسٹر گائیڈن نے اپنے ہیڈن کو جوڈیس میں رہتا تھا۔ نہایت
کچھ روزہ ہوئے ہیں انکا شمار میں تھا۔ میں چند اور جٹلینیوں کے ہمراہ
ایک کارخانہ کو دیکھنے گیا۔ وہ کارخانہ ایک ایسے شخص کی ملکیت تھا جس کا
میں اصلی نام بیان نہیں کروں گا۔ لیکن موجودہ منشا کے واسطے میں اس
کو مسٹر سمٹھ پنپارہ لنگارہ اس کارخانہ میں جب یہ چل رہا ہوتا تھا یا چار ہزار
سے کم کوچی مشغول نہیں ہوتے اور ایک چھوٹے کے نیچے سات سو تھیں
تھیں۔ جب ہم واپس آرہے تھے۔ میرے رفیقوں میں سے ایک نے کارخانہ
کے مالک کو کنبہ پر تھپکی دی اور انکا شمار کے باشندوں کی شان کشاؤ
ولی اور مردانہ آشنائی سے کہنے لگا کہ ۳۰ سال گزرے کہ مسٹر سمٹھ خود
مزدور تھا۔ اور یہ سب کچھ اس کی اپنی محنت اور کفایت شعاری کی فضل
ہے۔ اس کا مسٹر سمٹھ نے صاف دلی اور خوش اخلاقی سے جواب دیا میں
یہ سب کچھ میری طمیل نہیں میں نے ایک بیوی سے شادی کر لی جس کے
پاس خاصی دولت تھی کیونکہ وہ شادی کے وقت کاتبہ کی کل پرچھا
کا کام کر کے ۹ شینگ ۴ پنس رقم بگاڑ روپیہ ہفتہ وار کماتی تھی۔

وقت کی کفایت شعاری کے مساوی ہے۔ فرنگ لینے کا مد وقت
نہ ہے۔ اگر کوئی شخص روپیہ کماتا چاہتا ہے تو وہ وقت کے مناسبت استعمال
سے کماتا ہے۔ مگر وقت بہت سے عمدہ اور شریفانہ افعال میں بھی صرف
ہو سکتا ہے یہ علم مطالع فن۔ سائنس۔ ادب میں صرف ہو سکتا ہے ایک خاص
طریقہ کی پابندی کرنے سے وقت کی کفایت شعاری ہو سکتی ہے طریقہ بہت عمدہ
کے حاصل کرنے کے واسطے ایک خاص تہذیب ہے۔ اس طرح پر کر ان کے حاصل

کرتے ہیں وقت ضائع نہ ہو۔ ہر ایک کار و بار کی آوری کو با طریقہ و واسطہ ہونا چاہیے۔ اسی طرح ہر ایک گھر والی کو بھی کڑنا چاہیے۔ ہر ایک چیز کے واسطے ایک جگہ اور ہر ایک چیز اپنی جگہ میں ہونی چاہیے۔ ہر ایک چیز کے واسطے وقت اور ہر ایک چیز وقت کے اندر کی جاتی ہے۔

یہ ظاہر کرنے کی ضرورت نہیں کہ کفایت شعاری مفید ہے کوئی شخص انکار نہیں کرتا کہ کفایت شعاری کی جاسکتی ہے۔ ہم اس کی بیشمار مثالیں دیکھتے ہیں جو انسان پہلے کر چکے ہیں سب آدمی بھی کر سکتے ہیں۔ کفایت شعاری تکلیف دہ نیکی بھی نہیں۔ برخلاف اس کے اگر کفایت شعاری اختیار کی جائے تو ہم بہت سی ذلتوں اور لوگوں کی حقارت سے بچ سکتے ہیں۔ اس کے واسطے یہ ضروری ہے کہ ہم اشیاء کریں مگر مناسب خوشیوں سے احتیاب کرنا ضروری نہیں۔ یہ بہت سی یادداشت خوشیاں دہیا کرتی ہے۔ جن نے فضول خرچی اور اسراف کی وجہ سے ہم محروم ہو سکتے ہیں

کسی آدمی کو یہ نہیں کہنا چاہیے کہ میں کفایت شعاری نہیں کر سکتا۔ متعدد آدمی ایسے ہیں جو ہفتہ میں معدومے چند شنگ پس اندازہ کر سکیں۔ مہینہ سال میں تین شنگ ہفتہ وار کے حساب سے دو سو چالیس پونڈ بچ سکتے ہیں۔ اور دس اور سالوں میں سو دو لاکھ چار سو بیس پونڈ ہو سکتے ہیں۔ لیکن یہ بعض یہ کہیں ہم اتنا نہیں بچا سکتے۔ اچھا و شنگ ایک شنگ بلکہ چھ پنس ہفتہ وار بچانا شروع کرو۔ کچھ نہ کچھ بچائے لگو۔ ہر کیف شروع تو کرنا چاہیے۔ ۶ پنس ہفتہ وار سیونکس بنک میں جمع کراستے جائیں۔ تو مہینوں میں چالیس اور ۵۰ سالوں میں ۳۰ پونڈ ہو جائینگے۔ کفایت شعاری اور خود اشیاء کی عادت ڈالنے کی ضرورت ہے۔

کفایت شعاری کرنے کے واسطے اعلیٰ حوصلہ اعلیٰ دماغ یا فوق الفطرت
 بیگی کی ضرورت نہیں۔ صرف عام سمجھ اور خود غرضی پر مبنی خوشیوں کی مزاحمت
 کی قوت درکار ہے۔ المختصر کفایت شعاری روزانہ کاروبار میں محض عام سمجھ
 سے اس میں مستعد تقسیم کی حاجت نہیں۔ بلکہ صرف قلیل صابرانہ خود ایثاری
 کی ضرورت ہے۔ اس کی علامت شروع کر دی ہے۔ کفایت شعاری کی
 عادت کی جس قدر زیادہ شق کی جائیگی۔ یہ اتنی ہی آسان ہو جائیگی
 اور یہ خود ایثاری کرنے والے کو ان نقصانات کا جو اس کی بدولت اس کو
 گوارا کرنے پڑتے ہیں بہت جلد معاوضہ دینے لگتی ہے

یہ سوال ہو سکتا ہے کہ اب اس مزدور کے واسطے جو مختصر سی سی مزدوری
 پر کام کرتا ہے کوئی چیز بچانا اور اس کو کسی سیونگ بینک میں جمع کرنا بجا لیکہ
 اس کو اپنے کنبہ کے پیٹ بھرنے کے واسطے اپنی کمائی کی ہر ایک پینی کی
 ضرورت ہے ممکن ہے لیکن یہ ایک واقع امر ہے کہ بہت سے غنتی اور صوفی آدمی
 ایسا کرتے۔ یعنی وہ خود ایثاری کے اپنی کمائی کی سچت سیونگ بینکوں اور
 دیگر بینکوں میں جو غریبا کاروبار میں جمع کرانے کے واسطے بنائے گئے ہیں جمع کرتے
 کراتے ہیں اور اگر بعض ایسا کر سکتے ہیں تو ویسی ہی حالتوں میں تمام شخص
 ایسا ہی کر سکتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ وہ کسی اصلی خوشی یا واقعی تفریح سے
 بھی محروم نہ رہیں گے۔

وہ شخص جس کو معقول تنخواہ ملتی ہے اگر اپنی تمام روپیہ کو اپنے آپ
 دیا اگر اس کا اصل و عیال ہیں انہی تمام کمائی کو خرچ کر دے اور کچھ اندوختہ
 نہ کرے تو یہ اس کی خود غرضی ہے۔ جب ہم سنتے ہیں کہ ایک شخص جس کو معقول
 تنخواہ ملتی تھی مریا ہے اور کچھ روپیہ نہیں چھوڑا کہ وہ اپنی بیوی اور

کنبہ کو بے کس اور نادار چھوڑ گیا ہے اور اُن کو تقدیر کے حوالے چھوڑ گیا ہے خواہ وہ کیس رہیں یا کہیں مریں۔ ہم اُس کو سوائے نہایت خود غرمانہ فضول خرچی کے کسی چیز پر محمول نہیں کر سکتے۔ لیکن عجیب ہے کہ ایسی وارداتوں کا چنداں خیال نہیں کیا جاتا۔ شاید ان کے واسطے کچھ چندہ جمع ہو۔ یا شاید کچھ بھی نہ ہو اور بد قسمت کنبہ کے بیکس زن و مرد افلاس اور محبت کے قعر میں گر گئے ہیں۔

مگر محض ماقبت اندیشی سے اس نتیجہ کا بہت کچھ تدارک ہو سکتا تھا۔ چھوڑیں اور ذاتی خوشیوں کے اخراجات کم کئے جائیں۔ مثلاً بیر کا ایک گلاس یا تبا کوئی دو در چار چلیں کم کر دی جائیں۔ تو آدمی ساہا سال میں دوسروں کے واسطے کچھ نہ کچھ بچا سکتا ہے اور محض نفس پرستی میں روپیہ ضائع کرنے سے رک جاتا ہے۔ المختصر نہایت غریب آدمی کا ضروری فرض ہے کہ اپنے اور اپنے کنبہ کو علالت اور بیکسی کے زمانہ میں کیونکہ یہ باتیں عموماً اس وقت آ جاتی ہیں۔ جب ان کی بالکل توقع نہیں ہوتی۔ کہ گزارہ کے واسطے تھپیہ کرے خواہ وہ بہت کم بچا سکے *

دولت مند آدمی بہت کم ہوتے ہیں مگر اکثر آدمی اپنی محنت اور کفایت شعاری سے اپنی ذاتی ضروریات کے واسطے کافی روپیہ پیدا کر سکتے ہیں۔ بلکہ وہ اتنا روپیہ بچا سکتے ہیں جو پیرائہ سالی میں ان کو افلاس اور ناداری کے چٹل سے بچانے کے واسطے کافی ہو۔ مگر عموماً کفایت شعاری کی سدا رہ موقوف نہیں بلکہ عدم ارادہ دینے ممکن ہے کہ آدمی استوار دستی یا دامنی محنت کریں مگر وہ اعتدال سے زیادہ خرچ کرنے اور آمدنی سے زیادہ پیمانہ پر زندگی بسر کرنے سے رک نہیں سکتے *

کثیر تعداد لوگ خوشی سے مخلوط ہونے کو خود انبیاری کی مشق پر ترجیح

دیتے ہیں۔ انسان کا گردہ لیشیریز ان فی خواہشوں سے بے بس ہے وہ افسر جتنا کھاتے ہیں خیر بچ کر دیتے ہیں۔ مگر صرف نامزدور ہی نادار نہیں ہوتے۔ بلکہ اکثر یہ سمنا جاتا ہے کہ فلاں شخص جو سال میں سینکڑوں کماتا اور خرچ کرتا تھا۔ کیا ایک مر گیا۔ اور اپنے بچوں کے واسطے ایک کوڑی نہیں چھوڑ گیا۔ اس قسم کی مثالیں ہر ایک شخص کو معلوم ہیں بلکہ بعض اوقات موت کے وقت اس مکان کا اسباب جس میں وہ رہتے تھے دوسروں کی ملکیت میں بھاریہ ان کے تہنیر و تکھین کے اخراجات اور ان فرصوں کے ادا کرنے کے واسطے جو انہوں نے اپنی فضل خیزی کی زندگی میں لے لے تھے بیچ دیا جاتا ہے۔

روپیہ بہت سی ایسی چیزوں کو بھی ظاہر کرتا ہے جنکی کچھ قیمت نہیں
یا جن کا کوئی واقعی فائدہ نہیں مگر یہ ایک بہت قیمتی چیز کو بھی ظاہر کرتا

اخلاقی وقعت بہت ہے +

کفایت شعاری کا معمولی اور باسیا وصف چونکہ آزادی کی ضمانت ہے یہ نہایت اعلیٰ درجہ کی خوبی خیالی کیا جاتا چاہیے۔ بولنے کہا "روحیہ کے معاملات کو بے پرواہی سے انجام نہ دو کیونکہ روپیہ چال چلن ہے" انسان کے بعض بہترین وصف روپیہ کے مناسب استعمال پر منحصر ہیں مثلاً قیامی نیرات انصاف و یا منتداری، اور عاقبت اندیشی بہت سے منہوم وصف روپیہ کے نامناسب استعمال سے پیدا ہوتے ہیں۔ مثلاً لالچ، بخل، سیسہ انصافی، اسراف اور ناقصیت اندیشی۔

جو لوگ بہت کمائیں خرچ کر لیں وہ کچھ نہیں کر سکتے۔ وہ بہینہ قریباً

نادار رہتے ہیں وہ بالضرورت کمزور اور نامرد ہوتے ہیں۔ بڑے وقت اور
تلاش کے غلام وہ اپنے آپ کو مفلس رکھتے ہیں۔ وہ خود غرق اور دوسروں
کی ترست کھو دیتے ہیں۔ ان کا آزاد اور باطنی رہنا ناممکن ہے۔ فضول
خرچی اور گناہیت شکاری سے آدمی میں سے تمام مردانہ جوش اور
نیکی کا فو رہیہ جاتی ہے۔

مگر جس شخص کے کچھ بچا یا ہو خواہ وہ کتنا ہی قسبیں ہو بالکل مختلف
حالت میں ہوتا ہے۔ تھوڑا سا سرمایہ جو اس نے جمع کیا ہے ہمیشہ طاقت کا
ذریعہ ہوتا ہے۔ وقت اور شہوات اُس پر کچھ اثر نہیں کر سکتے۔ وہ دنیا کو ہٹا
برائے کے ساتھ دیکھ سکتا ہے وہ ایک طرح سے آپ اپنا مال اس سے اپنے
مسب خواہش شرائط کھٹوا سکتا ہے نہ تو وہ بند ایوانی کے واسطے کسی کو
روپیہ دیتا ہے اور نہ کسی سے لیتا ہے۔ اس کو اس خیال سے خوشی ہوتی
ہے کہ بڑھا پاؤں اسٹش اور مسرت سے کھٹکا۔

بچوں جوں انسان را شنند اور عاقبت اندیش ہوتے جلتے ہیں
وہ عموماً کفایت شعار اور آسندہ کا خیال کرنے لگتے ہیں۔ لاہروام آدمی
وحشی کی طرح جو کماتا ہے خرچ کر دیتا ہے اُس کو کل کا یا مصیبت کے وقت
کا یا ان لوگوں کے حقوق کا جن کو اُس نے اس نے اپنا وصلت تگر بنایا
ہے کچھ خیال نہیں ہوتا۔ مگر دانا آدمی آئندہ حالت پر غور کرتا ہے وہ اچھے
دقتوں میں اُس روتہ بد کی جو اس کو اور اُس کے کنبہ کو دیکھنا نصیب ہو سکتا
ہے تیار رہی کرتا ہے اور وہ اپنے عزیز اور رشتہ داروں کے واسطے احتیاط
سے تھپہ کرتا ہے۔

اُس شخص کو جو شادی کرتا ہے۔ کیسی سنجیدہ ذمہ داری گوارا کرتی

پڑتی ہے۔ اکثر آدمی اس ذمہ واری پر سنجیدگی سے غور نہیں کرتے۔ شاخشاہی کرنے کا حکم اس واسطے دیا گیا ہے کہ ایسا کرنا دانشمندی ہے۔ اگر انسان سنجیدگی سے غور کرے تو ممکن ہے کہ وہ شادی اور اس کی ذمہ واریوں سے بالکل اجتناب کرے مگر جب شادی ہو چکے۔ انسان کو فی الفور یہ فیصلہ کر لینا چاہیے کہ تھے اوسع کوشش کر کے ناداری کو اپنے گھر میں قدم نہ رکھنے دینا چاہیے۔ اور اگر وہ اس جہان سے اٹھ جائے تو اس کے بچے سوسائٹی پر بار نہ ہوں۔

اس منشا سے کفایت شجاری کی جائے تو یہ ایک ضروری فرض ہے کفایت شجاری کے بغیر کوئی آدمی منصف اور بادبانت نہیں ہو سکتا۔ فضول خرچی عزتوں اور بچوں پر ظلم ہے۔ خواہ یہ ظلم جالت سے ہی شروع ہوتا ہے۔ یا اپنی زاید آمدنی کو میواری میں خرچ کر دیتا ہے اور کچھ اندوختہ اور سرمایہ جمع نہیں کرتا۔ اور پھر وہ مر جاتا ہے اور اپنے نادر کہنے کو نا عمر بھر کے واسطے بیکسی اور بے بسی کے حوالہ کر جاتا ہے۔ کیا کسی قسم کا ظلم اس سے زیادہ ہو سکتا ہے تاہم تقریباً ہر ایک جماعت میں یہی بے پرواہی اور نا عاقبت اندیشی کی جاتی ہے۔ وسطی اور اعلیٰ جماعتیں اپنے اجتماع کے مساوی قصور وار ہیں وہ اپنے ذرائع سے زیادہ صرف کرتے ہیں وہ فضول خرچی کرتے ہیں۔ ان کو کھطرات اور جاہ و جلال دکھانے کی خواہش ہوتی ہے اور فضول خوشیاں منانا چاہتے ہیں۔ وہ مالدار ہونے کی اس وجہ سے کوشش کرتے ہیں کہ قیمتی شہر آب پینے اور عمدہ ضیافتیں دینے کی توفیق حاصل ہو جائے۔

چند سال گذرے کہ مسٹر ہیوم نے ماوس آف کامنٹر میں یہ کہا کہ "انگلستان میں طرزِ بود و باش بہت اچھے ہیں" اس کا یہ قول سنکر لوگ کھل کھلا

ہنس پڑے مگر اس کی یہ بات بالکل درست تھی۔ اور آپ اس زمانہ کی نسبت اور بھی زیادہ صحیح ہیں۔ نور کرنے والے لوگوں کا خیال ہے کہ ہم فی زمانہ بہت خرچ کرتے ہیں۔ المختصر ہم روپیہ اندھا دھند اڑاتے ہیں۔ ہم اپنی آمدنی سے زیادہ روپیہ خرچ کرتے ہیں۔ ہم اپنی کمائی کو نامناسب باتوں میں ضائع کر دیتے ہیں۔ اور اکثر بعد میں اپنی جان سے ماغزو ہو بیٹھتے ہیں۔ بعض نوک روپیہ کمانے میں تو بڑے سرگرم ہوتے ہیں۔ مگر یہ نہیں جانتے کہ کفایت شعاری کے کمر طبع استعمال یا خرچ کرنا چاہیے۔ ان میں کمانے کے واسطے کافی ہنر اور محنت ہوتی ہے مگر کفایت شعاری کرنے کے واسطے عقل ضروری ہے۔ وہ نہیں ہوتی خوشی کا مارسی جذبہ ہم پر قابو پالیتا ہے اور ہم نتائج کو سوچنے کے بغیر اس کے طبع ہو جاتے ہیں۔ تاہم ممکن ہے کہ یہ شخص فراستی کا نتیجہ ہو اور قوت ارادہ کو مضبوط کرنے اور آئندہ اتفاقی اخراجات کو سبکدوش ہونے کا عزم بالجزم کرنے سے اس کو آسانی سے قابو کیا جاسکے۔

اکثر یہ انداز کرنے کی عادت اپنی مجلسی حالت اور نیز اپنے دست و گدوں کی حالت سدھارنے کی حالت سے پیدا ہوتی ہے یہ ہر ایک چیز کو جو ضروری نہ ہو ترک کر دیتی ہے۔ اور بود و باش میں فضول خرچی اور اعتدال سے پرہیز کرتی ہے اگر کوئی زائد چیز نہایت کم قیمت پر خریدی جائے تو بھی گراں ہوگی تو بڑے غلط ہے خریدنے سے زیادہ خرچ ہونے لگتے ہیں۔ غیر ضروری چیزوں کو خریدنے سے دوسری باتوں میں اسراف کی عادت ہو جاتی ہے۔

سود کا قول ہے اگر خرید کا ضبط نہ ہو تو گویا ہم کو بہت بڑی آگاہی ہوتی بعض لوگ سودا کرنے اور خریدنے کی عادت سے بے بس ہو جاتے ہیں وہ کہتے ہیں یہ ایک نہایت ارزاں چیز ہے یہ ہم کو خرید لینی چاہیے۔ اگر کوئی

پوچھے بھی اس کا کوئی فائدہ بھی ہے تو وہ جواب دیتے ہیں اس وقت کچھ نہیں کہ
کبھی نہ کبھی یہ ضرور مفید ہوگی۔ خرید کی اس عادت میں وضع داری یا فیشن کو بھی
دست دخل ہے جس پر پانی پینے کے اس قدر ظروف خریدتے ہیں جو ایک بڑی
دکان میں ساسکیں بعض پرانی تصویریں پرانا فرنیچر پرانی شراب خریدتے
ہیں یہ سب معقول اور بڑے بڑے مودے ہیں ان پرانی چیزوں کے خریدنے
میں اس صورت میں تو کوئی ہرج نہیں۔ جب خریدنے والے کا نقصان متصور نہ
ہو۔ یعنی ان کا قرض ادا کر دیا گیا ہو۔ ہوائیں دیل پرل نے اکاب وقفہ کہا تھا۔ کہ
اب کوئی وقت نہیں ہوتی۔ کیونکہ میرے پاس ایک سانچہ ملے یا ایک پانی بھی باقی
تہیں رہی +

انسان کو چاہیے کہ نوجوانی اور میانہ عمر میں بڑھاپے کو خوشی اور مسرت
سے بسر کرنے کے اسباب بیا کرے یہ دیکھ کر بہت افسوس ہوتا ہے کہ وہ بڑھاپا
جس نے اپنی زندگی کا بہت سا حصہ عمدہ مزدوری کمانے میں بسر کیا ہے وہ مجھڑا
پیٹ کی خاطر بھیک مانگ رہا ہے اور اس کا دار و مدار اپنے پڑوسیوں کے رحم و
اجنبیوں کی فیاضی پر ہے۔ اس قسم کے نیلا لٹ سے انسان کو ابتدائی زندگی میں
اپنے اور اپنے اصل وصال کے آئندہ فائدہ کے واسطے کام کرنے اور بچا ہے تفصیل
کر لینا چاہیے +

الغرض نوجوانی میں ہی کتابت شعاری کرنی چاہیے اور بڑھاپے میں آدمی
کو فیاض ہونا چاہیے۔ بشرطیکہ وہ اپنی آمدنی سے تنہا زندگی بسر کرے نوجوان شخص کی
بہت سی زندگی باقی ہوتی ہے اور اس اثنا میں وہ کتابت شعاری کے اصولوں پر
عمل کر سکتا ہے۔ بڑھاپا آدمی جو منزل زندگی کے خاتمہ پر پہنچ جاتا ہے۔ دنیا کو
کوئی چیز اپنے ساتھ کچھ نہیں بچا سکتا +

مگر لوگ بالعموم ایسا نہیں کرتے نوجوان شخص اکثر اپنے باپ کی طرح جس کی زندگی کا صرف آخری مرحلہ باقی ہو۔ فیاضی سے بلکہ اس سے بھی زیادہ فیاضی خرچ کرتا یا خرچ کرنے کی خواہش کرتا ہے وہ اس مقام سے زندگی شروع کرتا ہے جتنا کہ اس کی عمر میں اس کا باپ خرچ کرتا تھا اور وہ بہت جلد سر سے پاؤں تک فرض میں ڈوب جاتا ہے۔ اپنی ضرورتوں والی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے وہ بے ایامی کرتا۔ اور ناجائز طور پر روپیہ کھاتا ہے۔ وہ جلد تنہا کمنے کی کوشش کرتا ہے وہ بڑے بڑے تجارتی کاموں کا بیڑا اٹھاتا ہے۔ وہ اس سے زیادہ روپیہ خرچ کر دیتا ہے۔ جو اس کے پاس موجود ہوتا ہے اور اس کا جلد ہی ہی دوا لہ نکل جاتا ہے۔ اس طرح اس کو تجربہ حاصل ہوتا ہے۔ مگر یہ سیکھنے کا نہیں بلکہ سیکھنے کا نتیجہ ہوتا ہے۔

سقراط عمالداروں کو نصیحت کرتا ہے کہ اپنے کفایت شعار پڑوسیوں کی عادت کی تقلید کریں۔ یعنی جو اپنے روپیہ کو عمدہ طور پر استعمال کرتے ہیں اور ان کی مثال سے فائدہ اٹھائیں۔ کفایت شعاری دراصل ایک عملی چیز ہے اور یہ امور واقعی سے بہتر طور پر سکھائی جاسکتی ہے۔ فرض کرو کہ دو آدمی رشتہ دو شنگ کھاتے ہیں۔ بھانپو دو باش اصل و عیال اور اخراجات کے ان کی بالکل یکساں حالت ہے۔ تاہم ایک کتاب ہے کہ میں نہیں بچا سکتا ہے اور نہیں بچاتا۔ دوسرا کتاب ہے میں بچا سکتا ہوں اور اپنے پس انداز روپیہ کا ایک حصہ کسی سیزنگ بینک میں جمع کراتا ہے اور آخر سرمایہ دار ہو جاتا ہے۔

سیول ہائنس افلاس کی حالت کو بخوبی جانتا تھا۔ اس نے ایک مرتبہ امپرائنس بلبے نان کے نام سے دستخط کیا تھا۔ وہ سیوتج کے ساتھ بازار گیا ہیں چہرہ کرتا تھا۔ اور اس کو رات کے وقت سر رکھنے کی جگہ نہ ملتی تھی مین

جہاں اس کے پاس پڑوسی تھے وہ اس سے زیادہ خرچ کرتا ہے

اپنی ابتدا فی زندگی سے افلاس کو کبھی فراموش نہ کیا۔ اور وہ اپنے دوستوں اور ناظرین کو اس سے بچنے کی ہینینہ نصیحت کرتا تھا۔ سرو کی طرح اس کا بھی قول ہے کہ دولت یا فلاح کا نہایت عمدہ ذریعہ کفایت شعاری ہے۔ وہ اس کو عاقبت اندیشی کی بیٹی۔ راجتنا بے کی بہن اور آزادی کی ماں پکارتا تھا۔ اس نے کہا افلاس نیکی کرنے کے بہت ذرائع سے محروم کر دیتا ہے اور اس کی وجہ سے اخلاقی اور طبعی بدی کی مزاحمت کرنے کی اس قدر طاقت پیدا ہو جاتی ہے کہ تمام نیک ذرائع سے اس سے پرہیز کرنا چاہیے۔ اور تم کو لازم ہے کہ مفلس نہ رہنے کی تفہیم کرو۔ اس سے کم خرچ کر دو جو تمہارے پاس ہے کفایت شعاری سکون و راحت کی ہی بنیاد نہیں بلکہ فیاضی کی بھی جڑ ہے۔ جو شخص خود مدد کا محتاج ہو وہ دوسروں کی کس طرح مدد کر سکتا ہے ہم اسی صورت میں بچا سکتے ہیں کہ ہمارے پاس اپنی ضروریات کے واسطے کافی ہے اس نے پھر ایک موقع پر کہا۔ افلاس انسانی مسرت کا ایک بڑا دشمن ہے یقیناً یہ آزادی کو تباہ کر دیتا ہے۔ اور بعض نیکیوں کو عملی طور پر ناممکن اور بعض کو سخت مشکل کر دیتا ہے۔ جن لوگوں کو خواہ کسی اصول سے ناماری خوفناک معلوم ہو ان کو لازم ہے کہ ہمارے کفایت شعاری ہمارے گوں کے دانشمندانہ مقبول کو سیکھیں اور مفید طور پر خرچ کر نیک سلیقہ سیکھیں۔ کیونکہ کفایت شعاری کے بغیر کوئی شخص مالدار نہیں ہوا اور اس کو مد نظر نہ رکھنے سے بہت کم مفلس ہو سکتے ہیں۔

جب کفایت شعاری کو ایک ایسی چیز خیال کیا جائے جس کی مشق لازمی ہے تو کبھی یہ بار معلوم نہ ہوگی۔ اور جن لوگوں نے پہلے اس کو مد نظر نہیں رکھا۔ وہ یہ دیکھا کہ حیران ہو گئے۔ کہ اگر ہفتہ وار پندرہ منٹ یا ششمنگ پس انداز

کہے جاویں تو اخلاقی برتری و ماعنی ترقی اور شخصی آزادی کو محفوظ رکھتے ہیں
ایک ایسی مدد مل سکتی ہے +

کفایت شعاری کی ہر ایک کوشش میں ایک طبقہ کا وقفہ اُس کی
مشق اور عادت اور اصلاح کی ترقی ہو جاتی ہے۔ اس سے پایا جاتا ہے
کہ انسان خود ایشیاری کرتا ہے۔ اور چال چلن کو تقویت ہوتی ہے۔ اس سے
خیالات باقاعده ہو جاتے ہیں +

یہ امتداد کو نشو و نما دیتی ہے یہ دور اندیشی پر مبنی ہے عاقبت
اندیشی کو غلبہ حاصل ہو جاتا ہے۔ نیکی کو خواہشوں پر فتح حاصل ہوتی ہے
اس سے آسائش ہوتی ہے تردد دور ہوتا ہے اور بہت سے انکار اور غشیں
جو ہمارے دل پر بصورت دیگر مسلط رہتی ہیں سب دور ہوتے ہیں +

بعض کہنے کے کفایت شعاری کی کوشش نہیں ہو سکتی مگر ہر شخص
کچھ کر سکتا ہے یہ نہیں ہو سکتا۔ افراد اور اقوام کی پر بادی کا موجب
ہوتا ہے۔ الغرض نامکن سے نامکن چیز بھی نامکن نہیں۔ مثلاً اگر چہ روئے
برہ کا ایک گلاس پیا جائے تو سال بھر میں احم شنگ خج ہوتے ہیں۔ اس
رقم سے کوئی شخص اپنی زندگی کا بیمہ کر سکتا ہے اور اس کے معاوضہ میں
اُس کی وفات پر ایک سو سو پونڈ ملیں گے۔ اگر اس کو سیونگ بینک میں
جمع کرایا جائے۔ بیس سال میں ایسی رقم کے سو پونڈ ہو جائیگے۔ مگر بعض لوگ
ہر روز ہیرے نصف درجن گلاس پیتے ہیں اگر ہیر کی اتنی مقدار نہ پی جائے
تو اتنے ہی عرصہ میں یہ رقم چھ سو پونڈ کے قریب ہو جائیگی۔ جو شخص شراب
پینے میں ۹ پنس روزانہ خرچ کرتا ہے وہ پچاس سالوں میں قریب دو
ہزار پونڈ اڑاتا ہے +

ایک کارگر نے اپنے ایک مزدور کو معیت کے دن کے واسطے کچھ دیا
پس انداز کرنے کی وصیت کی۔ تھوڑا عرصہ بعد کارگر نے مزدور سے پوچھا کہ
تم نے کتنا جمع کیا ہے۔ اُس نے کہا ایمان کی بات یہ ہے کہ میں کچھ بھی جمع نہیں
کیا۔ میں نے آپ کی ہدایت پر عمل کیا۔ لیکن کل سخت بارش ہوئی اور جو کچھ
جمع کیا تھا شراب پینے میں صرف ہو گیا۔

جو شخص دوسروں کی امداد کے بغیر خود بھی گزارہ کرتا ہے۔ اور اپنے
اصل و خیال کو بھی کھلاتا پلاتا ہے۔ اُس کو خود غنی کا بہت احساس ہوتا ہے اصل
میں انسان وہی ہے جو اپنی آپ غرت اور مدد کرتا ہے وہ اپنی چھوٹی سی دنیا
کا مرکز ہے۔ اُس کی ذاتی محبت آشنائی۔ تجربہ۔ امیدیں اور خوف سب اس کے
واسطے ضروری ہیں۔ خواہ دوسروں کے واسطے بالکل ناجائز ہوں۔ یہ باتیں
اُس کی خوشی اس کی روزانہ زندگی اور بحیثیت ایک انسان کے اُس کی
تمام ہستی پر اثر ڈالتی ہیں پس اس کو اپنے متعلق تمام چیزوں سے لچپی
بلکہ گہری دلچسپی ہوتی ہے۔

انصاف یہ ہے کہ انسان کو فرست اپنا ہی خیال نہ رکھنا چاہیے۔ بلکہ وہ
فرائض کا بھی جو دوسروں کی خاطر اسے انجام دینے چاہیے پس کرنا چاہیے۔
اس کے مقاصد نہایت اونے نہ ہونے چاہیے بلکہ اس کو خیال کرنا چاہیے کہ
انسان فرشتوں سے کچھ ہی کم پیدا کیا گیا ہے اس کو خیال کرنا چاہیے کہ میری
زندگی کا ایک اعلیٰ مقصد ہے۔ میرا ابدی تعلقات میں حصہ ہے۔ قدرت
اور مشیت ایزدی کی بڑی سیکم ہے۔ مجھ کو اعلیٰ دماغ عطا ہوا ہے میرے
میں محبت کرنے کی طاقت و ولایت کی گئی ہے۔ میرے واسطے دنیا میں ایک
گھر مہیا کیا گیا ہے اور وہ اپنی نسبت اعلیٰ خیال نہ کرے گا۔ نہایت مفلس

آدمی بھی دو منہ ہاٹوں یعنی ازل وابد کا مرکز ہے۔ اور خداوند کریم ان سب پر غالب ہے۔

پس ہر ایک کے دنیا کو اپنے، اپنے جسم اپنے دماغ اور اپنے کیرئیر کی عزت کرنی چاہیئے۔ خود عزتی جس کی ابتداء خود مجھتی سے ہوتی ہے ترقی کی اول ترقی ہے یہ آدمی کو سر بلند ہونے کے واسطے ترقی کرنے اپنی فراست کو نشور و نوا دینے اپنی طاقت کی امداد کرنے کا اشتغال و لاتی ہے۔ خود عزتی اکثر نیکیوں مثلاً صفائی، عفت، حرمت، دیانت، احتساب، سچے کا اصل اصول ہے۔ اپنی نسبت اور نئے راستے قائم کرنا ذیل ہوتا ہے۔ بعض اوقات اسی وقت سے ہر تہم بھی حاصل ہوتی ہے۔

ہر ایک شخص اپنی کچھ نہ کچھ مدد کر سکتا ہے۔ ہم محض ایسے تنگہ نہیں جو مذہبی کا ہوا و معلوم کرنے کے واسطے ڈالے جاتے ہیں۔ بلکہ جھکو خود مختار بنایا گیا ہے اور ہم کو یہ قوت عطا کی گئی ہے کہ سروں کا مقابلہ کر کے ان سے بلند ہوں اور اپنے واسطے خود راستہ نکالیں۔ ہم میں سے ہر ایک اخلاقی ہستی کے پڑے میں ترقی کر سکتا ہے۔ ہم اپنے دل میں پاک خیالات رکھ سکتے ہیں۔ ہم نیک کام کر سکتے ہیں۔ ہم روز بد کا تہیہ کر سکتے ہیں۔ ہم عمدہ کتابیں پڑھ سکتے ہیں۔ دانشمندانوں کے اقوال سن سکتے ہیں اور دنیا میں نہایت رحمانی اثرات کے زیر اثر رہ سکتے ہیں۔ ہم نہایت اعلیٰ اغراض اور نہایت اعلیٰ مقاصد کے واسطے زندگی بسر کر سکتے ہیں۔

شخص ہمارا ایک شاخو کتا ہے خود مجھتی اور منساری ایک ہی بات ہے۔ جو

اپنی اصلاح کرتا ہے وہ دنیا کی اصلاح کرتا ہے وہ دنیا میں ایک اور اصل انسان ایسا کرنا ہے۔ چونکہ دنیا کی آبادی افراد پیشہ منہ ہے۔ یہ صاف ظاہر

کہ اگر ہر ایک شخص اپنی اصلاح کیسے تو تمام باشندوں کی اصلاح ہو جائیگی
مذنی ترقی فردی ترقی کا نتیجہ ہے کل پاک صاف نہیں ہو سکتا۔ جتنی کہ وہ انہا
جن سے وہ مرکب ہے پاک نہ ہوں۔ بہ ہیت مجموعی سوسائٹی فردی حالتوں کے
عکس کا نام ہے۔ یہ ایک معمولی صداقت کا تکرار ہے۔ مگر پورا پورا اثر ڈالنے
کے واسطے صداقتوں کا اکثر تکرار کرنا پڑتا ہے۔

پھر جب آدمی اپنی اصلاح کر لیتا ہے وہ اپنے متعلقین کی اصلاح کے
بخوبی لائق ہو جاتا ہے اس کو زیادہ طاقت حاصل ہو جاتی ہے۔ اس کا
نظری دائرہ وسیع ہو جاتا ہے وہ دوسروں کی حالت کے نقائص کو جن کا
تدارک ہو سکتا ہے زیادہ صفائی سے دیکھ سکتا ہے وہ ان کو امداد دینے
کے واسطے زیادہ مستعدی کر سکتا ہے۔ اس نے اپنا فرض خاطر خواہ انجام
دیا ہے اور وہ دوسروں کو ویسا ہی فرض انجام دینے کی ترغیب دے سکتا
ہے جو شخص خود اپنی خواہشوں کے نامقوں سے لاچار ہے اور نفس رستی
کے دلدل میں پھنسا ہوا ہے وہ سوشل اصلاح کس طرح کر سکتا ہے بہار
واسطے ضروری ہے کہ ہم اپنی زندگی میں اس نصیحت کا جس کی ہم تعین
کرتے ہیں ثبوت دیں ان کو چاہیے کہ اپنی مثال سے لوگوں کو سکھائیں
اگر ہم چاہتے ہیں کہ دوسروں کو ترقی دیں پہلے خود ہم کو ترقی کرنی چاہیے
ہر ایک شخص ایسے نتائج کو اپنی ذات میں خوب دیکھا سکتا ہے۔ اس کو
خود غرضی کی خود ابتدا کرنی چاہیے۔

زندگی کے معاملات کی بے ثباتی روز بد کا تقبیہ کرنے کے واسطے
زبردست تحریک ہوگی۔ ایسا کرنا اخلاقی تمدنی نیز مذہبی فرض ہے جو
شخص اپنے اور بالخصوص اپنے گھرانے کے آدمیوں کے واسطے عین نہیں

کڑا تو دب ایمان سہا اور مذہب سے منکرا اور کافر سے بھی بدتر ہے ۔
 زندگی کی بے ثباتی ضرب المثل اور بالکل سچ ہے نہایت زبردست
 اور توانا آدمی حادثے یا بیماری سے چشم زدن میں چٹ ہو جاتا ہے مگر
 ہم بہت مجموعی انسانی زندگی کا خیال کریں ہم کو زندگی کی بے ثباتی
 اسی طرح تسلیم کرنی پڑے گی۔ جیسے کہ موت کے یقینی ہونے کا اقرار کرتا
 پڑتا ہے ۔

ایڈی سن کے ”رویائے مرزا“ ایک عجیب و غریب عبارت ہے
 اس میں زندگی ایک ایسے پل کے مشابہ جو سو محرابوں پر بسا ہو بیان
 کی گئی ہے۔ پل کے ہر ایک سرے پر ایک سیاہ بادل چھایا ہوا ہے۔
 پل کے دماغ پر جا بجا مخفی گڑھے ہیں۔ جن میں پل پر قدم رکھتے ہی
 جوق در جوق گر کر غائب ہو جاتے ہیں۔ پل کے وسط کی طرف آدمی کم
 ہوتے جاتے ہیں اور تدریج غائب ہو جاتے ہیں۔ ختم کہ آخر کا۔ پل کے
 دو سرے سے تنگ متنہ دھوپو نہتے ہیں اور یہ بھی گڑھوں میں گر پڑتے
 ہیں اور پل کا دو سرا بالکل صاف ہو جاتا ہے۔ ایڈی سن کی پیشینہ
 شاہدہ کے ان نتائج کے بالکل مطابق ہے جو انسان کی عمر کے متعلق
 کئے گئے ہیں مثلاً انگلستان میں ہر ایک لاکھ آدمی میں سے ایک چوتھائی
 پانچ سال کی عمر سے پیشہ مر جاتی ہے اور نصف ۵۰ سو سال سے پیشتر
 ایک ہزار ایک کی عمر ۹۰ سال ہوگی۔ ۱۶ کی عمر سو سال ہوگی۔ اور ایک
 لاکھ کس میں سے صرف دو آدمی ایک سو ۵ سال تک بے سبی اور بے کسی
 کی زندگی بسر کریں گے ۔

روح نہیں بالکل باہمی ہیں۔ کسی شخص کو اپنی موت کا وقت یقینی

طور پر معلوم نہیں۔ مگر یہ بہت مجموعی انسانی زندگی پر اثر ڈالنے والی حالتیں باقاعدہ اور یقینی ہیں۔ مثلاً اس ملک میں یہ ایک یقینی بات ہے کہ یہاں کے باشندوں کی اوسط عمر ۴۵ سال ہے یہ انسانی زندگی اور عمر کے کثیر التعداد مشاہدوں سے ثابت ہو گیا ہے

اسی طرح بے شمار مشاہدوں سے معلوم ہو گیا ہے کہ مختلف عمروں کے شخصوں کی سالانہ موت کی اوسط کیا ہے۔ تجربوں کی تعداد سے قانون ممکنات حاصل ہوتا ہے۔ اسی قسم کے مشاہدوں پر ہی تخمینہ لگانے والی زندگی کے کسی حصہ میں ہلاکت کا اندازہ لگاتے ہیں۔ تخمینہ لگانے والا کہتا ہے۔ تخمینہ لگا والا کہیگا کہ قوانین ہلاکت کا ذکر تاہم موت کے متعلق نتائج بہت باقاعدہ ہونگے۔ اور نفس الامر میں بھی یہ بات درست ہے

بیشک کہہ سکتے ہیں کہ دنیا میں اتفاق کوئی چیز نہیں۔ انسان قوانین کے مطابق زندہ رہتا اور مرتا ہے۔ چڑیا قانون کے مطابق ہی مین پرگرتی ہے بلکہ زندگی کے معمولی کاروبار میں ایسے معاملات ہیں جنکی نسبت اتفاقی طور پر سرزد ہونیکا گمان ہو سکتا ہے مگر بہت مجموعی وہ نہایت صحیح معلوم ہوئے ہیں۔ مثلاً ہر سال ڈاکٹرانہ میں جتنی چھٹیاں ڈالی جاتی ہیں ان چھٹیوں کی تعداد جو پتہ لکھنے کے بغیر ڈاکٹرانہ میں ڈالی جاتی ہیں۔ ایسی چھٹیوں کی تعداد جنہر پتہ غلط ہوتا ہے۔ ایسی چھٹیوں کی تعداد مین میں تو یہ ہوتا ہے۔ ایسی چھٹیوں کی تعداد جنہر ٹیکٹ نہیں لگائے جاتے۔ کل چھٹیوں سے ایک خاص نسبت رکھتی ہے اور تقریباً آٹے سال یکساں رہتی ہے۔ انسان کا کام یہ ہے کہ قوانین صحت کو سمجھ کر ان کے نتائج کی روک تھام کر دیکا خصیہ کرے۔ مثلاً مرض۔ عادتے اور قبل از وقت موت کی پیش

تخمینہ گیری بہت ہی کی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تخمینہ لگانے والا چونکہ قوانین ہلاکت

بندی کرے۔ خواہ ہمارے منشا راجھا ہی کیوں نہ ہو ہم طبی قوانین کی خلاف ورزی کے نتائج سے اجتناب نہیں کر سکتے۔ خداوند تعالیٰ ہمارے جہالت کے مطابق بنائے گئے واسطے اپنے قوانین کو تبدیل نہیں کرتا۔ اس نے ہم کو سمجھ عنایت کی ہے تاکہ ہم انکو سمجھ سکیں اور ان پر عمل کریں ورنہ ہیکو افسوس اور تکلیف کے ساتھ ان نتائج کو برداشت کرنا پڑیگا۔

اکثر ہم یہ سوچتے ہیں کیا کوئی شخص ہماری مدد نہ کرے گا۔ یہ آداب ماہر سائنس اور تبدیلی کی سوچ ہے بعض اوقات یہ قابل نفرت کمینہ پن کی سوچ ہوتی ہے بالخصوص جب یہ ایسے آدمیوں کے منہ سے نکلوں تو خود ایشیاری اجتہاد سے اور کفایت شعاری سے اپنی مدد آپ کر سکیں۔

بعض لوگوں کو ابھی یہ معلوم نہیں ہوا کہ نیکی علم آزادی اور اقبال خود ان کی ذات سے پیدا ہوتا ہے۔ تو میں قوانین ان کے واسطے کچھ نہیں کر سکتی کیونکہ قانون بنانے سے وہ صوفی مشرب بچھاؤ اور فارغ البال نہ ہونگے۔ اکثر آدمیوں کی مصیبت زدہ حالت کے وہ بوائے نہیں۔ جن کے تدارک کے واسطے پارلیمنٹ نے ایکٹ بنایا ہے۔

جو شخص اپنی کمائی خرچ کر چکا ہے وہ قوانین کا خاکہ اڑاتا ہے۔ سچواری ان کی کچھ حقیقت نہیں سمجھتا وہ دودھ اندیشی اور خود ایشیاری کو بالائے طاق رکھنے کو اپنا خاص حق سمجھتا ہے پھر دوسروں پر اپنی مصیبت کا الزام ہوتا ہے جو لوگ حوام میں لکچر دیکر ہزاروں لوگوں کو اپنے گرد جمع کر لیتے ہیں۔ اگر وہ اپنے تئیں کو کفایت شعاری اجتہاد سے اور خود ترقی کی عادات کی متقین نہ کریں اور اس نعرہ کو بلند کر لیں کہ حوصلہ دلائیں کیا کوئی شخص ہماری مدد نہ کرے گا۔ تو وہ اسے ٹھیک ٹھیک اصطلاحات نہیں کرتے۔

یہ نعرہ پریشان خاطر کر دیتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ لوگوں کو ضرور ہبہودی کے ابتدائی اصول بھی معلوم نہیں مدد خود انسان کی ذات ہیں ہے وہ اپنی مدد کرنے اور اپنے آپ کو سرفراز کرنے کے واسطے پیدا ہوئے ہیں اُن کو اپنی آزادی کی سبیل خود نکالنی چاہیے۔ نہایت غریب آدمیوں نے ایسا کیا ہے پھر کئیوں ہر ایک شخص ایسا نہ کرنے جو ان خود عالی خیال انسان ہمیشہ فتح حاصل کرتا ہے۔

اس ملک میں خاص تنخواہ پانے والے مزدوروں کی تعداد بہت بڑھ گئی ہے۔ ایسے لوگ کمائی سے بچا سکتے اور کنایت شکاری کر سکتے ہیں۔ اور اس طرح اُن کی اخلاقی ہبہودی۔ اُن کی عزت اور آزادی اور بطور انسانوں اور شہریوں کی سوسائٹی میں اُن کی حیثیت ترقی کر جائیگی۔ وہ اس درجہ تک طاقت اندیش اور ناکنایت شکار ہیں کہ وہ صرف اپنی خوشی اور خانگی اسائش میں ہی راجع نہیں ہوتے بلکہ اُن کے یہ وصف سوسائٹی کے واسطے جس کا وہ آہم جزو ہیں۔ مفید ہوتے ہیں۔

اقبال کے دنوں میں وہ اپنی کمائی کو بے پڑا ہی سے خرچ کرتے ہیں اور جب مخائف زمانہ آتا ہے تو وہ فتنہ انگیزانہ اور افلاس میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ وہ روپیہ کا چانچہ نہیں۔ بلکہ ناجائز استعمال کرتے ہیں اور جس صورت میں مزدوری اور کمائی کرنے والے لوگوں کو بڑا پیسہ یا روز افزوں کنبہ کی ضرورت کا پیشتر سے تھک کرنا چاہیے وہ اکثر حالتوں میں حادثات اور بانی اور بد کرداری میں مصروف ہوتے ہیں ناظرین یہ خیال نہ کریں کہ یہ سب لائق آمینہ بیان ہے۔ اپنے چروس میں چاروں طرف دیکھو اور آپ کو معلوم ہو جائیگا۔ کہ کس قدر زیادہ طرح ہوتا ہے۔ اور کس قدر زیادہ بچایا جاتا ہے۔ کمائی کا کتنا بڑا حصہ کل

کی دکان میں جاتا ہے اور کتنا کم سیونکس نیک یا انجن منفعت میں جمع کر لیا جاتا ہے
 اقبال کے دن اکثر نہایت کم اقبال کے دن ہوتے ہیں۔ اقبال کے دن تو
 ہیں کارخانہ پورے وقت تک کام کرتا ہے مرد و زن اور بچوں کو زیا و نہ خود
 متی ہتہ ظروف ناسے خالی اور معبور ہوتے ہیں۔ اسٹیار تیار کر کے باہر بھیجی
 جاتی ہیں ہچکڑوں میں پیداوار ہر بازاروں سے لے جاتے ہیں۔ بشیار
 اسباب کی ٹرینیں۔ یل کی سڑک پڑ جاتی ہیں اور اچھی طرح لدے ہوئے جہاز
 انڈسٹری کے سوا مل سے ہماری محنت کی پیداواروں سے مملو ممالک غریب
 بندرگاہوں کی طرف جاتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہر شخص پہلے سے زیادہ
 اور اقبال مند ہو گیا ہے۔ لیکن ہم یہ خیال نہیں کرتے کہ مرد اور عورتیں پہلے
 سے زیادہ دانا بہتر تربیت یافتہ اپنی خواہشوں میں کم مبتلا ہونے والے
 مذہب کا زیادہ خیال رکھنے والے ہو گئے ہیں یا محض حیوانی اشتہا کو سیر
 کرنے کی نسبت کسی اعلیٰ مقصد کے واسطے زندگی بسر کرتے ہیں +

اگر اس ظاہری اقبال کی غور سے تحقیقات کی جائے تو معلوم ہو گا
 کہ اخراجات ہر طرف بڑھتے جاتے ہیں زیادہ مزدوری کا مطالبہ کیا جاتا ہے
 اور جب زیادہ مزدوری مل جاتی ہے تو کماتے ہی خرچ کر دی جاتی ہے۔
 مزدوروں کو میخواری کی عادت ہو جاتی ہے اور جب بمصدق ع
 چشتی نہیں یہ کافر ہے منہ تو لگی ہوئی

میخواری کی عادت جاری رہتی ہے اور زیادہ مزدوری بچانے کی بجائے
 اکثر شراب خوری میں خرچ کی جاتی ہے +

پس جب باشندے بے پرواہ اور نامتبت اندیش ہوں۔ ان کو کبھی مل
 کی مادی اقبال فتنے نہیں دے سکتا۔ بربت تک وہ دورانہ شبی اور کفایت شہری

سے کام نہ لیں وہ کبھی فاقہ اور کبھی بد مصیبت کے ماتحتوں سے لاچار ہو جاتے۔ جب تجارت کی کساد بازاری ہو جاتی ہے کیونکہ عموماً غیر معمولی اقبال کے بعد ایسا ہی ہوتا ہے اُن کو پس انداز کردہ روپیہ سے تسکین نہیں ہوتی کیونکہ ان کو اقبال کے دنوں میں کبھی یہ خیال تک نہ آیا تھا کہ بیزمانہ اسی طرح نہ رہے گا۔ اور انہوں نے کچھ نہ بچایا *

اقبال کے دنوں میں پیر کا باقاعدہ تیوٹار منایا جاتا ہے بنک کی تعطیل ہفتہ وار بنائی جاتی ہے۔ ایک آٹا نے سماروں کو دیکھنے کے واسطے چکر لگا کر اپنے مستری کو کہا تمام کام کرنے والے کہاں ہیں یہ کام زور شور سے کیا جانا چاہیے۔ اور عہدہ موسم کے اختتام سے پیشتر مکمل ہو جانا چاہیے۔ مستری نے کہا۔ جناب یہ پیر کا دن ہے اور انہوں نے ابھی تک اپنا تمام روپیہ صرف نہیں کیا ڈین بوٹنے ڈیون شار کے ہسٹالوں کی طرف سے انگریز میں دغظ کرتے ہوئے بیان کیا۔ میری رائے میں۔ اون۔ تجارت۔ روٹی رشت سازی اور تجارت کے کام میں جو مزدور مصروف ہیں۔ اُن کو پیر کا دن کاہلی میں بسر کرنے سے ہر سال ستر لاکھ پونڈ نقد سے زیادہ نقصان ہوتا ہے *

اگر آدمی کا بڑا مدعا کپڑے ریشم ظروف۔ کھلونے اور جینی بنانا نہایت ارزاں بازار میں خریدنا اور تمامت گراں میں فروخت کرنا زمین کی کاشت کرنا غلہ بونا۔ اور مویشیوں کو چرانا محض منفعت زریار روپیہ کے جمع کرنے اور خرچ کرنے کے واسطے زندگی بسر کرنا تو ہم کو اپنی قومی اقبال پر اپنے آپ کو مبارک باد دینی چاہیے۔ مگر کیا انسان کا بڑا مقصد یہی ہے کیا عضلات اور اعضا کے علاوہ اس میں تو اُسے جذبات اور ہمدردی کا مادہ موجود نہیں ہے کیونکہ اس کے دماغ اور دل کے بعض حقوق نہیں۔ جیسا کہ اس کے منہ اور پشت

تھے ہیں کیا اس کا روح اور عمدہ دونوں نہیں کیا اقبال میں اس کے اخلاق اور
 دماغ کی نیز اس کی استخوان اور عضلات کی بہبود اور ترقی شامل نہ کرنی چاہیے
 محض۔ وہ پیر اقبال پر ولادت نہیں کرتا۔ ممکن ہے کہ انسان کی سرشت جیسی
 ہی رہے۔ بلکہ پہلے سے بھی بدزب اور بد نما ہو جائے بھالیکہ وہ اپنے خرچ کو
 دگنا اور ہر سال اپنے سرمایہ میں سو فیصدی ایزا کرتا ہے عوام کا بھی یہی حال
 ہے۔ جب اُن کی آمدنی بڑھ جاتی ہے۔ اُن کو اپنی حیوانی خواہشوں کے
 سیر کرنے کے زیادہ ذرائع مل جاتے ہیں۔ تاوقتیکہ ان کا اخلاقی ہال ملین
 اُن کی جہانی ترقی کے پہلو پہلو نہ چلے ایک ناخواندہ اور حد سے زیادہ کام
 کرنے والے آدمی کے اقبال کے دنوں میں دگنی مزدوری کر دو اور نتیجہ کیا
 ہوگا۔ محض یہ کہ تم نے اس کے واسطے زیادہ کھانے اور پینے کے ذرائع
 مہیا کر دیئے ہیں۔ پس حالت میں جس کو علم سیاست دن کے عالم قومی اقبال
 تعبیر کرتے ہیں باشندوں کی مادی بہبودی بھی محصل نہیں رہتی۔ اور جب
 بلکہ اس سوال کے اخلاقی اجزاء سے انحصار نظر کیا جائیگا۔ ہماری رائے
 میں اس مہتمم کا اقبال لوگوں کو فانی ہال کرنے کی بجائے بہت زیادہ مضرت
 نتائج پیدا کرے گا۔ علم اور نیکی سے ہی انسان کی زندگی باوقر ہو سکتی ہے اور
 اگر کسی قوم میں یہ وصف ترقی کر جائیں تو اُس کے اصلی اقبال کی علامتیں
 ہیں نہ کہ کپڑے اور چھینٹ کی بید مقدار کھلونوں کو ہے اور مٹی کے بے تعداد
 ظروف تیار اور فروخت کرنا قومی اقبال پر ولادت کرتا ہے +

ماتچسٹر کاشپ پر سیٹن کے قریب فصل کاٹنے کا شکر یہ ادا کرنے کی مجلس
 میں وعظ کر رہا تھا اس نے ایک چھٹی پڑھی جو اُس کو انگلستان کے جنوبی
 ایک پادری نے بھیجی تھی۔ اُس نے اس امر پر کہ ذرا مٹی مزدوروں کو زیادہ

اجرت ملتی ہے۔ اظہار مسرت کر کے افسوس سے کہنا: نئی الحال بھیکہ ان کی نیا
 اجرت کا صرف یہی نتیجہ معلوم ہوا ہے کہ پہلے سے بہت زیادہ سیر صرف ہوتی
 ہے۔ اگر ہم اقبال سے یہی فائدہ اٹھاتے ہیں۔ تو ہم اس کو ایسی برکت قرار دیتے
 دے سکتے جس کے واسطے ہم کو خدا کے مشکور ہونے کا کوئی حق یا وجہ ہے قوم
 کا اصلی اقبال زیادہ تر اس کی دولت کی افزونی پر منحصر نہیں گو اقبال اور
 دولت لازم و ملزوم ہیں بلکہ یہ قوم میں نیکی کو ترقی دو۔ اور آسائش کی قناعت
 اور اس دنیا کے دن کی چیزیں زیادہ انصاف سے تقسیم ہوں +

مذکورہ بالا رائے سے چار ایہ منشا نہیں کہ بخل اور کبجوسی کی عادت
 اختیار کی جائے۔ کیونکہ ہم کو بخل کبجوس کبھی چوس سے نفرت ہے۔ ہم صرف
 یہ بحث کر رہے ہیں کہ انسان کو آئندہ کے واسطے تنقیہ کرنا چاہیے۔ یعنی اچھے
 وقتوں میں برے وقتوں کے واسطے بخوبی ہمیشہ ان کے بعد آیا کرتے ہیں سڑیہ
 جمع کرنا چاہیے۔ یہ کہ وہ احتیاج کی روک تھام کے واسطے اند وختہ کریں
 اور کم از کم ایک قلیل رقم جمع کر رکھیں جو ان کی بڑھاپے میں پرورش
 کر سکے۔ ان کی خود عزتی کو قائم ان کی ذاتی آسائش اور سوشل ہیوویس
 اضافہ کر سکے کفایت شعاری کو لالچ یا خواری طمع یا خود غرضی سے کسی طرح کا
 تعلق نہیں بلکہ ان بگڑے عادات کے بالکل برعکس ہے اس کے معنی آزادی
 حاصل کرنے کی خاطر انتظام کرنا ہے کفایت شعاری کے واسطے ضروری ہے
 کہ روپیہ جائز نہ کہ ناجائز طور پر استعمال کیا جائے اور دیانت سے کمایا اور
 سلیقہ سے استعمال کیا جائے۔ روپیہ اس غرض سے نہ کمانا چاہیے کہ اس کو
 دفن کر رکھیں یا اپنے ساتھ نہ لیں یا کروں چاکروں کا جلوس رکھا جائے بلکہ آزادی
 کے واسطے حق کے واسطے +

تیسرا باب

نا عاقبت اندیشی

جس شخص کی بیوی اور بچے ہیں۔ اُس نے قسمت کو پرغال دے رکھی (دلار ڈیلن)

ہر حالت اور واقعہ میں بیہوشی ان لوگوں کے خیال میں ہوتی ہے۔ جن کو اپنے آپ پر اختیار حاصل ہے۔ درجہ ہے۔ گرے، اُن کی عام سمجھ کہاں ہے۔ انہوں نے عاقبت اندیشی چھوٹی عمر میں یاد کیا کرنا ہمت سے بچے مفلسوں کی امداد کے واسطے نہیں پرکھارہ اور غریب خانہ کا منہ دیکھنا، وہ پیدا ہوتے ہیں مصیبت زدہ رہ کر رہاتے ہیں کسی اور ملک میں جو انگلستان کی نسبت بہت کم مذہب ہو۔ ویسی ہی نا عاقبت اندیشی نہیں (دلار ڈیلن)

اے آزاد اور با اختیار رائے دینے والے کوئی شخص تجھ پر ظلم نہیں کرتا مگر کیا یہ کاسٹہ پر اب تجھ پر ظلم نہیں کرتا۔ ذر ذر آدم تجھ کو کہیں جانے آئے گا ظلم نہیں دے سکتا۔ مگر یہ بیہودہ کاسہ دے سکتا ہے اور بتاتا ہے تو مر ڈراک سکنا کا نہیں بلکہ اپنی، اپنی خواہشوں اور اس مومن جان خواہشوں کا عقلا ہے اور پھر اے حماقت مجھ اپنی آزادی کا ذکر کرنا ہے کارہیلا

کوئی عام عبادت کبھی خود بخود نہیں آتی۔ میں یاد کیا۔ (دلار ڈیلن)

کے مشرق کے نفاٹھس پر مبنی ہیں اور انسان شدد کو جو بنی نوع انسان کو لاک

کرنا ہے مصالح دنیا یا کم از کم مشقت کرنا ہے +

انگلستان کی دنیا میں ایک بنایت مالدار ملک ہے۔ ہمارے تاجر بڑے بڑے کاموں کا بیڑا اٹھاتے ہیں ہمارے صنایع معنقی ہیں۔ ہمارے معنقی سخت جفاکش ہیں۔ ملک میں اتنی دولت جمع ہو گئی ہے کہ گذشتہ زمانہ میں اُس کی کوئی نظیر نہیں مل سکتی۔ بنک آف انگلینڈ میں لبالب سونا بھرا پڑا ہے سلطنت میں اس سے زیادہ کبھی خوراک یا روپیہ نہیں ہوا تھا ہمارے معنقی پیداواروں کی کوئی حد نہیں۔ کیونکہ دغانی۔ ابنن کبھی ٹھکتا نہیں۔ مگر باوجود اس دولت کے بچہ افلاس ہے۔ اقوام کے نمونہ کے ساتھ ساتھ اقوام کا حجم افلاس منحوس صورت لئے پھرتا ہے یعنی بعض لوگ عیش و آرام کرتے ہیں اور بعض لوگ افلاس کے ماتحتوں سے نالاں ہیں +

پارلیمنٹ کی رپورٹوں سے بار بار ظاہر ہوا ہے کہ ہمارے مزدور ٹھنڈے کا بعض حصہ نہایت معیبت میں گرفتار ہے۔ ان میں جان کیا گیا ہے کہ کارخانوں، دکانوں، کانٹوں، خشت سازی نیز دینیاتی زندگی کے مشاغل میں کس قدر لوگ مشغول ہیں۔ ہم نے قوانین وضع کر کے ان کی حراب مالت کو سدھانے کی کوشش کی ہے۔ مگر ان کو سدھرتی نظر نہیں آتی۔ جو لوگ نفس ہو جاتے ہیں ان کو خوراک وغیرہ دیکھتی ہے مگر وہ پاپرا کوٹہ گرد گدگد کرتے ہیں جو ان کو کھلاتے ہیں ان میں ہمدردی نہیں ہوتی اور جو کھاتے ہیں وہ شکر گزاری کا اظہار نہیں کرتے۔ تو بیٹے والے اور لینے والے کے مابین ہمدردی کا کوئی تعلق نہیں۔ اس طرح صاحب مفقر رشتہ، درمغس مالدار اور نادار سوشیل پالنے کے دو منہاؤں پر کھڑے

ہیں اور ان کے درمیان بہت سا فاصلہ ہے۔ وحشی اور غیر مذہب لوگوں میں
کیساں افلاس ہوتا ہے۔ بشرطیکہ محض اشتہائیں سیر ہو جائیں۔ تکلیف کا
چنداں خیال نہیں کیا جاتا۔ جہاں غلامی ہے تاواری کی بابت یہ بھی معلوم
نہیں کہ کسی جاؤر کا نام ہے کیونکہ مالک کا فائدہ اس میں ہے کہ وہ غلام
کو ایسی حالت میں رکھے کہ وہ محنت کرنے کے لائق ہو اور کام لگانے والا عموماً
مزدور کی حیوانی ضروریات اعتبار سے قہراً کہتا ہے جب انسان مذہب اور
آزاد ہو جاتا ہے اور اپنے ہم جنسوں سے مقابلہ کرنے لگتا ہے تو اس کے ناپا
ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے اور اس کو سوشل مصیبت اور افلاس کا شکار بننا پڑتا ہے
جہاں اس ملک کی صحیح شناخت کی نہایت اعلیٰ درجہ تک پہنچ گئی ہو اور جہاں
بہت سی دولت جمع ہو جاتی ہے۔ منسل و ناوار جماعتوں کی مصیبت اس واسطے
دیادہ افسوسناک معلوم ہوتی ہے کہ ان کے ہم جنس آسائش اور عیش و عشرت
سے زندگی بسر کرتے ہیں اور وہ انکو دیکھ کر جلتے ہیں۔

موجودہ مصیبت کا زیادہ تر باعث خود غرضی ہے۔ یعنی بعض لوگوں
کو دولت جمع کرنے کا لالچ ہوتا ہے اور بعض نا عاقبت اندیشی سے اڑا دیتا
ہیں۔ اس زمانہ میں دولت جمع کرنے کی نہایت خواہش ہو گئی ہے بلکہ
بعض لوگ اسی خیال میں منہمک ہو رہے ہیں۔ فی زمانہ بڑا بڑا دولت
اقوام نہ کہ مسرت اقوام ہیں ہم سیاست دان کا مطالعہ کرتے ہیں اور مجلس
انتظام کو مذاکے حوالے کر دیتے ہیں۔ اول درجہ کا بہت لحاظ رکھا جاتا ہے
اعلائے منفعت حاصل کرنے کی ہوائیں خام پڑی ہوئی ہیں۔ خواہ وہ کتنے
ہی نقصان اور کسی طرح حاصل کیوں نہ ہو۔ روپہ چار ادا ہے۔ روپہ
آخر کو شیطانی لالچ ہے چاراً مقولہ ہے۔ ہمارے ہاں اور ہیشہ ہایت کا۔ ہمارے کو

غلبہ حاصل ہے ایک شاعرنے خوب کہا ہے مان لوگوں کی لڑبھری چھپی کرتی ہے
جو آسمان سے نازل ہونے والے تمام ارواح میں سے سب سے زیادہ غمیدہ حالت
ہے دینے والے حاصل کرنے کے واسطے بہت سے لطائف انجیل اختیار
کرنے پڑتے ہیں ۱۱

مفسر جملہ عقول کی کچھ نہ پوچھیے۔ اُن کی ہماری اس نام نہاد مذہب
میں کیا حالت ہے اُن کی تہذیب اور کثیر بالکل غیر مذہب ہے گو وہ عیسائی ملک
میں رہتے ہیں۔ صیوریت اُن کے پاس کبھی پھسکی بھی نہیں وہ تہذیب عیسائی
مذہب سے ایسے ہی نا بلد ہیں۔ جیسا کہ ۱۹ سو سال گذرے چوبیس سینہ کے اترنے
پر ڈیڑھ بانٹ لوگوں کی حالت تھی۔ بائبہم یہ غیر مذہب لوگ ہمارے ملک میں
رہتے ہیں۔ سینٹ جمیس اور سینٹ گائل دونوں قریب قریب ہیں لیکن یہ دیکھا
جاسکتا ہے کہ مذہب کی کہاں تک پرستش ہوتی ہے لندن کے ایٹن لین مشرقی
حصہ میں یہ دیکھا جاسکتا ہے کہ انسان کیسی نکبت اور اوار کے قعر میں گر
سکتا ہے +

وہ کام کرتے کھاتے پیتے اور سوتے ہیں۔ اُن کی تمام زندگی یہی ہے
اُن کو کل با آئندہ بھٹتے یا آئندہ سال کے واسطے تہیہ کرنیکا کوئی خیال نہیں
وہ مسی خا مہشول کے سیر کرنے میں شہک ہو جاتے ہیں۔ اور آئندہ کے واسطے
کوئی بہانہ مان فراہم نہیں کرتے۔ تکلیف آئندہ غم یا کسی جو پیرانہ سالی اور مرض
میں مبتلا ہیں نتیجہ میں اُن کو یاد تک نہیں ہوتا۔ ان باتوں میں جو ہر جہتی قابل کے
مشابہ ہیں جبکو کوئی علم نہیں اور وہ ہمارے اچل ملک سے زیادہ خواہشیاں
بھی نہیں کرتے۔ امریکہ کے اصلی باشندوں کی طرح وہ تہذیب کی خواہش میں
مبتلا ہو جاتے ہیں۔ مگر اس کے فوائد اور خوبیوں سے متعلق نہیں ہوتے +

کائنات کی حالت اور تہذیب اور عقول دونوں پر انسانی انسان کے متعلق

نیز بطور کلہ کے استعمال کیا جانا تھا۔ وہاں لڑکے اور آدمی پڑھنے اور کھیلتے اور کوئی ایسا کام کرتے تھے۔ جو ان کو شراب خانہ میں جانے سے روک سکے سٹر ٹینی سن نے کہا۔ اس حصہ میں بڑی خرابی یہ ہے کہ نئی نوع انسان کے اس گروہ کی معمولی حالت حالت بہت پیٹ ہے اور ایک بے سرے باجے کے سوا کوئی ایسی چیز موجود نہیں۔ جو لوگوں میں تہذیب پھیلا سکے اور لوگوں کے نیالات کو روزانہ خورد و نوش سے اعلیٰ کر سکے تعلیم بالکل تدارو ہے ہر باب کی طرف سے بالکل غفلت اور ان کے لازمی نتائج یعنی نا عاقبت اندیشی غلات اور ان کے ملزوم جرم اور مرض پائے جاتے ہیں۔ کوئی شخص ایسا نہیں جو کوشش کرنے والے کو تحریک فیہدہ اور الو العزم شخص کی راہبر ہی کرے یا اٹل مصیبت کو روک سکے مشن کا پاور می سمجھدار اور سرگرم آدمی ہے جو لوگوں کو شائستہ کرنے میں حسب توقع ترقی کر رہے ہیں۔ لیکن اس کی زیادہ تر طاقت کھانے پھلانے میں صرف ہوتی ہے اور زیادہ ترقی کی امیدیں ہو سکتی۔ جب تک لوگوں کو فاقہ مستی سے بچانے کی سر توڑ کوشش نہ کی جائے اور ہر ایک موسم سرما میں ایسا بھی دیکھنے میں آتا ہے کیا یہ میرت خیز معاملہ نہیں ہے کہ دنیا کے نہایت مالدار ملک میں ہاشندوں کا گروہ کثیر ہر سال قدرت کے طبعی عمل سے فاقہ اور موت کا شکار ہو جاتا ہے یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کا کوئی علاج نہیں۔ مگر ہمارے باپ دادا کے وقت میں یہ حالت کیوں نہ تھی وہ بہت سی باتوں میں ہمارے پیچھے تھے مگر ہر ایک ہاڑے کے موسم میں ہزار ہا فاقہ کش نظر آتے تھے۔ بات یہ ہے کہ ہم نے اس عجیب و غریب اقبال کو جو گذشتہ ۲۰ سال سے ہم کو دیا گیا ہے قبول کر لیا ہے اور یہ خیال نہیں کیا کہ ان کے ساتھ کیا بچ لگاوی گئی ہے اور ہم نے اس کو خوش اور شاد کرنے

کے واسطے کہ بہت چست نہیں کہ جوان شہ المظاہرے پورا کرنے کے واسطے ضروری
ہوتا ہے۔

تاہم مسٹر ڈینی سن کو صاف صاف طور پر معلوم ہو گیا تھا کہ اگر لوگوں
کو کافی تعلیم دی جائے اور ان کو کفایت شکاری کا سبق سکھایا جائے تو
بہت سی مصیبت اور تکالیف کا تدارک ہو سکتا ہے وہ ایک اور مقام پر کہتا ہے
لوگ ناداری اور مرض خود پیدا کرتے ہیں۔ غالباً نہایت محتاط بھی ایسے نہیں
کہ اگر وہ سیانہ کنیت شکاری اور ماقبہ انڈیشی کو مد نظر رکھتے تو اتنا سرمایہ
جن نہ کر بیٹے کہ اتنا فیہ بے روزگاری کے مہینوں یا مرض کی حالت میں جو
بہتہ ہوتی ہیں گنوا رہ نہ کر سکتے ہیں یہ نہیں کہتا کہ ہفتہ وار کمائی سے پس انداز
کرنا مشکل نہیں بلکہ یہ کہتا ہوں کہ پس انداز ہو سکتا ہے۔ کارخانہ جہاز سازی
میں کام کرنے والا مزدور نو جوانی طاعت اور ناگہانی سے زمانہ میں اپنی ہفتہ
وار مزدوری سے نصف پس انداز کر سکتا تھا۔ اور اس قسم کے آدمیوں کو
عموماً کام مل جاتا ہے۔

یہ بیان کرنے کے بعد جن لوگوں کی شادی ہو گئی ہو، وہ بھی بچا
سکتے ہیں مسٹر ڈینی سن نے کہا۔ کہ پس انداز کرنے کی استطاعت تقریباً
ہر ایک شخص میں ہے خواہ وہ کتنا ہی مفلس کیوں نہ ہو لیکن اگر پس انداز
کرنے کی عادت زیادہ عام ہوتی تو اس شہر میں ناداری اور مرض قابل
تدارک حدود کے اندر رکھی جاسکتی اور ایسا ہی ہو گا ممکن ہے کہ میرے
بیٹے جی نہ ہو مگر یہ دونوں کے بعد ہو جائیگا۔ کیونکہ اتنا تغیر لوگوں کی روحانی
حالت میں بالکل اصلاح کے بغیر ہو سکتا ہے۔ عہد قوانین کو اگر سرگرمی
سے برویج کیا جائے اور تعلیم لازمی کر دی جائے۔ اور ساتھ ہی لوگ خیر اسکے

طور پر فرضی کوشش بھی کریں۔ جس کا اس زمانہ میں اندر و دائرہ ہو جائیگا۔ مگر امید
ابھی ہوگی۔ لوگوں کو اتنا روشن ضمیر بنانے میں ضرور کامیابی ہوگی کہ وہ اتنی
محنت اور اخلاق کی اتنی پابندی ضرور کریں۔ جس سے اُن کے جسم کو راحت
اور زندگی میں ترقی ہو۔

انگہیزہ مزدوروں اور باشندگان گرسنی کے درمیان کفایت شعاری
کے متعلق جو فرق ہے۔ اس کا سٹرڈینی سن نے بالفاظ ذیل ذکر کیا ہے۔ جو کچھ
ہیں یہاں دیکھ رہا ہوں اس سے افلاس اور پاپ رینم رآوارگی اور گدگری
کے مابین صاف صاف طور پر فرق ظاہر ہو جاتا ہے۔ انگلستان میں ایسے
لوگ موجود ہیں کہ جب اُن کو عمدہ مزدور بھی ملتی رہتی ہے وہ مزے کتے
ہیں اور جب ایسی اجرت نہیں ملتی وہ علقہ کے غربا میں شامل ہو جاتے ہیں
یہاں لوگ اپنی امداد کے سوا کسی کے سہارے پر نہیں رہتے۔ بلکہ وہ اپنی
مرمتی سے ایسی کفایت شعاری سے رہتے ہیں کہ اگر زمین کا مالک اپنے
کاشتکاروں کو اسی طرز سے زندگی بسر کرنے کی صلاح دیتا تو وہ اسی
کا خوب خاکہ اڑاتے۔ ہم اس دہقان کی حالت پر افسوس کرتے ہیں لیکن
گوشت اور بقولات کھانے پر مجبور ہو اور سا وہ گوشت ہفتہ میں صرف
ایک دفعہ ملے گرنے کے زمینداروں کا کھانا گویا اور مٹر کو خاص طور پر
ملاکر بنایا جاتا ہے یہ ان لوگوں کا روزانہ کھانا ہے۔ جس کے پاس شاید
تین یا چار گائیں ایک یا دو سور یا مرغیاں ہوتی ہیں۔ لیکن وہ ان چھوٹے
کی آمدنی یا گوشت کو منڈی میں بیچ کر اپنے منفعات کو زمین خریدتے یا شاٹ
یعنے کمپنیوں کے حصے یا معاملے پر زمین لینے پر صرف کرتے ہیں کیونکہ ان میں
کی زمین کے پٹے بازار میں جلدی نیچے اور خریدے جاسکتے ہیں۔

مسٹر ٹینیسن بہت سا کام کرنے سے پیشتر وفات پا گیا وہ صرف آغا زہی کر۔ کانا عاقبت اندیشی سے جو مصیبت اور تکلیف ہوتی ہے اور جس کو دیکھ کر اُس کو افسوس آتا تھا۔ وہ اب بھی موجود ہے بلکہ پہلے سے زیادہ ہے۔ صرف دستکار ہی اپنی تمام کمائی کو خرچ نہیں کر دیتے بلکہ اس سے اعلیٰ جماعتیں بھی جو لاعلمی کا عذر پیش نہیں کر سکتیں۔ اعلیٰ جماعتوں کا عذر اعلیٰ جماعتوں کی نسبت زیادہ قابلِ سماعت نہیں۔ وہ اپنے ذلیع کو غالی طعرات کے قایم رکھنے حماقت اندھا دھند اسراف اور بد کرداری کو ثنوت دینے میں صرف کرتے ہیں +

انگریز مزدوروں پر عدم محنت کا الزام عاید نہیں ہو سکتا وہ کسی دوسرے ملک کے مزدوروں کی نسبت زیادہ جفاکشی اور زیادہ ہوشیاری سے کام کرتے ہیں۔ اور اگر وہ اتنا ہی دور اندیش ہو۔ جتنا کہ محنتی ہے وہ نفع الہاں اور آزاد زندگی بسر کرے۔ مگر بد قسمتی سے ناعاقبت اندیشی اس طبقہ کا عیب ہے۔ گو معقول تنخواہ پائے انگریز مزدور متوسط طبقہ کی نسبت زیادہ روپیہ کماتے ہیں پھر بھی وہ مفلس رہتے ہیں کیونکہ وہ لاپرواہ ہوتے ہیں اور مال کار نہیں سوچتے۔ اقبال کے دنوں میں وہ محبت کے دنوں کا ہشیہ کرنے کے عادی نہیں ہوتے۔ اور جب روزِ بد ہو جاتا ہے تو وہ بالکل احتیاج اور داری سے چند قدم آگے ہوتے ہیں۔ لیکن اُن کے پاس چند ہفتوں کی خوراک ہوتی ہے۔ پس عہدہ کا دیگر کو جب تک عہدہ آلات کی تربیت نہ دی گئی ہو وہ محض حواں سے بھی زندگی بسر نہیں کرنا۔ اور جب اس کو زیادہ مزدوری ملتی ہے تو وہ اپنی روزی خواہشوں کے سیر کرنے میں مشغول ہو جاتا ہے۔ مسٹر ہنریک کا قول ہے کہ روئی کے قحط میں ہتیار خاندان امدادی کمروں میں بنتا

شرمناک حالت میں جمع ہو گئے تھے بھالیکہ ان کی پہلی مجموعی اجرت کئی پادریوں کی آمدنی سے زیادہ تھی اور بعض کاریگروں کی فردی اجرت بھی معقول تھی۔ اقبال کے زمانہ میں کام کرنے والے بچھترے اڑاتے ہیں اور روزگار بند ہو جانے تو فاقہ کشی کرتے ہیں ان کی کمائی جیسا کہ وہ خود کہتے ہیں اُدھر آتی ہے اُدھر لٹ جاتی ہے۔ جب اقبال کا زمانہ ختم ہو جاتا ہے اور وہ اپنی تمام اجرت لے چکے ہیں وہ اتفاق اور المیہ پر توکل کرتے ہیں۔ مگر نا عاقبت اندیش کا توکل کس کام ہے ؟

گو تجارت کے اچھے اور بُرے سال ہمیشہ ہوتے ہیں۔ جیسا کہ فرعون کو قریب اور راعز کا یوں کا خواب آیا تھا۔ جب تجارت کو رونق ہوتی ہے تو لوگ خوب فرے کرتے ہیں۔ اور جب کسلو بازاری ہو جاتی ہے تو حیلان و چیلان اور مضطرب ہوتے ہیں۔ مگر یہ وہ اہ فضل و خیر تجربہ سے کچھ فائدہ نہیں اٹھاتے۔ اور آئندہ کے واسطے اچھی طرح تنبیہ نہیں کرتے۔ معلوم ہوا ہے کہ ان کی نا عاقبت اندیشی ایسا عیب ہے۔ جس کا کوئی علاج نہیں ہو سکتا۔ ستر بیکر نے گینیشی رپورٹ میں کہا تھا۔ صنعت و حرفت کے ممالک میں دو در دو تک ایسے مقامات ہیں۔ جہاں کوئی مستند ویر تقم پس انداز نہیں کی جاتی۔ بلکہ گڑواں دو ہفتوں تک کام نہ لے خود کام کرنے والے محض ضروریات کی عدم موجودگی سے ناقوں مرنے لگتے ہیں، اس صورت میں ایسا کر کے کام بند نہیں کر دیتے بلکہ وہ نہایت بے بس اور روٹی کو محتاج ہو جاتے ہیں وہ اپنا اسباب و یہی گھڑیاں گروی رکھ دیتے ہیں اور غیرت دینے والوں سے سنت و سماجت کرنے لگتے ہیں اور بے شمار کچے پوڑ ریت لڑھی ٹیکس پر گزارہ کرتے ہیں ۔

یہ عاقبت اندیشی جو ہنر ایک عادت کے ہے گو اس کی قابل تعریف
مستحیات بھی ہیں۔ اصل حرکت کی تدنی ذلت کا اصلی باعث ہے اسی سے یہ
تدنی خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔ لیکن یہ خرابیاں اور مصیبتیں انسان کی جانت
اور نفسانی خواہشوں کے نام نہ سب طور پر سیر کر نیکانہ نتیجہ ہیں۔ کیونکہ گویا
نے انھیں خود پیدا کیا ہے مگر غفلت باطلع اور نفس الامری میں مصیبت
نہیں ہوتے۔ مصیبت اخلاقی براءت کا اور بالعموم اخلاقی بدیوں اور
عاقبت اندیشی کا نتیجہ ہے۔

دیورنڈ مسٹر فرانسس جنوبی شاؤرٹ شارک کے معقول تنخواہ پائے والے
کان کنوں اور لوہے کا کام کرنے والوں کی عادات کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے
۔ اس عادت کو ظاہر کرنے کے واسطے عاقبت اندیشی ایک معمولی مفاد ہے۔
کو غفلت باہر پر وہی کہنا چاہیے۔ یہاں نوجوان اور بوڑھے کتھا اور کتھ
بالعموم اور صریحاً گلچرے اڑا کر تمام کمائی غارت کر دیتے ہیں۔ اُن کی اس غفلت
اُن کی سرشت کی اسطو اوصاف ناقص ہو جاتے ہیں۔ خطرے کے وقت اُن کی
جو امر وی تھوہر کے مشابہ ہوتی ہے سخت محنت کی وہ شاؤرٹ مار کو شش
ڈکرتے ہیں اور وہ بھی اس صورت میں جب بیکاری اور منجھوری میں غفلت
ضائع کر کے اُس کی کسر نکالتا چاہیں اُن کا خیال ہے کہ ہم کو اپنے مردہوں
اور کتھ زانیوں کے واسطے جلسہ کرنے کے باعث پیشتر اندوختہ کر کے کی گئی
حاجت نہیں اُن کا مذہب کیونکہ اپنے طور پر وہ بھی عبادت کرتے اور کرتے ہیں
وہاں سنے کے جلسہ کرتے ہیں اکثر مجنونانہ وار تقدیر پر شاگر۔ چند کی حد تک
گیا ہے۔ لیکن ان کی حالت زیادہ تر اس وجہ سے قابل رحم اور افسوس ہے
ہے کہ کبھی تو وہ مرنے والے مل جانے پر چین اڑاتے ہیں اور کبھی ان کے

ایک کوڑی نہیں ہوتی۔ اور تمام باشندے سال کے شروع سے اخیر تک اسی حالت میں مبتلا رہتے ہیں۔ حساب ملنے کی رات کو وہ سیخواری پر روپیہ اڑاتے ہیں تو ان کو شراب کے نشہ میں چور پیر اور شاہین گل کو کام کرنے سے انکار کرتے ہیں اور پھر آئندہ تنخواہ پانے سے پیشتر جو دو یا تین ہفتہ آتے ہیں۔ ان میں انکے گھروں کی ناکفیت بہ حالت ہوتی ہے۔ ان کے بچے سکول میں ملنے نہیں پاتے ان کی بیویاں اور بیٹیاں کام پر کام کرتی ہیں۔ ان کا اسباب اور تفریح چرگہ وی ہوتا ہے۔ ان کے مکانات میں جا بجا درزیں پڑھی ہوتی ہیں۔ غلیظ اور تنگ کلیوں میں رہتے ہیں۔ پانی کے نکاس مکانات میں ہوا یا روشنی یا پانی کا مناسب انتھیم پہنچانے کا کوئی ذریعہ نہیں ہوتا۔ جب باوجود ایسی اجرت کے جس سے انسان کما سائش بلکہ اقبال اور ترقی یعنی طور پر حاصل ہو سکتی ہے ان کی یہ حالت ہے تو اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کسی طرح کے قانون بنانے سے اس خرابی کا علاج نہیں ہو سکتا۔

یقیناً ہم متیار اصلاحیں کر چکے ہیں۔ ہم نے لوگوں کو رائے اور ووٹ دینے کی اجازت دی ہے ہم نے مزدور جماعتوں سے غلہ مویشی توہہ بینی اور بالعموم خورد و نوش کی چیزوں پر ٹیکس مینا بند کر دیا ہے اور ان ٹیکسوں کا بہت سا حصہ جن سے وہ سبکدوش کئے گئے ہیں۔ میانہ اور اعلا طبقہ لوگوں کے لوگوں پر لگایا جاتا ہے تاہم ان تجاویز سے کام کرنے والوں کی حالت میں بہت کم اصلاح ہوئی ہے۔ کیونکہ وہ خود اصلاحی کے اصول کو مد و نظر نہیں رکھتے۔ انہوں نے اپنے گھر سے اصلاح شروع نہیں کی تاہم ہر طرح کی اصلاح کا نتیجہ فردی اصلاح ہے سو سائی میں جو عیب ہے۔ فردی عیب کا نتیجہ ہے چھب افراد خراب ہوں سو سائی بھی خراب ہوتی ہے۔

فرنیکن جس کی تیز مہمت میں کلام نہیں کہتا ہے، بیشک ٹیکس بہت بھاری ہیں اور اگر ہم کو وہی ٹیکس ادا کرتے تھے جو ہم میں سے بعض پر بہت شاق گذرتے ہیں ہم کو اپنی کاہلی کی وجہ سے گورنمنٹ ٹیکس کے برابر تکبر کی وجہ سے اس سے تین گنا اور حماقت کی وجہ سے چار گنا ٹیکس دینا پڑتا ہے اور کشتران ٹیکس ان ٹیکسوں سے تخفیف کے ہم کو آرام یا بالکل خلاصی نہیں دلا سکتے۔

لارڈ جان رسل نے ایک متبرہ دوروں کی جماعت کو جو اس کے پاس ٹیکس کی تخفیف کی درخواست کرنے لگی تھی ایسا ہی کہا تھا۔ قولہ "تم ٹیکسوں کی شکایت کرتے ہو۔ مگر خیال کرو کہ تم اپنے آپ پر کتنے ٹیکس لگاتے ہو۔ تم ہ کروڑ پونڈ سالانہ شراب پر خرچ کرتے ہو۔ کیا گورنمنٹ تمہارے پر اتنا لگانے کی کبھی جرأت کر سکتی ہے یہ خود تمہارے اپنے اختیار میں ہے کہ ٹیکس تخفیف کرو۔ اور پھر لطف یہ ہے کہ ہمارے سے بھی درخواست نہ کرنی پڑے اس شکایت سے کہ قوانین خراب ہیں اور ٹیکس بھاری معاملات کی حالت نہیں سلجھ سکتی۔ مطلق العنان حکومت اور مالکوں کا جبر ہوتا ہے قاعدے کی بات ہے کہ انسان اپنی مصیبتوں کا اظہار کرتا ہے سچا لیکہ وہ زباں تراپنی مرضی اور کر تو توں کا نتیجہ ہوتی ہے۔ یعنی کاہلی نا کفایت شعاری نیچاری اور بد کرداری کے نتائج۔ ہم بوجہ ذاتی غم کے اپنی مصیبتوں کا الزام دوسروں کے نہ کہ اپنے سر معنوب کر بہت خوش ہوتے ہیں مگر یہ بالکل ظاہر ہے کہ وہ لوگ جو روز بروز کسی بچہ پر کسی قاعدے کسی قسم کی دوراندیشی کے بغیر زندگی بسر کریں۔ اور اپنی تمام کمائی خرچ کر دیں۔ اور آئندہ کے واسطے کچھ نہ بچائیں وہ اٹل مصیبت کے واسطے تیار رہو۔ ہیں صرف موجودہ وقت کا غصہ کرنا

آئندہ سے یقینی طور پر غفلت کرنا ہے۔

ان لوگوں کی اصلاح کی کیا امید ہو سکتی ہے۔ جن کا صرف یہی مقولہ
ہوتا آؤ کھائیں اور پیئیں کیونکہ کل ہم مر جائیں گے۔

مزدوروں کی حالت سے شاید مایوسی نہیں ہوتی چاہے کام کرنے
والوں کی بہت سی آمدنی ایک عمدہ بات ہے اور شروع شروع میں ایک
عمدہ بات ہے اگر ان میں تدریج تعلیم پھیلائی جائے تو وہ آسائش سے
زندگی بسر کرتے کے ذرائع کو جائز نہ کرنا۔ جائز طور پر استعمال کریں گے کفایت
شکاری سیٹھ اور انتظام کا علم حاصل کر کے وہ اپنی زندگی زیادہ انٹیلیکچوری
سے بسر اور شراب سے پرہیز کریں گے۔ سٹرڈینی سن کی رائے تھی کہ ان میں اکثر
باتیں دوسلوں کے اندر ہو سکتی ہیں۔ شیوہ اصلاح بہت سست ہوتی ہے
تہذیب کی ترقی بہت سست رہی ہے۔ بنی نوع انسان کے جم غفیر کی اصلاح کرنے
میں اُس کے مفید اثر بہت آہستگی سے کام کرتے رہے ہیں تو ان کے گزر جانے
کے بعد اُس کے اثر محسوس ہو سکتے ہیں کیونکہ ایک قرن یا ایک نسل تہذیب کی
تاریخ میں صرف ایک دن ہے۔ بعض اقوام کو کئی زمانوں تک اپنی قومی ہمت
کا حق قائم کرنے کے واسطے جنگ و جدل کرنا پڑا ہے۔ عیسویت کو قائم کرنے
کے واسطے چار صدیوں تک جوڑ و ستم اور عیسائی شہید ہوتے رہے اور رقیب
یعنی عیسوی مذہب کی اصلاح کرنے کے واسطے دو صدیوں تک غارتگی
ہوتی رہی۔ غلاموں کو اپنے جاگیرداروں کی حلقہ بگوشی سے کئی زمانوں
کی مصیبت کے بعد آزادی حاصل ہوئی۔ اگر ہم اس زمانہ کا خیال کریں
ہمارے پرش اب و اجداد جنگی غارتہ مل کر ٹرائی میں گھس جاتے تھے یا اس کے
بعد کے زمانہ کا جب تمام غنمی لوگ کا شہکاری غلام تھے یعنی جن میں

کی وہ کاشت کرتے تھے اس کے ساتھ ہی اُن کی خرید و فروخت ہوتی تھی۔ اور نیز ہم اپنے زمانہ پر غور کریں تو کیسا عظیم انسان فرق معلوم ہوگا۔ اور فی زمانہ اُن امور میں اصلاح دیکھ کر کیسا اطمینان ہوتا ہے۔ بیشک کفایت شعاری میں غاری اور ناقبت اندیشی کے شیطانی اردن کا خاتمہ بہت مشکل نہیں +

جو محتاج

پس انداز کرے نیکو فرائع

خود اعتمادی اور خود اتہاری انسان کو یہ سبق دینی ہے کہ اپنے جام سے پانی پیئے اور اپنی میٹھی روٹی کھائے اور اپنی روٹی پیدا کرنے کے واسطے وہ عہد حاصل اور محنت کرے اور جو عہد چنیزیں اس کے سپرد کیا ہیں اُن کو احتیاط سے بچائے اور خرچ کرے (مار ڈو کیکن)

پس محنت کرو اگر تم کو خوراک کے واسطے اس کی ضرورت نہ ہوگی۔ ممکن ہے کہ دوائی کے واسطے ہو یہ جسم کے واسطے مفید اور دماغ کو واسطے عمدہ ہیں۔ یہ کاپی کو پاس ٹھکنے نہیں دینی (رویم پن)

برہا پ اپنے بچے کو کوئی کام نہیں سکھاتا۔ اُس کو چوری سکھاتا جو برہمنوں کی کتب مقدسہ +

بر لوگ یہ کہتے ہیں کہ کچھ پس انداز نہیں ہو سکتا غالباً اُن کو یہ امر معلوم نہیں کہ بہت سے کام کرنے والے لوگوں کی آمدنی پیشہ وروں سے بھی بہت زیادہ ہوتی ہے +

یہ امر کہ فی الواقعہ ایسی حالت ہے کوئی راز نہیں۔ یہ بلوکیوں میں شایع ہوتا ہے یہ پارلیمنٹ کی کمیٹیوں کے سامنے پیش کیا جاتا ہے۔ اُس کی اخبارات رپورٹ شایع ہوتی ہے۔ ہر ایک کو ملے یا لوہے کے کارخانہ کا مالک یا روٹی کا کارخانہ وارثم کو یہ بتا سکتا ہے کہ وہ مزدوروں کو معقول اجرت دیتا ہے جو لوگ صنعت روٹی میں کام کرتے ہیں وہ اپنے بچوں کی تہاد کے لحاف سے تین پونڈ سے زیادہ کمالیتے ہیں ۛ

اس واسطے اُن کی سالانہ آمدنی ایک سو پچاس پونڈ کے قریب ہو گئی اور یہ بہت سے پیشہ روں کی آمدنی سے بدرجہا زیادہ ہے۔ مثلاً یہ وہیاتی جرابوں کی اوسط آمدنی اور غالباً برطانیہ کھلان کے مہاتہ جماعت کی اوسط آمدنی سے زیادہ ہے ۛ

بلیک برن کا ایک کارخانہ دار اطلاع دیتا ہے کہ بہت سے لوگ ۵ پونڈ ہفتہ وار سے زیادہ کماتے ہیں۔ یعنی اُن کی اوسط سالانہ آمدنی دو سو ساٹھ پونڈ ہے وہ کہتا ہے کہ اس قسم کے کمبوں کو ۳۰ پونڈ ہفتہ وار سے زیادہ خرچ کرنا چاہیے۔ باقی بچا لینی چاہیے۔ مگر ان میں سے اکثر اپنے واسطے خوراک اور کپڑے متیا کرنے کے بعد باقی ماندہ رقم سیواری اور لغویات میں اڑا دیتے ہیں ۛ

طلح برن سے میں بھی ویسی ہی ضروری ہوتی ہے جہاں مزدوروں کی

۱۵ ہیزی اینٹور ہڈا شایر کے کارخانہ نیوسیلے نے سات کمبوں کی فہرست دی دی ہے۔ اس سے پایا جاتا ہے کہ ان سات کمبوں میں فی کمب کم از کم ہفتہ وار آمدنی دو پونڈ ۱۵ اسٹلنگ چھ پنس اور زیادہ سے زیادہ ۳۰ پونڈ ۱۵ اسٹلنگ تھی ۛ

کماٹی کا بہت سا حصہ خوراک شراب اور پھشاک میں صرف ہوتا ہے۔ دیگر اضلاع کی طرح جہاں کار غلے بنے ہوئے ہیں۔ یہاں بھی نوجوان کارخانوں میں مزدوری کرنے والوں کی یہ عادت ہے کہ اپنے والدین کے گھر خور و نوش کی لاگت دیکر رہتے ہیں جس سے والدین کو اپنے بیٹوں پر کچھ اختیار نہیں رہتا۔ ایک اور شخص کہتا ہے مزدوری بڑھتی جاتی ہے چونکہ روپیہ اور اس کے خرچ کرنے کے واسطے وقت بہت ہے بقا سے میں ترقی نہیں ہوتی۔ بالخصوص مستورات میں۔

اُن کی صنعت میں کام کرنے والے مزدوروں کو ہفتہ وار بلکہ بعض اوقات ساٹھ شنگ ہفتہ وار ملتے ہیں اور اُن کے بچوں کی کماٹی اس سے علیحدہ ہے۔

انہی کے ساخت میں عہد دستکار ۴۴ سے ۵۴ شنگ ہفتہ وار تک کھاتا ہے اور بعض دستکار اس سے بھی زیادہ مزدوری کھاتے ہیں۔ ان اعداد کو ضرب دو تو معلوم ہوگا کہ سو سے ایک سو ۴۴ پونڈ سالانہ کی آمدنی ہوتی ہے۔ مکان کنوں اور لوہے کا کام کرنے والوں کو اس سے بھی زیادہ مزدوری ملتی ہے ایک نوہے کے کارخانہ دار نے تقریباً عرصہ پیشتر اپنے بعض کانوں کے ملازموں کے نام اخبارات میں مچھوا دیے جن کو ہم سے ۵ پونڈ تک ہفتہ وار ملتے تھے۔ گویا ان کی سالانہ آمدنی دو سو سے دو سو پچاس پونڈ سالانہ تک تھی۔

سہ ریجرڈ فورڈ گل ممبر پارلیمنٹ کی ایک جی سے ذیل کا اقتباس کیا جاتا ہے۔ ایک ایس قسم کی کمائی ان کارکنوں اور ٹیلیم یافتہ لوگوں کو جنہوں نے بعینہ کثیر تعلیم پائی ہے اور پھر ریٹ کی خاطر عزت کشمکش کرنی پڑتی ہے بہت معلوم ہوگی۔ لیکن پھر بھی یہ کہنا پڑتا ہے کہ شخص ثابت قدمی سے کتنی محنت کرتا ہے اس کی کمائی جس میں رشوت و غیرہ بالکل نہیں ہوتی اس سے کم نہیں ہوتی اور میں یہ بھی کہہ سکتا ہوں کہ متقبل مزاج اور تندرست کان کن بھی

لوہے کا کام کرنے والوں کو اس سے بھی زیادہ شرح سے اجرت ملتی تھی۔
 پندرہ روپے
 پندرہ سالانہ کماتا ہے۔ بعض کارخانوں
 میں کسی چیز یا بنائے واسے اس سے بھی زیادہ پیدا کیلتے ہیں۔ جب زیادہ ضرور
 ہوتا اس قسم سے لوگ سات سے دہائی مہنتہ وار یا سو سے سو سالانہ کماتے
 ہیں۔ لیکن روٹی کے کارخانوں کی طرح لوہے کا کام کرنے والوں کو ان کے بیٹے
 مدد دیتے ہیں اور ان کو بھی معقول اجرت ملتی ہے۔ اس طرح ماتحت کام کرنے
 والے ۱۰ روپے یا اس سے زیادہ سال کے لڑکے ہوتے ہیں یا شاید جو مہنتہ میں
 شادنگ کماتے ہیں اور وہ دیکھنے والے لڑکے جنکی عمر ۱۱ سال سے کم ہوتی
 ہے۔ مہنتہ میں شادنگ کے تربیت کراتے ہیں +

انتہی ماشیہ صفحہ ۶۵) ہی معقول اجرت کماتے ہیں۔ اور جنوبی ولیمز میں بھی سینکڑوں ویڈیو
 یا اس سے بھی زیادہ کماتے ہیں۔ میریوں ایک کان کن ملازم ہے۔ جسکے دو بیٹے مگر بہت چھوٹے
 اس کی ماہوار تنخواہ گذشتہ بارہ ماہ سے بچہ ماہ وسط ۱۰ روپے ملتی رہی ہے۔
 ایک اور تیل مزاج کان کن جبکہ دو کار اس کا بیٹا ہے گذشتہ ۵ ماہ سو بالا وسط ۱۰ روپے ماہوار کماتا
 ہے اور اس کو اپنی کمائی خود اچھے مکانات بناتے ہیں۔ وہ مستقل محنت کرتا ہے اور اس کو امید ہے کہ
 اپنے کنبہ کے واسطے معقول قسم جمع کرے گا +

سلوڈا سیرا واقعہ بارک تاثیر میں اجرت کی شرح یہی ہے۔ جنوبی ولیمز میں لوہے کی صنعت
 میں مختلف کام کرنے والوں کی اجرت مختلف ہے مثلاً جو لوگ ریل کی چیزوں کو پہنچانے
 گرم کرتے ہیں ان کو آٹھ شادنگ + پنس اور دوسری دفعہ گرم کرنے والوں کو ۱۱ شادنگ +
 پنس ملتے ہیں +

موجودہ وقت میں بھی جب کام بہت سست ہو گیا ہے۔ بعض مزدوروں کی
 اجرت ۵ روپے دس شادنگ ہے +

ریکمانی پیشیہ و رہباعتوں کی اوسط جماعتوں سے بہت زیادہ ہے۔ یہل کی
پٹریاں بنانے والے خصوصاً قبیرہ کی پیداوار کا رٹ کے ٹھکانے کرنا، یہاں پر تنخواہ
پاتے ہیں۔ اسی طرح بعض مزدور میجرول انٹنٹوں وغیرہ کے برابر کماتے ہیں۔
گوٹہ سمٹھنے بیان کیا تھا کہ لوگ، دیہاتی پادری کو ہم پونڈ سالانہ کی
آمدنی پر بے حد مالدار سمجھتے تھے۔ بیشک گوٹہ سمٹھ کے زمانہ سے پادریوں کی
آمدنیاں بڑھ گئی ہیں۔ لیکن کاریگر بلکہ معمولی مزدوروں کی آمدنیاں اس سے
بھی زیادہ نسبت سے بڑھی ہیں۔ اگر کیوریٹ (پادری) محض روپیہ کی خاطر
کام کرتے وہ اپنا پیشیہ تبدیل کر کے کان کن یا لوہے کا کام شروع کر دیتے۔

جب معنف چند سال پیشتر ان فریو شایر میں گیا تو کان کن دس سے
سہ اٹاننگ تک پوسیدہ کماتے تھے۔ اور جیسا کہ عام ضرب المثل ہے: بیان کے گم
ہم سال لگی ہوئی تھی۔ مثلاً ایک پاپا اور اس کے تین بیٹے ساٹھ پونڈ ماہوار یا سا
سو پونڈ سالانہ سے تنجا وز کماتے تھے۔ باپ صوفی مشربا کو نقل نفس مزاج تھا جب
زیادہ مزدوری ملتی رہی۔ وہ صبح کو کان میں سب سے پہلے داخل ہوتا تھا۔ اور شام
کے وقت سب سے پیچھے نکلتا تھا۔ ایک سال پہلے ۱۹۳۵ء کے وسطی عرصہ
میں اس کے مرتبہ روز مائع ہوئے۔ اور وہ بھی تعطیلات کی وجہ سے یہ خیال
کر کے کہ زیادہ مزدوری بہت عرصہ تک نہیں رہے گی وہ اور اس کا بیٹا سخت
کام کرتے رہے اور بہت سارے پیسے اکٹرا کر کئی مکان خریدے۔ علاوہ یہ کہ خود
تعمیمی سے اعلیٰ منصب بھی حاصل کر لیا۔

اسی قرب و جوار میں ایک اور کان کن، بجا اپنے چار بیٹوں کے قریب اتنا
ہی ماہوار کماتا تھا۔ پہلے اس کی ماہوار آمدنی ۱۵ یا ۲۰ پونڈ سالانہ ہوتی تھی
اس خاندان نے ایک سال کے اندر وہ مکانات خریدے اور علاوہ بریں بہت سا

رو پہر پس نماز کر لیا۔ آخر باپ ٹھیکہ دار ہو گیا۔ اور وہ خود ۶۰ کان کنوں اور بہت سے اور مزدوروں سے کام لینے لگا۔ اور اس کو کوہک کے ہر ایک ٹن پر جو کان کے باہر لایا جاتا تھا۔ ایک معین متدار بطور حق ملنی تھی۔ بیٹے بھی اپنے باپ کے نقش قدم پر چلتے تھے۔ وہ سب صوفی مشرب نعمتی اور سمجھدار آدمی تھے۔ وہ اپنے گرد و نواح کے لوگوں کی تعلیم اور اصلاح میں بہت دلچسپی لیتے تھے۔ جب کان کنوں کے یہ دونوں کہنے ایسے فارغ البال تھے، ان کے ہم جنس کام کرنے والوں کی تعداد کثیر کی بالکل مختلف تھی۔ وہ ہفتہ میں صرف ۳۰ روٹک کام کرتے تھے۔ بعض اپنی کمائی کو کلال خانہ میں اڑا دیتے تھے۔ بعض سیر کے کنارے پر بیٹھ کر و سکی اڑاتے تھے۔ اور سیر و فاشہ کی غرض سے وہ دو ہفتہ پیشتر وہ بہت سی گاڑیاں اور ٹمپس وغیرہ کرایہ پر لے رکھتے تھے۔ پیر کے روز صبح کے وقت اس کا نتیجہ معلوم ہوتا تھا۔ پڑوس کے قصبہ میں ایک مجسٹریٹ کے سامنے بہت سے مرد و زن حاضر ہوتے تھے کسی کی آنکھ پر حد مد لگا تھا کسی کا سر ٹوٹ گیا تھا۔ زیادہ اجرت کے زمانہ سے پیشتر عدالت کا کام ایک گھنٹہ میں ہو جاتا تھا۔ اور بعض اوقات کچھ بھی نہ ہوتا تھا۔ لیکن جب مزدوری ڈگنی ہوئی ہے مجسٹریٹ تمام دن محنت کرنے کے بعد بھی کام نہ کر سکتا تھا معلوم ہوتا تھا۔ کہ زیادہ اجرت کے سنے زیادہ بیکاری زیادہ کاہلی نہ بارہ و سکی اور سر ٹوٹل اور دھنکا مستی ہے ۵

بیشک یہ کان کنوں کی خوش قسمتی کا زمانہ تھا۔ اور اگر ان میں خود اشیاء ہوتی تو وہ تھوڑی سی پونجی جمع کر سکتے۔ بہت سے لوگ جو کوئٹہ نکالتے تھے ہفتہ میں تین یا چار روز تک کاہل رہتے اور جو کوئٹہ نکالتے تھے۔ اس کی عدم موجودگی کی وجہ سے بھوک یا سردی سے کڑکڑ کر جاتے تھے۔ جو مزدور کان کن نہیں ان کو

یہ بات بہت دیر تک یاد رہے گی کہ یہ کونسلہ کے قحط کا زمانہ تھا۔ اس وقت لارڈ ہیکلبرٹ رائٹ نے واقعہ مشہور فرمایا کہ میں گیا۔ اور کان کنوں کو ایک پیچ دیکر ان کی کفایت شعاری اور فضلہ مخربہ کا بھی ابراہیم سے کونسلہ کی قیادت بڑھانے کی دعوت پر متنبہ کیا۔

اُس نے اخلاقی برائیوں کو سہمہ جہل سے فی زمانہ متنبہ ہے اپنے منتظر کنندہ کو صاف صاف بات بیان کر دی وہ ان سے سائنہ قحط کو کونسلہ کے متعلق بحث کرتا رہا اور اُس کو طویل کرنے میں ان کی خواہش پر اعتراض کرتا رہا۔ اس نے کہا تم میں سے بعض ایسے ہیں جو مہفتہ میں ۳۰ دن کام کرتے ہیں اور باقی ۳۰ دن کا ہی ہیں لہذا دیتے ہیں۔ بعض ہفتہ بیکہ ۱۴ دن تک مزداکام نہیں کرتے۔ بعض سال بھر میں سو پٹیاں مناتے ہیں، لیکن تم اپنی کمائی کو کس طرح خرچ کرتے ہو کیا کچھ روپیہ پس انداز بھی کرتے ہو کہ مشکل کے زمانہ میں کام آئے۔ یا تمہاری مرضی یہ ہے کہ جب یہ خوش قسمتی کے دن آئے جائیں تو خیرات پر گزار کر دو۔

جب اُس کو یہ معلوم ہوا کہ ایک شخص اور دو اُس کے بیٹے ۳۰ روز میں سات پنڈ کماتے ہیں وہ کہنے لگا۔ میں خوش ہوں کہ بعض سکاٹ جو کانوں میں کام کرتے ہیں۔ اس خوش قسمتی سے فائدہ اٹھا کر محنت و کوشش سے اپنی موجودہ حالت سے ترقی کر جائیگے۔ وہ خود مددی کے زور سے جایداد پیدا کر لیگے۔ اور شاید وہ خود کو بیلہ کا کام کرانے لگیں۔

کبھی اخبار میں بیان کیا گیا تھا کہ ایک کان کن کپتان کی تنخواہ کے برابر مزدوری کماتا تھا۔ اور ایک کان کن لڑکا صغیر قیصرہ کے ٹیبلٹ کی تنخواہ کے برابر اجرت پاتا تھا۔ لارڈ الکوٹ نے کہا کہ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ میرے پاس ایک لڑکا ہے۔ جب وہ پہلی دفعہ سپاہ میں ملازم ہوا تو امین سائین بیٹے ماتحت تھا

اور اس کی اجرت جسکی پہلے سو پونڈ تھانے دینی پڑی تھی۔ وہ تمہاری موجودہ اجرت کے برابر نہ تھی۔ بلکہ تمہارے کام کی کساد بازاری کی اجرت لینے کی شکایت ہو رہی تھی۔ شاید کوئی شخص یہ کہے کہ کان کن اپنی جان جو کھوں میں ڈالکر اجرت کما رہا ہے لیکن کیا سچا ہی سرفروشی نہیں کرتا۔ اور وہ بہادر لڑکا جس کا لارڈ ایلکو نے ذکر کیا تھا۔ بعد ازاں محارہ اشانتی میں کام آیا۔

زیادہ اجرت کے زمانہ کا عوام کے دل پر بہت اچھا اثر نہ ہوا قیمت بڑھ گئی اخلاق بگڑ گئے۔ اور کام خراب ہونے لگا۔ انگریزوں کی دستکاری میں بہت کچھ کمی ہو گئی۔ ہم اجنبیوں پر عدسے زیادہ بھروسہ کرنے لگے۔ تجارت کی بہت کچھ کساد بازاری ہو گئی۔ اور کام کرنے والوں اور مالوں کا بیشتر سرمایہ تلف ہو گیا۔ لارڈ اپرٹیر کی رائے تھی۔ کہ جنوبی ویلز میں تنخواہیں اعمدہ بیشتر کام بند کرنے کے موقع پر صرف ۵۰ لاکھ پونڈ نقد کا نقصان ہوا۔ ایک لاکھ میں ہزار کام کرنے والے مجبوراً بیکار رہتے تھے۔ اور جب تک وہ بیکار رہے ایک لاکھ ۵۰ ہزار پونڈ ہفتہ وار ضائع ہوتے رہے۔

مالک لینے جو لوگ مزدوروں سے کام لیتے ہیں وہ اس گرم بازاری کی نسبت جو خیال کرتے ہوئے۔ اس کے بیان کرنے کی کچھ ضرورت نہیں۔ مگر پھر بھی بعض نامہ نگاروں کے بیان اقتباس کرنے غیر ضروری نہ ہونگے۔ جنوبی انگلستان میں ایک شخص بہت سے مزدوروں کو کام پر لگاتا تھا۔ اس کا قول ہے میں تو بڑا جاتی ہے اور دھندلیگا مشتی بہت زوروں پر ہوتی ہے وہ زیادہ مزدوری تو کمانے لگے۔ مگر قیام سے اُن کو یہ سلیقہ نہ ہوا تھا کہ وہ اُس کو ابھی طرح استعمال کر سکیں۔

نیوکاسل کے قریب بوسے کے ایک بڑے کارخانہ میں بوسے کی چڑیوں

وغیرہ بنانے والے مزدوروں کو سب سے زیادہ مزدوری ملتی تھی۔ اور وہ ۳ یا ۴ سو پونڈ سالانہ کماتے تھے۔ اس کارخانہ کے مالکوں کا قول ہے۔ رسوائے مستثنیٰ حالتوں کے ہمارا خیال ہے مزدوران کے کنبے اپنی زیادہ تر کمائی خرچ کر دیتے ہیں۔
جنوبی سٹان فورڈ شائر کا ایک اور کارخانہ وار کتا ہے۔ "کثیر التعداد حالتوں میں جو لوگ سوپے کا کام کرتے ہیں وہ آئندہ ہفتہ کے اختتام سے پیشتر اپنی تمام کمائی خرچ کر دیتے ہیں۔" بعضی مستثنیات یہی ہیں مگر بد قسمتی سے وہ بہت نادر ہیں۔"

ساتھ ہی ایک اور کارخانہ وار کتا ہے۔ "معدودے چند لوگ ہی کفایت شعار ہوتے ہیں وہ اکثر اپنے روپیہ مکانات خریدنے میں صرف کرتے ہیں۔ مگر کثیر التعداد لوگ کماتے سے پیشتر روپیہ صرف کر دیتے ہیں اور وہ بھی نہایت بے پرواہی سے بہت سا روپیہ شراب میں خرچ ہو جاتا ہے اس سے کاہلی ہو جاتی ہے اور شراب خوردی اور کاہلی کی وجہ سے وہ بدہ کے روز تک کام نہیں کرتے کیونکہ اس روز تک نہایت مینور بھی صوفی مشرب ہو جاتے ہیں۔ البتہ جب مزدوری کم ہوتی ہے آدمی زیادہ باقاعدہ طور پر کام کرتے ہیں شراب کم پی جاتی ہے اور بہیئت مجموعی اس مقام میں اخلاقی اور جسمانی لحاظ سے زیادہ صحت ہو جاتی ہے۔"

ایک اور شخص کا قول ہے کہ بلٹن کے کان کنوں کی تعداد ۴ ہزار کے قریب ہے اور وہ ہر سال ایل اور دیگر مینشیا کی خرید میں ۵۰ ہزار پونڈ صرف کر دیتے ہیں۔ ان کی نامت انتدیشی کا حال بلٹن مارکٹ میں معلوم ہو سکتا ہے کوئی اور مارکٹ ایسی نہیں جہاں آبادی کی نسبت کے لحاظ سے عمدہ مرغیاں اس سے زیادہ افراد جن موجود ہوں۔ اور ان کو زیادہ تر مزدور لوگ ہی کھاتے ہیں۔ کیونکہ جو لوگ

مستقل طور پر سکونت پذیر ہیں اور شبکا مزوہ روں سے براہ راست کوئی تعلق نہیں۔
ہت کم ہیں۔ مکروہ اور پیل آدمی بھی اتوار کے روز چوڑے بطنیں اور مرغابیاں خرید
ہوئے نظر آئیں گے۔ یہ چیزیں وہ صبح کی عاصری کے ساتھ کھٹنے میں اور اجنبی
حالتوں میں شراب تاجم اُن کے پاس اتنا قلیل سراپا ہوتا ہے کہ اگر کام بند ہو جائے
تو وہ دو ہفتوں کے اندر اپنی جھونپڑیوں کا اسباب اور کپڑے اپنے گزارہ اور فترا
کے واسطے گروی کر دینگے۔

مستحقچیں سکتے ہیں اس لئے کہ ان کی ضرورت ہمیشہ آبادی کا پیشہ بیان کرتے
ہوئے کہتا ہے۔ مجھے کہاں افسوس ہے۔ یہاں کرنا پڑتا ہے کہ ہر جگہ ایک ہی سنان
سننے میں آئی میخواری کی کثرت ہے۔ اور ان خوب بات میں اڑا دی جاتی ہے
کل صبح کی کچھ پرواہ نہیں کی جاتی اور ان لوگوں کی آخری مہم واد رک مانوس
پینے کا رخا نہ ہے جہاں غلوں کو کام دیا جاتا ہے ایک شخص کسی کو اپنی کارخانہ میں
اسلے درجہ کی صنعت کر سکتا تھا۔ وہ سا ہا سال تک ایک گنی پوسیدہ اجرت یا ہفتہ
میں ۶ گنی اجرت لینا رہا۔ رگنی میں ۱۲ شلنگ ہوتے ہیں، وہ زیادہ ترکمانی سیر
میں خرچ کر چکا تھا۔ اور اب تفریل ہو کر ہفتہ وار ایک پونڈ اجرت پر کام کرنا تھا
ایک اور نظیر پیش کی جاتی ہے۔ بلیک برن میں ایک کلرک نے ۴ پونڈ
سالانہ پر ایک کان کرایہ پر لیا اور اس نے نیچے کی کوئٹریاں کسی کارخانہ کے ایک
مزور کو ۶ پونڈ سالانہ پر دیدیں کلرک کی ایک بیوی چار بچے اور ایک نوکر تھا۔ مزور کی
ایک بیوی اور ۵ بچے تھے۔ کلرک اور اُس کے کہنے کی پوٹناک عمدہ تھی اُس کے بچے
سکول میں تعلیم پاتے تھے۔ اور اتوار کے روز وہ سب مکہ سیر کیا کرتے تھے۔ مزور کے
کہنے کے آدمی بعض کسی کارخانہ میں اور بعض کہیں اور کام کرنے جاتے تھے۔ مگر سکول
میں کوئی نہ جاتا تھا۔ ان کے کپڑے بھی خراب رہتے تھے۔ سوائے اتوار کے اُس روز

وہ اپنے کپڑے مرتن سے چھڑواتے ہیں۔ بکس تپا آتا تھا۔ تو زیریں میں آ کر ایڑیاں پیر کی رات تک رام کڑا ہی پڑھی رہتی تھی۔ اور وہیں ہی باقاعدگی سے پورا روزہ کو کپڑوں کا گھڑم تن کے پاس پیڑیاں بٹاتا تھا، بالہ ہی کان کے کنبہ کی سہارا آمدنی ایک سو اوچڑ تھی۔ اور یہیں مسجد میں رہنے والے کنبہ کی آمدنی انی سو پونڈ زیادہ تھی۔ یعنی ایک سو ۵۰ پونڈ سالانہ تھی۔

اسی قرب و جوار میں ایک کارخانہ وار کھاتا تھا۔ میں بھڑکے پتے سے پھل پھل بٹنوں کا گوشت اور مٹر تازے آلو اور دیگر بقولات اپنے ملازموں سے ۲۰ یا ۴۰ روپے بعد مگائے شروع کرتا ہوں۔ یعنی وہ ہر ایک موسم میں یہ چیزیں ہر وقت خریدتے ہیں۔ جب گراں ہوتی ہیں نا

زیادہ اجرت پانے والے مزدوروں کی خورد و خوراک فضول نہ تھی اور حماقت اس درجہ تک پہنچی ہے کہ سننے والے کو یقین نہیں آتا۔ کام کرنا راجی جماعتوں کو ادنیٰ المذاقات میں ہی سمجھے جائینگے۔ ایسے لوگوں کا نام عاقبت اندیشی کرنا صرف گناہ کبیرہ ہی نہیں بلکہ سخت ظلم بھی ہے۔ مثلاً اگر ایک شخص بیاہ کرے و دنیا میں چند بیکس ہستیوں کو لائے کا ورہیہ ہو۔ تو اس کا ذاتی عیش مثلاً میٹھواری پر جس سے اُس کو فائدہ نہیں وہ یہ صرف کرنا سخت سنگدل اور خود غرضی ہے اور اس سے ماں اور بچوں پر باپ کی بُری مثال کی وجہ سے نہایت اسرار و نامرئی علاج اثر پڑتا ہے۔ باپ شراب پی پی کر بھلا ہو جاتا ہے۔ اور اُس کے بچے بھی بھرکے مرنے لگتے ہیں نامعاہت اندیشی باپ نے کسی رفاہ نام کا انجن میں بھی اپنا نام درج نہیں کروایا۔ بیاری کی حالت میں اُس کی بیوی اور بچوں کی حالت کا گھڑم ہوتی ہے یا وہ مہر لانتا ہے اور بیکس بچوں کو اجڑیوں کی خیرات یا امدادی ٹیکس پگڈارہ کرنا پڑتا ہے۔

ان لوگوں کو مزید حق دینے کا وعظ کرنا جو اپنی لہجہ دہی سے لاپرواہ اور غافل ہیں اور جو اپنے علم و ہواہ و منصب سے کچھ سروکار نہیں رکھتے۔ بالکل بے فائدہ ہے۔ مخفیوں کے دوسروں کو صاف طور پر کھدینا چاہیے۔ کہ اگر تم قبرِ مذلت اور کجیت سے نکل کر انسان کا سطحِ مرتبہ حاصل کرنا چاہتے ہو تو تم کو عاقبت اندیشی کفایت شعاری اور خود اشیاری کرنی چاہیے۔ اگر تم اپنے آپ پر بھروسہ کرو گے۔ اور خود انحصاری کے اصول کو مد نظر رکھو گے تو تم کو سو سائٹی میں وتر و وقت اور ثبات حاصل ہو جائیگا۔ اور نیز ایسا اثر اور طاقت کہ وہ تمدنی لحاظ سے ترقی کر جائیگے۔ براون آکغورڈ کا کشف و کشف کتاب ہے کہ عمدہ دستکار و نیا بھر میں نہایت آزاد آدمی ہے۔ تاہم از کم اُس کو سب زیادہ آزاد ہونا چاہیے۔ اُس کی مہارت اور کاریگری کی ہر وقت مانگ رہتی ہے اور اگر وہ معمولی طور پر محنت و اجتناب سے اور سمجھ سے کام لے وہ مفید تندرست اور خوش رہ سکتا ہے اپنی آمدنی کا باکفایت استعمال کرنے سے بشرطیکہ وہ ۳۰ سے ۴۰ ٹنلنگ ہفتہ وار کمانا ہو وہ عمدہ کپڑے پہن سکتا اور بخوبی زندگی بسر کر سکتا ہے اور اپنے بچوں کو عمدہ تعلیم دلا سکتا ہے۔ بیوی ملے کہ جب وہ ماتحت سمارنگ کا کام کرتا تھا۔ ۴۰ ٹنلنگ ہفتہ وار سے زیادہ دیتے تھے۔ اور اُس کے پانزدہ سالہ تجربہ بدیں الفاظ بیان کیا جا سکتا ہے۔ چونکہ حضتی ماعتوں کی حالت کو حسرت ناک رنگوں میں انارنے کا بہت کچھ فیشن معلوم ہوتا ہے۔ مجھے یہ بیان کرنے کی ضرورت معلوم ہوتی ہے کہ ماتحت حیثیت میں کام کرنے کے پہلے سال کے خاتمہ پر اس زمانہ تک جب میں نے تیشہ اور مہینہ سے آخری رخصتی دی۔ میرے پاس ایک نہ ایک ٹنلنگ ضرور موجود رہتا تھا۔ میرے دو بچوں میرے دادا اور اس سمارنگ کی میں شاگردی کرتا تھا۔ یہ سب کام کرنے والے آدمی تھے۔ ویسا ہی تجربہ تھا۔

نیز میرے باپ نے بھی یہی تجربہ کیا۔ بیشک بعض لائق کارگیر بھی مستثنیٰ حالتوں میں ہمارے ہر جاتے ہیں۔ لیکن مجھے اس امر میں بھی شک نہیں کہ ایسی حالتیں مستثنیٰ ہوتی ہیں۔ اور اس جماعت کے لوگوں کی بہت سی تکلیف کا باعث یا تو عمدہ کاری گروں کی نا عاقبت اندیشی یا شاگردی کے زمانہ میں اپنے وقت کو رائیگاں کرنا ہے۔ جیسا کہ لڑکے سکول میں ضائع کر دیتے ہیں اور اس طرح جو کارگیر وقت کو مناسب طور پر استعمال نہیں کرتے وہ ماتحت حیثیت میں کام کرتے رہتے ہیں۔

یہ دیکھ کر نہایت مایوس ہوتی ہے کہ اس ملک کے نہایت معقول تھوڑے پائے والے کارگیر اپنی کمائی کا اس قدر حصہ ذاتی یا بہیسیہ خواہشوں کے سیر کرنے میں صرف کرتے ہیں بعض اپنی کمائی کا ثلث اور بعض نصف شراب خوری میں خرچ کرتے ہیں۔ جو شخص تعلیم یافتہ ہونے کا دعویٰ کرے اور ہندو لوگوں کی صحبت میں رہتا ہو وہ ایسی حماقت کا ہرگز مرتکب نہیں ہو سکتا وہ کہاں خود غرض اور نفس پروری کے خیال سے اتنا روپیہ رائیگاں نہ کر گیا۔ اور جن چیزوں میں اس کی بیوی یا بچے شریک نہیں ہو سکتے۔ ان میں اپنی کمائی کی ایک چوتھائی بھی خرچ نہ کرینگے۔

ایک عام جلسہ میں سٹریوگ نے پوچھا کہ وہ شخص جو اپنی دستی محنت سے دو سو یا سو پینڈس سالانہ کماتا ہے۔ وہ اکثر وحشی اور کچے خلق کیوں ہو کیونکہ ایسا ہونے کی کوئی وجہ نہیں وہ بتلایں کیوں نہ بنے۔ اس کا گھر میرے گھر کی طرح کیوں نہ ہو۔ جب میں محنت کے بدلے گھر واپس جاتا ہوں تو میں کیا دیکھتا ہوں میں ملک ہشاش بشاش بیوی بیٹے ایک شالیہ تھیں اور تعلیم یافتہ عورت دیکھتا ہوں۔ میری ایک بیٹی ہے اور اس میں بھی یہی وصف ہیں تم کو اپنے گھر

ہیں ویسے ہی اثر کیوں نہ نہ نہیں آتے۔ میں اس بات کی وجہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ بے کام کرنے والا اپنی روزانہ محنت سے واپس آتا ہے تو میری میز کی طرح اس کی میز کیوں کچھی ہوئی نہ ہو۔ کیوں اس کی بیوی عہدہ لباس پہنے صاف ستھری اس کے ساتھ محبت اور پیار کرتی ہے اور مردان اور اس کی بیٹیوں میں بھی کیوں ویسے ہی اوصاف موجود نہ ہوں۔ ہم سب جانتے ہیں کہ بہت سے کلرگر اور مزدور جو مستقل اجرت کماتے ہیں۔ اپنا روپیہ کھال خانے اور میخاری میں صرف کر دیتے ہیں اور اپنی بیویوں اور بچوں کو کپڑے خرید کر نہیں لے دیتے یہ لوگ اپنی مزدوری کو میری طرح کیوں صرف نہ کریں کیونکہ باوجودیکہ میرا بہت کم وظیفہ ہے میں میرے اپنے کنبہ کے دامنی، شاعری اور دامنی خوشیوں میں مشغول رہتا ہوں۔ کیوں مزدور کھانا اور غذا کی نعمتوں کا شکر ادا کرنے کے بعد دامنی خوشیوں کی طرف متوجہ نہ ہوں۔ اب وہ کھانے سے فراغت پاتے ہی پاس کے میکہ میں پریتاں کی میز پر بیٹھ جاتے ہیں۔ یاد رکھو کہ ان باتوں پر مزدوروں اور کلرگوں کو نہایت توجہ دینی چاہئے۔ اور جو شخص مزدوروں کو یہ کہے کہ وہ ملک اور سلطنت میں بڑے بڑے آدمی ہیں اور یہ نہ بتائے کہ اس کی حیثیت کے فرامین کیا ہیں وہ اُن کا دعوت نہیں ہے۔

مزدوروں اور کلرگوں کے اسراف اور فضول خرچی کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی۔ شاید یہ ابتدائی وحشیانہ پن کی میراث کا باقی ماندہ حصہ ہے بلکہ یہ ضرور بقیہ حصہ ہے وحشی کھانا پیتا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ سب خرچ ہو جائے اور پھر وہ شکار یا لڑائی کرنے چلا جاتا ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ یہ غلامی کا بقیہ ہے انسانی اسٹیڈیشنوں کے ساتھ سب سے پہلے مروج ہوئی۔ نہ دوست آدمی کمزور ہے۔ کام لیتا تھا۔ منجانب سے کم لڑا کی نسل کو مطلع کر لیتی اور اس کو اپنا غلام

بانی بنی - پس غلامی نہایت ابتدائی زمانہ سے چلی آتی تھی۔ یونان اور روم میں
 رطائی تو آزاد لوگ کرتے تھے۔ اور منت ہیڈ اور بانٹل من بیٹے غلام کرتے تھے
 مگر کتبہ میں غلامی بھی پانی جاتی تھی۔ بیوی اپنے غلام کی دینی ہی غلام تھی
 یہاں کہ وہ غلام جو خناس یا منڈی سے خرید لیا ہو۔

ہاں سے ماں بھی غلامی بہت دیر تک مروج رہی یہ اس وقت موجود تھی جب
 سبزر ساحل برطانیہ پر اترا۔ سیکنوں کے وقت میں بھی حبیب خانگی کار و باغلام
 کرتے تھے۔ موجودہ سیکن لوگ غلامی کی خرید و فروخت میں مشغول رہتے۔ انڈین
 آرینڈان کے ہتھیں گاہک تھے۔ برٹل میں بڑی بھاری منڈی تھی۔ وہاں سے
 سیکن بہت سے غلام آرینڈ میں بھیجتے تھے۔ چنانچہ آرینڈ کے مورخوں کا ذکر
 ہے کہ آرینڈ میں بھیجتے تھے چنانچہ آرینڈ کے مورخوں کا ذکر ہے کہ آرینڈ میں
 کوئی گھر ایسا نہ تھا۔ جس میں ایک برطانوی غلام موجود نہ ہو۔

جب اہل نارمن نے انگلستان پر قبضہ کر لیا ان کے ماں غلامی مروج
 رہی انہوں نے خود سیکنوں کو خود غلام بنالیا۔ کیونکہ وہ حکماً ولینیں اور
 بانٹل من قرار دیئے گئے۔ اول الذکر نہایت اونے درجہ کے مینوڈل کاشتکار
 ہوتے تھے۔ وہ جس جاگیر کام کرتے تھے۔ وہاں سے آقا کی مرضی کے بغیر کام نہ
 کر سکتے تھے۔ اور بانٹل من بھی بلا اجرت کام کرتا تھا۔ اور وہ بلا شرط آزاد کیا
 اپنے آقا کے گھر رہتا تھا۔ ڈومسڈے بک بیٹے ولیم منصور کی رجسٹراراضی اور
 آبادی وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یوس واقعہ سنک کی منڈی میں کچا
 کا حصول ایک پنی اور غلام کا ہم ہنس تھا۔ اس زمانہ سے غلامی مختلف شکلوں
 میں جاری رہی۔ اس زمانہ کی نسبت جس کو بعض شاعر عمدہ قدیم زمانہ بیان
 کرتے ہیں تحریر کیا گیا ہے کہ نہیری چارم ۱۳۲۰ سے ۱۳۴۰ (ک) کے عہد

حکومت تک ملین دہقان اور دستکاروں کو اپنے بچوں کو سکول میں بھیجنے کی ممانعت تھی اور اس وقت قانوناً اجازت ہو گئی۔ بلکہ اس سے بعد بھی بہت زمانہ تک وہ اپنے بیٹوں جاگیردار کی اجازت کے بغیر گرجا کی ملازمت میں داخل ہونے کے واسطے تسلیم دینے کی جرات نہ کر سکتے تھے۔ شاہان انگلستان نے جاگیرداروں کے ساتھ دار و گیر کے اثنامیں بتدریج قوانین غلامی کو ختم کر دیا۔ انہوں نے شاہی قصبات کے تفریح کے واسطے سنین عطا کیں۔ اور عجب غلام و اس بھاگ جاتے تھے۔ اور ایک سال تک چھپے رہتے تھے۔ وہ برہمن قبیلے کے آزاد آدمی ہو جاتے تھے۔ اور انہوں نے قانون آزاد و تصور کئے جاتے تھے۔

انگلستان میں صرف بینہ دیہاتی کا شکار غلام مکملہ اتر چھ کے بعد میں آزاد کئے گئے۔ لیکن سکاٹ لینڈ میں ہارج سوم صدی عیسے ۱۸۰۰ء میں صدی کے خاتمہ تک آزاد نہ ہوئے۔ اس سے پیشتر کان کن اور نمک نکالنے والے زمین کے مالک غریبے یا بیچے جاتے تھے۔ ان کو یہ حق نہ تھا کہ اپنی اجرت مقرر کر سکیں۔ امریکہ کی جنوبی ریاستوں کے غلاموں کی طرح وہ صرف اتنی خوراک پر کفایت کرتے تھے۔ ہوان کے افغان اور جسم کو کام کرنے کے لائق بنا دے۔

وہ کسی غرض کے واسطے نہ بچا سکتے تھے۔ کیونکہ وہ اپنے پس انداز کو پر کسی طرح کا حق نہ رکھتے تھے۔ ان کو آئندہ کے واسطے تہیہ کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ ان کے مالک ان کے واسطے تہیہ کرتے تھے۔ اس طرح عاقبت لڑکی کی عادت پیدا ہو گئی۔ اور اب تک باقی ہے۔ سکاٹ لینڈ کے کان کن جو تھوڑا عرصہ پیشتر سے ہاٹلنگ یومیہ کھاتے تھے۔ ان لوگوں کی اولاد اب براٹنارڈ صدی کے آخر تک غلام تھے۔ ہارج سوم کے بعد میں غلاموں میں ایک ایکٹ پاس ہوا۔ اس کی تہیہ اس طرح شروع ہوتی ہے۔ چوتھ صدی عیسوی کے ۱۸۰۰ء

پندرہویں ایکٹ کے نفاذ پذیر ہونے سے پیشتر بہت سے کان کن کوئٹہ اٹھانے والے اور ٹنگ بنانے والے عمر بھر کے واسطے ان کانوں اور ٹنگ کے کارخانوں کے ساتھ جہاں وہ کام کرتے تھے۔ ہمیشہ کے واسطے ملحق اور منتقل ہوتے تھے مگر ایکٹ مذکور سے ان کو غلامی سے سبکدوش کیا گیا۔ اور ان کو آزاد مشہر کر دیا گیا۔ مگر باوجود اس کے بہت سے کان کن کوئٹہ اٹھانے والے اور ٹنگ بنانے والے ابھی تک غلامی کی حالت میں رہتے ہیں۔ کیونکہ یا تو اس ایکٹ کی ہدایات کی تعمیل نہیں کی گئی یا وہ اس کی خلاف ورزی کی وجہ سے اس کی لپیٹ میں آ گئے ہیں۔ اس کے بعد نئے ایکٹ میں ان کو غلامی سے آزاد قرار دیا گیا ہے۔ پہلے غلام اپنا پیٹ بھرنے کے واسطے ہی کھاتے تھے۔ اور آئندہ کے واسطے کچھ تہیہ نہ کرتے تھے۔ پس ہم کہتے ہیں کہ کان کنوں اور آہن کا کلم کرنے والوں کی ناقصیت اندیشی اس طریقہ سے غلامی کا باقی ماندہ حصہ ہے جو ہمارے پولیٹیکل مائن میں ابھی موجود تھا۔ اب معاملات کی حالت بالکل دگرگوں ہو گئی ہے۔ کام کرنے والا خواہ وہ کوئی سا پیشہ کرتا ہو پہلے سے زیادہ آزاد ہیں وہ صرف اپنی خواہشوں کا غلام ہے جسے کثرت سے شراپ پیتا ہے۔ اس میں وہ اس کی مواد امریکہ کے شمالی باشندوں سے مشابہ ہے۔ کہ وہ فی الواقعہ آزاد ہو گا مگر وہ آزاد چونا چاہتا ہے تو اس کو ایک آزاد اور ذمہ دار آدمی کی طرح ہضم و امتیاض سے کام لینا چاہیے۔ اس کو جو غصیل اور اپنے آپ پر قابو حاصل کرنا چاہیے اور موجودہ خواہشات سے منہ موڑ کر آئندہ کی اس سے اعلیٰ خوشیوں کی امید رکھنی چاہیے خود تعلیمی اور خود ضبطی سے ہی مزدوروں کی حیثیت واقعی طور پر ملے ہو سکتی ہے۔

مزدور اب پہلے سے زیادہ شہریت کا حق رکھتا ہے وہ ایک سہ ملکت ہے اور اس کو قانون کے غلطی میں داخل کر لیا گیا ہے۔ اس کے واسطے دستکاروں

کے مدرسہ اخبارات ہمدانی نامہ کی سوسائٹیاں اور تہذیب کے موجودہ اسباب
 کثرت موجود ہیں وہ دماغی حلقہ میں بھی داخل کیا گیا ہے اور وقتاً فوقتاً بڑے بڑے
 مصنف اہل رائے شعور انجمنیں، فلاسفر اور شاعر اس کی جماعت سے پیدا ہوتے ہیں۔
 اور دنیا میں ترقی اور عزت حاصل کر کے یہ ثابت کر دیتے ہیں کہ دماغ کسی حیثیت اور
 شرافت کسی خاص جماعت سے محض نہیں۔ تہذیب و شائستگی کے اثر سوسائٹی کو
 کو بیدار کر رہے ہیں اور محنتی جماعتوں کے سوشل اقدار حاصل کرنے کی روزانہ
 شہادتیں ملتی ہیں۔ ممکن ہے کہ بیزار می پائی جائے مگر بیزار می ترقی و اصلاح
 کی ضروری شرط ہے کیونکہ جب تک انسان اپنی ادنیٰ حالت سے ناخوش اور
 بیزار نہ ہو۔ اُس کو اعلیٰ حالت پر پونچنے کی تحریک نہیں ہوتی۔ کفایت تسکین
 کا نام ہے بھلائی محض طور پر تیار ہونا کام اور مستند ہونا ہے جس سے آئندہ
 ترقی ہوگی +

کام کرنے والی جماعتیں اپنی وقت کا اندازہ بہت کم لگاتی ہیں، کو ان کو
 پیشہ ور آدمیوں کی اوسط آمدنی سے زیادہ تنخواہ یا اجرت ملتی ہے بلایں ہمدان میں
 سے اکثر اپنا زیادہ وقت اور روپیہ بیزار می میں صرف کر دیتے ہیں اور خراب خستہ مکان
 میں رہتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ ان کو اپنی اور اپنی جماعت کی عزت ملحوظ نہیں وہ
 اس خیال کو تقویت دیتے ہیں کہ محنت ایک حد تک دولت اور رسوائی ہے حالانکہ
 بالکل غلط خیال ہے۔ طرح کی محنت و فراور عزت کی اخرونی کایا عث ہیں۔ بیکار آدمی
 ہی ہے وقر اور بے عزت ہوتا ہے +

اس سلسلہ رنگ کا قول ہے "مزدور کو لازم ہے کہ اپنے روزانہ کام کو نہایت
 اعلیٰ خیالات کی طرف منسوب کرے اور اس طرح اُس کو اپنی قیمت پر خوش ہونے اور
 اپنی اصلاح کرنے کی تحریک ہوگی۔ محنتی شخصوں کو ذیلی اور حقیر اس وجہ سے

خیال کیا جاتا ہے۔ کہ ان میں اسے ان خیالات پیدا نہیں ہو سکتے اور دوسرے لوگ کہتا ہے
اسے ان خیال پیدا کرنے میں ناکام ہوئے ہیں +

جہاں تک مزدوری اور اجرت کا تعلق ہے ہم پیشتر بیان کر چکے ہیں کہ سترہ سو
ہو شیہ را اور عمدہ کاریگر اور صنایع متوسطہ پادریوں سے زیادہ کماتے ہیں کام کرے تو والا
انجینئر جٹ کے ماتحت عمدہ دار سے زیادہ تنخواہ پاتا ہے۔ ہمارے انجینئرنگ کارخانوں
کے قوانین سپاہ کے سرجن سے زیادہ تنخواہ پاتے ہیں ریل کی پٹریاں بنانے والے
کو ایک گنی یومیہ سے زیادہ اجرت ملتی ہے سماکیکہ اسسٹنٹ نیوی سرجن کو ۱۱
شنگ اور ۳ سال کی ملازمت کے بعد ۱۱ شنگ بدعاشن کے ملنے میں پادریوں
کی تنخواہ عمدہ صنایع اور کاریگروں سے بہت کم ہے اور معمولی کلرک جو حساب
کتاب کے دفتروں اور گلام خانوں میں ملازم ہیں بہت قلیل تنخواہ پاتے ہیں۔
عمدہ کاریگر اگر چاہیں تو وہ تسلیم یافتہ جماعتوں کے برابر سوشل حیثیت حاصل
کر سکتے ہیں اُن کو ترقی کرنے میں کون اصرار ہے۔ اگر کوئی وجہ ہے تو یہ فرصت
کے اوقات میں اپنے دماغ کو ترقی دینا نہیں چاہئے۔ اُن کے پاس کافی روپیہ ہے
اُن کو صرف سلیقہ درکار ہے اور کو یہ جانتا چاہیے کہ سوسائٹی میں انسان کی حیثیت
اپنی کمائی پر نہیں بلکہ ہاپن اور فراست پر منحصر ہے اور چونکہ وہ اپنے پیشروانہ
سے نفرت کرتے نفور محزبی اور بھیہ خوشیوں میں اپنی کمائی کو اڑا دیتے اور
اپنی فطرت کے نہایت اعلیٰ حصہ کی نشوونما نہیں کہتے۔ بلکہ وہ سوشل اور دیگر
مصدق سے جن میں کہ وہ حصہ لینے کے مستحق ہیں غارت ہیں یا انہوں کو ملازمتوں
نے اپنے آپ کو غارت کر رکھا ہے +

ابو حمد معقول مزدوری کے وہ اکثر اپنی جماعت کا لباس اٹھاتا اور
اختیار کرتے ہیں۔ فرصت کے اوقات میں وہ لطیف لباس اور میلے کپڑے ہاتھ لگاتے

نکلنے ہیں۔ خواہ کیسا بوجہ کار گیر ہو وہ دماغ اور کبیر کیڑے کے لحاظ سے اپنے ہمیں
مزدوروں کے برابر ہو جانتے۔ بلکہ اگر وہ اپنی ذہنی و جسمانی وجہ سے زائر روپیہ
بھی کمائے تو اس کی حالت پہلے سے بھی ذلیل اور پست ہو جاتی ہے۔ تاہم اگر وہ کچھ
تو پیشہ وروں کی طرح پیش اور آسائش اور دماغی خوشیوں سے بہرہ اندوز ہو سکتا
ہے۔ مگر نہیں وہ ہمیشہ اپنی کمائی کو ادا دیتا ہے وہ ایک کوڑی نہیں بچاتا۔ وہ دختر از
دہرہ فدا ہے اور جب کام کی کساد بازاری ہو جاتی ہے اور اس کا جسم مریض ہو جاتا
اس کی پناہ خیرات کھانا ہے۔

ان بید خرابیوں کا تذکرہ کس طرح کیا جائے۔ بعض کہتے ہیں عمدہ تعلیم سے
بعض اخلاقی اور مذہبی تعلیم سے بعض بہتر عادات اور بائرنریویوں اور ماؤں سے
بیشکسان اثرات سے لوگوں کی بہت کچھ اصلاح ہو جائیگی۔ مگر ایک بات تو سنا
فطرتی ہے۔ یعنی کہ جید جمالت پھیل ہوئی ہے۔ اور اوسے جماعتوں کی حالت
سنوائے سے پیشتر اس جمالت کو دور کر دین چاہیے۔ جب تک ان کی فہمت میں
بالکل تغیر نہ ہو اور ابتدائی زندگی میں ان کو پیش بند ہی عاقبت اندیشی اور خود
غرضی کی عادت نہ ہوگی وہ ترقی نہ کر سکیں گے۔

اکثر سنا جاتا ہے کہ علم طاقت ہے مگر کبھی نہیں سنا کہ جمالت طاقت ہے
تاہم دنیا میں علم کی نسبت جمالت ہمیشہ زیادہ طاقت ور رہی ہے۔ جمالت
کا بول بالا ہے۔ انسان کی بگرداری کی وجہ سے ہی موجودہ سلطنتوں میں
حوالات عدالتیں اور قید خانے اور ہجوں قسم اسباب انصافی کو روکنے کے
واسطے بڑی بڑی طاقت سے تیار کیا گیا ہے۔

جمالت انسان کو ایک دوسرے کے برخلاف مسلح کر دیتی ہے اس
وجہ سے ہی قید خانے پر مسلح کانسٹیبل رکھے گئے ہیں۔ سلطنت کی مادی

طاقت جہالت یعنی جاہلوں سے لی جاتی ہے اور جاہلوں کی سرکوبی کرنے کے واسطے ہی اس کی سرکوبی کرنی پڑتی ہے اور اکثر جہالت ہی اس طاقت کو استعمال کرتی ہے۔ پس ہم کہہ سکتے ہیں کہ جہالت طاقت ہے بد۔

جہالت بد میں جہالت ہے کہ اب تک علم محدود سے چند آدمیوں کو حاصل ہوا ہے۔ جب علم عام طور پر شائع ہو جائیگا۔ جب عوام تعلیم یافتہ غور و خوض کے لائق اور دانشمند ہو جائیں گے تو اس وقت علم کو جہالت پر تفوق حاصل ہو سکیگا۔ لہذا یہی وہ وقت نہیں آیا کہ

جرایم کی فرستوں اور رویداؤں کو دیکھو معلوم ہو گا کہ جہاں ایک دانا اور تعلیم یافتہ آدمی جرم کرتا ہے وہاں سو جاہل اس کے مرتکب ہوتے ہیں۔ بخوارى اور سہر طبع کی ناقص لذت نشی کے شمار و اعداد کو دیکھو اس حالت میں ہمیں جہالت کا بول بالا ہے اور گناہ گروں کی سالانہ خیریتیں دیکھو تو وہاں بھی جہالت کی بن آئی ہے۔

اس ملک میں سوشل تنقید اور مرض کی وجہ سے جو جہالت سے پیدا ہوتی ہے، ہر وقت کھٹکا رہتا ہے اس کے تدارک کے واسطے ہم انجمن اور سوسائٹیاں بناتے رہیں اور محنت خرچ کرتے ہیں۔ لیکن جہالت کی طاقت نہایت زبردست ہے۔ وہ ہمارا کام بننے نہیں دیتی۔ اور اکثر بڑا بوسا ہو جاتی ہے۔ ہم کو دم ہوتا ہے کہ ہماری بہت سی کوششیں رائیگاں جاتی ہے۔ اکثر ہم مایوس ہو کر کہہ رہے ہیں کہ یہی کام نفاذ کرنے سے منہ پھیر لیتے ہیں۔

ایوب دوازہ بندہ لئے لگا۔ صحیح الفاظ کیسے پڑھ رہے ہیں۔ میں کہیں آ رہا ہوں کہنا۔ غلط الفاظ کیسے نہ پڑھ رہے ہیں تو بھی اس کا قول بالکل درست ہو گا۔ غلط الفاظ کو جاہلوں کے دل پر ہم الفاظ کو جاہلوں کے دل پر جیسا الفاظ کی نسبت تیرا

کو غلبہ حاصل ہوتا ہے وہ مستعصوبوں تنگ خیالوں اور کوٹھڑیوں کے دماغ میں اسیریت کر جاتے ہیں۔ اور ان پر خوب غلبہ حاصل کر لیتے ہیں۔ بعض اوقات جیم الفاظ ان کو ایسے ہی ہے جسے معنوں سے معنوں ہوتے ہیں۔ جیسے کہ کسی مردہ زبان کے الفاظ دانشمند آدمی کے خیالات علم تک نہیں پہنچتے بلکہ وہ ان کے سر پر سے پر واز کرتے ہوئے گزرتے ہیں۔ یعنی ان کو خال خال لوگ سمجھتے ہیں۔

ڈاکٹر نوامین صحت پر بحث کرتے رہیں اور حکماء صحت لوگوں میں ایسی صفوں کے متعلق رسالہ شائع کیا کہ ہے۔ لیکن نصف باشندے اس کو پڑھ بھی نہیں سکتے اور باقی نصف لوگوں کو غور و غوض کرنے کی بہت کم عادت ہے۔ بنا برہین قوانین صحت سے غفلت کی جاتی ہے اور جب بخار آتا ہے تو اس کو کھلا میدان مل جاتا ہے غلیظ اور گندے صحنوں کے وہ مستعصوب اضلاع غلیظ اور میلے کپیلے مکانات میں بیٹھا آبادی جس کو صاف پانی اور پاک ہوا نہیں ملتی۔ اس کا شکار ہوتی ہے۔ ان کی تو سے صحت بربادی ہوتی ہے۔ بہت سے پردوں اور بچوں کو خیرات کے فائدے سے روز بیز ملتا۔ اور پھر ہم بیداری سے اعتراض کہتے ہیں کہ جہالت طاقت ہے۔

جہالت کی اس طاقت کو کم کرنے کا طریقہ یہی ہے کہ علم کی طاقت کو زیادہ کیا جائے۔ جب آفتاب تخت فلک پر جلوہ گر ہوتا ہے۔ تو تاریکی غائب ہو جاتی ہے اور آواز اور چمکا ڈور اور شکاری جانور روم دبا کر نظروں سے غائب ہو جاتے ہیں۔ لوگوں کو علم سکھائو۔ ان کو بہتر تعلیم دلاؤ۔ اور جرم میں تخفیف ہو جائیگی۔ سبب آری نا عاقبت انسانی قانون کی خلاف ورزی اور ہر طرح کی خرابیاں اور بدیاں ایک حد تک معلوم ہو جائیگی۔

مشرقی زمین پر وزیر ہوم ڈیپارٹمنٹ کی تازہ رپورٹوں سے لہجہ کو بچے کے اضلاع کے باشندوں کی حالت کے متعلق پایا جاتا ہے۔ کہ تعلیم کا بہت عمدہ اثر ہو گا۔ جس کے تمام

مگر تعلیم کرنا پڑتا ہے کہ تعلیم کافی نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ ہوشیار آدمی ایک ہوشیار بدعاش اور جتنا وہ ہوشیار اور شاطر ہوگا۔ اتنا ہی وہ ہوشیار اور شاطر بدعاش ہوگا۔ پس تعلیم کی بناء مذہب اور اخلاق پر ہونی چاہیے۔ کیونکہ وہ بذات خود تعلیم سے میلانوں کی بیج کنی نہ کریگی۔

دماغی ترقی کا اخلاق چال چلن پر بہت اثر ہوتا ہے۔ ہوشیار تعلیم یافتہ بلکہ ادیب شخص بھی ایسے ہوتے ہیں۔ جنکا کوئی چال چلن نہیں ہوتا۔ یعنی وہ فضول خرچ نا عاقبت اندیش میخوار اور بدکردار ہوتے ہیں۔ پس اس سے نتیجہ نکلتا ہے کہ تعلیم مذہب اور اخلاق کے اصولوں پر مبنی ہونی چاہیے۔

لوگوں کا افلاس ان کی سوشل سٹی وڈلٹ کا باعث نہیں جتنا کہ عموماً فرض کیا گیا ہے یہ مسلح بالکل اخلاقی مسئلہ ہے اگر ان معتنی لوگوں کی آمدنی ان کی خوشی کا ایک دگنی نہ ہو جائیگی۔ کیونکہ خوشی روپیہ پر مشتمل نہیں العرض زیادہ مزدوری ممکن ہے کہ بجائے برکت کے لعنت ثابت ہو۔ بہت سے لوگ زیادہ شراب پینے لگیں گے۔ اور اس کے حسب معمول نتائج پیدا ہونگے۔ یعنی دہنگا

بقیہ حاشیہ ص ۸۵۔ جس سے اس نے جو شادیت جمع کی اس کو پایا جاتا ہے کہ اگر تنکے زیادہ ہونے پر بد اخلاقی کی زیادتی کا باعث لوگوں کا اہل مذاق اور جواہرین ہیں لوگ اس سود و متاعی بھی کام نہیں کرتے جتنا کہ ان میں کہنے کی طاقت ہو۔ اس طرح پیداوار کی لاگت بہت بڑھ جاتی ہے سرمایہ بے اثر رہتا ہے اور آمدہ اپنی ناقصیت اندیشی کی وجہ سے ایکا کرنے والوں اور تعلیم پھیلانے والوں کے شمار ہو جاتے ہیں۔ بہت سے عاقبات جو ہر ہفتہ میں پیش آتے ہیں ان کی محانت اور جہالت سے سرزد ہوتے ہیں جہاں کہیں ان کی جگہ میں ترقی زیادہ کارگیر زیادہ مصلح اور زیادہ منفعتی ہو گئے ہیں ان امور کو زیادہ غور و خوض کرنا اسے اور زیادہ دور بین آقاؤں کو یقین ہو گیا ہے کہ مالک غیر کے روز افزوں مقابلہ سے قائم رہنے اور مردودوں کے تدارک صرف یہی ہے کہ مردوروں کی نو تیز نسل کی تعلیم کو نصیب اس صلاح کی جائے

مشتی اور غائبانہ جرم زیادہ ہونے لگیں گے۔

مسٹر کلے جو کرسٹن کے اصلاحی سکول کا چیمپن تھا۔ مینواری کو گناہ کہہ کر قرار دینے کے بعد کہتا ہے مینواری اپنا گناہ بھی نظام ترتیب اور مذہب کی سخت ہے۔ یعنی جب شراب کے نشہ سے وحشت آتی ہے تو مذہب وغیرہ کو بالائے طاق رکھ دیا جاتا ہے یہ ایسی نامراد چیز ہے کہ جب آدمی اس کو پی لے تو اس کے گھر میں امن اور دل میں صداقت نہیں رہ سکتی۔ جرم کا بھاری یا عورت خواہ کچھ ہی ہو یہ عیاں ہے کہ مذہبی جہالت مجرم کی فحشیت کا جزو اعظم ہوتی ہے۔ اس طرح انسان کو مینواری کا چمک پڑ جاتا ہے۔ اور دونوں کو اتنا حسد سے بینا جرایم سرزد ہوتے ہیں ستونی مسٹر اٹھ رہا اپنی کتاب اصحاب شوریٰ میں زیادہ اور کم اجرت اور روپیہ کمانے اور خرچ کرنے کے۔ اسباب ذکر کرتے ہوئے اس مضمون پر حسب ذیل ریاکار کہتے ہیں ”میرا خیال یہ ہے کہ انگلستان کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک موجود کم شرح اجرت بھی غریب مزدوروں کی حالت سدھارنے کے واسطے کافی ہے۔ مگر اس اجرت کو اچھی طرح سے صرف کرنا چاہیے۔ اس سے میری مراد یہ نہیں کہ غریب خود یہ تغیر کر سکتے ہیں۔ اگر ان کو اعلیٰ طبقہ کے لوگ مشورہ نصیحت اور مدد دیں مگر صرف امداد دے رہی نہیں اور نہ ہی سودی روپیہ، تو باقی ماندہ خود بخود کر سکتے ہیں۔ بیشک یہ کہا جاسکتا ہے کہ دولتمند خواہ غریب کی حالت سدھانے کی خواہ کتنی ہی کوشش کریں وہ اتنا خایہ نہیں پہنچا سکتے جو غریب اپنا آپ کو پہنچا سکتے ہیں۔ مگر ایسا کرنے کے واسطے ان کو مینواری سے بالکل پرہیز کرنا چاہیے۔ کیونکہ یہ تمام ہدائیوں سے مبصر ہے۔

”غریب بلکہ ہم سب کے ذمہ معاش میں موجدینوں کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ پینے رو پیہ کس طرح کمانا چاہیے۔ اور کس طرح خرچ کرنا چاہیے۔ میرا خیال

اورد کارخانوں کے مالک اپنے ذاتی تجربے سے میرے قول کی تائید کریں گے۔ کہ شخص ۲۰ شلنگ ہفتہ وار کما تا ہے وہ اس شخص کی نسبت جو چودہ شلنگ ہفتہ وار کما تا ہے زیادہ آسائش کو نہیں رہتا۔ اور اس کو زیادہ روپیہ بھی پس انداز نہیں کرتا درآنحالیکہ ان دونوں کے کہنے بلحاظ تعداد اور عام حالات کے قریباً یکساں ہوتے ہیں۔ یا اغلب ہو کہ جو شخص اپنی جماعت کے متوسط لوگوں سے زیادہ روپیہ کما تا ہے جب تک دوران دلش اور عاقبت میں نہ ہوگا۔ اس کو اپنا کما یا ہوا روپیہ مناسب طور پر خرچ کر نیک سلیقہ نہ آئیگا۔ بلکہ وہ اس خیال سے کہ میں بہت کچھ کمایا ہوں اپنے چھینسوں سے شراب پینے لگ جائیگا مگر باوجودیکہ بعض حالات جو ہم اوپر بیان کر چکے ہیں۔ کمرہت کو توڑ دیتے۔ ہمارا خیال ہے کہ ضرور زمانہ سے جب انسان کی سہولت میں دنیاوی اخلاقی اور مذہبی تعلیم سے اصلاح ہو جائیگی۔ وہ اپنے ذرائع کو عمدگی دوران دلشی احتیاط اور پدرانہ ذمہ داری کے خیال سے استعمال کریں گے۔ جرمنی کا ایک مورخ بیچ کی تعلیم کو اس المال خیا کرتا ہے یعنی یہ روپیہ کا ایک ایسا خزانہ ہے جو باپ نے بچے کو دیدیا ہو بیچہ جو ان ہو کہ تعلیم کو بڑی بھی استعمال کر سکتا ہے۔ جیسا کہ اگر اس کے پاس اگر روپیہ ہوتا تو اس کو بھی بری طرح استعمال کرتا۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نہیں نکالنا چاہیے کہ دونوں چیزیں یعنی روپیہ اور تعلیم انسان کو نہ دی جائیں۔ بیشک ہم کہہ سکتے ہیں کہ روپیہ کی طرح تعلیم کی قیمت بھی زیادہ تر اس کے مشعل استعمال پر مبنی ہے۔ علم کا ایک فائدہ یہ ہے کہ اس کی تاثیر سے اس کو ٹھیک ٹھیک طور پر استعمال کرنے کی طاقت ٹھیک ہو جاتی ہے۔ علم اور روپیہ میں ہی بڑا فرق ہے کیونکہ اگر بہت سا روپیہ جمع کر لیا جائے تو اس کا مناسب

استعمال آنا ضروری ہے :

تعلیم خواہ کسی طرح حاصل کی جائے انسان کے واسطے ہمیشہ مفید ہوتی ہے۔ یہ مالی ترقی کا بھی ایک ذریعہ ہے۔ پس اگر کسی اور خیال سے تعلیم حاصل نہ کی جائے تو اسی خیال سے ہی گواہی کے اخلاقی فوائد ہی ہیں۔ بیٹے بہ چال چین یا سمجھ کو ترقی دیتی ہے اور اگر ڈاکٹر لیون پے فیئر کے قول کو درست من لیا جائے بیٹے صنعت و حرفت کرنے والی قوموں میں تھوڑے عرصہ تک دیا وہ تو سمجھ کا مفاد رہ جائیگا یہ ظاہر ہے کہ انگلستان کو اپنی صنعتی جماعت کی تعلیم کے واسطے عرصہ اسباب بنانے چاہئیں۔ ورنہ اُس کو قوموں کی صنعتی اور صنعتی ترقی میں تسخیر اور سستی کے واسطے تیار رہنا چاہیے۔

اڈینبرا کے ڈاکٹر بریوڈسٹر نے کہا۔ اگر مادی دنیا کی بڑی بڑی صنعتیں تعلیم یافتہ اور دانشمندوں تک محدود کر دی جائیں تو سوسائٹی کے امن اور خوشی میں ترقی نہیں ہو سکتی۔ سائنس کا انضباط کو اس محدود کرنے سے انسان فیض یاب نہیں ہو سکتا۔ دینی اور دنیاوی علم جو انسان کے قواعد و ضوابط کے واسطے اشد ضروری ہیں بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ وہ بنیاد روح۔ روان کے ہیں سوسائٹی کے دو متمم آدمیوں کو ہی حاصل نہیں ہو فوج چاہئیں بلکہ ادا کرنے سے امن آدمی کو بھی کیونکہ اگر اعلیٰ طبقات کے لوگ سوسائٹی کے واسطے ضروری ہیں تو امن نے اجماعوں کے بغیر بھی سوسائٹی کا گزارہ نہیں چلتا۔ علم ہمارے ہی سہی کے واسطے بنیاد من و سلوا اور دوا کے ہے۔ اگر جرم کا نہ ہو موجود ہو تو علم بنیاد تریاق کے ہے۔ ممکن ہے کہ سوسائٹی وبا اور قحط سے بچ جائے۔ مگر جائے کا جن جس کی بری صورت سے شرارت اور بدی اور عیاشی ہو یہ اسے سائٹی کے امن میں نخل ہو گا وہ ہمارے دستگاہوں اور طرح طرح کے کارخانوں کو

کر دیگا۔ اور مجلس اور خانگی زندگی کے ہشت کورمیا بان بنادیگا۔ پس سلطنت کو ایک بڑا فرضی انجام دینا ہے۔ جیسا کہ یہ جرم کی سزا دیتی ہے۔ اس پر تادم ہے کہ اُس کو روکنے کی ہی کوشش کرے چونکہ یہ چٹا و بعض قوانین کی اٹکا کرنے کا حکم دیتی ہے اُس کو چاہیے کہ ہم کو اُن کا پڑھنا سکھائے اور ہیکو وہ اعلیٰ صداقتیں بھی سکھائے جو مقنن اعظم کی طاقت اور حکمت کو ظاہر کرتی ہیں۔ اس طرح توسیع تعلیم کے ساتھ ساتھ علم پھیلانے۔ اور انسان کو قانع خوش اور منکسہ بنانے اور ساتھ ہی اُن کو صلح پسند اور مطیع رعایا بننے کو تعلیم دے گا۔ پبلک تعلیم کا آغاز ہو چکا ہے عام تعلیم کے واسطے مدرسہ قائم کرنا ہے۔ ابھی تک ہم یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ ہماری اس کارروائی سے کیا اثر ہوا۔ لیکن اگر عام تعلیم سے انگلستان کو جرمنی کے برابر فائدہ پہنچے تو آئندہ ۲۰ سال میں ملک کا کیرکٹربت کچھ ترقی پذیر ہو جائیگا۔ تعلیم کیوجہ سے سوچواری گویا جرمنی سے تقریباً جلا وطن ہو گئی ہے۔ اور اگر انگلستان میں سوچواری اور فضولگری نہ ہو اور بے امتیاطی سے زیادہ بچے نہ پیدا نہ کئے جائیں تو ہماری تمدنی مصیبتیں بہت کم ہو جائیں گی۔

پس ہیکو یقین کرنا چاہیے۔ کہ جوں جوں سمجھ کا دائرہ وسیع ہوتا جائیگا۔ اور محنتی جماعتیں فراست اور اخلاق میں ترقی کرتی جائیں گی وہ اجتماعات کفایت شعاری اور دوراندیشی کی عادات میں جلد عہد ترقی کرتے جائیں گے۔ کیونکہ یہ تمدنی ترقی کی نہایت پائندہ اور استوار بنائیں ہیں۔ سوسائٹی کے کام کرتے ہیں بیٹے جو زیادہ سمجھدار اور دانا اور آدمیوں کی راہبری سے قوم کی دولت پیدا کرتے ہیں اُن کو اس سے زیادہ مرتبہ دیا جانا چاہیے۔ جواب تک اُن کو ملے۔ ہمارا خیال ہے کہ مزدور مردوں اور غریبوں

کے واسطے ایک ایسا ذات آئیوا لا ہے۔ جب ان کی سمجھ نیز ہو جائیگی۔ جب وہ سوائی کی دیگر جماعتوں کی طرح رہے شخصیر شایستہ اور آزاد ہو جائیگی۔ اور اس کمال کے حاصل کرنے کے واسطے پہلی نہایت ضروری تجویز یہ ہے کہ ان کو تہیہ یعنی سوچو۔ اور آئندہ وقت کی صلاح دینی چاہیے۔ تاکہ وہ نوجوانی اور اصرار کے زمانہ میں منہبت بدقسمتی اور پیری کا ہتھیار نہ کرے۔

سنو فی ولیم فلکن ناگنٹم کے سینرے جو ابتدا میں خود بھی محنت و مشقت سمجھا کرتا تھا۔ اگر کوئی شخص اپنی حالت کی اصلاح کرنا چاہتا ہے تو اس کو بلا جہیے کہ زیادہ سے زیادہ کمانے کم از کم خرچ کرے اور جو خرچ کرے اس سلیقہ سے خرچ کرے کہ اس کو اور اس کے کنبہ کو واقعی فائدہ حاصل ہو۔ یعنی شخص جب پہلی دفعہ اپنی کمائی سے کچھ روپیہ بچاتا ہے تو یہ اس کی اصلی آزادی کی محنت کا پہلا قدم ہے اور اسی واسطے یہ نہایت ضروری ہے۔ آزادی کو ایک غریب مزدور یا کفایت شعار آدمی کسی تاجر یا سوداگر کی طرح حاصل کر سکتا ہے اور یہ اس کے واسطے بھی نہایت غلیظ اور قابل قدر نعمت ہے مگر اس کو بھی انہیں باتوں کا خیال رہنا چاہیے۔ تمام متعلقہ حقوق سے امتیاط خیال اور تہیہ کرنا چاہیے۔ اور جو خرچ رہے ان کو ایسے مفاد میں استعمال کرنا چاہیے۔ جتنکے فرض یا ضمیر پر نہایت ضروری یا بحسن قرار دے اس طریقہ پر کار بند ہونے کے لئے محنت اور کمال کفایت شکاری کسی قدر دور اندیشی اور تخلیق گوئیہ کرنی ضروری ہے۔ مگر یہ تمام عمدہ چیزوں کے حاصل کرنے کے واسطے ضروری ہے۔ چونکہ میں خود اپنے ماقول سے تھوڑی اجرت لیکر بہت دیر تک محنت کرتا رہا۔ یہیہ کہ وہ مزدور ہیں۔ کے سامنے میں تقریر کر رہا ہوں مگر میں نے خود ایثار ہی بھی کی ہے۔ میں ذاتی تجربہ سے جرات کے ساتھ کہہ

یہاں تک کہ ان کو اپنی کمائی میں سے کچھ روپیہ بچاتا ہے تو یہ اس کی اصلی آزادی کی محنت کا پہلا قدم ہے اور اسی واسطے یہ نہایت ضروری ہے۔ آزادی کو ایک غریب مزدور یا کفایت شعار آدمی کسی تاجر یا سوداگر کی طرح حاصل کر سکتا ہے اور یہ اس کے واسطے بھی نہایت غلیظ اور قابل قدر نعمت ہے مگر اس کو بھی انہیں باتوں کا خیال رہنا چاہیے۔ تمام متعلقہ حقوق سے امتیاط خیال اور تہیہ کرنا چاہیے۔ اور جو خرچ رہے ان کو ایسے مفاد میں استعمال کرنا چاہیے۔ جتنکے فرض یا ضمیر پر نہایت ضروری یا بحسن قرار دے اس طریقہ پر کار بند ہونے کے لئے محنت اور کمال کفایت شکاری کسی قدر دور اندیشی اور تخلیق گوئیہ کرنی ضروری ہے۔ مگر یہ تمام عمدہ چیزوں کے حاصل کرنے کے واسطے ضروری ہے۔ چونکہ میں خود اپنے ماقول سے تھوڑی اجرت لیکر بہت دیر تک محنت کرتا رہا۔ یہیہ کہ وہ مزدور ہیں۔ کے سامنے میں تقریر کر رہا ہوں مگر میں نے خود ایثار ہی بھی کی ہے۔ میں ذاتی تجربہ سے جرات کے ساتھ کہہ

سکتا ہوں کہ آزادی یا خود انحصاری کا حاصل کرنا جس کی میں حمایت کرتا ہوں
ہوں بمقابلہ ان تکالیف کے جو اس کے حاصل کرنے میں پیش آتی ہیں۔
اسے اوقیتی ہے اور مزید برآں نظر بر حالات ہمارے کارخانوں کے ہمارے
اور محنتی اس کو کم و بیش حاصل کرنے کی استطاعت رہتی ہے۔

پانچواں باب

کفایت شعاری کی مثالیں

مثالوں سے کامیابی کا امکان صاف صاف طور پر پایا جاتا ہے رکھنا
وہ اپنی قابلیت کو اپنا دستہ صاف کرتا ہے (مشیکپیئر)
ناظرین تو میرے سونخواہ آپ کے خیالات اور تشریف طلبین سے پر ہوا
گربائیں۔ یا اس تیر ہوا نیا کے اسے اشتغال کی فکر میں ہوں جان لو
کہ محنت دور اندیش۔ ذریعہ ملی۔ دانی کی چوہ ہے ربرنس
سلطنت نیز کنبہ کے کاروبار میں وودت کا بہترین ذریعہ کفایت
ہے (کسرو)

میرے کام ہم ایمان کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ مگر دب نکتہ عدد کام نہ سکتا
جائیکے جمع ایمان قائم نہیں رہ سکتا۔ یہ جائیکہ زیادہ ہو۔

کفایت شعاری کو جب فائنی انتظام اور انضباط میں استعمال کیا جائے
تو اس کو سلیقہ کہتے ہیں۔ اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ کنبہ کے ذرائع کا کفایت
سے انتظام کیا جائے یعنی دو پیسے خائیدہ ضائع نہ کیا جائے۔ اور بے فائدہ خرچ

نہ کیا جائے۔ کفایت شعاری قفل آورد و راندیشی مطلق ہوتی ہے اور اتفاق یا
نقدوں کا نتیجہ نہیں ہوتی یہ ہر ایک چیز سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی
کوشش کرتی ہے یہ دوسرے ہمیشہ پس انداز کرنے کی خاطر نہیں بچاتی۔ یہ دوسروں
کے موجودہ فائدہ کے واسطے بخوشی ایثار کرتی ہے اور آئندہ بہتری کے خیال
سے خود بخود تخفیف گوارا کرتی ہے۔

مستراح بالذبح نے سہیل سٹوری تصنیف کی ہے۔ محض کفایت شعاری
کے نور سے اپنی مرئیت ہمیشہ کے فائدہ کے واسطے اپنی آمدنی کا نصف حصہ
پس انداز کرتی۔ اس طرح دونوں کے بسراوقات کے واسطے دو پونڈ ہفتہ
تادید چلاتے تھے۔ اس کا قول ہے موسم سرما میں جب میں سردی کے مارے
روتی تھی تو اپنے دل میں اکثر یہ کہتی تھی۔ خدا کا شکر ہے کہ میری پیاری
بن کو کمرہ سے باہر نکلنے کی ضرورت نہیں۔ اس کو ہر روز صبح کے وقت آگ
ملیگی۔ کیونکہ وہ اس وقت میری نسبت کے برداشت کرنے کی کم طاقت رکھتی
ہے۔ مستراح بالذبح کا کہنا بہت غریب تھا۔ اور وہ سید تکلیف کے درمیان اُن
کی امداد ہی کو ضروری خیال کرتی تھی۔ فیاضی کی نسبت یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس
سے کوئی تباہ نہیں ہوگا۔ فضول خرچی اور خود غرضی سے ہزار تباہ ہو گئے
ہیں۔

سرواٹرس سکاٹ کے مطبع واقعہ ایٹس خود کی انگریزی کے اوپر
ایک پتھر پر یہ الفاظ کندہ تھے۔ رائیگاں نہ کرو۔ اور نادرسی کا منہ دیکھنا
غریب نہ ہوگا۔ جس سے صاف پایا جاتا ہے کہ سرواٹرس باوجود مالدار ہونے
کے انتظام ازبلیقہ کو کہاں تک پسند کرتا تھا۔ سلیقہ ہر ایک چیز کے
انتظام میں ضروری ہے۔ خواہ گھر کا کاروبار۔ کارخانے یا سپاہ کا انتظام۔

اس کا مقصد یہ ہے ہر ایک چیز کے واسطے ایک معین جگہ اور ہر ایک جگہ کے واسطے ایک معین چیز ہونی چاہیے۔ سلیقہ یا ترتیب دولت ہے۔ کیونکہ جو شخص اپنی آمدنی کو باقاعدہ طور پر استعمال کرتا ہے وہ اپنے ذرائع سے تقریباً دو گنا فائدہ اٹھاتا ہے۔ جن لوگوں کو سلیقہ نہیں۔ وہ شاید نوادرمالدار ہوتے ہیں اور باسلیقہ آدمی شاید نوادرمغلس ہوتے ہیں۔

ترتیب یا سلیقہ وقت کا بہترین منتظم ہے کیونکہ جب تک کام مناسب انتظام نہ ہو وقت ضائع ہوتا ہے اور گریہ ہوا وقت پھر ٹاٹھ نہیں آتا۔ ترتیب یا سلیقہ میں بہت سے ضروری مضامین ضروری ہیں۔ مثلاً اخلاقی افطری قانون کی اطاعت ترتیب یا نظام ہے اپنی یا اپنے جہایوں کی ترتیب یا نظام ہے دوسروں کے حقوق اور ذمہ داریوں کا لحاظ نظام ہے۔ نیکی نظام ہے دنیا کی ابتدا ہی نظام سے ہوئی ہے نظام پیدا ہونے سے پیشتر ہے انتظامی اور تمام چیزیں بیوی کی شکل میں سے ہیں۔

کفایت شعاری انسانی زندگی کی روح و رواں ہے یہی نظام اور ترتیب ہے۔ بچ کی کفایت شعاری میں یہی بڑا اسباب ہے اس سے میٹھا کنبوں کی خوشی قائم رہتی ہے اور چونکہ عورت گھرانے کے انتظام کو باقاعدہ رکھتی ہے۔ سوسائٹی کی بہبود و صلاح کا دار و مدار اسی پر ہے۔ پس یہ نہایت ضروری ہے کہ اس کو ابتدا سے ہی نظام اور سلیقہ کی عادت اور خلعت کی تعلیم دی جائے۔ رئیس تاجر منشی صناع اور مزدور سب کی فطرت یکساں واقعہ ہوئی ہے۔ ان میں ایک ہی طرح کے میلان اور وہ ایک ہی طرح کے اثرات سے متاثر ہوتے ہیں۔ یہ سچ ہے کہ وہ مختلف حیثیتوں میں پیدا ہوئے ہیں۔ مگر یہ خود ان کے اپنے اختیار میں ہے۔ کہ وہ اپنی زندگی کو شریفانہ یا زندانہ طور پر بسر کریں یا نہ

ہے کہ وہ اپنی مرضی سے دولت مند یا مفلس نہ ہو سکیں مگر اب وہ چاہیں تو نیک یا بد بن سکتے ہیں۔ لائق یا نالائق ہو سکتے ہیں۔

نہایت اعلیٰ ایشیت کے لوگ جو نہایت شائستہ اور تعلیم یافتہ ہوتے ہیں۔ اکثر معمولی آدمیوں کی طرح بڑی بڑی تکلیفیں اٹھاتے ہیں بعض اوقات اُن کی آمدنی کفایت نہیں کرتی۔ اور اُن کو مجلس میں اپنا وقت فراہم کرنا ہوتا ہے۔ اُن کو عمدہ لباس پہنا پڑنا ہے اور صحت قائم رکھنے کے واسطے بھی نفاست سوزندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ گو اُن کی آمدنی کان کنوں اور لوہے کا کام کرنے والوں سے کم ہو اُن کو یہ اعتدالی ضرورت ہوتی ہے کہ اپنے بچوں کو تعلیم دیں۔ اس خیال سے کہ وہ دنیا کے کام میں معقول حصہ لے سکیں۔ بطور سچے شریفوں کے اُن کی پرورش اور تربیت کریں۔ اس طرح بوجہ ازل نے اپنے کثیر التعداد بچوں کی پرورش کی بجا لیکہ اُس کی سالانہ آمدنی دو سو پونڈ سالانہ سے کم تھی۔ اس کا ایک بیٹا انگلستان کا لارڈ چانسلر (اعلیٰ انزاسپچی) ہو گیا۔ اگر یہ معلوم کرنا ہو کہ غالب شخص واقعی دانا ہے تو یہ نہیں دیکھنا چاہیے کہ اس کی آمدنی کس قدر ہے بلکہ یہ دیکھو کہ وہ اُس کو اچھی طرح خرچ کرتا ہے یا نہیں۔ اس کا خاص عمدہ سمجھ عمدہ مذاق۔ عمدہ و مابغی تعلیم بہترین کفایت شعار ہیں۔

متوفی ڈاکٹر ایٹن کا قول ہے۔ میرے باپ نے ارل پوجن سونفٹ آمدنی پر اُس کی نسبت بہت بڑے کنہ کی پرورش اور تعلیم کی۔ اس نے اپنی ایک کتاب کو اپنے والد کے نام سے معنون کیا ہے وہ ڈیڑھی کیشن میں کتاب ہے کہ میں اس کتاب کو نہایت اوبسوس اپنے محترم باپ کے نام سے معنون کرتا ہوں۔ جس کی عمر اس وقت ۳۷ سال ہے اُس کی آمدنی سو پونڈ سالانہ

سے کبھی سجاؤ نہیں ہوتی۔ مگر باوجود اس کے اس نے ۱۲ بچوں میں سے
ہم لڑکوں کو اعلیٰ تعلیم دلائی۔ اور ڈاکٹری اور وکالت وغیرہ کا پیشہ سکھا
دیا۔ جب وہ کالج میں گئے۔ تو وہ ان میں سے ہر ایک کو باری باری اپنی
تمام پونجی بے سود بتا دیا۔ اور اپنے پاس ایک کوڑی نہ رکھتا تھا۔

مصنف کفایت شعاری کے نواید کی تشریح اور توضیح کے واسطے
خود اپنی مثال کو پیش کر سکتا ہے۔ میری والدہ بیوہ رہ گئی۔ جب میرے باپ نے
وفات پائی۔ تو میرے سب سے چھوٹے بھائی کی عمر صرف تین چھتے تھی ہم
گیارہ بہن بھائی تھے۔ ضمانت وغیرہ کی وجہ سے میری ماں نے بہت سا بوجھ
قرض ادا کرنا تھا۔ اس نے اپنی مشکلات کا جو انداز ہی سے مقابلہ کیا اور
وہ اُن کو مغلوب کرتی رہی۔ گواہی کی آمدنی بہت سے زیادہ اجرت پائی
مزدوروں کی نسبت کم تھی۔ اس نے اپنے بچوں کو عمدہ تعلیم دلائی اور ان کو
مذہب اور نیکی کا راستہ سکھایا اس نے اپنے بیٹوں کو کاریگر پر لگا دیا اور
اگر انہوں نے ایسا نہیں کیا تو اس میں میری ماں کا کچھ قصور نہیں۔

ہیوم انگلستان کا ایک مورخ ایک شریف خاندان میں پیدا ہوا مگر چونکہ
وہ اس کا ایک بڑا بھائی بھی تھا۔ اس کی آمدنی بڑی قلیل تھی۔ وہ معصوم
ہی تھا کہ اس کے باپ نے وفات پائی۔ اس کی ماں نے اس کی پرورش
کی۔ جس نے اپنے بچوں کی پرورش اور تعلیم میں اپنی ساری کا کوئی دقیقہ فرو
گذاشت نہیں کیا۔ ۳۵ سال کی عمر میں میجر جن ہیوم فرانس میں تعلیم پانے
کے واسطے گیا۔ وہ اپنے موقوفات میں کہتا ہے۔ اس ملک میں میں نے اپنی
زندگی کے مشغلہ کی تجویز کر لی۔ جس کو میں کامیابی سے نبھاتا رہا ہوں میں نے
نسایت کفایت شعاری سے اپنے اخلاص کا تدارک کرنے کی کوشش کی تاکہ میں

اپنی آزادی کو محفوظ مصون رکھ سکوں اور ہر ایک چیز کو بااستثنا لے لیجے ہیں
اپنی توانائی کو ترقی دینے کو حقیر خیال کروں گا۔ اُس نے پہلی کتاب شائع کی
تو اب اگلے نام کا ہی ہوئی۔ وہ چھ کام کرنے لگا۔ اُس نے ایک اور کتاب تصنیف اور
شائع کی۔ جس میں کامیابی ہوئی۔ مگر اس سے کچھ آمدنی نہ ہوئی۔ وہ واپس
ایر پورن کی فوجی سفارت کا سکرٹری ہو گیا۔ اور ۶۳ سال کی عمر میں
پنے آپ کو مالدار خیال کرنے لگا۔ خود اُس کے الفاظ یہ ہیں :

بوجہ کفایت شعاری کے میں نے مختلف تقرریوں سے کافی دولت پیدا
کر لی اور میں کسی کا دست نثر نہ رہا۔ گویا میں کہتا تھا۔ کہ میں آزاد ہوں تو
میرے اکثر دوست جنت تھے۔ الغرض اب میں تقریباً ایک ہزار پونڈ کا مالک
تھا۔ ہر ایک شخص کو معلوم ہے کہ فیصدی پر ہزار پونڈ سے ۵۰ پونڈ سالانہ
کی آمدنی ہوتی ہے۔ اور ہجوم اتنی آمدنی پر اپنے آپ کو آزاد خیال کرتا تھا
اُس کے دوست آدم سمٹھ نے اس کی نسبت کہا ہے : "وہ نہایت غربت کی
حالت میں بھی بوجہ اپنی ہیجہ کفایت شعاری کے مناسب موقع پر خیرات
اور فیاضی کر سکتا تھا۔ مگر وہ دولت کے لالچ سے نہیں بلکہ آزادی کی
محبت کے باعث کفایت شعار تھا۔"

کفایت شعاری کی ایک قابل ذکر مثال ریورنڈ رابرٹ واکر کی
تاریخ سے ملتی ہے وہ ضلع ملکیر لنیڈ میں سکونت پذیر تھا۔ اور وہاں اُس
کو عجیب و غریب رابرٹ واکر کہتے تھے۔ وہ گزشتہ صدی کے زیادہ تر
حصہ میں پیپ ریٹ کا کیور ٹیٹ تھا۔ تقرری کے وقت اُس کے عہدہ کی آمدنی
صرف ۵۰ پونڈ سالانہ تھی۔ اُس کی بیوی کے پاس اپنے جینز کے ۴۰ پونڈ
تھے۔ کیا یہ ممکن تھا کہ وہ اپنی ۵۰ پونڈ سالانہ آمدنی اور اپنی بیوی کے پیسے

سودا اور دیگر آمدنی پر جو اُس کو بحیثیت ایک پادری کے ملتی تھی۔ گزارہ کر لیا۔ وہ سب ذی گزارہ کرتا رہا۔ وہ سادگی کو مد نظر رکھتا تھا۔ اور اس نے اپنی مختصر آمدنی سے کچھ اند وختہ بھی کر لیا۔ جو وہ اپنے کنبہ کے فائدہ کے واسطے بھروسہ کر لیا۔ یہ سب باتیں اُس نے محنت کفایت شعاری اور شراب سے پرہیز کی وجہ سے کر لیں۔

پہلے ہم اُس کی محنت کا ذکر کرتے ہیں۔ وہ کیوریٹ کے عہدہ کے متعلق اپنے تمام کام کو بخوبی کرتا تھا۔ وہ اتوار کو تمام باتوں میں ایک مقدس دن خیال کرتا تھا۔ صبح شام کی عبادت کے بعد وصنام کا تمام وقت کتب مقدس کے پڑھنے اور اپنے اہل و عیال میں منازادہ کرنے میں صرف کرتا تھا۔ ہفتہ کے دن وہ حلقہ کے بچوں کو تعلیم دیا کرتا تھا۔ تعلیم کی منیس نہ دیتا تھا۔ لیکن اگر کوئی شخص اپنی خوشی سے دینا چاہے تو وہ قبول کرتا تھا۔ حلقہ کا رجا اُس کا سکول تھا۔ جب بچے اُس کے پاس بیٹھ کر سبق یاد کرنے سے تو وہ اُن کا ثنا تھا۔

کوہستان پر اُس کو چند بھڑیں اور دو گالیں جڑانیکا بنی تھیں۔ تھا اور اُن کی نگرانی بھی ضروری تھی۔ چرواہے کے پیشے کے ساتھ ہی وہ کاشتکاری محنت بھی کیا کرتا تھا۔ کیونکہ اپنی ایک ایک زمین کے علاوہ ایک زمین لگان پہلے رکھی تھی۔ اُس کے پاس ایک باغ بھی تھا۔ جس کا تردد وہ اپنے اہل و عیال سے کرتا تھا۔ وہ قریب و حوا سے کافی لاکر لے کر اپنے صحت بخور دے لانا تھا۔ وہ اپنے حلقہ کے لوگوں کو گھاس کاٹنے اور چبڑوں کی اونٹنیاں دھو کر بھی مروتا تھا۔ مروتا کہہ پیشے میں وہ طاق تھا۔ اُس کے علاوہ یہ بھی مروتا تھا۔ اُس کے علاوہ میں اُس کے چودسی اُس کو کچھ گھاس یا اپنا

جلور تھمہ دیتے تھے +

وہ ہمیں سال تک بیٹھویٹ کا قایم مقام کیوریٹ رہا۔ اس عہدہ کی سالانہ آمدنی ترقی کرتے کرتے ۷۱ پونڈ ۱۰ شلنگ ہو گئی۔ کاربل کے ہشپ کے دل میں اُس کی وقعت بیچہ گئی تھی اور وہ اُس کی خدمات کی بہت قدر کرتا تھا۔ اُس نے مسٹر واکر کو الف کے کیوریٹ کا عہدہ پیش کیا۔ مگر اُس نے کہا دیا تہ اری سے یہ کہہ کر نامعلوم کیا کہ ”دونوں گرجوں کے اہل حق سے دونوں منافع کے باشندوں میں بیزاری پیدا ہو جائیگی۔ جب میں ہر ایک مقام میں دوسرے ہفتہ کے بعد نماز پڑھاؤں گا۔ تو وہ اُس کو اپنی ہتکوت حیاں کرینگے۔ یا مجھ کو اپنے فرض کے ادا کرنے میں قاصر یا لالچی بنیاں کرینگے اور میں کسی طرح شکایت کر نہ سکا ہونکہ نہیں دینا چاہتا“ عطف یہ ہے کہ اس وقت مسٹر کر کے آٹھ بچے تھے۔ بعد ازاں وہ اپنے ایک بیٹے کو ٹریسری کلر ٹیلن میں تقسیم دلاتا رہا۔ حتیٰ کہ اُس نے پادری کا عہدہ حاصل کرنے کے واسطے کافی تقسیم پائی +

یہ پادری بیشک ایک نہایت کفایت شعار آدمی تھا۔ مگر اُس کی زندگی سے کسی کام سے کمینہ پن یا لالچ نہ پایا جاتا تھا۔ برنلٹ اُس کے وہ نہایت عزیز اور قریب دوست تھا۔ وہ عیش و عشرت کے اسباب کا نام تک نہ جانتا تھا۔ اُس کے گھر میں صرف ملاقاتیوں کو ہی چائے پلائی جاتی تھی۔ گھر کے لوگ دوڑ استعمال کرتے تھے۔ جو فی الواقعہ عہدہ چیز ہے جو اس کے گھر میں کوہستانی پشہر کا پانی ہی استعمال ہوتا تھا۔ گھر کے آدمیوں کا لباس نفیس اور موزون تھا۔ وہ گھر میں ہی کپڑے بندتے تھے۔ مگر کھانے کی طرح کپڑے بھی سارے ہی ہوتے تھے۔ اکثر کوہستانی بھیڑ کھانے کے واسطے درج کی

کی جاتی تھی۔ اور سال کے اختتام کے قریب سرمایے کے واسطے ایک عموماً فوج کر کے نمک لگا کر رکھی جاتی تھی۔ اُس کے چمڑے کو رنگ کر کے تمام گھر والوں کی جوئیاں تیار ہونی تھیں۔ اس ڈھب اور دیگر ذرائع سے مغز پوری اپنے کنبہ کو پالتا تھا۔ اور وہ نہ صرف ان کے واسطے ضروریات زندگی بہم پہنچاتا تھا۔ بلکہ وہ اُن کو سوسائٹی میں ترقی کرنے اور اعلیٰ تعلیم پانے کے ذرائع مہیا کرتا تھا۔

بعض لوگوں نے دنیا میں ترقی کرنے اور سوسائٹی میں جاہ و منصب حاصل کرنے کے لئے خوشیوں کی کچھ حقیقت نہیں سمجھی اور محنت سے زندگی بسر کرتے رہے ہیں انہوں نے اعلیٰ مقاصد کی تکمیل کے لئے تواضع اور کثرت شعاری اختیار کی ہے۔ جب تک اُن کے واسطے دماغی محنت سے ذریعہ معاش کی صورت نہ بنی وہ دستی محنت سے گزارہ کرتے رہے۔ ممکن ہے کہ بعض یہ کہیں کہ دنیا میں ترقی کرنا ذات کی پابندی کے برخلاف ہے کہ جو پیشہ ایک دفعہ اختیار کر لیا۔ ہمیشہ وہی کرنا چاہیے۔ جو جو تیاں گانٹتا ہو وہ تمام عمر جوئیاں ہی گانٹتا رہے اور دنیا میں کمینہ اور رزیل آدمی ہی ترقی کرتے ہیں مگر اس کا جواب یہ ہے کہ جب تک عمدہ انتظام قائم نہ ہو افراد کی ذاتی سعی اور کوشش سے ہی علم مسخر اور دنیا میں مستقل ترقی ہو سکتی ہے۔ گئی کا قول ہے: ہمیں اس بات سے کچھ سروکار نہیں کہ دیانہ آزادی کون سے حلقہ میں کام کرتا ہے بشرطیکہ وہ یہ جانتا ہو کہ میری ذمہ داری کیا ہے۔ اور مجھے فرض کس طرح ادا کرنا چاہیے؟ اور پھر ایک سو قہ پرکتا ہے ایک باور بات اور استعداد والا آدمی اپنے واسطے راستہ صاف کر سکتا ہے اور اس کے سرسائی میں اپنی مستندی سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔

وہ سوال کرتا ہے: کیا جو واسطے بہترین گورنمنٹ کون ہے؟ اور پھر خود ہی اُس کا جواب دیتا ہے: جو ہمکار خود حکومتی کرنا سکھائے اور اُس کی سرکار میں ہمارے واسطے قرونی آزادی اور خود ترقی ضروری ہے۔ اس کا قول ہے کہ ہر ایک شخص کو اپنی جگہ پر مناسب کام کرنا چاہیے اور دنیا کے دوسرے دھندوں کا کچھ فکر نہ کرنا چاہیے۔

بہر کیف دنیا میں علمی یا تمدنی ترقی ہو رہی ہے وہ اس خیال سے نہیں ہوئی کہ سب انسان بل کر زندگی بسر کریں اور مل کر ہی کھائیں پینیں بلکہ قرونی کوششوں سے ہوئی ہے افراد کے قوت ارادہ اور فیصلہ سے ہی دنیا میں صنعتی - علمی اور تمدن و تہذیب کی ترقی ہوئی ہے۔

افراد بخوشی اختیار کرتے ہیں مگر جو سوسائٹیاں مشترکہ اصول پر مبنی ہوتی ہیں وہ اپنی ضروریات میں خود ایشاری نہیں کر سکتیں۔ عوام جنت خود غرض ہوتے ہیں اور اُن کو ہر وقت یہ اندیشہ رہتا ہے کہ اگر ہم خود ایشاری کریں تو لوگ آئندہ کو فائدہ اٹھانے کے واسطے تیار رہیں گے۔ پس اس دنیا کے بعض شریعت اور صاحب غنم افراد سے ہی دنیا کی ترقی اور خود اُن کی رفعت کی توقع ہو سکتی ہے اُن کے قول و فعل کی یا د سے دوسروں کو تحریک ہوتی ہے۔ اس سے آومی کی کمرہت چلت ہو جاتی ہے۔ اس کے ارادہ کو تقویت اور آئندہ کوشش کر تیکا حوصلہ ہوتا ہے۔

جب لارڈ ایل کو ایسٹ انڈین کمپنی کے کان کنوں کے سامنے تقریر کرنا

عطا۔ اُس نے بعض ایسے آدمیوں کے نام بتائے جنہوں نے کوئلہ کی کان میں اوسنے محنت کر کے ترقی کی تھی جبکہ اُس نے مسٹر میکڈونلڈ کے حوالہ دیا کہ اُس نے کھائی مسٹر میکڈونلڈ کے ساتھ تیری واقفیت کا اعتراف

ہوں برا۔ اُنہی نے جنگوں کا نام اُس آف لا منٹ کے پر آمد سے میں ایک کان کن
 آپنا نام لیا۔ اُنہی نے ایک ونڈ سے ملاقات دی۔ اُس نے مجھے اس
 ضلع کے پانچویں میں لایا۔ یہاں پر کہا کہ آپا سے پیش کر دیجئے۔ میں اُس سے
 گفتگو کرنے لگا۔ اُس نے کہہ دیا کہ اس وقت کا یہ سے دلپر بہت سا اثر ہوا اُس
 یوں کیا۔ اُنہی نے نہ کی میں نیا رک شاعر کی کان میں کوکہ کھووتا تھا نورانی
 نہ موسم گرما میں کچھ روپیہ پس انداز کرتا تھا۔ اور موسم سرما میں گلاسکو
 یونیورسٹی میں وہی روپیہ صرف کرتا تھا۔ اور یہاں سے میں بوکٹا بی علم یا تحریر
 کی قوت چھوڑی سے حاصل ہوئی ہے میں کتابوں کے پیشال کا منتفع کے
 کان کنوں کے واسطے موجب فخر و عزت ہے اسی قسم کی ایک درمختال ٹو کٹر
 گنگ کی ہے جو اسی قانون میں کوکہ کھووتا تھا۔ وہ صبح کو کھم کرتا تھا اور
 یہ پڑھ کر بے ہوش ہوتا تھا۔ پھر وہ چار سال تک یونیورسٹی میں پورے سال تک
 دنیا کے بڑے محکمہ میں حاضر ہوتا رہا۔ بعد ازاں جب اُس کی محنت میں
 فرق آگیا تو وہ سیر و سیاحت کے واسطے چلا گیا۔ اور اب ملائی مصر میں
 مشنری ہے یا مشنریٹ میں کو اب سرکار کا خطاب مل گیا ہے۔ کی
 مثال یہ وہ شمالی ڈچم کی طرف سے پارلیمنٹ کا ممبر ہے اور وہ کان
 کنوں کے متروک سنبھالی پیش کر سکتا ہے کیونکہ اُس کو ان کے کام کا علی
 طور پر تجربہ ہے وہ کان میں کو بیلہ کھووتا کرتا تھا۔ اور وہ ترقی کرتے کرتے
 ایسا صاحب اقبال ہو گیا۔ کہ اُس نے ہزار نا آدمی ملا کر کھسے اُس نے
 نہایت اونے قیمت سے ہزار دولت اور جاہ و منصب حاصل کر لئے ہیں
 اور سامعین سے ہر ایک شخص کم و بیش کر سکتا ہے بشرطہ کہ وہ کفایت شعاری

لاڑو ایک ڈاکٹر ہیں عالم حقیقت الارض کی مثال بھی کر سکتا تھا۔ جو اسے
 بکی اور ایک کوئلہ دیکھنے والے کا بیٹا تھا۔ ڈاکٹر کنگ لکڑی پر کندہ کاری کرنے والا
 بھی ایک کوئلہ نکالنے والے کا بیٹا تھا۔ ڈاکٹر کیمپبل بھی ایک کان کن کا
 بیٹا تھا۔ وہ سفات اور یونٹسٹڈ کا ہاش خیمہ تھا۔ اُس نے اول ہی اول جنوبی افریقہ
 میں قوم بچ واما میں سیروس باحث کی اور بعد ازاں ویلر سیاح گئے۔ ایلین رسم
 شاعر بھی ایک کان کن کا بیٹا تھا۔

جارج مٹینسن کوئیل کی کان کے روانہ پر کام کرتے کرتے اسے درجہ
 انجینیر ہو گیا۔ جانے مانے اپنی زندگی کی ابتداء محنت سے کی تھی۔ اور جب اس
 نے تصویط مارو پیرس انداز کر لیا۔ اُس نے اُس کو تصویط اساطیل حاصل کرنے پر
 صرف کیا۔ جب اُس کی ہفتہ وار اجرت ہاشنگنگ ٹک ہڑ صا دی گئی تو اُس کو
 نہایت خوشی حاصل ہوئی۔ اُس نے اس موقع پر صاف صاف طور پر کہہ دیا میں عمر
 بھر کے واسطے آخری من گیا ہوں۔ وہ نہ صرف اپنی کمائی پر گزارہ کرتا تھا۔ بلکہ وہ
 اپنے غریب والدین کی مدد کرتا تھا۔ اور اپنی تعلیم کا خرچہ ادا کرتا تھا۔ جب اُس
 کو ہمارت حاصل ہو گئی۔ اور اُس کی اجرت ایک پونڈ ہفتہ وار ہو گئی۔ تو وہ
 خود اور اندیش انداز محنت کی طرح روپیہ پس انداز کرنے لگا۔ اور جب اسے
 ایک گنی بچا لی۔ اُس نے اپنے ایک بھائی کو مخزئہ کمائی اب میں مال دار ہو
 گیا ہوں۔

اور اس کا یہ قول بالکل درست ہے کیونکہ جس شخص کے پاس ضرورت
 ہو کر کرنے کے بعد کچھ چیزیں پس انداز ہو جائے۔ وہ غریب نہیں ہے، اس روش سے
 شیفتن نے پیچھے قدم نہ ہٹا۔ بلکہ وہ اس طرح ترقی کرتا گیا۔ جس طرح آغا بہ
 طلوع ہوئی۔ اور وہ بہت بڑا مقدر ہوتا ہے ایک بہت بڑا کارکن نے بیان

کیا ہے مجھے کام کرنے والے آدمیوں میں کوئی نظیر ایسی صحاح میں نہیں جس نے اپنی
 قلیل آمدنی میں سے ایک ہونڈ بیچ کر لیا ہو۔ اور پھر آخر کار وہ افلاس کے ہاتھوں
 لاچار ہو کر گداگری کرنے پر مجبور ہوا ہو۔

جسٹیفین نے اپنا پہلا دفائی انجن بنانے کی تجویز کی اُس کے پاس اتنا
 روپیہ نہ تھا کہ اُس کی لاگت ادا کر سکتا۔ مگر منتی زندگی کے دوران میں اُس
 کی سلامت روی کا سکہ بیٹھ گیا تھا۔ اُس پر بھروسہ کیا گیا۔ اور اُس نے قمار
 کو دفاداری سے بنانا وہ ایسا شخص تھا۔ جو اپنی بات کا پاس کرتا تھا۔ بنا پر
 حبیب اول ریونس ورثہ کو معلوم ہوا کہ جسٹیفین دفائی انجن کو بنانا چاہتا ہے اُس نے
 فی الفور اُس کو اس قدر روپیہ دیا کر دیا۔ کہ وہ اپنی خواہش کو معرض عمل میں
 لاسکے۔

اسی طرح واٹ نے جن دنوں اپنا کنڈن سنگ دفائی انجن ایجاد کیا وہ
 ریاضی کے آلات بنانا اور فروخت کرتا تھا۔ اور اُن کی آمدنی پر گزارہ کرتا تھا وہ
 ہنسریاں۔ باجے۔ پرکار۔ غرض ہر ایک چیز جس اُس کی ذریعہ معاش کی صورت
 نکل آئے بتاتا رہا۔ تا وقتیکہ اس کی ایجاد مکمل ہو جائے۔ ساتھ ہی وہ اپنی
 تعلیم کو مکمل کرتا رہا۔ وہ فرانسیسی جرمن ریاضی اور علم طبیعی کے سیکھتا تھا وہ
 اسی طرح کئی سالوں تک محنت کرتا رہا۔ اور اپنے دفائی انجن کو ترقی دینے اور
 اپنے مربی میٹھرو بوشن کو در یافت کرنے کے زمانہ تک اُس نے اپنی کوشش سے
 علم طبیعی اور دستکاری میں کمال پیدا کر لیا تھا۔

یہ بڑے بڑے کام کرنے والے، وہی کئی خاطر اپنے ہتھ سے کام کرتے
 ہو عام نہیں سمجھتے تھے۔ بلکہ وہ دماغی اور دستی دونوں طرح کے کام کرنے کی
 طاقت رکھتے تھے۔ وہ اپنے ہاتھوں سے محنت کرتے رہے اور اپنی ایجادات

میں مصروف رہے پہلی ٹیمیں سے دنیا کو اس قدر نامور ہوا ہے کہ ہر کسی کی مدد کی
سے پایا جاتا ہے کہ اس میں عمومی عام سمجھ بوجھ ہوتی ہے۔ اس کی ایک طرف میں بہت
مفید ہوتی اور اس کی وہ دوسروں کو بہت سزا دینا یا کرنا تھا۔ اس کے لئے
تقلم کھنی شروع کی اور اس کو اپنی تحریری طاقتوں کا احساس ہو گیا وہ بہت
کھٹے کھٹے کام بھی محنت سے کرتا رہا۔

ہو رہی تھی پول نے کہا ہے کہ مکہ کی من سے جوشینا جوڑنا وہی سرچشی
اختیار کی تو اس کی دوسری میں آدروں کی زندگی تھا ہر گزنی کی دوسری چکا
سب شاعر بنا چاہتے تھے۔ مگر یہ طر کی ابتدائی کامیابی پر یہ قول صادق میں
آتا ہے کہ توں ہے کہ جو شخص محنت و مشقت بھی کرتا ہو اور اس میں تحریر و تصنیف
کا بھی میلان ہو اگر وہ یہ خیال کرے کہ مجھے اپنا موجودہ اسے پیشہ نہ کرنا
چاہیے تو یہ اس کی محنت غلطی ہے جو اس کے واسطے نہایت مضر ہوگی۔ مگر یہ فلسفی
جتنی میسر ہے۔ جیسی ہی عام بھی ہے میں نے پہنچتے حال غریب سنا ہے کہ
میں جو فلسفی کام کرنے کہتے ہیں اس کے مشغلہ کو جس کی کمائی سے وہ آسائش
زندگی بسر کرتے تھے۔ حیرت تھی۔ یہی وہی کہاں کی حالت ہو اگر اس سے
کچھ ہی ہوتی۔ وہ کام کرنے سے تو شرم کرتے تھے۔ مگر ان کو روٹی ملنے سے
شرم نہ آتی تھی۔ میں نے ان کی حالت سے عبرت حاصل کی جو مصمم فیصد کرنا
کہ میں ان کی غلطی سے، جناب کو نہگا۔ اور با دیا منتا پیشہ کو کبھی غیبی خیال
ذکر نہگا۔ اور نہ ہی اعتبار دیکھ کر بیٹھے رہنے کو فخر سمجھتے۔

ساتھ میں شخص کہ خیال ہو کہ اس کام کر سکتا ہوں اور سلطان
اور محنت سے میری عمر و محنت ظاہر کرنا چاہیگی۔ وہ کسی خاص کام کے چور رہے
میں اللہ اپنے قہر سے کہ اپنی عامی زندگی میں محنت کرنے میں جو بہت ہی اور

امیرت انگیز ہے کہ اقصیٰ طعنائیت شعاری کتب بیٹی اور متقل محنت نے اس شخص کو کس تقدیر کا وطنی ہے ؟

مصنف کے نزدیک کے زمانہ میں تین شخص ایک زراعتی آلات بنانے والے کی دکان میں کام کرتے تھے۔ وہ چوبی اور آہنی کام بناتے تھے۔ نیز گاڑیاں بناتے اور طرح طرح کی کلیں بناتے تھے۔ اُن کے دل میں یہ خیال آیا۔ ہم گاڑیوں اور ایسی طرح سے دوسری چیزیں بنانے کی نسبت بہتر کام کر سکتے ہیں وہ دسویں محنت کو حقارت کی نظر سے نہ دیکھتے تھے۔ گمان کی یہ خواہش تھی کہ اُس کو بہتر مشغلہ کا فورہ پروردنا جائے۔ اس وقت اُن کی آمدنی ۱۸ سے ۲۰ شلنگ ہفتہ وار سے زیادہ نہ تھی ۔

دونوں رحمان ایک ہی نفع پر کام کرتے تھے۔ انہوں نے اس قدر ترقی پس انداز کر لیا۔ جو کس سرمایہ کالج میں تسلیم پانے کے واسطے کافی تھا۔ ہر ایک سیکشن کے انہر پر وہ پھر کستی محنت کرنے لگتے تھے اور موسم گرما میں اتنی ہفتہ کما لیتے تھے کہ موسم سرما میں اپنی جماعتوں میں حاضر ہو سکتے۔ تیسرے نے پڑھنا اختیار نہ کیا۔ وہ دستکاری کے مدرسہ میں جو شہر میں ابھی کھلا تھا داخل ہو گیا۔ وہ کچھ پرستا اور کتب خانہ کی کتابیں پڑھتا رہا۔ اُس نے کیمسٹری ترقی اور نیچرل فلسفہ پینے علم موجودات کے اصول سیکھ لیے وہ سرگرمی سے محنت اور عرق ریزی سے مطالعہ کرتا رہا۔ اور صاحب کمال ہو گیا ۔

یہ ضروری نہیں ہے کہ اُن کی تاریخ بیان کی جائے۔ مگر آریہ ہوا کہ پہلے دو سال سے ایک کسی بڑے پبلک سکول کا مدرس اور مالک ہو گیا۔ دوسرا چاندی ہوا کہ داغہ کسے لگا۔ اور تیسرے نے بن قادی عرق ریزی اور جوانمردی سے محنت کی کہ وہ دنیا میں سب سے بڑے دفاعی جہازوں کے کارخانے کا بڑا انجینئر

اور بیخبر ہو گیا *

گو بھونکار ہی کے مدد سے ایم الا یام سے چلے آتے ہیں۔ مگر محنتی لوگوں نے ان کی امداد کو بھی نہیں کی۔ وہ اکثر کھلا خانہ پر مفتوں ہوتے ہیں اور وہیں کے ہوتے ہیں تاہم صنعتی کارخانے گویا رک شائر اور بیکاشائر کے جنوب کی طرف ان کا کوئی نام تک بھی نہیں جانتا۔ بہت کچھ مفید ہیں۔ جن لوگوں نے ان سے فائدہ اٹھانا چاہا ہے انہوں نے وہاں سے عمدہ صنعتی تعلیم پائی ہے اور بہت سے لوگوں کو سوسائٹی میں ان کے طفیل ہی رسوخ و اثر حاصل ہو گیا ہے۔ ایک ممتاز آدمی ہے کہ ایک صنعتی مکتب نے بھکوبت دیا۔ اگر میں وہاں جا کر مہلک کا حکم حاصل نہ کرتا۔ تو میری بالکل مختلف حالت ہوتی۔ الغرض میں پہلے لائینیں لیکہ خور و نوش کی چیزیں بیچا کرتا تھا۔ اور صنعتی مکتب کی طفیل میں دنیاوی عز و جاہ حاصل کر لیا *

ہم نے اسے لوگوں کی عمدہ مثالیں پیش کی ہیں۔ جو معمولی پیشہ کرنے کے بعد اسے کام کرنے لگے۔ چنانچہ ہرشل علم ہیئت کی دریافتوں کے زمانہ میں صرف سے ذریعہ معاش پیدا کرتا تھا۔ جب وہ ہاتھ میں ایک باجہ بکایا کرتا تھا اور رقص کرنے والے گروہ کے گرد آوارہ پھرا کرتے تھے۔ وہ یا ہر جا کر اپنی دوڑینا کے ذریعہ آسمانوں کو دیکھنے لگتا تھا۔ اور چپ چاپ پھر باجہ بکاتے پلا آتا تھا۔ میں زمانہ میں وہ سرو کی کمائی پر گزارہ کرتا تھا۔ اُس نے جیورسیم سائڈس دریافت کیا جب رائل سوسائٹی نے اُس کی دریافت کو معلوم کر لیا۔ تو باجہ بنا دیا کیا یک مشہور ہو گیا *

فولک من مدت تک چھپے کا کام کرتا رہا وہ سخت محنتی کفایت شعار باسلیقہ اور بہت وقت بچانے والا تھا۔ وہ دیگوٹ میں اپنی نیک نامی قائم رکھتا اور احرار مت کھیلنے کے واسطے بھی کام کرتا تھا۔ جب یہ معلوم ہوا کہ وہ معتبر

معمولی قیمت خوراک کرتا تھا۔ اعلیٰ درجے تک پہنچ لے اور ضرورتاً شریعت میں ایسی معمولی

آدی ہے تو اُس کو بہت سی آمدنی ہونے لگی۔ اور وہ صاحب اقبال بن گیا۔ آخر اُس کو ایک بڑا مدتہ تراکھڑا زمانہ کا نہایت نام تسلیم کیا گیا۔

فرہوسن منجم تصور ہوں پر نقش بھڑنا تھا۔ تا وقتیکہ بطور عالم کے اس کو ایسا تسلیم ہو گئی۔ جان ڈونڈ نیپٹل فیلڈس میں ریشم بنا کرتا تھا۔ مطالعہ کے زمانہ میں اُس لکھ خاص قسم کی دوربین میں کئی اسلماہیں کیں۔ میں کو ایگزٹک ٹائم دوربین کہتا ہے اور ایکرو بیٹسکر۔ دوربین ایسا دکی میں سے اپنے زمانہ کے فلاسفروں میں اُس کو اسلے درجہ حاصل ہو گیا۔ مگر اپنی زندگی کے زیادہ تر حصہ میں وہ تحقیقات بھی کرتا رہا۔ مگر تقریباً ہر سال تک اپنا اصلی پیشہ کرتا رہا۔ آخرش وہ بالکل موربین سازی کا کام ہی کرنے لگ گیا۔ اور پھر اس نے ریشم بات کا پیشہ چھوڑ دیا۔

ڈنگل مین میں کو قدیم یادگاروں اور فنونِ نفیسہ میں کامل دستگاہ تھی۔ ایک کفش دوز کا بیٹا تھا۔ اس کا باپ اس کو عالمانہ تعلیم دلانے کی کوشش کرتا رہا۔ مگر آخر وہ بیمار اور ترسودہ ہو کر ایک ہسپتال میں چلا گیا۔ ڈنگل مین اور اُس کا باپ رات کے وقت بازاروں میں گایا کرتے تھے۔ تاکہ رخصت کیواسطے دیکر کی فیس ادا کرنے کے واسطے کچھ روپیہ بن جائے۔ نوجوان ونگل میں سخت محنت کر کے اپنے باپ کی اداسی کے واسطے کچھ روپیہ کماتا تھا۔ اور بعد ازاں وہ لڑکوں کو تعلیم دیکر کالج میں پڑھاتا رہا۔ اور بعد ازاں جو اُس نے امتحان پید کیا۔ وہ ہر ایک کو معلوم ہے۔

سیموئل رجر ڈسن بنا دل بھی لکھتا تھا۔ اور کتب فروش بھی تھا۔ دوکان کے متعلیل میں تو وہ کتابیں فروخت کرتا تھا۔ اور عقبی حصہ میں بیٹھ کر تصنیف کرتا تھا۔ وہ تصنیف و تالیف کو بطور پیشہ کے اس واسطے اختیار کیا۔

کرتا تھا۔ کہ اُس کو اپنی آزادی سے محبت تھی۔ اُس نے اپنے دوست ڈی وال
 کو کہا: تم جانتے ہو کہ میں اپنے کاروبار میں تنہا رہتا ہوں اور میں خدمت
 کے وقت میں تعینف کے سلسلہ کو شروع رکھتا ہوں مگر اپنے کام سے غفلت نہیں
 کرتا تاکہ میں اپنی آزادی کو قائم رکھ سکوں جو میری زندگی کی آسائش ہے۔
 میں نے کسی شخص کو اپنا مربی بنانا نہیں چاہا۔ میں اپنی محنت اور مشیت ایزدی
 پر توکل کرتا ہوں۔ بڑے لوگ جب تک نیا نہ ہوں وہیں اُن کو بڑا خیال
 نہیں کرتا۔ اور میانہ درجہ کے آدمی اگر اپنی آزادی کو قائم رکھیں۔ تو اُن کو
 وہ حقوق حاصل ہوتے ہیں۔ جو اعلیٰ درجہ کے لوگوں کو بھی نہیں مل سکتے
 اور وہ کبھی کبھی دنیا کے سامنے اپنی آرا ظاہر کرتے ہیں اور اس کے اصلاح
 کی تجاویز بتا دیتے ہیں +

شونی ڈاکٹر اونٹھ گریڈ میڈیٹ فورڈ کے صنعتی مدرسہ میں اُس کی
 پہلی سالگرہ کے موقع پر ایک فاضلانہ تقریر کر رہا تھا۔ اس نے بیان کیا کہ بہت
 سے لوگ برٹنفس اور ناوارتھے در بعض کو میں نے بھی ادا دومی ہے، مستند
 محنت اور خود ایثاری کے ذریعہ انہوں نے تحصیل علم میں بڑی بڑی باتیں
 حاصل کیں چنانچہ ایک مزدور نے یونانی زبان میں کامل دستگاہ پیدا کی
 ایک سائنس دان اور ایک معمولی سپاہی جو انگلستان کی ایک قاعدہ رجمنٹ
 میں تھے اپنی سسی سے ریاضی دان ہو گئے۔ ان میں سے ایک کا سیا بوتا
 ہو گیا۔ اور دوسرا علم موجودات پر لکچر دینے لگا۔ ایک عین کے کام کرنے
 والے نے کمب مسواتوں کے عمل قواعد ایجاد کئے۔ ایک گورکن سرود
 کی تعلیم دینے لگا۔ اور اُس کو علم سرود کا یہاں تک شوق ہو گیا۔ کہ اس نے
 محو آزی کی عادت ترک کر دی۔ اور اس طبع زندگی بسر کرنے لگا کہ بطور خانہ

اور باپ کے اس کی زندگی قابل تقلید ہے ڈاکٹر گریگوری کا ایک نامزدگار کوئٹہ کا
کان کن تھا۔ وہ اسے لایا جیسی پر عمدہ معنون کھسکتا تھا۔ اس کا ایک اور نامزدگار
مزبور اور محنتی تھا۔ اُس خاص ریاضی کے اس نصاب میں جو کیمبرج میں ملتا اور
خوجی کالجوں میں پڑھایا جاتا ہے کامل دستگاہ ایک درزی کو علم ہندسہ اور تقلید
میں عمدہ ہمارت تھی۔ اُس نے وہ محنتی خط معلوم کئے۔ چھکائیوں کو بھی حیاں نہ
آیا تھا۔ اور اور وہ سات سال کی عمر تک محنت اور کفایت سے اپنا ہی پیشہ کرتا رہا۔
محب اپنے علمی دوستوں کی سفارش سے وہ ٹرینی ماؤس ٹائیکل ایگزیمینر
(تعلیمات ہوا۔ لنکان ٹائر بین ایک لڑکا ہل چلا یا کرتا تھا اس
نے کسی آدمی یا کتاب کی مدد کے بغیر زمین کی گردش کر دی ہیت کے اصول اور
سیاروں کی وہ تقریم دریافت کی جو ٹائیکونک کے مشابہ ہے ایک دیہاتی گفتگو
نے برطانیہ کلاں میں بیٹے خرک میں (ہنایت امتیاز پیدا کیا
اور اپنی لیاقت اور قابلیت کے زور سے وہ ٹائیکونک پیدا کیا۔ اور وہاں بعض
ہنایت مفید معنایں کھنے اور علم اشاعت کرنے لگا۔ اور بنی نوع انسان کو
بہت فائدہ پہنچا مارا ۴۰

علوم و فنون کے طلباء کو کوئی طرح سے خود اعتمادی کرنی پڑی ہے کوئٹہ
میٹلس ایک مصدق کی بیٹی پر عاشق ہو گیا۔ اور اُس کے ساتھ شادی کہنیکا محکم
فیصلہ کر لیا گو وہ آہن گر اور نعل بند ہی تھا۔ اس نے مصدق کی اس قدر
مستعدی سے مطالع شروع کیا۔ کہ اُس نے کمال شہرت پیدا کر لی اور اُس
کی مشوقہ شیریں ادا نے ہمالیکہ آہن گرمی کی حالت میں اُس کی درخواست
کو مسترد کر دیا تھا۔ یہ حیثیت ایک مصدق کے قبول کیا۔ فلاکس مین نے مصدق کی
امیاد کرنے سے پیشتر شادی کی وہ محض ایک ہوشیار اور ہونہار متاثر تھا

جب سرچوٹ اینڈس نے اُس کی شادی کا حال سُننا تو وہ بچار کر کہنے لگا۔
وہ مصوری میں نام وری پیدا نہ کر سکا۔ مگر ایسا نہ ہوا۔ جب فلاکس مین کی
بیوی نے یہ قول سُننا وہ کہنے لگی۔ "ہم کو چاہیے کہ کام اور کفایت شکاری
کریں۔ میں لوگوں کی زبان سے یہ سُننا نہیں چاہتی کہ این ڈین ہم نے جان
فلاکس مین کو مصوری میں نامور نہ ہونے دیا۔ چنانچہ وہ کفایت شکاری
کہنے لگے۔۔۔ وہ پھر کہانے کی خاطر فلاکس مین مقامی شلیکس جمع کرنے لگا۔ اور
مصوری محنت اور طرح طرح کے کام کر کے میاں بیوی ۵ سال کے بعد کچھ روپیہ
جمع کر کے رومال کی سپر کرنے لگے۔ وہاں فلاکس مین اسطرح اور کام کرتا رہا
اور فن مصوری اور سنگ تراشی میں اتنی دستگاہ پیدا کر لی کہ وہ اعلیٰ درجہ
کا انگر پز سنگ تراش مشہور ہو گیا۔

کثیر التعداد مصور مفلس تھے۔ اگر وہ کسی دولت مند کے گھر میں پیدا ہوتے تو
غالباً وہ مصور نہ ہوتے انہوں نے کام کرتے کرتے ہڈ رتیج جاہ و منصب حاصل
کیا۔ اور مشکلات کو مغلوب کر کے انہوں نے ثروت پیدا کر لی۔ ہوگا محنت اوایل
زندگی میں دوکانداروں کے بل کندہ کیا کرتا تھا۔ ولیم شارک دروازوں
کے تختوں پر کندہ کاری کرتا تھا۔ ماسی سنگ تراش اور قلعہ ساز اوایل عمر میں
پتھر کاٹتا تھا۔ اُس کو اتنا فائدہ ویر کا ایک مجموعہ نظر آیا۔ اور اُس کے دل
میں مصوری کا اشتیاق پیدا ہوا۔ اور وہ ایک انڈی می میں ڈرائنگ کے
اصول سیکھنے کے واسطے داخل ہو گیا۔ وہ اپنا پہلا پیشہ ہی کرتا رہا۔ تاہم
وہ اپنے نئے پیشہ سے ذریعہ معاش پیدا کرنے لگا۔ اس نے اپنی محنت کو
اپنے زیادہ نفیس اور اعلیٰ پیشہ میں ہمارت پیدا کرنے کا ذریعہ بنایا۔
جائزہ دے سکتے تھے وقت اور روپیہ دونوں میں کفایت شکاری

نظر رکھتا تھا۔ اُس نے کندہ کاری اور طبع سازی کی آمدنی سے وہ پونڈیں انداز کئے۔ اپنے اُستاد کا قرض ادا کر کے تھکنوں کو بھلا دیا۔ پھر وہ لندن میں چلا آیا۔ اور وہاں ایک کندہ کاری کی ملازمت اختیار کی۔ اُس نے تصاویر اور نمونوں کی پشتوں پر بالائی تھم کا بھرتہ رنگ پھیرنا شروع کیا۔ اور آخر محنت کرتے کرتے وہ اول درجہ کا سنگ تراش ہو گیا۔

کانزا اپنے باپ اور دادا کی طرح پتھر کاٹا کرتے تھے۔ اور پتھر کاٹتے کا شوق اُس نے سنگ تراشی میں کمال پیدا کر لیا۔ معدن سنگ کو چھوڑ کر وہ وینک چلا گیا۔ اور ایک مصور کی ملازمت اختیار کر لی جس سے اُس کو بہت کم معاوضہ ملا۔ اس کا قول یہ ہے کہ میں محض روٹی کی خاطر محنت کرتا تھا لیکن یہی میرے واسطے کافی رہی۔ کیونکہ یہ میرے غم کا شرمیلی۔ اور جیسا کہ اس وقت میں بہ خیرہ بنیاں کرتا تھا۔ یہ زیادہ معزز پیش خیمہ تھی۔ کیونکہ مجھ کو دولت کا نشان و گمان نہ تھا۔ اس نے ڈرائنگ اور نمونے بنانے میں اپنے استاد کو جاری رکھا اور ساتھ ساتھ دیگر مشہور نظم۔ تاریخ قدیم ایشیا کے علم اعد یونانی اور رومی استاد کی کتابیں پڑھتا رہا۔ اُنکی قابلیت بہت دیر کے تسلیم ہوئی۔ اور جب وہ بچا کیستہ ہو گیا۔

انگریز سنگ تراش بلحاظ خود ایشیائی اور محنت کی ایک مثال ہے۔ لڑپن میں اُس کو ڈرائنگ کا شوق تھا۔ سکول کے زمانہ میں وہ گھڑوں کتوں۔ گایوں اور آدمیوں کے خاکے بنا با کرتا تھا۔ اور اُن کے معاوضہ میں پنن لے لیتا تھا۔ جب وہ بڑھ جاتا تھا۔ تو اُس کے کوٹ کی آستین پر بہت سی پنن ٹانگی ہوئی ہوتی تھیں وہ اور اُس کا بھائی مٹی کی تصویریں بنانے لگے۔ پوپ کا ہومز اُس کے باپ کی کھڑکی پر پڑا ہوا تھا۔ بڑے اُس کتاب کو دیکھ کر

بہت خوش ہوئے۔ انہوں نے ہزار ہا مٹی کی تصویریں بنائیں۔ ایک بھائی نے یونانیوں کی اور دوسرے نے قوم ٹرا بن کے بت بنائے۔ کپن کی تاریخ روم میں کالیسیم کا ذکر جب گھر کے لوگ سونگے دونوں بھائیوں نے کالیسیم کا منونہ بنایا اور اُس میں جنگجوؤں کی تصویریں بھروسے کیونکہ رومیوں کے مذکورہ بالا نشانہ گاہ میں اسیران جنگ لڑا کرتے تھے۔ جب لڑاکوں کی عمر کچھ زیادہ ہوئی۔ اُن کو اپنے معمولی کام پر یا ہر بھیج دیا جانا تھا۔ وہ صل چلائے اور کاشتکاروں کی معمولی محنت کرتے تھے۔ مگر فرصت کے اوقات میں وہ نمونے بناتے ہتے بڑے دقوں میں بننے کے نمونوں کی مانگ بہت بڑھ گئی۔ ہر شخص بالخصوص پڑوس کے وہقان اس سے بڑے دنوں کے واسطے سٹائیوں اور گوشت کے بت بنواتے تھے۔ بعد ازاں اُس نے کہا اس زمانہ میں میں نے بہت مشق کی +

آخر پنیوکاسل سے لنڈن میں مصوروں میں شریک ہونے کے واسطے چلا گیا۔ وہ ایک جہاز پر سوار ہو کر لنڈن پہنچ گیا۔ جب تک یہ جہاز دریائے ٹیمز میں کھڑا رہا وہ اس میں سوتا تھا۔ جہاز والے اس سے یہاں تک پیار کرنے لگے کہ اُس کو واپس جانے کی ترغیب دی۔ اس کا کوئی دوست کوئی مری اور نہ ہی اُس کے پاس روپیہ تھا۔ جب تمام زمانہ اس کا مخالف ہو تو وہ کیا کر سکتا مگر چونکہ وہ کچھ سفر کر چکا تھا۔ اُس نے اگلے جانے کا فیصلہ کر لیا۔ اُس نے ارادہ کیا کہ میں اہل واپس نہ جاؤں گا۔ جب وہ جہاز والوں سے رخصت ہوا تو وہ زار زار روتے تھے۔ وہ لنڈن میں اکیلا تھا۔ اور سینٹ پال کے گرجا کے چن کھڑا تھا +

پھر اُس نے یہ ارادہ کیا کہ بازار برلے میں کسی منبری خرویش کی دکان

پرائیک روی سامن کان کبرایہ پیدیا۔ اور وہاں اُس نے مائی نوکارت بنانا شروع کیا جو اوس کی سنگ تراشی کا ایک اعلیٰ نمونہ ہے مائی نوکا سر باہر نکالنے کے واسطے اُس نے چھت اکھڑ دی۔ ہیڈن بھی اُس کو اسی مکان میں بننے گیا۔ اور اس کی ذہانت کو دیکھ کر خوشی ہوا۔ اس کا قول ہے۔ میں نوجوان بے نگر تراش کے پاس گیا۔ جس نے ابھی ابھی امتیاز پیدا کیا ہے۔ اگر موجودہ زمانہ کی سنگ تراشی کے تمام حالات کو مد نظر رکھا جائے اس کا مایلو فی الحقیقت نہایت غیر معمولی چیز ہے یہی ذہانت کے کارگر ہونے کا ایک اور ثبوت ہے، ”مندرہ بالا مایلو ہیڈن کے ملفوظات سے لی گئی ہیں اس وقت بہت بہت مفاسد ہو چکا کیونکہ بیان کیا گیا ہے کہ مایلو کا بت بنانے کے زمانہ میں اس نے تین ماہ تک گوشت نہ کھایا اور جب پٹیر کو مین نے اُس کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر نکالا وہ اپنے بت کی مٹی کو مرطوب رکھنے کے واسطے کینز کھاؤ کرو جھیاں بھگورہ لٹھا کھرا سر میں اس کے پاس کو لہلوں کا صرف ڈیڑھ بشل تھا۔ اور وہ اس بت کے پاس گو وہ مرطوب تھا۔ لیٹ جاتا تھا۔ اور گھنٹوں تک کانپتا ہوا سو جاتا۔ مگر اس بت سے اُس کو مشہرت و زام حاصل ہو گئی۔

چانٹری نے ایک دفعہ ہیڈن کو کھا جب میں کافی روپیہ کہا تو مایلو مصوری میں مشغول ہو جاؤنگا۔ مگر چانٹری ہمیشہ سے سرسٹ بنانے میں مشغول رہتا تھا۔ اُن کی اس کو معقول اجرت ملتی تھی۔ مگر وہ نہ کما۔ نہ ہی میں معروت رہتا تھا۔ جب ہارمیٹن میں ہیڈن کی چانٹری سے دوبارہ ملاقات ہوئی تو اُس نے کہا کہ دیہات کا ایک نوجوان جو لٹن میں آیا ہوا ہے اور وہ ان باتوں کو عجیبی طور پر کرتا ہے۔ جن کے تم کو خواب آتے تھے۔

مائلو کا بت نمائش نگاہ میں رکھا گیا۔ تو اُس کو سب سے پسند کیا ڈیوک آف ولنگٹن بھی اُس کو دیکھنے گیا اور ایک بت کی فرمائش کی سرسٹیمپور ایٹھ رٹے کو نوجوان پھ کی ذہانت سے بہت حیرت ہوئی۔ اور اُس کو اپنی سرسٹیمپور میں لے لیا۔ اس کا خیال تھا۔ کہ یونانیوں نے طح طح کے دیوتاؤں کی تصویریں بنائی ہیں مجھ کو بھی اور راستہ نکالنا چاہیے۔ بہتر ہے کہ بڑے بڑے انگریز شاعروں کی نظموں میں جن لوگوں کے قصے ہیں اُن کی تصویریں بنائی جائیں۔ مگر اس میں یہ صریح منہ کل درپیش تھی کہ ایک تصویر کی داستان اس کے صرف ایک طرز میں دکھائی پڑتی ہے یہ خیال بجلی کی طرح اس کے دل میں سما گیا۔ اس نے کہا ستیا منصور وہ جس کے پاؤں زمین پر مضبوط جھے ہوئے ہوں اور اپنی مومنم کے ساتھ آسمان کا مرقع اتار دے۔ اس سے میری مراد یہ ہے جسم کے ساتھ روح کو خیال واقعی سے آسمان کو زمین سے ملا دیا جائے۔

مستر لٹو بطور شاگ تراشی کے جو کامیابی ہوئی اُس کا بیان کرنا ضروری نہیں۔ اس کا بت یہ نوحہ کرنے والے کو دنیا بھر میں مشہور ہے۔ اُس نے شکبیر اور مائٹن کی نظموں میں جن لوگوں کی داستانیں ہیں۔ اُن کی تصویریں بنائیں اس کا بت نکال ٹیٹینان اور بڑے بڑے بُت جا بجا مشہور ہیں اور بت ساز کی ذہانت کی ہر شخص تعریف کر سکتا ہے۔ مائی لو کاؤنٹ ۲۲ء میں برنج ڈھال کر بنایا گیا۔ اور اسی سال کے مابین الاقوام نمائش میں رکھا گیا۔

ارل ڈربے نے بیورپول کالج کے کامیاب طلباء کو انعام تقسیم کرتے ہوئے سب ذیل تقریر کی۔

تمام زمانوں اور ملکوں میں کثیر التعداد لوگوں کو کھانے سے پیشتر کما کر ناپڑتا ہے۔ انگلستان میں وہ لوگ بھی جن کو کسی طرح کی ضرورت نہیں عموماً

مثال رواج شاید اپنے مناسب کوئی کام کرنے کے خیال سے کسی نہ کسی طرح کا
 مشغل اختیار کر لیتے۔ جس میں مستعد اور حسرت رہنا پڑے ہر کیف یہ ایک یقینی
 امر ہے کہ سو سائی کے ہر ایک لمحہ کو اس چیز کے معاوضہ میں جو اُس کو سو سائی
 سے ملتی ہے۔ کچھ نہ کچھ کرنا چاہیے یہ ایک ایسا صریح اور ذاتی فرض ہے کہ اس سے
 کوئی انسان سبکدوش نہیں ہو سکتا خواہ وہ دماغی ترقی میں مشغول ہو۔ خواہ
 مالدار ہو۔ گویا دماغی اور دماغی لحاظ سے جس میں ناقابلِ بیت پیدا ہو گئی ہو وہ اس سے
 محروم ہے گویا بعض لوگ میری اس رائے سے اختلاف کرینگے مگر پھر بھی یہ
 اس کا اظہار مناسب سمجھتا ہوں۔ نئی زمانا عموماً یہ خیال کیا جاتا ہے کہ ہم محض
 کمانے کی کلیں ہیں۔ یعنی جس طرح کل ہمیشہ چلتی رہتی ہے اس طرح ہم کو کمانے
 رہنا چاہیے۔ اُن کو یہ خیال نہیں رہتا کہ ہر ایک آدمی میں بعض کو ایف ہیں جنکو
 صرف کسی کام پر نہیں لگا سکتے۔ اور بعض ایسی ضروریات ہیں جو محض کمانے
 سے پوری نہیں ہو سکتیں۔ جب تم بہت تن کام میں مصروف ہو میں اُس کے
 خلاف کوئی اعتراض نہ کروں گا۔ مگر میرے دوستوں میں سے ایک نہایت
 دانا اور ایک نہایت شائستہ آدمی سچاس سال کی عمر پہنچا تھا۔ ایک سو پچاس
 سے کتا رہ کش ہو گیا۔ جس سے اُس کو بچہ آمدنی ہوئی۔ اُس نے کہا میری واپس
 اب اتنا روپیہ ہو گیا ہے کہ میری یا میرے متعلقین کی ضروریات کے واسطے
 کافی ہے اور میں اب روپیہ کمانے پر باقی زندگی صرف کرنا نہیں چاہتا۔ بعض
 لوگ اس کو بہت احمق خیال کرتے تھے۔ مگر میرا یہ خیال نہ تھا۔ اور میرا خیال ہے
 کہ جس جنٹلمین کا میں ذکر کر رہا ہوں اُس کو اپنے فیصلہ سے کبھی ندامت نہ ہوئی۔
 جس جنٹلمین کا لاڈلہ ورے نے کا ذکر کیا وہ دماغی مہوڑی کا موبیل
 شمشیر اور چنگک اس نے اپنی زندگی کی داستان کو شائع کرنے کی اجازت

دید ہی ہے اس کا نام چھپانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ علاوہ یہیں اس کی زندگی سے ہمارے مضمون کی بہترین مثال مل سکتی ہے لڑکپن میں اس کی طبیعت ہشامش ویشامش اور بدن چہرے و چالاک تھا۔ ایک ہڈنک اس کو صنعتی توانے اپنے باپ سے بطور میراث سے تھے۔ اس کا باپ عمدہ مسور اور کامل صناع تھا۔ اُس کی دکان میں ہی اس لڑکے نے ہزاروں کے ساتھ واقفیت حاصل کی۔ رہے کا ایک کارخانہ وار کا بیٹا اس کا دوست تھا۔ اور وہ اس کے ساتھ نوپے کو پگھلتے ہوئے ڈھلتے ہوئے اور آہن سازی کے متعلق دیگر کاروبار کو دیکھتا تھا۔

مستر نیمستہ کا قول ہے جب میں اپنی گذشتہ زندگی پر نظر ڈالتا ہوں اور خیال کرتا ہوں کہ سینچھر کے سہ پہر کو اس چھوٹے سے کارخانہ میں گھنٹوں تک کمال سرگرمی سے دستی کام کرتا تھا۔ تو میں سمجھتا ہوں کہ وہ زمانہ میری زندگی کی ٹھیک نوآموزی تھی۔ میں ایسی باتوں کے متعلق صرف کتابی علم پر اکتفا نہ کرتا چاہتا تھا۔ جہاں تک ہو سکتا تھا۔ میں چیزوں کو دیکھتا تھا میں بیٹا اور سستے الامکان مدد کرتا تھا۔ اور ان کے متعلق تمام جزئیات کے خیالات میرے دل پر نقش ہجر کی طرح قائم ہو گئے۔ بلکہ ساتھ ہی میں نے کام کرنے والوں کی خصلت اور مزاج سے بھی بہت کچھ واقفیت پیدا کر لی۔

مزدور زمانہ سے تو جوان نیمستہ اپنے باپ کے اوزاروں کے ساتھ جو چھوٹے چھوٹے کام کر سنے لگا۔ وہ چٹاق کے واسطے فولاد بناتا تھا۔ اور اُس کو اپنے ہم کتب طالب علموں کے پاس فروخت کرتا تھا۔ وہ دغانی انجنوں اور دیگر آلات کے نمونے بناتا تھا۔ جو عام لکچروں اور سکوبوں میں استعمال ہوتے تھے۔ اور اس قسم کے نمونے فروخت کر کے اُس نے کافی روپیہ پیدا کر لیا۔ اور وہ

ایڈنبرا کی یونیورسٹی میں علم طبیعی اور کیمسٹری کے پکچر سنانے لگا۔ منجملہ اس کے
 فنون کی عام مشرکوں پر چلنے والی ایک دغانی گاڑی کا ایک نمونہ بھی تھا۔
 یہ ایسا عمدہ کام کرتی تھی۔ کہ اُس کو بڑے پیمانہ پر ایکسا در گاڑی کے بنانے کی
 تحریک ہوئی۔ اُس کو کامیابی سے استعمال کرنے کے بعد اُس نے اس انجن کو
 ایک چھوٹا سا کارخانہ چلانے کے واسطے فروخت کر دیا۔ اپنی سیستھ کی عمر یہاں
 کی تھی۔ اور وہ اپنے عملی قواعد سے فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔ اُس کا مدعا
 یہ تھا۔ کہ اپنے زمانہ کے کسی بڑے کارخانہ میں ملازمت کرے اُس کی رائے میں
 ہیزی مارسلے کا کارخانہ سب سے بڑا تھا۔ اس مقصد کے حاصل کرنے کے واسطے
 اُس نے ایک چھوٹا سا دغانی انجن بنایا۔ جس کا ہر ایک پرزہ اُس نے خود تیار
 کیا تھا۔ بلکہ اُس نے انجن کے مختلف پرزوں کو خود ہی ڈھالا اور خود ہی اُن
 کو گھراٹھا۔ وہ لندن چلا گیا۔ اور اس کارخانہ کے مالک انجینئر سے تعارف پیدا
 کر لیا۔ اپنے ڈرائنگ روم کے اور نقشے دکھائے اور نمونے پیش کئے اور آخر میں
 ماڈلے نے اس کو اپنا بیج کے کام کرنے والے کے ملازم رکھ لیا۔

پھر اہریت کا سوال پیش ہوا جب سیستھ اپنے وطن سے آخری دفعہ اپنے
 بطور خود وینا میں کاروبار شروع کرنے کے واسطے روانہ ہوا تھا۔ تو اُس نے فیصلہ
 کر لیا تھا کہ اب میں اپنے باپ سے ایک کٹڑی بھی اور نہ لونگا۔ چونکہ وہ گیارہ
 بچوں میں سے سب سے چھوٹا تھا۔ اُس نے خیال کیا کہ میں اپنے والد کی آمدنی
 سے امداد لینے کے بغیر گزارہ کر سکتا ہوں اور اُس نے اپنے عزم کو مشرافت سے
 بنایا۔ وہ جانتا تھا۔ کہ جو اہریت دوسروں کے گزارہ کے واسطے کافی ہے یقیناً
 میرے گزارہ کے واسطے بھی کافی ہوگی۔ ممکن ہے کہ مجھ کو ضبطی اور خود ایشیا
 استعمال کرنی پڑے۔ مگر میں ایسا کر سکتا ہوں۔ وہ ابھی نوجوان ہی تھا۔

مگر بوجہ واناٹمی اور خود غرقی کے مینال کے وہ خود ایسی چیزیں استعمال نہ کرتا تھا۔ جو اس عمدہ عمدے پر قائم رہنے کے واسطے غیر ضروری ہوں۔
 ضروری کی سسٹم اسٹار سسٹم نے اپنے نوجوان کارکن کو اپنے خزانچی کے پاس بھیج دیا۔ جو نقدی تقسیم کیا کرتا تھا۔ یہ فیصلہ ہوا کہ بیستھہ کو، شلنگ ہفتہ وار ملا کر دیں۔ وہ جانتا تھا کہ میں سخت کفایت شعاری سے اتنے روپیہ میں گزارہ کر سکتا ہوں۔ اُس نے کھانا پکانے کا ایک مچھڑا سا آٹہ ہم پہنچایا جس کی تصویر اب تک ہمارے پاس موجود ہے۔ اس کے کھانے پکانے اور رہنے پہنے کا طرز بیان کرنا ضروری نہیں۔ صرف یہ کہ دنیا کافی ہے کہ اُس کے چھوٹے سے کھانے کے آٹہ سے جسپر وہ بہت نازاں تھا۔ اُس کا کام خزانچی چل جاتا تھا۔ وہ اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ نہ کرتا تھا۔ اور اپنے باپ سے ایک کوڑی اور نہ لی۔

دوسرے سال اُس کی اجرت ۵۰ شلنگ ہفتہ وار ہو گئی۔ پھر وہ بچہ پس انداز کرنے لگا۔ اس نے اپنا روپیہ بنک میں جمع نہ کرایا۔ بلکہ وہ بچت سے آلات بناتا تھا۔ اور بعد ازاں وہ ان کے ساتھ کام کرنے لگا۔ ملازمت کے تیسرے سال میں اُس کی اجرت پھر ڈیڑھ ہو گئی۔ کیونکہ وہ واقعی قابل قدر خدمت کرتا تھا۔ بعد ازاں اُس نے کہا: میں نہیں جانتا کہ میں نے اپنی زندگی کے کسی مابعد حصہ میں اتنی خوشی حاصل کی۔ جو واسطے میں تین سال رہ کر ہوئی تھی۔ یہ میرے ایسے لومی کے واسطے نہایت عمدہ جگہ تھی۔ کیونکہ میں کل سازی کو نہایت سرگرمی اور اشتیاق سے دیکھتا تھا۔ اور ان ادبیل دونوں کو خوب غور سے دیکھتا تھا۔ کاش بہت سے نوجوان ویسا ہی کیا جیسا کہ میں نے اس وقت کیا۔ میں وٹون سے کہہ سکتا ہوں کہ اُن کو اپنی کو

کا یہ معاوضہ ملے گا کہ متواتر اصلاح روز افزوں ترقی اور سچی آزادی حاصل کرتے رہیں گے۔ کیونکہ جو لوگ زندگی میں واقعی ترقی اور نام نہانک آدمیوں کی نظروں میں وقت حاصل کرنا چاہتے ہیں اُن کو آزادی بہت دلفریب معلوم ہوگی۔

ماڈ سے کے پاس ۳۳ سال رہ کر مسٹر نیسٹھ ایڈ منبرا اسیں چٹا آ یا کیونکہ وہ بطور خود کار بار شروع کرنا چاہتا تھا۔ اور اُس کے واسطے انجینئرنگ کے اوزاروں کا ایک چھوٹا سا ذخیرہ ضروری تھا۔ اُس نے ایک دوکان کراہہ پر پہلی اور بہت سے انجینئری کے متعلق کام کرتا رہا۔ کیونکہ اُس کے پاس روپیہ بہت کم تھا۔ اور وہ ضروری آلات بنانا چاہتا تھا۔ اس طرح اُس نے دو سال بسر کئے۔ اور ننگلہ میں وہ اپنے تمام اوزار اور کلینچسٹریس لے گیا۔ وہاں وہ سہولتی طور سے ایک کام کرنے لگا مگر اس کو جلد ہی ہی اس کثرت سے کام آنے لگا کہ اُس نے نہر بنی وائرڈ واقعہ پٹری کرافٹ کے کناروں پر زمین کا ایک عمدہ ٹکڑا لیکر کارخانہ بنایا پہلے پہل صرف چوبی مکان بنائے۔ اور بعد ازاں اسی جگہ کارخانہ برنج وائرڈ قائم کیا گیا جواب اس قدر مشہور ہو گیا ہے۔

اس کا قول ہے کہ وہاں میں ۲۱ دسمبر ۱۹۳۷ء تک جان و دل سے محنت کرتا رہا۔ اور فن مذکور میں کاروبار سے فراغت حاصل کر کے اطمینان سے زندگی بسر کرنے لگا۔ گو میں نے نہایت جدوجہد اور فکر و تشویش کے بعد فراغت حاصل کی تھی۔ میں نے خدا کے فضل سے اپنی زندگی کے بہتر ۳ سال ایک ایسے کام میں صرف کئے تھے۔ جس پر میں نازاں تھا۔ اور میرا خیال ہے کہ میں بیجا غمزے بغیر یہ کہہ سکتا ہوں کہ چند سفید بچا دوں پر

میرا نشان باقی رہے گا۔ جہنوں نے زمانہ کے صنعتی کام میں بہت حصہ لیا ہے۔ کوئی دفانی جہاز یا تھرک انجن ایسا نہیں جو میرے دفانی ہتھوڑے سے تیار نہ کیا گیا ہو اور اُس کے بغیر آرن سٹہ اناگ اور ہسٹھ ورکھ کی بنیادیں نہیں اور آہن پوش جنگی جہاز تیار نہ ہو سکتے۔

گوئیستھ ۸۸ سال کی عمر میں کاروبار سے علیحدہ ہو گیا وہ کاپلی سے آرام اور نن آسانی میں محو نہ ہوا۔ وہ نہایت کاروباری آدمیوں کے برابر کام میں مشغول رہتا۔ مگر اس کا کام دوسرے لوگوں سے بالکل مختلف بجائے اُس کے کہ وہ زمین کا کیڑہ ہو رہے وہ سناروں کی سیر کرتا اُس نے خورد و رویش بنائیں اور اُن کی وساطت سے آفتاب کی تحقیقات کر کے اس میں ایک ایسی چیز دیکھی جو بید مجنون کے پتوں سے مشابہ ہے۔ اس نے دور بین کی مدد سے ستاب کا معائنہ کیا اور اُس کا فوٹو اتارا اور اُس نے چاند کی ایک تصویر شائع کی ہے جس میں اس کا پورا پورا جغرافیہ بھی بیان کیا ہے وہ ایک کامل مصور بھی ہے اور اپنا بہت سا وقت مصوری اور نقاشی میں صرف کرتا ہے گو وہ بوجہ شرم و حیا کے اپنی تصویریں دکھانا نہیں چاہتا۔ جب ہم آخری دفعہ ہیریفیلڈ میں ملاقات کرنے گئے۔ تو وہ اپنی ایک نئی دور بین کے شیشے صاف کر رہا تھا۔ حرکت دینے کے واسطے اس نے ایک بیرونی مکان پر ہوا چکی بنائی ہوئی تھی۔

خاتمہ سے پیشتر ہم چند اور لفظ کہنا چاہتے ہیں۔ ریسنٹھ سے کہا کہ اگر میں اپنی مستعد اور کامیاب زندگی کے تمام تجربہ کو ایک جملے میں بیان کرنا اور نوجوانوں کو کبھی غمہ کام میں کامیابی حاصل کرنے کے واسطے بطور ایک اصول اور یقینی نسخہ کے پیش کرنا چاہوں تو اُس کے الفاظ یہ ہوں گے۔

اول فرض - دوم خوشی - جہاننگ مجھکو نوجوانوں اور اُن کی ما بعد ترقی سے
تجربہ ہوا ہے۔ میں اطمینان سے کہہ سکتا ہوں کہ بد قسمتی شومی قسمت
طالع بد۔ عموماً مذکورہ بالا سادہ مقولے کو محفوظ کرنے کا نتیجہ ہوتا ہے۔
میں اپنے تجربہ سے وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ کثیر التعداد حاستوں یا
ناکامی عدم خود ایشاری اور عدم عقل عامہ سے پیدا ہوتی ہے نہایت
مضموم مقولہ یہ ہے اول خوشی - دوم کام اور فرض ۛ

کھڑا باب کفایت شعاری طریقے

رومیوں کی مجددانشندی کا یہ ثبوت ہے کہ انہوں نے جرات اور ہمتی
کا اکاپ ہی نام تجویز کیا ہوا تھا۔ فی الحقیقت وہ نیکی ہی نہیں کسی جاسکتی جس
کے کرنے میں اپنے نام پر فتح نہ پائی جائے۔ اور میں چیز کے کرنے میں
بھلو کوئی نقصان یا خرچ گوارا کرنا نہیں پڑتا وہ پیر تکمیلی ہوتی ہے ہمیشہ
تقریباً تمام فواید جوانان کو ادائے حیوانات پر حاصل ہیں۔ ان کا باٹ
یہ ہے کہ وہ اپنے ہمتوں کے ساتھ مل کر کام کر سکتا ہے اور بہت سہ آدھی
متفقہ کوششوں سے وہ کام کر سکتے ہیں جو افراد کی جداگانہ کوششوں
سے نہیں ہو سکتے ۛ (بے۔ ایس۔ بل)

آئندہ ہمارے بچاؤ کی صورت یہ ہوگی کہ باہر اد اکثر لوگوں کے پاس
ہوگی۔ اور باہر اد پیدا کرنے کی سہولتیں حاصل ہو جائیں گی اور جنوں

کے پاس جاہداد ہوگی۔ وہ فصول خرچ نہ کرینگے۔ اور بے احتیاطی اور
 لاپرواہی سے جاہداد نہ اڑائینگے۔ پس ہم کو بت کچھ بھروسہ ہے کہ دیہاتی
 باشندے مال راہنی جاہداد کے مالک اور شہر کے باشندے سرمایہ دار
 ہو جائینگے یا روڈ بیو۔ آر۔ گر گیک، ۵

کفایت شعاری کچھ طریقے بہت سادہ ہیں۔ پہلا اصول یہ ہے کہ جتن
 کا ٹوٹاؤس سے کم خرچ کرو۔ آئندہ کے واسطے ایک حصہ ہمیشہ پس انداز کرنا
 چاہیے۔ نیز اپنی قانون میں فصول خرچ کو غیر ملکی سودائی کے برابر دیا
 گیا ہے اور بارٹوٹاؤس کے کاروبار کا انتظام اس کے لحاظ سے لیا جاتا ہے۔
 دوسرا اصول یہ ہے کہ نقد روپیہ ادا کرنا اور خواہ کچھ ہی بچہ دین نہ ہو۔ جو
 شخص قرض لیتا ہے وہ عموماً دھوکا میں آ جاتا ہے۔ اور اگر وہ کسی قدر قرض
 لیتا ہے تو اس کو بددیانتی کی ترغیب ہوگی، ۵

جو شخص اپنی گروسے، وہیم اور تاسہ وہ مالدار ہوتا ہے
 تیسرا اصول یہ ہے کہ غیر متوقع فائدہ منفعیت کے خیال سے توقع حاصل
 ہونے سے پیشتر روپیہ خرچ نہ کرو۔ ممکن ہے کہ بالکل نفع نہ ہو اور اس
 صورت میں ہتھارسنہ پر اتنی قرض ہو جائیگا۔ کہ اس سے بچھا پھڑنا بالکل
 ہو جائیگا۔ یہ ہتھارسنہ کندہوں پر اسی طرح ناگوار گزرے گا کہ سند باد جہاز مان
 کی داستان میں ایک پوڑھا اس کے کندہ ہیں پر مجھ گیا تھا، ۵

کفایت شماری کا ایک اور طریقہ یہ ہے کہ اپنی تمام آمدنی اور خرچ
 کا باقاعدہ حساب لکھو ایک باقاعدہ آدمی کو اپنی ضروریات کی پہلے سے
 ہی خبر ہوگی۔ اور وہ ان کے حاصل کرنے کے ضروری اسباب ہم پہنچا لے گا
 اس طرح وہ اپنے ناچنے بچنے کا اندازہ کر لے گا اور اپنے خرچ کو آمدنی کے اندر رکھ لے گا

بہتر قرض اپنی مالیت سے زیادہ خرچ کرتا ہے وہ جیتتا ہے

جان و بزرے باقاعدہ حساب و کتاب رکھتا تھا۔ کوئٹہ کی آمدنی بہت کم تھی۔ وہ ہاشیہ اپنے معاملات کی حالت کو مد نظر رکھتا تھا۔ اپنی وفات سے پیشتر اس نے اپنے اخراجات سے روزنامہ میں کانپتے ہوئے ماٹھ سے لکھا۔ ۸۶ سال سے زیادہ عرصہ تک میں اپنا حساب کتاب باقاعدہ طور پر کرتا رہا ہوں۔ اب میں حساب کتاب کرنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ میں توقع سے کہہ سکتا ہوں کہ میں نے جو کچھ کمایا اُس کو کفایت شعاری سے استعمال کرتا رہا اور جو کچھ میرے پاس ہے وہ سب دینا ہوں۔

کفایت شعاری کے ان طریقوں کے علاوہ آنا یا مالک کو ہر وقت یہ دیکھنا رہنا چاہیے۔ کہ کوئی چیز کم نہیں ہوئی۔ یہ کہ ہر ایک چیز کا باقاعدہ استعمال کیا جاتا ہے اور مناسب مقام پر رکھی جاتی ہے یہ کہ تمام چیزیں عددگی اور ترتیب سے ہوتی ہے۔ نہایت اعلیٰ رتبہ کے آدمی بھی اگر اپنے کاروبار میں ذاتی دلچسپی لیں۔ ان کی بیگزینی نہیں۔ اور متوسط ذرائع کے آدمیوں کو اپنا کاروبار مناسب طور سے چلانے کے لئے نہایت ضروری ہے کہ مالک ہر ایک چیز کی نگرانی کرے۔

کفایت شعاری کی عدد و معین آنا مشکل ہے۔ لیکن کاقول ہے کہ اگر کوئی شخص اپنی آمدنی سے عددگی کے ساتھ زندگی بسر کرنا ہے اُس کو نصف سے زیادہ خرچ نہ کرنا چاہیے۔ اور باقی ماندہ آمدنی پس انداز کرنی چاہیے۔ شاید یہ اصول اعتدال سے زیادہ سخت ہے اور خود لیکن بھی اس نصیحت پر عمل نہ کرتا تھا۔ ہر شخص کو اپنی آمدنی کا کتنا حصہ مکان کا کرایہ ادا کرنے پر خرچ آنا چاہیئے؟ اس سوال کا جواب مختلف حالات کے لحاظ سے مختلف ہوگا۔ انگلستان کے دیہات میں آمدنی کا دسواں اور لندن میں چھٹا حصہ

خرچ کرنا پڑتا ہے۔ بہر کیف حد اعتدال سے زیادہ پس انداز کرنا حد اعتدال سے زیادہ خرچ کرنا بھی نسبت بہتر ہے۔ اول الذکر انقش کا تدارک آسانی سے ہو سکتا ہے۔ مگر موخر الذکر کا تدارک کوئی علاج نہیں۔ بالخصوص جب کسی شخص کا کہنہ بڑا ہو۔ وہ عین زیادہ روپیہ پس انداز کرے اتنا ہی بہتر ہے۔ کفایت شعاری اوسط درجہ کے دولت مند اور نیزہ نشین مفاس آدمی کے واسطے ضروری ہے کفایت شعاری کے بغیر انسان فیاض نہیں ہو سکتا۔ وہ دنیا کے خیراتی اور امدادی کاموں میں شریک نہیں ہو سکتا۔ اگر وہ قبضہ کمائے خرچ کر دے وہ کسی شخص کی امداد نہیں کر سکتا۔ وہ اپنے چوں کو سنا۔ یہ تعلیم نہیں دے سکتا اور نہ ہی اون کو واسطے دنیا کے کاروبار میں امداد دے سکتا ہے۔ لیکن کی نظیر سے بھی صاف ثابت ہوتا ہے کہ نہایت دماغ آدمی کو بھی کفایت شعاری سے غفلت کرنے میں بڑا خطرہ ہوتا ہے۔ مگر ہزار ہا روزمرہ کی شہادتوں سے اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ معمولی سمجھ کے آدمی بھی اس عمدہ وصف کی شوق کرنے اور اس کو معرض عمل میں لانے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

گو اگرچہ بہ حیثیت ایک قوم کے مستعد محنتی اور جفاکش اور وہ دنیاوی ترقی حاصل کرنے اور ذریعہ معاش کے واسطے اپنے آپ اور اپنی ذاتی کوشش پر ہیروس کر رہے ہیں۔ پھر بھی وہ انویاد جاہ و منصب اور تمدنی بہبودی و فلاح کی اصلاح کرنے کے بعض عملی طریقوں سے غفلت اور سہل انگاری کرتے ہیں۔ انہوں نے اس قدر کافی تسلیم نہیں پائی کہ میزاری سے احتیاط کریں اور عاقبت اندیشی اور دور بینی کو مد نظر رکھیں وہ موجودہ وقت کو اوسط زندہ رہتے ہیں۔ چھٹے جو آیا کہا گئے۔ اور آئندہ زمانے سے لاپرواہ ہونے

ہیں۔ مہربانیت غاء نذ اور والد کے عمو کا خیال کرتے ہیں۔ کہ اگر ہم موجودہ مسئلہ کے واسطے محنت کر دیں۔ تو ہم نے اپنا فرض ادا کر دیا۔ آئندہ ساعت کی کچھ پرواہ نہیں۔ گو وہ محنتی مگر ناعاقبت اندیش ہیں۔ گو وہ کمزور مگر مسرت ہیں وہ کافی دیر ہیں۔ عاقبت اندیش ہیں اور عاشقانہ اور عاقبت اندیش کفایت شکاری میں ناقص ہیں۔

اب تک تمام طبوتوں اور درجوں کے استثنائات ایسے خیالات کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ وہ عموماً اپنی آمدنی سے زیادہ یا کم از کم اس کے برابر خرچ کرتے ہیں۔ اسلئے حیثیت کے لوگ زیادہ تر نالائش سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کا خیال ہے کہ ہم کو اپنی حیثیت قائم رکھنی چاہیے۔ ہمارے پاس گھوڑے، مرکانات۔ اور گاڑیاں ہونی چاہئیں۔ ہیکو مٹلف ضیاقتیں دینی اور قیمتی شراب پینی ہماری لپیٹیوں کو قیمتی پور نفیس و خوش رنگ پوشاک زیب تن کرنی چاہیے۔ اس طرح باوجودیکہ بعض آدمیوں کا عشق و محبت میں مایوسی چھ کر دل کو بے ہمتا ہے ان کی امیدیں خاک میں مل جاتی ہیں اور ہوسوں پر پانی پھر جاتا ہے مگر بائیں ہمہ ان کی ناعاقبت اندیشی میں سرافق نہیں آتا۔

یہ محبوب سوسائٹی کے تمام درجوں میں ہندسج حلول کر جاتا ہے مینا جیسے لوگ سوسائٹی کی نقل کرتے ہیں وہ اس کے نہ چھپتے بنے رہتے ہیں۔ اور قادم اور ذخیرہ کر پا کر رہتے ہیں۔ ان کی بیٹیوں کو کمالات سیکھنے دینے کے لئے کپڑے اور نفیس کھانے سوسائٹی میں میل جول بگھٹی یا گھوڑے کی سواری مزوری ہے تماشہ گا ہوں اور رقص خانوں میں بھی چاہیے۔ ہر شخص کی گردن پر نالائش اور دھندلاری کا جھون سوار ہے اور اس طرح مذموم

محنت و ریا کی لہر کی طرح بستی چلی جاتی ہے۔ جو لوگ محنتی اور مزدور ہیں وہ بھی اپنی آمدنی کے برابر خرچ کر دیتے ہیں۔ گواہ کی آمدنی بہت کم ہوتی ہے لیکن اگر وہ پس انداز بھی کر سکیں تو وہ روزید کی پیش بندی نہیں کرتے اور جب عہد تکلیف اور مصیبت میں گرفتار ہو جاتے ہیں تو ان کو خیرات خانہ سے سدا کے واسطے بری بھلی روٹی مل جاتی ہے۔

محض بچل یا لالچ کے خیال سے روپیہ پس انداز کرنا کفایت شعاری کے واسطے اندوختہ کرنے سے بالکل مختلف ہو۔ ممکن ہے کہ روپیہ بچانیکا ایک ہی طریقہ ہو۔ یعنی کوئی چیز رایگاں اور ضائع نہ کی جائے۔ اور حتی الوسع روپیہ پس انداز کیا جائے۔ لیکن دونوں میں صرف اتنی ہی مشابہت ہے۔ بچل کو صرف بچانے سے ہی خوشی ہوتی ہے دور اندیش اور کفایت شعاری اپنی آسائش اور تفریح کے واسطے تابا استطاعت خرچ آتا ہے اور باقی ماندہ روپیہ آئندہ کے واسطے جمع کر رکھتا ہے۔ لالچی اور کینجوس کم و زور کی پرستش کرتا ہے وہ اس کے سامنے سجدہ کرتا ہے۔ جس طرح بنی اسرائیل نے گوسالہ کی پرستش شروع کی تھی۔ سچا لیکہ کفایت شعار آدمی اس کو ایک مفید ذریعہ اور اپنی اور اپنے متعلقین کی خوشی کا ایک سبب تصور کرتا ہے۔ بچل کبھی سیر نہیں ہوتا۔ وہ اتنی دولت جمع کرتا ہے۔ جس کو وہ کبھی خرچ نہیں کرتا۔ اور غالباً اس کی جمع کی ہوئی دولت دوسرے لوگ اڑاتے ہیں مگر کفایت شعار آدمی دنیا میں آسائش اور دولت کا معقول حصہ لیتا رہتا اور دولت جمع کرینکا خیال تک نہیں کرتا۔

تمام شخصوں کا فرض ہے کہ کفایت شعاری کریں۔ خواہ وہ نوجوان یا بوڑھے ہوں۔ ڈیپاک آف سٹے اپنے ملفوظات میں بیان کرتا ہے۔ میں نے

صرف کفایت شعاری کے طفیل دولت جمع کی ہے۔ ہمیں اپنی نوجوانی کے زمانہ میں بھی اشد ضروریات کے واسطے کچھ نقد روپیہ ہر وقت اپنے پاس رکھنا تھا مگر کسی شخص کی شادی ہو گئی ہے تو کفایت شعاری کا فرض اور بھی واجب اور لازم ہے اس کی بیوی اور بچوں کی ضروریات ہم پہنچانی ضروری ہیں اگر وہ قبل از وقت مر جائے تو وہ سبکیں رہ جاتے ہیں۔ دورانہ پیش شخص وہ ہے جو ایسے حادثہ کی پیش بندی کرے ورنہ وہ دنیا میں سو سو ٹھوکریں کھا بیٹھے خیرات پر ہی میدلی سے دیجاتی ہے اور بقا بل محنت اور کفایت شعارانہ مزدوری کے اندوختہ کے خیرات کے عطیہ بالکل بے قدر ہیں کیونکہ اول الذکر مبارک اور مسرت بخش ہیں اور جس شخص کا کوئی عزیز فوت ہو گیا ہو وہ اس کے اندوختہ کو استعمال کرے تو اس کو شہہ ساری اور نہ امت نہیں ہوتی۔ اور خیرات پر گزارہ کرنے والوں کی جو حالت ہوتی ہے وہ ہر ایک کو معلوم ہے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ پس ہر ایک شخص کو چاہیے کہ کفایت شعاری کر کے روپیہ پس انداز کرے۔ یہ نہیں کہ روپیہ کو دبا رکھے بلکہ اپنے اندوختہ کو ترقی دینا رہے تاکہ جب تک زندہ رہے وہ خود پہن سے گزارہ نہ کرے اور جو جب وہ رحلت کر جائے تو دوسرے اطمینان سے گزارہ کریں۔ اور دوسروں کے دست نگرانہ ہوں +

پس اندازہ کہ نیکی سنی میں بھی ایک طرح کا وفر ہے خواہ اس کو شش میں انجام کار کامیابی نہ بھی ہو اس سے دماغ اور خیالات میں گو نہ باقاعدگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس سے دورانہ نشی کو فضول خرچی پر فتنہ حاصل ہوتی ہے۔ اس سے نیکی کو بدی پر غلبہ ہوتا ہے۔ اس سے جذبات کھچر ضبط حاصل ہوتا ہے اس سے تفکرات دور ہو جاتے ہیں اس سے آسائش ہوتی ہے۔

پس انداز کردہ روپیہ خواہ کتنا ہی کم ہو۔ بہت کچھ اشک۔ شومی کر سکتا ہے بہت سی تکالیف اور قلق کو دور کرتا ہے۔ جو یہ صورت دیکھ جائے وہ جان کما جائے جس شخص کے پاس تھوڑا سا سرمایہ ہو۔ وہ تمام تکذبات سے مکید و شش ہوتا ہے اُس کی رفتار سے بنفکری عیاں اور اُس کے دل میں مسرت گھر کر جاتی ہے جب روزگار بند ہو جائے یا کوئی امید نہ رہے تو وہ انکا مقابلہ کر سکتا ہے وہ اپنے سرمایہ پر بسر و سم کر سکتا ہے۔ جس سے اُس کا تنزل چند روز بھر خود بخود رفع ہو جائیگا۔ یا اُس کو اُس کا مذہب و کچینا نصیب نہ ہوگا۔ عاقبت اندیش کفایت شعاری ہم انسان کے وقرا و رفتہ و منزلت کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔ زندگی نعمت اور بڑھاپا باعزت بسر ہوگا۔ ہم کو اپنی وفات کے وقت اتنا اطمینان ضرور ہوتا ہے کہ گوشت ایزدی سے چارہ نہیں۔ مگر ہوسٹائی پر اپنا کوئی بوجہ نہ چھوڑ مرئیگے۔ بلکہ ہم نے اُس کے واسطے کچھ اندوختہ کیا ہے اور اُس کو ہم پر نازاں ہونا چاہیئے۔ جہاد اکیسا اور وہ سے اطمینان ہوگا۔ ہم جانتے ہیں کہ ہم نے آزادانہ زندگی بسر کی ہے اور کسی کے غلام ہو کر نہیں رہے اور چونکہ ہم کچھ اندوختہ چھوڑ چکے ہیں۔ ہمارے بیٹے ہماری تقلید کر کے دنیا میں ویسی ہی آزادی اور خوشی سے زندگی بسر کریں گے۔ ہر شخص کا پہلا فرض ہے کہ اپنی تعلیم ترقی اور اصلاح حال میں سمجھی ہو۔ اپنی مرضی اور آرا وے سے کام کر نیکی آزادی حاصل ہے اور اس امر کا ثبوت یہ ہے کہ بہت سے لوگوں نے باوجود مخالف حالات و مشکلات کو مغلوب کیا ہے اور وہ نہایت افلاس اور ذلت کی حالت سے ترقی کر گئے ہیں گویا انہوں نے ثابت کر دیا ہے کہ جس شخص کا مصمم ارادہ ہو وہ دنیا یا اپنی رفعت و جاہ ترقی اور اصلاح کے واسطے کیا کر سکتا ہے کیا یہ واقعی ہے

نہیں کہ جی نعم انسان کی عظمت۔ اقوام کی شان و شوکت و طاقت
 این مشکلات اور آزمائشوں کا نتیجہ ہے جن کو مقابلہ کر کے مغلوب کیا جاتا ہے ۔
 جب کوئی شخص ترقی کر نیکا ادا دے اور غم کرتا ہے تو وہ ترقی کا پہلا مرحلہ
 طے کر چکا ہے پہلا قدم اٹھ لیا تو گویا نصف لڑائی فتح ہو چکی ۔ اور جو شخص خود
 ترقی کر رہا ہے ۔ وہ دوسرے کی ترقی میں نہایت کارگر اور موثر ادا دے
 رہا ہے ۔ جب وہ کوئی کام کرتا ہے تو دوسرے لوگ اس کی تقلید سے ویسا
 ہی کرنے لگتے ہیں چونکہ وہ خود مستعد ہو کر شروع کر دیتا ہے وہ خود اصلاحی
 اور خود ترقی کے فرض کا نہایت پُر و زور طریقہ سے سبق دے رہا ہے اور اگر
 بنی نوع انسان کی تعداد کثیر اس کی طرح کام کرنے لگے ۔ تو سوسائٹی
 پہلے سے بہت دامنمند بہت خوش اور بہت خوش اقبال ہو جائے کیونکہ
 سوسائٹی انہی سے بنی ہے اور جس نسبت سے اس کے افراد خوش اور صاب
 اقبال یا بالکس ہونگے ۔ اسی نسبت سے یہ بھی خوش صاحب اقبال اور
 مطمئن ہوگی ۔

بہت دین کا آغاز ہوا ۔ لوگ یہی شکایت کرتے آئے ہیں کہ تمام انسانوں
 کی حالت یکساں نہیں زینوفن کی کتاب "کفایت شکاری" میں ستر سو سوال گونا
 گونہ ۔ کہا دہر ہے کہ بعض آدمی باورفت رہتے ۔ اور کچھ نہ کچھ پس انداز کرتے ہیں
 بالانیکہ بعض اور آدمیوں کو زندگی کی ضروریات میں مشکل مل سکتی ہیں اور وہ
 قرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں " اسو کس نے جواب دیا وہ یہ ہے کہ اولیٰ ذکر
 لوگ اپنے کاروبار میں مشغول اور موزنہ انداز میں سے غفلت کرتے ہیں ۔

فلت انسانوں میں زیادہ تر سمجہ شدہ اور ہندی کافق ہوتا ہے
 جس شخص کی غفلت اسے درجہ کی ہوتی ہے وہ بعض اتفاق پر کسی کام نہیں کرتا ۔

بلکہ وہ نیکی - دوراندیشی اور عاقبت بینی کو ہر وقت مد نظر رکھتا ہے +
 بے شک دنیا میں بہت سے لوگوں کو ناکامی ہوتی ہے جو لوگ اپنے آپ
 پر مبہروسہ کرنے کی بجائے دوسروں کا درست نگر - ہوتا ہے وہ ناکام رہ جاتا
 بخیل - طامع - فضول خرچ - ناکفایت شعار مسرف ضرور ناکام رہے گا - بیشک
 بہت سے آدمی اس واسطے ناکام رہتے ہیں کہ وہ کامیابی کے مستحق نہیں ہوتے
 وہ اپنا کام بسم اللہ ہی غلط کرتے ہیں اور خواہ اُن کو کتنا ہی تجربہ ہو جائے
 اُن میں اصلاح نہیں ہوتی - بعض لوگوں کا خیال ہے کہ خوش قسمتی بھی
 کوئی چیز ہے - مگر ہماری رائے میں یہ محض غلط فہمی ہے - خوش قسمتی سے مراد یہ ہے
 کہ عملی معاملات میں خوش انتظامی کو مد نظر رکھا جاتا ہے - ایشیو کہتا تھا
 میں کسی بدقسمت آدمی کو ملازم نہ رکھوں گا - یعنی کسی ایسے شخص کو جس میں عملی
 خوبیاں موجود نہ ہوں اور جو تجربہ سے فائدہ اٹھانے کی قابلیت نہ رکھتا ہو
 کیونکہ جس کو پہلے ناکامیاں ہو چکی ہوں وہ اکثر آزمند ناکامیوں کا پیش غنیہ
 ہوتے ہیں +

بعض منایت عمدہ آد لائق شخصوں کو حکمت عملی نہیں آتی وہ نہ تو مالا
 کو مد نظر رکھ کر رعایت کرنے اور نہ ہی خود معاملات کی موافقت اختیار کر کے عملی بات
 رکھتے ہیں دگوا وہ اس مشرقی ضرب المثل پر عمل نہیں کرتے - زمانہ باتو نہ ساز
 تو بازمانہ ساز - وہ اپنا غاند چوڑی جاٹھ سے اندر دھکیلتا چلتے ہیں پیچھے
 ہمیشہ ایسی بات کرتے ہیں جس کا ہونا ناممکن ہو وہ دیوار بھاتے ہیں تو خود ہی
 اس سے ٹکراتے ہیں - وہ اتنی تیاریاں اور پیش بندیاں کرتے ہیں کہ دعا
 فوت ہو جاتا ہے +

اُن اس دُپ سے جھکاؤ کرہ اسٹنگٹن آرڈنگ نے کیا ہے تشبیہ و سکتو

ہیں۔ ٹالینڈ کے ایک باشندے کو ایک غنڈی سے بچانا پڑا۔ وہ خوب دوڑنے کے لئے اتنے فاصلے پر چلا گیا کہ جب دوڑ کر نزدیک آیا تو اس کو سانس چڑھ گیا۔ اور ستانے کے لئے ایسی طرف بیٹھنا پڑا۔ جس طرف سے وہ ہوا گیا تھا۔

واقعی زندگی میں ہم کو کام کے کرنے نہ کہ اُن کے کرنے کے واسطے تیاریوں کی ضرورت ہے یعنی تیاریوں میں ہی مصروف نہ رہنا چاہیے بلکہ کچھ کر کے بھی دکھانا چاہیے۔ ہم طبعاً اس شخص کو پسند کرتے ہیں جس کو اس کے اور مقاصد میں ہونے ہیں۔ اور اپنے مدعا کی تکمیل کے واسطے وہ نہایت قریب اور سیدھا راستہ اختیار کرتا ہے اور جو شخص اپنے ارادوں کو عمدہ پیرایہ میں بیان کرتا ہے اور محض زبانی جمع خرچ پر کفایت کرتا ہے ریلوے اس کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں عملی کارروائی کے بغیر محض الفاظ لاعا صبل ہیں *

دنیا میں کامیابی بلکہ روپیہ جمع کرینگی خواہش بھی غایبہ سے خالی نہیں۔ بیشک ہر انسان کے دل میں اس واسطے دولت کی گنتی ہے کہ اس کی نیکی نہ کہ بدی کی طرف میلان ہو بلکہ شک کہ نہ سکتے ہیں کہ روپیہ جمع کرنے کی خواہش سوسائٹی کو زندہ کرنے کے واسطے ایک نہایت زبردست آگے یہ فردی مستندی اور قوت کے انبار کی بنا ہے یہ بھری اور بخاری حاتم کا کا آغا ہے یہ محنت نیز آزادی کی بنا ہے۔ یہ آدمی کو محنت ایجاد اور سبقت پہنچانے پر مجبور کرتی ہے +

کوئی کامل اور صرف شخص کبھی صاحبِ عظمت نہیں ہوا صرف ایسے لوگوں میں ایک منہ صانع نہیں کرتے۔ دنیا میں ترقی اور ترقی کرنے والے

پائے جائیگے۔ وہ اپنے علم و فضیلت سے کتنے بڑے لوگوں سے ایک عالم میں
 اہل پل و الدبہ ہیں۔ کسی نہ کسی قسم کی خدمت و زندگی شرائط میں سے ایک ہے
 قدیم کاغذوں کا یہ خیال بالکل درست ہے یہ محنت و خدمات بہت جلد ہوتا ہوا
 نے ہر ایک عمدہ بعد نفیس چیز کے واسطے مقدمہ کرتی ہے۔ اس خیال پر مبنی
 بھی عمل کر سکتے ہیں۔

میں کہ بعد میں بیان کیا جائیگا۔ ہر ایک چیز کا عمدہ مدار اس امر پر ہے کہ
 جسے کئے ہوئے روپے کو کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔ نیا آمدین کے باشندے
 جان و دولت کی قبر کے نوید پر نو جوانوں کو تاجرانہ زندگی میں راہنما کرنے
 کے واسطے ذیل کے اقوال گفتہ ہیں۔

”ہمیشہ یاد رکھو کہ محنت ہماری زندگی کی ایک شرط ہے۔“

”وقت زبردست ہے۔ ایک منٹ بھی رائیگاں نہ کرو۔ بلکہ ہر ایک سے کچھ فائدہ اٹھاؤ۔“
 ”تمام آدمیوں سے ویسا ہی سلوک کرو۔ میں کہ تم چاہتے ہو وہ تمہارے ساتھ
 سلوک کریں۔“

”جو چیز آج ہو سکے اُس کو کل پر ملتوی نہ کرو۔“

”جو چیز خود کر سکتے ہو کسی دوسرے سے نہ کرواؤ۔“

”جو چیز تمہاری اپنی نہ ہو۔ اُس کو مال کی جگہ نہ دیکھو۔“

”کہ کسی چیز کو ایسی تھیر مائل نہ کرو کہ گویا تمہاری توجہ کے لائق ہی نہیں۔“

”جو بات نے الحقیقت درست نہ ہو۔ اُس کی جھوٹ موٹ افواہ نہ پھیلاؤ۔“

”خرچ نہ کرتے جاؤ بلکہ کچھ کماتے بھی۔“

”اپنی زندگی کے اقوال کو نایب بناؤ۔“

”اپنی زندگی میں زیادہ سے نیکی کرو۔“

”کبھی ایسی چیز سے محروم نہ رہو جو شعاری آسائش کے واسطے ضروری ہے بلکہ معززانہ ساوگی اور کفایت شعاری سے زندگی اپنا کر لو۔“
”پس اپنی زندگی کے اخیر دم تک محنت نہ کرو۔“

بعض لوگوں میں ایسی غلط فہمی ہوتی ہے کہ ”میں تو خدا کا بندہ ہوں“ اور انہی کو انتظام کریں تو وہ محبت سے غلط اور تاہاری سے مصروف ہو سکتے ہیں وہ فردی کوشش اور اشتراک کے اصول سے جبیں تقریباً بیحد توسیع ہو سکتی ہے دیکھا کر سکتے ہیں۔ بنائیت اوئے حیثیت کے آدمی بھی اگر اپنی آمدنی کو مشترک کر دیں اور مل جل کر رہیں تو وہ کئی طرح سے افلاس کے دباؤ سے بچ سکتے ہیں۔ اپنی جسمانی یا بودی کو ترقی بلکہ قومی فلاح اور ترقی میں امداد دے سکتے ہیں۔

مکن ہے کہ بعض فرد واحد سوسائٹی کی ترقی اور اصلاح کے لئے بہت کم کارروائی کر سکے۔ لیکن جب وہ اس مقصد کے واسطے اپنے ہمجنسوں سے شریک ہو جائیگا۔ تو وہ بہت کچھ کر سکتا ہے۔ خود تہذیب بھی اشتراک اور شمولیت کا شہ ہے مثلاً نے کہا ہے کہ ”انسان کو اپنے مہانات پر جو فوائد حاصل ہیں۔ اُن کا باعث یہ ہے کہ اُس کو اپنے ہمجنسوں سے شامل ہو کر کام کرنے کی قوت اور طاقت عطا ہو گئی ہے اور جو چیز افراد کی جداگاندہ کوششوں سے نہیں ہو سکتی وہ کثیر التعداد آدمیوں کی متحد کوششوں سے ہو سکتی ہے۔“

محسوس ترقی کا لازماً بلکہ کام کرنا ہے۔ اور اگر جس یا قدرنی زندگی میں ترقی کرتی ہو تو اشتراک سے ہی ہو سکتی ہے۔ بڑے چلنے پر عمدہ کارروائی یا بودی کرنے کے واسطے انسان کو اپنی کوششیں ملانی چاہئیں اور بہترین سوشل طریقہ وہ ہے جس میں مشترکہ بودی کا مضبوط قسم امور میں

نہایت مکمل ہو ۛ

متوسط جماعتوں نے انجمنیں قائم کرنے اور مشترکہ کارروائی کے اصول پر سب سے زیادہ عمل کیا ہے۔ انجمنستان میں کوئی جماعت ایسی نہیں جو بوجہ اپنی سرگرمی اور محنت کے انجمنستان کی طاقت اور ترقی کی ازویا میں لوگوں سے زیادہ ۛ ہوئی ہو یا جس نے خود اس سے زیادہ ترقی کی ہو مگر کیوں؟ کیونکہ یہ قاعدہ کی بات ہے کہ جو لوگ نہایت مستعد ہوتے ہیں وہ باہم مل جل کر رہنے اور مشترکہ کارروائی کرنے کے واسطے نہایت آمادہ ہوتے ہیں۔ جب ان پر کوئی حملہ ہوتا ہے تو وہ ایک کر پٹتے ہیں وہ تجارتی اشیا اور سرمایہ بنانے، ریل کی سڑکیں تعمیر کسے، گیس کی کمپنیاں بنانے اور بیمہ اور روپیہ جمع کرانے کی کمپنیاں شروع کرنے اور بہ مدد دولتی و حرفتی کام کرنے کے واسطے ملکر کام کرتے ہیں اپنا حق و اس سرمایہ جمع کر کے وہ بید مجموعی سرمایہ اٹھا لیتے ہیں اور وہ نہایت عظیم الشان کام کرتے ہیں ۛ

اشرار کے اصول متوسط جماعتوں نے ان جماعتوں کی نسبت جن کو اس اصول کی نہایت ضرورت ہے بہت زیادہ کام کر دکھایا ہے تمام مشترکہ سرمایہ کی کمپنیاں تنقید کا مدد والی کرنیکا نچہ میں سطحے تاریک، عمدہ نیات کا نیا کارخانے اکثر متوسط جماعتوں کے اندر منتقل سے قائم کئے اور اسی سے جاری رہتے ہیں ۛ

مزمعوں اور ادنیٰ معیشت کے لوگوں نے ابھی اس اصول کو شروع کیا ہے مگر وہ اس کے ذریعے بہت کچھ کر سکتے ہیں ممکن ہے کہ وہ اپنے پس انداز روپیہ سے اشرار کی بدولت اپنے آپ آقا اور دوسروں کی غلامی سے آزاد ہو جائیں۔ گذشتہ چند سال کے اندر امریکہ زیادہ کرنے کے واسطے

ۛ جو وہ کسی خزانہ کا اندازہ کرنا چاہتے ہیں انکا کہیں نہیں وہ کوئی آدمی کام کرنا چاہتے ہیں انکا کہیں نہیں

ہڑتال د کام نہ کرنے کا ایک) پر کئی لاکھ پونڈ نقد خرچ ہو چکے ہیں۔ جس کو روٹ
 سالانہ شراب اور دیگر غیر ضروری اشیاء پر رائیگاں کئے جاتے ہیں یہ پیشہ سرائیہ
 ہے۔ جو لوگ اس قدر روپیہ خرچ یا رائیگاں کر سکتے ہیں وہ آسانی سے سرمایہ
 دار ہو سکتے ہیں۔ صرف اراوہ مستعدی، رہمت اور خود انیاری کی ضرورت ہے
 اگر اتنا ہی روپیہ کمانٹ آلات۔ اور دفانی انجنوں پر صرف کیا جائے تو وہ بجا خود
 سرمایہ داروں کی منفعت کے اپنے واسطے صنعتی چیزیں تیار کر سکتے ہیں۔ دفانی انجن
 بلارور عایت کام کرتا ہے یکسی خاص آدمی کی تنظیم نہیں کرتا یہ مزدور اور کروڑ
 پتی دونوں کے فائدے کے واسطے کام کر گیا۔ یہ ان لوگوں کے سینے کا دم کر گیا۔
 جو اس سے نہایت عمدہ طور پر فائدہ اٹھا سکتے ہیں اور جن کو اس کی طاقتوں کا
 سب سے زیادہ علم ہے۔

بہت سے مزدوروں کے پاس اپنی محنت کے سوا اور کوئی سرمایہ نہیں ہوتا
 اور جیسا کہ ہم پیشتر بیان کر چکے ہیں اُن میں سے اکثر اپنی کمائی کو بے فائدہ اور
 فضول خرچی میں اڑا دیتے ہیں۔ اور سرمایہ دار بننے کے خیال سے پس انداز
 کچھ نہیں کرتے۔ اگر کفایت شعاری کے اصول کو مد نظر رکھ کر اُن کی تعداد کثیر مل جائے
 تو وہ آسانی سے صاحب سرمایہ ہو سکتے ہیں اور بڑے پیمانہ پر کارروائی کر سکتے
 ہیں۔ سوسائٹی کی موجودہ ترتیب میں ہر ایک شخص کو تمام جائز اور مشروع طریقوں
 سے پس انداز کرنا حق ہی حاصل نہیں۔ بلکہ بطور ایک شہری کے اس کا یہ ضروری
 فرض ہے کہ وہ عکاسی تمام کار خاںغ البالی اور آزادی اس طرح حاصل ہوتی ہے
 ہم یہ نہیں کہتے کہ لوگ اپنی کمائی محض پس انداز اور زمین میں دفن
 کر رکھنے کی خاطر پس انداز اور جمع کریں بلکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ تمام لوگوں کو اس
 قدر روپیہ جمع کر رکھنا چاہیے کہ آئندہ یکسی اور ناداری کے ساموں میں باقی

ادارہ کے واسطے کافی ہو گا کہ وہ اصل اور بچ کے زمانہ اور سپانہ سالی میں اپنے سرمایہ پر گزارہ کر سکیں اور دوسروں کی جہالت کے جمعی نہ ہوں +
 اکثر مزدوروں میں انجمنیں تعلیم کو سنہ ورنہ کام کو سنہ کا میلان پایا جاتا ہے مگر انجمن قائم کرنا بیزارہ معذ نہیں ہوتا جس وقت وہ اپنے آقاؤں کے خلاف ایسا کرنے کی غرض سے انجمن قائم کرتے ہیں اور بڑا مال لینے کا کام نہ کر دیتے ہیں اس سے نہایت نقصان ہوتا ہے۔ اسی ایسی جہالت کے لوگوں کے برخلاف ہی بڑا مال کرتے ہیں تاکہ ان کو اپنے خاص پیشہ سے بچا کر وہیں ٹریڈ یس یونین پیشہ مزدوروں کے ایسے کا ایک بڑا سرمایہ سی ہو جائے کہ قسور ہی اجرت پانے والے اور ایسے مزدوروں کے نقصان کے واسطے جن کی کوئی انجمن نہیں ہے اجرت کو زیادہ رکھیں۔ وہ اپنے مفاسد اور میل کو اچھا پیشہ دیکھنے سے روکتے ہیں اور اس طرح وہ اتنے صنایع نہیں ہونے دیتے جتنے کے کام چلانے کے واسطے کافی ہیں یا بہ قدر کہ مانگ ہے ممکن ہے کہ وہ طریقہ ایک وقت تک قائم رہے مگر انجام کار یہ نیک ہوتا ہے +

روپیہ کی عدم موجودگی عمدہ کاریگروں کے صاحب سرمایہ ہونے اور اپنے سے کم کاریگروں کو ملازم رکھنے میں مانع نہیں ہوتی۔ اگر وہ اپنی آمدنی کو جائز طور پر استعمال کریں تو وہ بہت سرمایہ جمع اور اپنے سے غریب لوگوں کو تعلیم دینے کی سہولت کو پسند کریں مگر غارتگی کے ملک کا ایک ملازم جس کی شادی نہ کی جاتی۔ ایک سٹندہ پہلے پردہ لگایا گیا۔ پرندہ ہوں کی انجمن کے قاعدہ کے خلاف تھا۔ کارخانہ کے غریبوں کو ہڑتال کر دی اس قسم کی انجمنوں کا یہ قاعدہ جو کہ وہ اپنے ایسے آدمی کے خلاف نہ تھا بلکہ قریب ہستال کرتے ہیں جو تانہ باقی غفلت کے رو کو مایوس نہیں بلکہ اس کا کارخانہ کو کشش کا دعو پر وادار سے قوی آبادی کو نہایت نقصان پہنچاتا ہے۔

کی بنا دیا کر سکتے ہیں اس کا ثبوت یہ ہے کہ پریسن کی ہڑتال میں مزدوروں نے
 پانچ لاکھ پونڈ نقد ضائع کر دیا۔ اور اُس کے بعد وہ پھر پہلی اجرت پر بخوشی کام
 کرنے لگے۔ لندن کے مکان بنانے والوں کی جماعت نے ہڑتال کر کے تین
 لاکھ پونڈ کا سرمایہ تلف کر دیا۔ اور اگر ان کو وہ اجرت جس کے حاصل کرنے کے
 واسطے انہوں نے ہڑتال کی تھی۔ مل بھی جاتی تو اُن کا نقصان ۶ سال بعد پورا ہوتا
 وہیں کے جنگل میں کام کرنے والے کان کنوں نے بھی ہڑتال کر دی اور جب وہ بیکار
 ہیں پکاس ہزار پونڈ خرچ کر چکے تو گیارہ ہفتے کھیل کو دس وقت بسر کر کے وہ پہلی
 اجرت پر کام کرنے لگے۔ مارٹسمبر لنیڈ اور ڈرہم کے لوہے کا کام کرنے والے چار ہا
 بیکار رہے اور دو لاکھ پونڈ اجرت ضائع کرنے کے بعد دس فیصدی تخفیف پر پھر کام
 کرنے لگے۔ جنوبی ویلز کے کان کن اور لوہے کا کام کرنے والے گذشتہ ہڑتال میں
 چارہ ماہ تک بیکار رہے اور لارڈ اپر ڈیر کا قول ہے کہ شر اجرت کے لحاظ سے ہی
 اُن کے تیس لاکھ پونڈ نقد ضائع ہوئے۔

پس اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کام کرنے والے آدمیوں کے ہاتھ میں بید
 رویہ ہے اس رویہ سے وہ مستفید ہو سکتے ہیں۔ مگر وہ نہیں ہوتے۔ خیال کرو کہ
 انہوں نے ہڑتال کے موقع پر تیس لاکھ پونڈ نقد ضائع کر دیے۔ اگر وہ اس سے صرف
 صرف کہتے تو اُن کو کس قدر فائدہ پہونچتا۔ بلکہ اُن کی مشترکہ کوششوں سے جو
 سرمایہ جمع ہوتا اس سے ہزار ہا بندگان خدا فائدہ اٹھاتے۔ مسٹر گرگ کا قول ہے۔

کہ ہر شخص کفایت شعاری کا عادی ہو۔ وہ دس سال میں ایک میں
 پانچ سو پونڈ جمع کر سکتا ہے۔ اور اگر میں اور آپسی ہی طبیعت کے
 آدمی اس کے ساتھ شریک ہو جائیں۔ تو وہ دس ہزار پونڈ جمع کر کے
 کوئی ایسا کام جس میں اُن کو خوب ہمارت ہو شروع کر سکتے ہیں۔

میٹر اور ایڈرین کی خدمت میں پیش کی۔ یہ عرضی جہیں الفاظ شہرہ ہوتی ہے۔ ہم کو اور ہمارے کنبوں کو کٹے کی بچہ قیمت کی وجہ سے سخت تکلیف اٹھانی پڑتی ہے اور گو نے احوال قیمت بہت گھٹ گئی ہے۔ تاہم ہم اپنے آپ کو آمندہ میں لالچ اور بے رحم لوگوں کے جھلیوں سے محفوظ رہنا ضروری خیال کرتے ہیں۔ وہ آٹا پیسنے کے واسطے کارخانہ قائم کرنے کے لئے چند جمع کرنا سکے۔ شہر کی کمیٹی نے اُن کی درخواست منظور کر لی اور اُن کو وریڈری سے امدادی کارخانہ تعمیر ہو گیا جو آج تک باقی ہے۔ اب اس میں چار ہزار سے زائد ممبر شامل ہیں۔ ہر ایک ممبر کے حصہ کی قیمت پچیس شلنگ ہے۔ ممبر زیادہ تر صنعتی لوگ ہیں کارخانہ داروں نے اس سوسائٹی کو قائم کر نیکی کو شیش کی نگر ان کی سہی میں کامیابی نہ ہوئی۔ یہ سوسائٹی آٹا پسوکر ممبروں کے پاس بازاری نرخ چھ فروخت اور سالانہ منفعت حصہ داروں میں تقسیم کرتی ہے اس سوسائٹی کو بہت منفعت ہوتی ہے۔

صل کے مفلس باشندوں کی مثال کی تقلید بہت سے سالوں بعد ہوئی شہر لیڈس کے باشندوں نے سکول میں اور اسٹڈیل والوں نے سکول میں آٹا پیسنے کی ایک کل خریدی لیڈس کے غلے کے کارخانہ داروں نے لیڈس کی انجن غریبے کم قیمت پر آٹا فروخت کر نیکی کو شیش کی نگر اُن کو بہت جدت نامی ہوئی۔ اور آٹے کی قیمت مستقل طور پر کم ہو گئی۔ لیڈس کے اس کارخانہ میں جو مزدوروں نے قائم کیا تھا۔ ہر سال ایک لاکھ پونڈ سے زیادہ کام ہوتا ہے۔ اس کا سرمایہ بائیس لاکھ پونڈ ہے۔ اور شہر میں اس نے اپنے مہ ہزار چھ سو ممبروں کو بہترین قسم کا آٹا مہیا کرنے کے علاوہ آٹھ ہزار پونڈ منفعت اور سود وغیرہ تقسیم کیا اور اسٹڈیل کی مشترکہ انجنی غلے کو بھی نمایاں

کا میانی حاصل ہوئی ہے یہ ۲۴ مشترکہ انجمنوں کو جن کے ممبروں کی تعداد بارہ ہزار ہے آبادیتی ہے۔ ۱۰ سے لے کر ۱۵۰ میں جو بیس ہزار دو سو پونڈ نقد کا کام اور اٹھارہ ہزار پونڈ سے زیادہ نفع تقسیم کیا *

روشڈیل کارن مل اس شہر کے ایک اور انجمن کی سعی سے قائم ہوئی اور یہ محنتی لوگوں کی مشترکہ کارخانوں میں نہایت با وقعت ہے انجمن مذکورہ ٹکٹوں میں قائم ہوئی تھی اس وقت تجارت کی حالت بہتر تھی۔ اور محنتی لوگوں کو عموماً اپنی آئندہ حالت سے بید لی اور مایوسی ہو رہی تھی۔ قریباً اٹھائیس یا تیس شخص جو زیادہ تر فلائین بنتے تھے۔ جمع ہوئے اور اپنی نہایت وقوت سے پیدا کی ہوئی کمائی سے مستفید ہونے کے لئے ایک انجمن قائم کی *

ہر کس کو معلوم ہے کہ محنتی اور مزدور لوگ اپنی ضروریات خریدنے کے وقت کم از کم دس فیصدی معمول سے دیا وہ قیمت ادا کرتے ہیں۔ اگر دکاندار وغیرہ انصاف سے کام لیں تو ان کو اتنی ہی کم قیمت دینی پڑے بلکہ پروفیسر ایسٹ جس نے علم سیاست میں بہت عمدہ کتابیں لکھی ہیں کہتا ہے کہ ان کو بیس فیصدی۔ خسارہ اٹھانا پڑتا ہے ہر کیف یہ مزدور اس منفعت کو بچانا چاہتے تھے یا یوں کہو کہ دوکانداروں کو دینے کی بجائے اپنے کیسے میں ڈالنا چاہتے تھے۔

انہوں نے دوپیس ہفتہ وار چند جمع کرنا شروع کیا۔ اور جب دو دوپیس کی باون قسطیں ادا ہو گئیں۔ انہوں نے جو کے ہٹے کی ایک بوری خرید کر اصل لاگت پر انجمن کے ممبروں میں تقسیم کی۔ ممبروں کی تعداد بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ سو ساٹھ میں چائے پینی اور دیگر اشیاء کے خریدنے اور اصل لاگت پر ممبروں میں تقسیم کرنے کی استطاعت ہو گئی۔ وہ دوکانداروں کے دست

نکڑ نہ رہے بلکہ وہ خود تجارت کرنے لگے۔ وہ شروع سے ہی نقد روپیہ لیتے اور
 کسی کو ادھارتہ دیتے تھے +

سوسائٹی کو ترقی ہوتی گئی۔ اُس نے خوراک*، ایندھن، کپڑے اور دیگر ضروریات
 کا ایک گدام خانہ قائم کیا۔ چند سالوں میں ممبروں نے مشترکہ کارن بل قائم کی متعدد
 سالوں میں ممبروں نے مشترکہ کارن بل راکٹاپینے کا کارخانہ قائم کیا۔ انہوں
 نے ایک ایک پونڈ کے حصے مشترکہ کے سرمایہ کو زیادہ کیا۔ اور کپڑے اور جوتیاں
 بنانے اور فروخت کرنے لگے۔ مگر زیادہ تر اشیاء خوردنی، مثلاً گوشت، آٹے
 کا فزقلم، دوات کی تجارت ہوتی تھی۔ یا جو دیگر قطرونی کے اٹار میں بہت
 تکلیف محسوس ہوتی تھی۔ سوسائٹی فارخ البال ہوتی رہی۔ یہ بنیادی بھی بچتی
 رہی۔ شروع سے ہی اوس نے اپنے فنڈ کا ایک حصہ تعلیمی کاموں کے واسطے
 چلا دیا۔ اور اخبارات کا ایک کمرہ اور کتب خانہ قائم کیا۔ جس میں اب چھ
 ہزار سے زیادہ کتب ہیں +

سوسائٹی ترقی کرتی گئی۔ حتیٰ کہ روٹنڈیل کے قریب ایشیاد اور دفائیر
 کی فروخت کے واسطے ٹوڈلین کے اصلی دفتر کے علاوہ اُس کی گیارہ شاخیں
 ہو گئیں۔ ۱۹۲۸ء کے اخیر پر اِس کے ۶۲۴۶ ممبر اور ۹۹۹۰۸ پونڈ کا سرمایہ تھا
 اشیاء کی فروخت وغیرہ سے اُس کو ۲۹۱۳۲ پونڈ آمدنی ہوئی۔ اور کل خیر
 ۳۱۹۳۱ پونڈ ہوا +

مگر صرف یہاں تک ہی کفایت نہ تھی اخبارات اور کتب خانہ کی امداد
 کے واسطے ۲ فیصدی خاص شہادت سے مختص کروایا گیا۔ اور ایشہر کے قرب
 ہمارے مختلف مقامات میں گیارہ اخبارات اور کتب بینی کے کمرے ہیں حال
 سوسائٹی اپنا کام کر رہی ہے اس مقصد کے واسطے ۷ سو پونڈ سالانہ کی رقم صرف

کی جاتی ہے۔ ممبر شریخ اور چو پٹرو وغیرہ کھیل سکتے ہیں اور علم طبعی وغیرہ کے آلات مثلاً سیئر سکوپ۔ خوردبین اور دوربین وغیرہ استعمال کرتے ہیں۔ اجتناب سے خوراری کو ترقی دینے کے لئے کوئی خاص انتظام نہیں کیا گیا۔ بلکہ مکرہ اخبارت اور کتب خانہ صوفی مشرب بننے میں اکیٹے بردست اور مفید اثر ڈالتا ہے بیان کیا گیا ہے کہ اس سوسائٹی نے روشڈیل سے سے خوراری دور کرنے میں ٹیمپرنس اجتناب سے کے تمام مامیوں سے زیادہ امداد دی ہے +

انگلستان کی شمالی کونٹھوں میں روشڈیل پائونیئرس درراہیران روشڈیل کی مذکورہ بالا سوسائٹی نے کام کرنے والے آدمیوں پر اکیٹ بردست اثر ڈالا ہے۔ بشکل کوئی شہر یا قصبہ ایسا ہے جس میں کسی نہ کسی قسم کا مشترکہ کارخانہ نہ ہو۔ اس قسم کی سوسائٹیوں نے اس انداز کرنے کفایت شکاری اور اجتناب مکر کی عادت کو ترقی دی ہے۔ انہوں نے لوگوں کو مالی معاملات میں دلچسپی دلائی ہے اور ان کو اپنے سرملکے سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کے مواقع پیدا کر دیئے ہیں۔ انہوں نے مردوروں کو کاروبار کا کچھ علم بھی سکھا دیا ہے کیونکہ وہ اپنے سب کام دیسی کمپٹیاں کرتی ہیں۔ جو ممبروں کے عام اہلکس میں منتخب کی جاسکتی ہیں +

ایک ثابت سرسبز سوسائٹی بنگام اوڈاروں قائم ہوئی ہے اس سوسائٹی نے شہر کے وسط میں عمدہ دفینس مکانات کی ایک قطار تعمیر کی ہے۔ ذخیروں پنہاری کے سودے سلف۔ کاخذ قلم دوات۔ کپڑے اور دیگر ضروریات فروخت کرنے کی دوکانیں زیرین حصہ میں ہیں۔ دکانوں کے بالا خانوں پر کتب بینی کے کمرے ہیں۔ جہاں ممبر اور ان کے بچے جاسکتے ہیں۔ تیسری مشنرل اکیڈمی بھی اہلکس پر مشتمل ہے وہاں لیکچر سرود رقص کے جلسے ہوتے ہیں ان میں عام لوگ شریک ہوتے

ہیں۔ اس سوسائٹی کی چھ شاخیں شہر کے مختلف حصوں میں قائم ہوئی ہیں۔ بہت سا کام ہوتا ہے۔ اور بہت منفعت ہوتی ہے۔ نفع ایک خاص تناسب سے تقسیم ہوتا ہے۔ یہ نفع اکثر داروں کے قریب جو اس کے مشترکہ کاغذروئی کے کارخانوں اور کانوں کے کام پر مرنے کی بات ہے اس سوسائٹی کی ایک قابل تعریف بات یہ ہے کہ اس نے اپنے ممبروں اور ان کے کنبوں کی آزادانہ تعلیم کے واسطے بندوبست کر رکھا ہے۔ اس غرض کے لئے $\frac{1}{2}$ فیصدی منفعت مختص کر دی گئی ہے۔ چند ماہ ہوئے کہ ہم اس مدرسہ کا معاہدہ کرنے گئے اور معلوم ہوا کہ سائنس کی جماعتیں ایسے موثر طریقے سے چلائی جاتی ہیں کہ ایک طالب علم نے پچاس پونڈ سالانہ کا ایک سرکاری وظیفہ حاصل کیا جس کے ساتھ یہ شرط تھی کہ طالب علم کو تین سال تک ملتا رہے گا۔ اور اس کے علاوہ اس کو معدنیات بازار جرمنی اور لندن کے مدرسوں میں بلا ادائے فیس تسلیم ملیگی اور اس اشار میں ان مدرسوں کے کتب خانوں کو بھی قسم کی فیس دینے کے بغیر استعمال کر سکیگا۔ اس مقام میں مشترکہ سرمایہ کی دو اور سرگاہیں بھی ہیں اور ہم کو معلوم ہوا کہ داروں کے مزدور اکثر سخت محنتی مصروفی مشرب اور کفایت شعار ہوتے ہیں۔ اس مثال کا ساٹ لینڈ اور انگلستان کے جنوب میں بھی اثر ہوا۔

تاریخیں میں ایک مشترکہ سرمایہ کی کمپنی حرم فروخت کرنے اور خریدنے کے واسطے بنی ہوئی ہے۔ اس میں بوٹ اور جوتیاں بھی تیار ہوتی ہیں۔ پاؤں اور ایک شاعر کے دیگر مقامات میں روئی کے مشترکہ کارخانے قائم ہوئے ہیں۔ انجینئر اور انجینئر کی انصاف پسند مشترکہ سوسائٹی نے ایسی سوولٹیں مہیا کی ہیں کہ جنگ کی طرح روپیہ بھی جمع ہو سکے اور تجارت کی سی منفعت بھی ہو۔ بلکہ اس کو عذر رک۔ ذخائر کاغذ قلم و دوات برآمدی اور ہر قسم دیگر اشیاء کی خرید و فروخت سے بہت نفع ہوتا ہے۔

مگر وہ منشیات کی تجارت نہیں کرتی +

اُن کی کامیابی کا اصلی راز نقد روپیہ ہے وہ کسی کو قرض یا ادعا نہیں دیتے۔ ہر ایک چیز نقد روپیہ کے واسطے کی جاتی ہے تجارت کو منفعت ممبروں میں تقسیم کی جاتی ہے ہر ایک کا روبرو آدمی کو معلوم ہے کہ نقد قیمت لینا کاروبار کے چلانے کا نہایت عمدہ طریقہ ہے۔ روشڈیل پاپونیرس نے یہ راز معلوم کر لیا ہے اور اُس کو اپنی جماعت میں اشاعت دی ہے وہ اس سوسائٹی اور دیگر سوسائٹیوں کے ممبروں کو نصیحت دینے کے وقت کہتے ہیں۔ نقدی کے معاملات میں خوب احتیاط رکھو۔ جہاں تک ہواشیا، پہلی منڈیوں سے خرید و بیچے چھوٹے چھوٹے سوداگروں سے نہ خریدو اور اگر اپنی محنت کی پیداوار فروخت کرنا چاہتے ہیں ان لوگوں کے پاس جو اپنے اسمٹال کے واسطے خریدنا چاہیں کبھی نقد قیمت لینے کے اصول کو ترک نہ کرو خبردار کہ حساب کتاب کرتے ہیں دیر نہ ہو۔ المختصر بہشتیہ سوسائٹیاں بڑے پیمانہ پر تاجر ہو گئیں۔ اور خوراک فروخت کرنے کے مقاصد کے لئے اُن کو یہ نفع رہتا تھا کہ نقد قیمت ہے روپیہ کی کٹوتی نہ دینی پڑتی تھی۔ اور یہ نفع ممبروں میں تقسیم کر دیا جاتا تھا +

یہاں چاہتے ہو اور اگر ہو تو آخری منڈی ہو

اشتراک کی ایک اور صورت ارضی یا عمارتی انجمنیں ہیں اُن کی امداد کرنے والے اولے درجہ کے متوسط حال لوگ ہیں مگر اسلئے کارگیر اور کفایت شعار آدمی بھی بہت کچھ امداد دیتے ہیں اُن کے ذریعے زمین کے قطعے خریدے اور مکانات تعمیر کئے جاتے ہیں مکانات تعمیر کرنے کی سوسائٹی کے ذریعے جو شخص مکان کا مالک بنتا چاہتا ہے وہ اس کا ممبر چاہتا ہے اور پہلے ملک مکان کو کر دینا کرنے کی بجائے وہ اپنے دوستوں کی ایک کمیٹی کو چندہ اور سود دیتا رہتا ہے اس طرح مکان تعمیر کرنے کی سوسائٹی ایک سیونگ بنک ہے جہاں ایک خاص

مقصد کے واسطے روپیہ جمع ہوتا ہے مگر وہ لوگ بھی جو کوئی مکان نہیں خریدتے اپنے حصوں پر سود اور منافع لیتے ہیں اور بعض اوقات اُس کی مقدار بہت ہوتی ہے اجتماع عاید اور زر کا وہی اثر ہوتا ہے جو اگر کفایت شعار آدمیوں کی حالت میں دیکھا جاتا ہے۔ یہ اُن کو مستقبل مزاج۔ صوفی مشرب۔ اور منقبتی بنا دیتا ہے یہ اُن کو فوضیاد یعنی انقلاب کے خیالات سے محترکہ کر کے ممتاز بنا دیتا ہے۔ جب مزدور اپنی محنت اور کفایت شعاری سے اپنی آزادی حاصل کر لیتا ہے تو وہ دو مسدوں کی ہیود دی اور فلاح کو اپنے حق میں مضرب خیال بناتا ہے اور اس حالت میں وہ اپنی خیالی تکالیف کی بنا شروع و فساد پر آمادہ نہیں ہوتا کہتے ہیں کہ اراضی خریدنے کی انجمنوں کے اثر سے جو پولیٹیکل مقاصد کے واسطے قائم کی گئی تھیں لوگ ملکی اصلاح میں شریک ہونے سے احتساب کرنے لگے۔ اس قسم کی انجمنیں پہلے پہل برمنگھم میں قائم کی گئیں اس کا مقصد یہ تھا کہ لوگ زمین خرید سکیں اور اُس کے چالیس شتنگ سالانہ مالکدار جی ادا کرنے والے محروم میں تقسیم کر دیں تاکہ مالک انتخاب کنندہ اور قوانین غلہ کے خلاف رائے دے سکیں تو انیں غلہ مندوخ ہو گئے ہیں۔ مگر ایسی زمینیں کے مالک جو اس وقت خریدی گئی تھیں اب بھی موجود ہیں اور اب وہ زمینیں سہ یا یوں کہو کہ ملکی اصلاح کی تجاویز میں حصہ نہیں لیتے۔ سٹریٹ پولیسک نے مکانات تعمیر کرنے کی سوسائٹیوں کے ایک جسٹس کہا۔ سٹریٹ پولیسک نے بھگو اطلاع دی ہے کہ برمنگھم میں ان سوسائٹیوں کے اثر سے بہت سے لوگوں نے ہمدردی قوم و ملک کو منفعت کی خاطر چھوڑ دیا ہے اور یہ جانتا ہے کہ مشترکہ انجمنوں کے اراکین اور حقوق کی مند طلب کرنے والے جو سوسائٹی اور پولیٹیکل اصلاح کے زور سے درخواست کرتے تھے۔ اب وہ اُس ونگ گورنمنٹ

سے زیادہ وقت نہیں کرتے۔ اور وہ رات کو جب مطلع صاف ہو اس محبت سے کسی چمک جلد میں شریک نہیں ہوتے کہ برباد تفاقا طوفان آجاتا ہے تو تمام مزہ کرکڑا ہو جاتا ہے اور شہر کی گلیوں اور کوچوں کی مایوسوں میں گرنے کا اندیشہ ہوتا ہے انہوں نے زمین کا مزہ کچھ سنا ہے اور اب اونے خیالات اُن کے روح و روان پر ستولی ہو گئے ہیں *

وہ ایذا دہانہ تاجم بعض لوگ ایسے ہیں جو ان سوسائٹیوں کی مفیل ایسی کفایت شعاری سیکھ گئے ہیں جو اُن کو بصورت دیگر معلوم نہ ہو سکتی اُن کی طفلیت سے جو ہمارا اور لائق فرزند ایسے ہیں جو اپنے پڑھے باپ کو اپنے گھر بجاتے ہیں۔ بجا لیکہ اس کے خیالات غانہ میں مہمان کا اندیشہ تھا۔ اب وہ آرام سے اپنی بیٹے کے باغ میں چٹ پٹیتا ہے۔ کیونکہ فرزند ارجمند نے کفایت شعاری کے زمین اور مکان خرید کر ایک چمن بھی لگا دیا ہے *

ریڈس کے متقبل۔ مکانات تعمیر کرنے کی سوسائٹی نے دو سو کمبوں کے واسطے عمدہ مکانات مہیا کر دیئے ہیں اُس میں اُس نے اپنے اثر کو باغیظ ذیل بیان کیا ہے۔ خوشی کی بات ہے کہ خود عمبرا تفاقا طوفان میں بیان کرتے ہیں کہ انہیں سوسائٹی میں نہایت قلیل سرمایہ جمع کرنا شروع کیا۔ بجا لیکہ پھر اتنی قلیل پونجی کا کسی عمدہ مصروف پرکھانا ممکن خیال کیا جاتا تھا۔ ہم مکانات بنائے اور خریدنے لگے۔ پر ہم اس طرح اپنی پس انداز روپیہ کو بڑھاتے برساتے زندگی میں ترقی، یعنوں گذارہ پیدا کرنے لگے *

اس طرح کھلیت شعاری کی عامات اور علم ہو گیا ہے اور یہ دونوں باتیں جس کے واسطے نہایت مفید ہیں اور نتیجہ یہ ہے کہ بے احتیاط دور اندیش اور روپیہ پس انداز کرنے پر باقاعده مغز صاحب جاہد اور ہر طرح سے عمدہ

مہمانے ہر طرح سے قابل اور فارغ البال ہو جاتے ہیں +

دیکھا شاعر میں بعض مستثنیٰ شہر اور دیہات بھی ہیں۔ جہاں مہنٹیوں نے باسائیس مکانات خریدنے یا تعمیر کرنے کے لئے معقول رقمیں پس انداز کر لی ہیں۔ گذشتہ سال میں شہر پادریام میں اس مقصد کے واسطے پندرہ ہزار پونڈ اندونختہ کیا گیا۔ گو اس شہر کی آبادی صرف ۸ ہزار متغض ہے +

برنئے کے باشندوں کو بھی بہت کامیابی ہوئی ہے۔ یہاں مکانات تعمیر کرنے کی انجمن میں ۶ ہزار ۶ سو چنبدہ دینے والے ہیں جنہوں نے گذشتہ سال میں ایک لاکھ ساٹھ ہزار پونڈ پس انداز کئے یا یوں کہو کہ ہر ایک چنبدہ دینے والے نے سال بسا بسا ۸ سو چوبیس پونڈ بچائے اس انجمن کے زیادہ تر محنتی مزدور۔ کان کن۔ صنایع انجینئر۔ بڑھی اور سنگی معمار ہیں۔ ان میں کتھدا اور ناکتھدا عورتیں بھی شامل ہوتی ہیں، انہوں نے روپیہ جمع کرنے کے واسطے مکانات بھی خریدے ہیں۔ مکانات تعمیر کرنے کی انجمن نے اس قسم کی سینکڑوں حالتوں میں مدد دی ہے۔ اس نے رہن پر روپیہ دیا ہے۔ اور راہن قسطنطین ادا کر کے زر رہن ادا کر سکتا ہے +

ہیت مجموعی مکانات تعمیر کرنے کی انجمنیں کفایت شعاری کے فوائد کی تشریح کرنے کے لئے نہایت عمدہ ہیں وہ لوگوں کو اپنے واسطے مکان خریدنے کی ترغیب دیتے ہیں اور جب تک وہ زندہ رہتے ہیں مکان ان کے نہایت کار آمد ہوتے ہیں +



ساتواں باب

ایک لذت دے اس مقصد کو جس کی تکمیل کا مقصد ارادہ کیا تھا۔ ترک نہ
کر دو بدبند پیڑ +

زندگی جھکو اس لئے نہیں دی گئی۔ کہ اس کو ایک ایسی چیز کے حاصل
کرنے میں جو ہم اپنی وفات پر چھپے چھوڑ جائیں گے۔ بسر کر ڈالیں جو زندگی
پیرا دسانی کی آسائش یا مصیبت اکثر ہماری گذشتہ زندگی کا ست
نتیجہ ہوتی ہے۔ روٹی میٹر +

اشتراک سوار ہیں انداز کرنے کے دو طریقوں کا ذکر باقی ہے پہلا زندگی کے
بیمہ کا اصول ہے اس سے بیمہ کرنے والے کی وفات پر اس کی بیوہ اور بچوں
کے لئے تہیہ کیا جاتا ہے دوسرا طریقہ دوستانہ انجمنیں ہیں ان کے ذریعے
مزدور اور محنتی لوگ محالیت اور مرضی کے زمانہ کی پیشیندہی اور اپنی بیواؤں اور
بیتوں کے لئے کچھ سرمایہ پس انداز کرتے ہیں پہلے طریقہ پر میانہ اور اعلیٰ
درجہ کے اور دوسرے پر محنتی لوگ عمل درآمد کرتے ہیں +

لیکن ہے کہ ان لوگوں کے لئے تہیہ کرنے کے واسطے جو ہمارے دست
نہ ہیں ایک عرصہ دراز ضروری ہو۔ مگر یہ خیال ہوتا ہے کہ ایسی قوم سے
جو موت کی پیشیندہی کے واسطے عرصہ دکھی گئی ہیں صرف کریں کیونکہ اکثر لوگ
دنیا کو بہت دیر بعد آنے والا حادثہ سمجھتے ہیں۔ چنانچہ ہر مہلت تھوڑی تھوڑی

رستم کے ہیں انداز کرنے پر کچھ مبصر و سم نہیں ہو سکتا یہ

جو شخص بیمہ کی سوسائٹی میں شامل ہو جاتا ہے۔ اُس کی حالت بالکل مختلف ہوتی ہے اس کی سالانہ یا سہ ماہی پس انداز کردہ رقم عام فنڈ کا ایک حصہ ہو جاتی ہے اور بیمہ کراتے والے کا ارادہ اور مدد عا پورا کرنے کے واسطے کافی ہوتی ہے۔ جب وہ پہلی قسط ادا کر چکا ہے۔ اُس کا مدعا حاصل ہو جاتا ہے خواہ وہ تسلسلہ ادا کرنے دوسرے روز ہی مر جائے۔ اُس کی بیوی اور بچوں کو بیمہ کی کل رقم مل جاتی ہے۔

اس طریقہ سے متوفی کے پس ماندوں کے واسطے تنصیب بھی ہو جاتا ہے۔ اور ہر ایک انسان کو یہ تحریک ہوتی ہے کہ عاقبت اندیشی اور دور بینی کو مد نظر رکھ کر جو چیز کہ ایک اخلاقی فرض اور ذمہ داری کے ہے۔ اور اس طریقہ کے ذریعے یہ اوصاف حسنہ معرض عمل میں آسکتے اور غائی معادہ مدعا حاصل ہو سکتا ہے زندگی کا بیمہ کرانے کا ایک بڑا فائدہ یہ ہے کہ جب کوئی دور اندیش آدمی بستر مرض پر یا قریب المرگ ہوتا ہے تو اُس کو اطمینان رہتا ہے اور اُس کو وہ قلبی جدوجہد نہیں ہوتی۔ جو ایک نا عاقبت اندیش آدمی کے دل میں ہوتی ہے۔ اس صورت میں جسمانی تکلیف کے ساتھ تشویش بھی لاحق ہو جاتی ہے اور بعض کو دوسرے یا تو بالکل اثر نہیں ہوتا۔ یا بہت کم فائدہ ہو سکتا ہے۔ برنس شاعر نے اپنے ایک دوست کو اپنی موت سے چند روز پیشتر لکھا۔ میں اب تک کاؤش قلبی میں مبتلا ہوں۔ افسوس کا رگ میری حالت نہایت مایوسی بخش اور ایتھر ہے۔

اور نصف درجن چھوٹے چھوٹے بچے جو میری وفات سے۔ تیمرہ ہائیکہ جب میں انکا خیال کرتا ہوں۔ تو عورت ذات کی طرح آٹھ آٹھ آنسو روتا ہوں۔ فیراب

اس معاملہ کا زیادہ ذکر کرنا فضول ہے۔ یہ امر میری مرض کا کسی قدر باعث ہے۔
 ہمیر زندگی کی تقریب یہ ہے کہ یہ بیواؤں اور بچوں کو افلاس سے محفوظ رکھنے کے
 لئے مشترکہ سرمایہ کی ایک تجویز ہے یہ ایک ایسی تجویز ہے جس کے ذریعے بہت سے
 آدمی قلیل سالانہ رتسم میں کو پرسیم کہتے ہیں۔ پس انداز کر نیکا حمد کرتے ہیں۔
 جب کہ کسی سیدنگس بنک میں ناکہ بعید کرانے والے کی وفات پر اس کے پس ماندوں
 کے کام آئے۔ وفات پر چندہ کی رتسم ان کے سپرد کی جاتی ہے اس ذریعے سے
 وہ شخص جن کے پاس کچھ سرمایہ نہیں ہوتا۔ باوجودیکہ وہ باقاعدہ اجرت بخوار
 پاتے ہیں۔ خواہ ان کی مقدار کتنی ہی کم ہو اپنے وفات پر اپنے کنہہ کے واسطے
 فائدہ میا کر سکتے ہیں۔

ہم اکثر سنتے ہیں کہ جو شخص سوسائٹی کے مسند مفتی اور مفید مہر تھے اپنی
 بیویوں اور کنبوں کو محض افلاس کی حالت میں چھوڑ کرے ہیں وہ مغزاتہ طرز سے
 رہتے تھے۔ اپنے مکانات کا معقول کرایہ دیتے تھے۔ نفیس کپڑے زیب تن کرتے
 تھے۔ اچھے اچھے لوگوں سے ملاقاتیں کرتے تھے۔ وہ اکثر تفریح مقامات میں
 دیکھے جاتے تھے۔ اور اپنے بچوں کو سوشل پوزیشن اعزاز کے اعلیٰ حیالات
 پر تقسیم دلاتے تھے۔ لیکن ان کو موت نے فنا کر دیا اور اب ان کے کنبوں
 کی کیا حالت ہے؟ کیا باپ نے آئندہ کے لئے ان کے واسطے تنبیہ کیا ہے؟
 اگر وہ میں سے پچیس پونڈ سالانہ تنگ کبھی ہمہ کمپنی میں ادا کرتا رہتا تو اس
 کی بیوی اور بچے ناداری سے محفوظ ہو جاتے۔ کیا اس نے یہ فرض ادا کیا ہے؟
 نہیں۔ اس نے کوئی ایسی ہشیمندی نہیں کی۔ دریافت کرنے پر معلوم ہو گا کہ کنہہ
 نے دی جو کتنے تھے۔ کھا لیتے تھے۔ بلکہ اپنی کمائی سے زیادہ خرچ کرتے تھے۔
 اگر تاثر یہ ہو تو کہ وہ ایک ذرا سی مصیبت ہو بچنے پر محتاج ہو جاتے ہیں۔

اس قسم کا شیدہ نہ صرف بے احتیاطی ہے۔ بلکہ حدودِ ربہ کی ناعاقبت اندیشی اور ظلم ہے۔ پہلے بچے پیدا کرنا۔ پھر اُن کو مذاقِ ڈالنا۔ اور اُن کو ایسی اساکشوں کا عادی کرنا جنکو وہ ترک نہیں کر سکتے۔ پھر ان کو خیرات مانے۔ جیل یا بازاروں کی نذر کرو مینا۔ رشتہ داروں یا عوام سے خیرات لینے پر مجبور کرنا سوسائٹی میں ان بدقسمت آدمیوں پر جو ایسی مصیبتوں کا شکار ہوتے ہیں۔ ظلم بلکہ جرم کرنا ہے۔ *

یہ تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ ان لوگوں کی تعداد جو اپنے کنبوں کے واسطے سرمایہ پس انداز کرتے ہیں۔ محدود ہے۔ کیونکہ فی زمانہ از حد متغایہ ہو رہا ہے شاید اُن کی تمام آمدنی روز افزوں کنبہ کی ضروریات میں صرف ہو جاتی ہے۔ اُن کے پاس نیک میں جمع کرائیکے لئے اس قدر تسلیں رقم ہوتی ہے کہ وہ بالکل جمع نہیں کرتے وہ اپنی وفات پر اپنے بچوں کے فائدہ کے لئے جیتے جی روپیہ جمع کرانے سے باز ہو جاتے ہیں۔ *

فرصت کرو کہ ایک شخص کی شادی ہو گئی ہے۔ اُس نے کاروبار شروع کر دیا ہے اور اس کا خیال ہے کہ اگر میں زندہ رہوں تو متعدد سالوں میں اتنا روپیہ پس انداز کر سکتا ہوں جو میری وفات پر میری بیوی بچوں کے کام آسکے مگر زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں اور وہ چاہتا ہے کہ کچھ کسی وقت دارنا پائیدار سے کوچ کر نیک حکم مل سکتا ہے اور اس صورت میں میرے منہایت عزیز بہت مقدار اور منسل رہ جائیگے۔ تیس سال کی عمر میں وہ کسی معتبر کمپنی میں بیمہ کرانا ہے وہ پانچ سو پونڈ کے واسطے بیمہ کرتا ہے اور بارہ سے تیرہ پونڈ تک سالانہ چندہ ادا کرتا ہے اور بیمہ کی کل رقم اس کے پس ماندوں کو دیئے جائیگا وعدہ ہوتا ہے جس وقت سے وہ چندہ ادا کر دیتا ہے اُس کے کنبہ کو اس کے لئے پانچ سو پونڈ ملے

ہو جاتے ہیں۔ یعنی خواہ وہ بیمہ کرانے کے دوسرے روز ہی مر جائے اس کے لواحقین کو یہ رستم بچانے کی۔

اب اگر وہ بارہ تیرہ پونڈ کسی بنک میں جمع کرانا۔ یا سود پر دیتا تو اس کی پس انداز رستم میں سال بعد پانچ سو پونڈ ہوتی۔ مگر زندگی کے بیمہ کے ساڑھے مگر معقول بچو یہ وہ اپنی زندگی کے چھبیس بہترین سالوں فکر و تشویش سے محض رہتا ہے آئندہ کی بد قسمتی کے خیال سے وہ موجودہ خوشیوں سے متفرق نہیں ہوتا۔ سالانہ معین رستم ادا کرنے سے جو سوسائٹی کے منافع کی نسبت سے کم ہوتی جاتی ہے وہ اپنی وفات پر اپنے کنبہ کے استمال اور فائدہ کے لئے ایک معین رستم چھوڑ جا بیگا۔

اس طرح زندگی کے بیمہ کو ایک قسم کا معاہدہ خیال کر سکتے ہیں اس کے ذریعہ زندگی کے اختلافات ایک حد تک کم اور ان کی کسی قدر تلافی ہو جاتی ہے۔ اس مضمون کو یوں بھی ادا کر سکتے ہیں کہ ان کے کنبہ ان کو کوئی خوش حالی میں شریک اور حصہ دار ہو جاتے ہیں جو معمولی سے زیادہ عمر تک زندہ رہتے ہیں اگر خود بیمہ کرانے والا اتنے عرصہ تک زندہ رہے کہ چندہ کی رقم بیمہ کی رقم سے بڑھ جائے۔ تو بھی اس کو بچھپتا نانہ پڑیگا۔ کیونکہ بیمہ کرانے سے اطمینان اور چین سے زندگی بسر ہوتی ہے یہ کنبہ کا موقع نہیں ملتا کہ

اچھ خور و باداد فرزندم

بعض معقول اور مدلل وجوہات کی بنا پر انسان اپنے مکان اور اشیاء کے ذخائر کا اتشزدگی کے حادثہ کے خلاف بیمہ کرالیتا ہے۔ انہی وجوہات پر اس کو مرض اور ناگہانی موت سے بے خوف و خطر رہنے کے لئے زندگی کا بیمہ کرانے کی استدعا جرت ہے۔ پہلی حالت میں بیمہ کرانا دنیاوی و دوزخیشی ہے۔ دیکھیں

صورت میں اس سے بھی زیادہ کیونکہ اس حالت میں بیوی کے بیوہ اور بچوں کے
 بیکمیتیم رہنے کا نتیجہ کمزوریاں بھی شامل ہے اور جو شخص ایسے ضروری فرض
 سے غفلت کرے اُس کا کوئی عذر مسموع نہیں ہو سکتا۔ کیا غاوند اور باپ پستواب
 ہے کہ وہ اپنے بچوں اور بیوی کے واسطے روزمرہ نان و نفقہ دیتا کرے؟ اسی طرح
 یہ بھی اُس کا فرض ہے کہ اپنی وفات کی صورت میں ان کے گھارے کا مناسب
 انتظام کرے یہ ایک صریح فرض ہے اُس کے انجام دینے کے اسباب بالکل
 سادہ ہیں اور ہر شخص کو حاصل ہو سکتے ہیں۔ بیمہ کرانے کی تجویز عملاً بہت سہل
 معقول قیامت اور منصفانہ ہے مزید براں اس سے ہر ایک دانا اور موربین
 شخص کو خود غرتی کا احساس ہوتا ہے جب پر سب باتیں بدیہی ہیں تو ہمارے
 خیال میں اس پر کوئی اعتراض وارد نہیں ہو سکتا۔ بلکہ ہمیں یہ دیکھ کر افسوس
 ہوتا ہے کہ کیوں تمام لوگ بیمہ زندگی نہیں کراتے۔ اگر بیمہ کرانے کا رواج بہت
 عام ہو جائے لوگوں کو بہت زیادہ فائدہ ہوگا۔

محنتی اور مزدور لوگوں کی دوستانہ سوسائٹیاں بھی شکر کہ انہیں
 بین گوان کی شکل بالکل مختلف ہے ان سے لوگوں میں دورانہشی اور خود اعتمادی
 کی عادت ہوتی ہے پس ان کو ہر طرح سے حوصلہ دلانا چاہیے۔

بٹیک یا ایک حیرت انگیز امر ہے کہ کم از کم چالیس لاکھ مزدور مرنی اور
 مصیبت کے زمانہ میں باہمی امداد کے لئے خود بخود انجمنوں میں شریک ہو گئے
 ہیں یہ انجمن زیادہ تر اس وجہ سے ترقی پذیر گئی ہیں کہ انگریزوں کو خود حکومتی

سطح پر جان بوجھ کر غالی نہ ہو گا کہ انجمنستان کے ونگر کم کے بیمہ میں متوسطہ درجے کے لوگوں نے
 جو سہ ملین پینے ہ کم کو پونڈ نقد جمع کیا ہو ہے اور اس کے سالانہ سود ایک کھڑوڑس لاکھ پونڈ ہے مگر
 اسی تک نہیں آدھیں میں سے ایک نے بیمہ کر لیا ہے۔ (مضامین)

اور آزادی سے محبت ہے اس امر کی صداقت کا ثبوت یہ ہے کہ فرانس میں ۷۷ لاکھ آدمی ہیں۔ ایک بلجیئم میں ۶۴ لاکھ ہیں۔ ایک اور انگلستان میں سے ایک شخص دیرستانہ انجمنوں میں شریک ہوتا ہے۔ کہتے ہیں کہ انگریزوں کی اس قسم کی سوسائٹیوں کے پاس ایک کروڑ دس لاکھ پونڈ نقد سے زیادہ روپیہ ہے وہ اپنے ممبروں کو اس فنڈ سے امداد دیتے ہیں جو لوگوں نے اپنی آمدنی سے ہنشا و خندہ دیکر جمع کی ہے ہر سال میں لاکھ پونڈ نقد کی امداد دی جاتی ہے +

گو فرانس اور بلجیئم کے معنی لوگ انگریزوں کی طرح دوستانہ انجمنوں میں کثرت سے شریک نہیں ہوتے۔ مگر انصاف کی بات یہ ہے کہ وہ دنیا بھر کے لوگوں سے زیادہ کفایت شعار اور عاقبت اندیش ہیں وہ اپنے پس انداز روپیہ یا تو زمین خرید لیتے ہیں یا پبلک فنڈوں میں جمع کر دیتے ہیں اصل فرانس اور بلجیئم کو زمین خریدنے کا نہایت اشتیاق ہے وہ زیادہ دولت پیدا کرنے کے خیال سے قریباً تمام آمدنی پس انداز کرتے ہیں پبلک فنڈوں میں ان کے روپیہ جمع کرانیکہ یہ فائدہ ہوا۔ کہ انہوں نے جرمنی محققین سے اپنی زمین چھڑائی۔ اس غرض کے لئے نیشنل ڈیفینس لون ر قومی حفاظتی قرضہ) میں روپیہ جمع کرایا تھا +

مگر انجمنوں میں باوجود کثیر التعداد قواعد اور مفہوم کے بہت نقص ہیں۔ ان کے انضباط اور انتظام کی جزئیات میں غراباں ہیں۔ اور اکثر مالی پہلو سے

سے فی الحال ہر ایک انجمنوں میں سے ایک قومی قرضہ میں شریک ہے جس کی متوسط مقدار آٹھ لاکھ ہے۔ اس قرضہ میں جو لوگ شریک ہیں ان کے نام سے مالکیت کی تصدیقات کی تعداد ۷۷ لاکھ ہے۔ بلیک فرانس پر بعض دوسرے یورپین ممالک کی طرح یہ قرضہ صادق نہیں آتا مگر وہ نہ زیادہ اور نہ کم ہے۔ بلکہ فرانس میں دولت آبادی کو کم غیر میں تقسیم ہوتی جاتی ہے (مصف)

ناقص اور بے ثبات ہیں۔ جیسا کہ شروع شروع میں تمام کاروبار میں دیکھا جاتا ہے عموماً ان کا کوئی مصیبن اصول نہیں۔ مثلاً چندہ کی شرح اور مرئیوں کو امدادی رعایتیں دینے کا کوئی خاص قاعدہ نہیں۔ بعض حالتوں سے لوگ ناپید تو ہوتے اٹھتے ہیں اور چندہ بہت کم دیتے ہیں۔ پس جب چندے کا روپیہ ختم ہو جاتا ہے تو پھر چندہ بند کر دیا جاتا ہے۔ یعنی پھر کسی کو امداد نہیں دیا جاتی۔ ایسی حالت میں انجمن کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔ اور پہلے ممبروں کو تمام عمر کوئی امداد نہیں ملتی۔ مگر زندگی کے جمیع کی سوسائٹیوں کو بھی اس قسم کی ناکامیاں ہوئیں اور کئی کمپنیوں کا دوا لہ لکل کیا۔ جس سے میانہ درجہ کے لوگوں کی انجمنوں کا اعتبار جاتا رہا۔

دوستانہ سوسائٹیوں کے رجسٹرار کی ایک تازہ رپورٹ میں حسبِ قیل عبارت تھی: ”گو اب تک جو معلومات حاصل ہوئے ہیں۔ ان نظام کے عام طریقہ کے لحاظ سے بہت حوصلہ بخش نہیں شاید بہت مجموعی غراب کے چندہ کے نتائج اس سے زیادہ خواب ہیں جو شریا۔ ممبران پارلیمنٹ تاجروں اور محکمہ مال کے افسروں نے ریپوس کے انتظام مشترکہ سرمایہ کے بنکوں اور ہر طرح کے کاروبار نمایاں میں حاصل کئے ہیں۔“

مزدوروں کی انجمنوں کا آغاز یوں ہوا۔ کہ سب لوگوں کو جنگ آمدنی قلیل تھی۔ یہ عام ضرورت محسوس ہوئی۔ مرض یا کسی حادثہ سے بچا رہنے پر بہت مبالغہ سمجھ نہیں کر سکتے۔ جب انسان کاروبار میں مصروف ہوتا ہے۔ تو اگر وہ روزانہ محنت سے روٹی کمائے وہ بہت مشکل سے روپیہ پس انداز کر سکتا ہے۔ ان کو ایسے اخراجات گوارا کرنے پڑتے ہیں جو بیش بہہ ان کی آمدنی کے بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ بلکہ بعض اوقات ان کی تمام آمدنی خرچ ہو جاتی ہے اور

اگر ان کو اپنے اصل دمیایاں کے آؤ۔ دیکھ کر کہ ہو تو ان کو ناواری افلاس کے
 نامعلوم سے مجبور ہو کر گد آری یا غیرات پر گداریہ کرنا پڑتا ہے۔ ان دونوں کے
 اجتماع کرنے کے لئے انہوں نے دوستانہ انجمن کی تجویز کی اس سے میری
 مراد یہ ہے کہ بہت سے لوگ ملکر تھوڑا تھوڑا جذبہ جمع کرتے ہیں اور اس طرح
 مرض کے دوران میں وہ اپنی معمولی ضروریات کے واسطے کافی روپیہ جمع
 کر لیتے ہیں +

اس طرح روپیہ جمع کرنے کے طریقے بہت سادہ ہیں دوستانہ انجمن کا
 ہر ایک ممبر ایک مشترکہ فنڈ میں ۴۰ پیسے سے ۶۰ پیسے تک جمع کراتا ہے اور اس فنڈ
 سے مبین و مشروط وظیفہ ادا کیا جاتا ہے۔ بہت سی دوستانہ انجمنوں میں بے
 یواہوں اور یتیموں کی فنڈ بھی ہوتی ہے۔ وہ بھی اسی طریقہ سے جمع کی جاتی
 ہے۔ اس میں سے ممبروں کی وفات پر ان کے پس ماندوں کو ایک قسم دیا جاتی
 ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ اس قسم کے انتظام خواہ ان کی ہر ذی باتوں لکھتے ہی نقص
 ہوں بہت مجموعی پر ایک عجیب مفید اثر ڈالتے ہیں۔ مانچسٹر کی انجمن اس کا
 پانچ لاکھ ممبر ہیں اور اس کے پاس ۷۶۳۷۶ پونڈ سرمایہ ہے وہ ہر سال
 موت کے موقعوں پر ۳ لاکھ پونڈ تقسیم کرتی ہے اس سے صاف ظاہر ہے
 کہ اس قسم کی انجمنیں ان جماعتوں پر جس کے واسطے وہ قائم کی گئیں حسین
 اثر ڈالتی ہیں یا جنہوں نے تو خود قائم کی ہیں مفید اثر ڈالتی ہیں ان کے
 ذریعے مزدور آدمی کفایت شعاری کے نتائج سے مستفید ہو سکتے ہیں خواہ وہ
 قلیل سرمایہ جمع کر دیں کیونکہ باہمی اعتماد نہایت اعلیٰ درجہ کی کفایت شعاری
 ہے اور اس سے مشترکہ کارروائی کی قوت کی تشریح ہو جاتی ہے جس پر ہر آدمی
 کے تمام طبقوں میں ایسے عجیب و غریب نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ بلکہ کہتے ہوئے

ہیں مشترکہ کارروائی تہذیب کا دوسرا نام ہے

بعض لوگ دوستانہ انجمنوں پر یہ اعتراض کیسے ہیں کہ لوگ کاروبار
کلاں خانوں میں انجام پاتا ہے یہ کہ ان میں سے اکثر مئے فروش شروع کرتے
ہیں تاکہ اپنے ممبروں سے چنگی وصول کر سکیں اس وجہ سے جب وہ دو ہفتوں
کے بعد چندہ جمع کرنے کے واسطے جمع ہوتے ہیں تو ان کو مئے خواری کی مضر
عادت پڑ جاتی ہے۔ اس طرح وہ بتنا جمع کرتے ہیں اتنا ہی اڑا دیتے ہیں۔
بیشک دوستانہ انجمنیں بہت کچھ تمدنی اصول پر مبروس کرتی ہیں، یعنی وہ
ایک ایسا مقام منتخب کرتی ہیں جہاں ہر ایک شخص آئے کلاں خانہ ہر ایک
شخص کا خانہ ہے وہاں ممبر جمع ہو کر گفتگو اور مئے نوشی کر سکتے ہیں غالباً
اگر وہ اس کام کو فرض سمجھ کر کہتے ہیں مرض کی پیش بندی کو فرض سمجھتے
اور ممبروں سے ہفتہ وار چندہ لے تو اس قسم کی تعدد و سوسائٹیاں چل سکتی
اکثر حالتوں میں ایسی سوسائٹی جو کلاں خانے میں جمع ہو بہتر ہوتی۔ کیونکہ
مجبورت دیگر سوسائٹی بن ہی نہیں سکتی ۛ

اکثر دیکھا جاتا ہے کہ دنیا کے کاروبار نہایت عمدہ اصولوں پر چل
نہیں سکتے اکثر آدمیوں کو اور بالخصوص جنکا کہ ہم ذکر کر رہے ہیں ان کو یہ دنیا کا
دنیا معلوم ہوتی ہے اور یہ ایسے عام اصولوں پر چلائی جاتی ہے جن پر بخوبی عمل
درآمد ہو سکے۔ اور بعض لوگ مئے نوشی تنہا کو پینے یا ضیافتوں میں صرف
اس غرض سے شریک ہونے کو معیوب خیال کرینگے۔ کہ مرض کی پیش بندی کے
واسطے یہ جمع کیا جاوے مگر دنیا کے کاروبار میں اکٹھے ہیں اور ہر ایک کو اس سے
اور ہم کو اس سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی کوشش کرنی چاہیے۔ یہ تسلیم کرنا
پڑتا ہے کہ شاید آدمی نیکی کو ہمیشہ نظر رکھتے ہیں بلکہ یہ خیال ہی بہت کمزور ہے

اور اس کی بہت کچھ مدد کرنی پڑتی ہے مگر یہ تجربہ کر کے لوگوں کو گوشت اور سہ خوراک کی چاٹ دیکر اپنے اور اپنے ہمسایہ کا فرض ادا کرنے کے لئے بلا یا جاوے۔ مزدوروں کی سوسائٹیوں تک بھی محدود نہیں۔ لہذا ان میں کوئی خیریت خانہ یا کوئی اور انجمن ایسی نکلی جس میں ہر سال ممبروں کو شریعت کے لئے منیا فیٹس نہ دیجاتیں پھر کیا وجہ ہے کہ ہم غربا کی آٹھ مین فی سالانہ منیا فٹ کو تو برا کہیں اور امیروں کی ایک پونڈ کی منیا فٹ کو اچھا سمجھیں ؟

مشراکسر و بڑے سکندہ مل فاکس نے لکھا کہ میں نہایت سہی کی کہ دینسارائیگ واقعہ بارک شام میں مزدوروں کے واسطے مرض کی پیش بندی کی انجمن اور نہیں سیونگ بنگ فایم کر کے ان مقاصد کے ساتھ ایک انجمن فایم کی گئی۔ اور گوپنی بنک میں پوری کامیابی ہوئی۔ اور مرض کی پیشبندی میں بالکل ناکامیابی ہوئی۔ مشراکسر و بڑے سکندہ مل فاکس کی یہ وجوہات بتائی ہیں۔ نہ جانے دیکھا کہ بعض کی ستونہ انجمن مثلاً انجمن احبا فایم ہو چکی تھیں۔ اور ان میں خود حکومتی وغایا فریسیہ بچنے کی باہمی تدبیریں اور عام برادری کے اصول مروج تھے۔ پس ان کے ساتھ کوئی نئی اور آزادانہ انجمن متعایدہ نہیں کر سکتی۔ بہ ضرورت ان انجمنوں کی نسبت چندہ کی شرح بھی زیادہ رکھنی پڑی اور شاید ہماری ناکامی کا سب سے بڑا باعث یہی تھا ؟

چندہ کی کم شرح دوستانہ انجمنوں کی ناکامی کا بڑا باعث ہے۔ البتہ یہ ایک طبعی بات تھی۔ جن کی آمدنی محدود تھی سہ نہایت قلیل لاگت سے اپنی انجمن کے مقاصد حاصل کریں پس انہوں نے نہایت کم شرح مقرر کی بلکہ بعض حالتوں میں اعتدال سے کم شرح مقرر کی۔ جب تک انجمنوں میں نوجوان اور تندرست آدمی شامل تھے۔ اور مرض کی اوسط کم رہی چندہ کافی

معلوم ہوتا فنڈ جمع ہوتا گیا۔ بندہ بعض انجنیوں کے ممبر بارہ تھے کہ ہماری انجمنیں نہایت ائمہ حالت میں ہیں۔ بجا کیے ان میں ٹرنل کے یقینی عنصر موجود تھے۔ کیونکہ جوں جوں ممبروں کی عمر بڑھتا وہ ہر فنی گئی۔ اُن میں مرض کی اوسط بڑھتی گئی لوگوں کو مایوس ہوتا ہے کہ دوسرے ممبرانہ انجنیوں پر پختہ خیالی کا ضرور اثر ہوتا ہے۔ پیشہ بہرہ میں مایوس ہوتا ہے۔ تھے ہیں تو انجنیوں کا دوا لہ لکل جاتا ہے۔ پس نوجوانوں پورائی انجنیوں سے پہلو تھی غبار کی اور اپنی انجمنیں قائم کرنے لگے۔ اُس کا نتیجہ یہ ہوا کہ باقاعدہ چندہ کھٹ گیا۔ اور پورے ممبروں نے خاص فنڈ کے وہ اپنا شروع کیا۔ اور چونکہ وائی ممبرانہ ممبرانہ پر بہت دباؤ ڈالتے تھے۔ آخر فنڈ سب ختم ہو گئے فقہانہ کا مستحق بندہ کروا گیا۔ اور سوسائٹی ٹوٹ گئی اصل میں نقصان ان نوجوانوں کو اٹھانا پڑا۔ جو سوسائٹی میں تھا کیونکہ بہت سے سالوں تک چندہ ادا کرنے کے بعد جب وہ خود بیمار ہو تو فنڈ ختم ہوئے بہترین دوستانہ انجنی بھی یہ بات نہیں جانتی کہ چندہ کی مناسب شرح نہایت ضروری ہے تاکہ انجنی اپنی ذمہ داریوں کو پورا کر سکے اور اس کا اعتبار قائم رہے اور دوسروں کو فائدہ پہنچا سکے۔ بعض انجنیوں میں یہ نقص ہوتا کہ وہ نہایت کم آمدنی کے ساتھ مد سے زیادہ کارروائی کرنا چاہتی ہیں۔ بجا کیے چندہ کی شرح بہت کم ہوتی ہے۔ ممبروں کو اس کی نسبت سے بہت زیادہ فائدہ پہنچانے کی کوشش کی جاتی ہے جو لوگ پہلے آتے ہیں اُن کو تو امداد مل

سلحہ دستہ اول انجنیوں کے چارٹرڈ منصفہ میں بیان کیا کہ سوسائٹی کے ممبرانہ ۲۵۵۰ سوسائٹیاں ہیں
 بشرط چوک اور ان ہیں۔ ۵۰۰ ٹوٹ گئیں بہت سی حالتوں میں کامی کا باعث یہ بیان کیا گیا کہ چندہ کی شرح کم
 اور بعض ممبرانہ کو بہت کم خزانہ ملتی اور نوجوانوں کی تعداد نہیں بڑھتی بعض اوقات انجنیوں کے واسطے تو عمومی
 جاتی ہیں کہ بہتر فائدہ پیاڑ ممبرانہ ملتی جاوے اور چندہ کی شرح بڑھا دی جاوے۔

جاتی۔ جو لوگ بیخود میں آئے بھی۔ اُن کو نقدی کا سند دینا مفید آتا ہے عموماً چندہ کی شرح بھی نہایت قلیل مقرر کی جاتی ہے اور پھر لطف یہ ہے کہ ممبروں کے انتخاب میں بالکل احتیاط نہیں کیا جاتا۔ بن لوگوں کی محنت پرانہ سالی سے بہت خراب ہو جاتی ہے اُن کو بھی اکثر فوجوان اور تندرست آدمیوں کی شرائط پر داخل کر لیا جاتا ہے کہ صرف شرح داخلہ میں فرق ہوتا ہے جو چاہے ممبر بھی جو کم شرح ادا کرتے ہیں زیادہ تو لانا چھونے کی بجائے بتدریج زیادہ کمزور ہو جاتے اور چند وایم المریض ممبر فائدہ کھاتے رہتے ہیں۔ روپیہ جلدی خرچ ہو جاتا ہے اور انجمن کا دوا لہ نکل کر ٹوٹ جاتی ہے کہ ہزار ہا دوستانہ سوسائٹٹیوں کی تاریخ ہے جو اپنے وقت میں بہبودی اور فائدہ رسائی میں سعی کرتی ہے مگر غور سے غور تک تمام رکھ کر ٹوٹ جاتی ہیں اور اکثر ممبروں کو مایوسی ہوتی ہے ۴

انہی دنوں اس قسم کی انجمنوں اور بالخصوص مانچسٹر کے اتحادیہ انجمنی سوسائٹی کی مالی حالت کی اصلاح کی کوشش کی ہے اس اتحادیہ کے پیارے معزز اراکین کو اپنی انجمن کی مالی پختگی حاصل کرنے کے واسطے اس کے انضبات میں اصلاح کرنی چاہئے۔ چنانچہ جماعت منتظمین آئندہ کی راہنمائی کے واسطے تمام بہترین معلومات دریافت کیے کی اجازت دے دی ہے یعنی واقعی تجربے کے بعد کہتے ہی مریض ہونے چنانچہ بڑی محنت سے تیار کر کے شائع کیوں کی اشاعت میں ۳۵۰۰ پونڈ خرچ ہوئے مسٹر ریشکھلپ سکریٹری اس کی تمہید بھی بیان کرتے ہیں یہ رقم ان فنڈوں سے نہیں لی گئی۔ جو مرض کے دوران میں مریضوں کی امداد دینے کے وقت کے موقع پر پیہ کرانے یا بیواؤں اور یتیموں کے خورد و نوش کے واسطے ضروری ہے

بلکہ اشتعالی فندوں سے جو عموماً ممبروں سے وصول کی گئیں چونکہ اُن کو ابھی انجمن کی بہبودی اور فلاحیت سے نہایت دلچسپی ہے وہ اس رویہ کو بے چارہ سے مرتب نہ کریں گے۔

ہماری رائے میں دوستانہ انجمنوں کے میڈروں کو کچھ وقت گزرنے کے بعد تجربہ نامہ جو چاہو لگایا۔ کہ انجمنوں کی اصلاح کے لئے کون سے فوائد ضروری ہیں اور کون سے لوگ محتاج امداد ہیں بہترین سوسائٹیاں اور انجمنیں بھی اس سہ آہستہ ترقی کرتی ہیں اور تجربہ ہوتی ہیں جیسے کامیابیاں اور ناکامیاں دونوں شامل کئے جاتے ہیں اور سچ یہ ہے کہ ان کے استحکام اور تقویت کے واسطے وقت ضروری ہے اور جب تک لوگوں کو اُن کی حادثہ نہ ہو جائے اُن کو تقویت نہیں ہوتی۔ مزدور آدمی مرض میں باہی امداد کے لئے اگر کوئی بُری سے بُری بھی انجمن قائم کریں جس میں پرائیویٹ یا پبلک خیرات سے مدد لی جاوے وہ نہایت عمدہ اصول پر مبنی ہے اور اس کو ہر طرح سے حوصلہ دلانا چاہیے۔ اس بنا پر بہت عمارت قائم ہو سکتی ہے یہ خود رخصتائی کا بہترین ذریعہ ہے اور نہایت غریب اور مفلس آدمیوں میں بھی دور بین کشادہ شعاری کی عادت پیدا کرتی ہے۔

دوستانہ انجمنوں کی کارروائی اس وقت شروع ہوئی۔ جب اُن کی مانتہائی کمیٹی کوئی عملی شمار و عادات نہ تھے۔ اور اگر انہوں نے باہمی اعتماد کی وجہ سے غلطیاں کی ہیں تو وہ اکیلے نہیں چونکہ اُن کو بہت سی مشکلات پیش آئی ہیں اُن کے تعلق فیصلہ کرنے میں رعایت کرنی چاہیے۔ اگر اُن کو عوامی نصرت دی جائے۔ مگر نہ ہی اور نیک نیتی سے قواس کے عمدہ نتائج سرور ہو اُن میں جو نقائص صیغہ عارضی خیال کرنے چاہیے۔ جوں جوں وہ بختہ ہوتی

جائیگی۔ رفع ہوتے جاتیے عبیا پھول شگفتہ اور سیوہ پختہ ہوتا ہے تو زائد
پتیاں جھڑ جاتی ہیں +

اٹھوان باب

سو انگریز

کائنات کو تین آسمان کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک صرف ایک
نقطہ جیسے سو انگریز کھڑے ہیں (ریورنڈ، ریش،
غریبوں کی امداد کرنے کا سچا راز یہ ہے کہ ان کو اپنی اصلاح حال کرنے
میں خود آمادہ کیا جائے (ارپ بٹشپ سمٹر)
"کاہل چینیٹی کے پاس جا اس کے طریقوں پر غور کر اور ان سے
ادھن باوجود کہ ان کا کوئی راہنما نگراں یا حاکم نہیں وہ گرمی
کے محکم میں اپنے واسطے گوشت مٹا کرتے اور خوراک کا ذخیرہ
جمع کرتے یہی ضرب المثل، +

کہتے ہیں کہ ہر ایک گھر میں ایک نیچر ہوتا ہے یہ نیچر کسی الماری یا صندوق
میں مقفل رہتا اور شان و نادر دیکھائی دیتا۔ صرف گھروالوں کو ہی اس کی
موجودگی معلوم ہوتی ہے تاہم یہ نیچر بہت اونگ پرشیدہ نہیں رہ سکتا۔
یہ کسی نہ کسی طرح سے ظاہر ہو جاتا ہے، گھنٹ جبریل کا قول ہے۔ اٹلاس وہ
بڑا راز ہے جس کو نصف دنیا باقی کی نصف دنیا سے چھپاتی ہے۔ جب کوئی
سرنایا پس انداز نہ ہو۔ جب مرض کی پیشینگی کے واسطے روپیہ جمع نہ ہو جب

بڑھاپے کی ضروریات کے واسطے ایک کوڑی نہ ہوتی۔ بڑی دولت ہوتی ہے کہیے نمبر بہت سی الماریوں میں پوشیدہ پڑا ہے۔

کئی قسم کے ملک میں جو انگلستان کے متشابه ہو جاں کار و بار حد سے زیادہ تجارت اور بڑے بڑے کاموں کا بیڑا اٹھانے سے رک جاتے ہیں بہت سے کارخانوں کے مالک کلرک اور مزدور بیکار ہو جاتے ہیں اُن کو اقبال کے زمانے تک انتظار کرنا پڑتا ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ اس اثنا میں وہ گزارہ کس طرح کریں اگر انہوں نے روپیہ جمع نہیں کیا اور کچھ روپیہ پس انداز نہیں کیا۔ تو وہ بالکل نادار اور بے کس رہتے ہیں۔

بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ مشترکہ کارخانہ جات روٹی اور مشترکہ جنگوں کا بھی دیوالیہ بن سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ بڑے بڑے داروں کے ساتھ روٹی کے خرید و بیعت بنانے میں مقابلہ نہ کر سکیں جیسا کہ قوط روٹی کے زمانے میں ہوا تھا۔ صنعت و حرفت کے واسطے جو مشترکہ کمپنیاں قائم ہوئی ہیں۔ غالباً ان کی بنیاد عمد و قائم نہیں پس غنستی جماعتوں کو انکو بہت دیر تک قیدہ حاصل نہیں ہو سکتا اور معلوم ہوتا ہے کہ اُن کے واسطے بہترین ترجمہ یہ ہے کہ روپیہ بچائیں مگر ہے کہ اُن کو صنعت نہ ہو مگر نقصان کا بھی اندیشہ ہوتا ہے۔ جو کچھ جمع کیا گیا ہے اُس کے ماتھے سے چلے جائیگا اندیشہ نہیں وہ تجارت میں صرف کئے گئے رشتہ کی طرح ہیر پھیر میں نہیں رہتا بلکہ وہ ہر وقت جمع رہتا ہے اور ہر وقت بڑھتا رہتا ہے اور جب کبھی وقت یا مشکل پیش آئے تو استعمال کیا جاسکتا ہے۔

لے روٹی کے لئے کارخانے جنگو مشترکہ کارخانے کہتے ہیں مزدوروں کے روپیہ سے قائم ہوتا ہے مشترکہ حصہ دار کسی اہم معاملہ میں کثرت ملے سو فیصد کرتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے بے جا پس کر دیا ہے کہ کام کرنے والوں کو معمولی اقدار سے ہارت و میخانہ اور در صنعت کو تقسیم نہ کریں۔

مشرطہ ایت سو ستر لاکھ روپے ہوس اوفنش میں بیان کیا کہ ٹھنٹی چھاؤں کی آمدنی کا اس کروڑ ۱۲ لاکھ تخمینہ بہت کم ہے۔ اگر ۱۵ سال کے عرصہ میں اہرست کی زیارتی کو مد نظر رکھتی جائے تو کہہ سکتے ہیں کہ اُن کی آمدنی کم از کم ۴۰ کروڑ پونڈ ہو گئی ۴

حقیقتاً اتنی زیادہ کمائی میں سے ضرور لوگ چالیس لاکھ پونڈ بخوبی بچا سکتے ہیں۔ برکین وہ اس قدر روپیہ بچا سکتے ہیں کہ اگر اُن کو مناسب طور سے استعمال کیا جائے اور کفایت شماری سے خرچ کیا جائے تو بہت سے ضروریات کی حالت درست ہو سکتی ہے بلکہ انجینیسی سے بہت سے دولت مند بھی بہرہ مند ہیں۔ ہم پہلے کئی نظریوں سے پتہ ہیں کہ بہت سے غریب آدمی دورانہ نشینی سے اپنے کنبوں کے فائدہ کے واسطے بہت سارے روپیہ جمع کرنے دیتے جو سپرانہ سالی میں اُن کے کام آیا۔ اس قسم کی مثالیں غیر معمولی اور مستثنا نہیں جو بات ایک باقاعدہ شخص کو سکنا ہے۔ اگر دوسرا بھی ویسی ہی خود اعتمادی اور خود اعتمادی اور خود غزنی سے متاثر ہو تو وہ بھی کہہ سکتا ہے اُس کو بھی سے خوار سے پرہیز اور کفایت شماری سے محبت کرنی چاہیے۔ میں شخص کے پاس معمولی ضروریات سے زیادہ روپیہ ہوتا ہے۔ وہ اُس کو خرچ کر دینے پر مایل ہوتا ہے۔ مگر ایک عام ضرب المثل ہے کہ روپیہ اُس کی بیب میں سوراخ کر دیتا ہے۔ وہ ہندویش پسند و سونہ کی صحبت میں شریک ہو جاتا ہے بالخصوص اُس کو گھر (بقیہ خاشیہ) کیونکہ مزدوری ملے ملے کاموں کی ملتی ہے کہ قرار پایا کہ ضروری۔ ہر ایک شخص کی اُس کی قابلیت اور اُس کے کام کے لحاظ سے دیبا و۔ عام روپیہ کاٹنے والے سے رہبری اور نظام میں کوئی حصہ دار نہ ہی اُس نے سرمایہ دار کی طرح کفایت شماری اور دورانہ نشینی کو مد نظر رکھا۔ میں اُس کو فہم کیوں سے ضروریات سے حقیقت حصہ داروں کے تمام منفعہ تقسیم کر لی ۴

میں آسانئیں نصیب نہیں۔ وہ سنے خانہ میں چلا جاتا ہے کیونکہ وہاں مہمانی اور خوشنہ
 لوگ اس کو ہر وقت بغیر مقدم کہنے کو تیار رہتے ہیں +

اکثر اتفاق ہوتا ہے کہ کام کرنے والے برے دلوں میں یعنی جیب کام کی
 کسبازاری ہو جاتی ہے تو بے روزگار ہو جانے میں ناجروں کے کارخانوں کا دوا
 نکل جاتا ہے اور کارخانوں کے مالک کلرکوں کو خواہ دیکر رخصت کر دیتے ہیں اگر
 لوگ باقاعدہ طور پر ابھی تمام تنخواہ اور اجرت کچھ پیسے کے عادی ہیں اور کوئی
 چیز پس انداز نہیں کرتے تو ان کی حالت نہایت تراجم انگیز ہوتی ہے اگر انہوں نے
 گھریا سوئمنگ میں کچھ روپیہ پس انداز کر لیا ہے تو بیکاری کے زمانے میں بھوکے
 نہ مرتھیں گے۔ ان کو دوسری دفعہ ملازمت کرنے کی نسبت سسکانے کی حالت
 مل جائیگی۔ فرض کرو کہ انہوں نے دس پونڈ پس انداز کئے ہیں ممکن ہے کہ یہ
 رستم مہلوم ہوتا ہم مصیبت کے زمانہ میں بہت امداد کر سکتی ہے۔ ممکن ہے کہ
 یہ آئندہ آزادی کا پروانہ راہداری ثابت ہو +

دس پونڈ میں مزبور ایک ضلع سے دوسرے ضلع میں جہاں ملازمت
 آسانی سے مل سکے۔ جہاں کام کثرت سے ہو نقل مکانی کر سکتا ہے دس پونڈ
 وکنڈہ یا صوبہ جات متحدہ میں جہاں اس کی محنت کی مانگ ہو جاسکتا ہے اس
 قلیل سرمایہ کے بغیر ممکن ہے کہ وہ اپنے وطن میں پڑا رہے۔ جس طرح کالے پتھر
 بھی رہتی ہے۔ اگر کسی شخص کی شادی ہو گئی ہے تو وہ دس پونڈ میں اپنے گھر
 کو تباہی اور افلاس سے بچا سکتا ہے۔ دس پونڈ کی مدد سے وہ روزگار چلنے
 تک بھوکے بچے کو اپنے ور و زرع سے پرے رکھ سکتا ہے۔ لیکن یہ
 کہ دس پونڈ سے ماماؤں اور غلامہ عورت کو مصیبت دیکھنی منظور ہو اس قسم
 سے وہ اپنی صحت کو بچا کر سکتی ہے۔ اور کوئی مناسب نوکری تلاش کر سکتی

ہیں ورنہ دوسری صورت میں ان کو جو نوکری میگی اُن پر قناعت کر چکے ،
 ہم روپیہ کی اس واسطے قدر نہیں کرتے کہ یہ فی نفسہ قیمتی چیز ہے
 ہم یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ اُن کو بنگلیوں کی طرح زمین میں دفن کر رکھیں مگر ہم یہ بھی
 تسلیم کرنے سے بھی باز نہیں رہ سکتے کہ یہ زندگی میں آسائش نور و
 نوش کے ہٹیا کرنے اور باذیانت آزادی کی کام رکھنے کا ایک ذریعہ ہے پس ہم
 ہر ایک فوجوان مرد اور عورت کو تنبیہ کرتے ہیں کہ اس کو زندگی کے ابتدا میں
 پہل نماز کرنے کا سیکھنا چاہیے۔ یعنی ہر مہنت کی کمائی کا ہر ایک حصہ خواہ وہ کتنا
 ہی کم اندونٹہ کر رکھنا چاہیے۔ اور ہر ہفتے یا ہر سال کی کمائی تھوڑا دے
 اور ہم یہ نصیحت اس واسطے کرتے ہیں کہ اُس کو بد نظر رکھنے کے لئے اُس کو
 دوسروں کی دست نگرانی افلاس یا گداگری سے بچ سیکھے ہم چاہتے ہیں
 کہ ہر جماعت مرد اور عورت اپنی امداد خود کریں۔ یعنی اپنی آمدنی پر بھروسہ کر
 اپنے پس انداز روپیہ سے گزارہ کریں۔ کیونکہ یہ بالکل صحیح قول ہے کہ حبیب میں
 ایک پیسہ ہوتا تو وہ اس دوست سے جو کہ عدالت میں بہتر ہوتا ہے اگر
 ایک پیسہ بھی پس انداز کیا جاوے تو اس وقت سے زندگی کا ایک نیازور
 شروع ہوتا ہے۔ کیونکہ اس کے بچنے اور اُس کے جمع کر رکھنے سے خواہش
 اور دور اندیشی عاقبت مینی اور دانا ئی پائی جاتی ہے لیکن ہے کہ یہ آئینہ
 خوشی کا بیج ہو یا آزادی کا آغاز ۔

کوٹ کی عادت تھی کہ وہ سو نگ بنگوں کو حقارت کی نظر سے دیکھتا
 تھا۔ کہ وہ کہتا تھا کہ لوگوں کو یہ کہنا کہ اس کے پاس کچھ پس انداز کرنے کے
 واسطے کوئی چیز ہے کہ اُن کی ہنگ کرنا مگر جب ہم دیکھتے ہیں کہ نہایت غریب
 لوگوں نے ہی سو نگ بنگوں سے بہت غایدرہ غایدرہ اکٹھا کیا ہے تو یہ نتیجہ محان

پڑتا ہے کہ وہ غلطی پر تھا۔ جب کہ اُس کی ہمت سی رائیں بھی غلط ہیں ہزار کا آدمی ایسے ہیں جن کو غالباً سوئگر بنکوں کی سہولت کی عدم موجودگی میں ایک پیسہ بھی بچانے کا خیال نہ ہوگا۔ بلکہ وہ پس انداز کرنے کی کوشش کو ہی وہ منیاں کرتے اور وہ سمجھتے ہیں کہ بنک میں جمع کرانے کی نسبت بھی بہتر ہے کہ تھوڑا سا روپیہ اپنی الماری میں بند رہے مگر اس صورت میں بہت سا روپیہ جمع ہونے سے پیشتر ہی اڑا دینے کا احتمال ہے۔ مگر جب ایک ایسا ذریعہ دیتا ہو گیا جہاں ایک شلنگ کی رستم پر انداز ہو سکے تو درست اس سے بچدلت فائدہ اٹھانے لگے۔

پہلا سوئگرس بنکس پرس سیلابک فیلڈ ٹوٹن ہم کے حلقہ واقعہ ٹڈی سکٹس میں انیسویں صدی کے انتہام کے قریب قائم کیا۔ اُس کا مدعا یہ تھا کہ غریب کو کفایت شعاری کی ترغیب دلائی جاوے اس تجربہ میں یہاں تک کامیابی ہوئی کہ سترہ سوئگرس بنکس کے پادری جوزف سمٹھ نے اپنے حلقہ کے لوگوں سے موسم گرما کے دوران میں قلیل رقمیں جمع کرنی شروع کیں جو ان کو بڑے دنوں میں بعد رستم کے ایک سلف کے برابر رقم اپنے پاس سے شامل کر کے واپس دی گئیں۔ تاکہ ان کو دورانہشی اور عاقبت مہنی کی تحریک ہو اس لبک فیلڈ نے سترہ سوئگرس کی تقریر کی سترہ سوئگرس نے اپنے فیاضی بنک کی تجویز میں توسیع کی کہ بالغ مزدوروں زمانہ عادیوں وغیرہ کو شامل کر لیا۔ بھانیکہ پہلے غریب بچے بھی شامل کئے گئے تھے سترہ سوئگرس میں شہر ہانڈ کی لیڈیوں نے بھی ایسا ہی بلک قائم کیا اور اسی زمانہ میں سترہ سوئگرس بڑھنے پاریمنٹ کے سامنے ایک قومی ان سٹی ٹیوشن کے قائم کرنے کی تجویز پیش کی جو بنک کے مشابہ ہو اور مزدور لوگ اس سے فائدہ اٹھا سکیں مگر اس کی تجویز کا کوئی

نتیجہ خواہ

آخر ریور رنڈ ہنری ڈنڈر شول کے پادری نے اس مصیبت کی تحریر کیا اس کی تحریر یہ ہے کہ سب سے بڑا گناہ کارانہ غلط طور پر شروع ہو گیا۔ اس کے واقعہ کے بارشمن سے ہدایت مفلس تھے۔ ان کی اوسط اجرت آٹھ شینگ ہفتہ وار ہے۔ زیادہ تر تھی اس ضمن میں کوئی کارخانہ نہ تھا۔ اور باشندوں کے گناہ کا کئی ذریعہ نہ تھا۔ الا زمین کی کاشت سے کچھ آمدنی ہوتی۔ اکثر مالکان اراخی اس موضع میں مستقل طور پر سکونت پذیر نہ تھے۔ پس یہ جگہ سونگر بنک قائم کرنے کے واسطے بہت ہی غیر موزون تھی۔ کیونکہ یہاں کے لوگ ایسے مفلس تھے کہ محض نان و نفقہ حاصل کرنے اور اپنے بچوں کو تعلیم دینے کے واسطے پسینہ اور ہڈیاں ایک کر دیتے تھے۔ سکالینڈ کے دفعتانوں میں عموماً یہ خوبی ہے کہ ہمیشہ وہ کچھ نہ کچھ روپیہ بچا کر اپنے بچوں کو تعلیم دلانے میں اور علاقہ کی دوستانہ انجمن میں بھی قلیل چندہ دے دیتے تھے مگر باوجود اس شکل کے پادری ابھی روحانی تعلیم کی مدد کے طور سے اس تجربہ کی آزمائش سے معصم ارادہ کرنا بہت سے آدمی ایسے ہیں جو دینی واعظوں کی عیسق دلائل کو نہیں سمجھ سکتے ہیں۔ مگر ایک عمومی سمجھ کا آدمی بھی اس عملی نصیحت کو جس کا اس کے گھرانہ پر اور ابھی روزمرہ آسائش اور خود تعلیمی پر اثر ہو بخوبی ذہن نشین کر سکتا ہے ڈاکٹر ڈکن جانتا تھا کہ ہدایت مفلس گھرانے میں بھی آمدنی کا ایک تیس حصہ غیر ضروری اخراجات پر خرچ کر دیا جاتا ہے اُس نے دیکھا کہ بعض کفایت شعار و ہفتان لگائے ہو یا باغ کا ایک بچہ قلع بطور سونگر بنک رکھتے ہیں جس سے انکو کھن دودھ مہلکے واسطے نکالیں گوشت یا باغ کے پھل ملے ہیں اور اس کو خیاں آیا بعض اور دینی مجرم اور نوجوان عورتیں بھی ہیں جن کے واسطے

اسی طرح سے گرمائی کمائی سے جمع کر گئے گا کوئی انعام ہو سکتا ہے۔ اور
 اُنہی کو قلیل بقاوت کے مواد میں خاصہ سوو مل سکتا ہے۔ اس سے بچوں کے حلقہ
 میں سونگرنک کا آغاز ہوا جو ملک انگلستان میں اپنی قسم کی خود بخود چھنے والی پہلی
 ان سٹی ڈیزائن تھی یہ امر کہ پادری کی رسلے غلط نہ تھی۔ پورے پورے طور پر
 ثابت ہو گیا۔ کیونکہ چار سال کے عرصہ میں اس کے سونگرنک کی فنڈ ایک ہزار
 کے قریب ہو گئی۔ اور اگر غریب و ہقان آٹھ شلنگ ہفتہ وار اور مزدور و عورتیں
 اور خادم اس سے بھی کم کمائی سے کتنی رستم جمع کر سکتی تھیں۔ تو مینا کارگر کا
 کن اور لوہے کا کام کرنے والے کیا کچھ نہ کر سکیں گے۔ جو سال بھر سچا شلنگ
 ہفتہ وار کماتے رہتے ہیں +

ڈاکٹر ڈکن نے جو مثال تاہم کی اس کی انگلستان اور سکاٹ لینڈ میں
 کے قبضوں اور ضلعوں میں تعلیم کی گئی۔ ہر حالت میں رتھوں کے حلقہ کے ہنگ
 کے نمونہ کو مد نظر رکھا گیا۔ اور یہ اصول اختیار کیا گیا۔ کہ بنک اپنی آمدنی سے
 پہلے اس طرح جو بنک شروع ہوئے وہ غیر اعلیٰ بنک نہ تھے۔ کیونکہ وہ کسی شخص
 کی خیرات اور مصرتی پر منحصر نہ تھے۔ بلکہ اُن کی کامیابی خود روپیہ جمع کرنا
 والوں پر منحصر تھی۔ انہوں نے محنتی جماعتوں کو اپنی زراعت پر بھروسہ کرنے
 اور زندگی کے کاروبار میں دور اندیشی اور کفایت شعاری کو مد نظر رکھنے خود
 تعلیمی اور خود اعتمادی پر فدا ہوتے پیرائے سالی میں اپنی آسائش اور گزارہ
 کا حوصلہ والئے۔ یعنی اُن کو یہ ہدایت کی کہ وہ اپنی محنت کے ثمرہ کو اچھی طرح
 سے استعمال کریں اور غیر اعلیٰ ٹیکس کی ٹیل حصہ کی آمد میں قیمتی وقت
 ضائع نہ کریں +

ان مقاصد سے سونگرنکوں کا خیال آخرا یک تو ہی بہودی کا کام

تسیم کیا گیا۔ سٹئم میں ایک ایکٹ پاس ہوا۔ جس کے ذریعہ بنکوں کی تعداد اور ان کے فائدہ میں وسعت کی گئی۔ بعد ازاں انکو معتبر اور مفید بنانے کے ارادے سے مفید تجاویز اختیار کی گئیں۔ مگر باوجودیکہ بنکوں کے قیام سے بہت بڑا فائدہ ہوا ہے۔ یہ صاف ظاہر ہے کہ معقول تنخواہ پانے والے کاریگر اس کے بہت محدود فائدہ اٹھاتے ہیں مزدور لوگ ہر سال چالیس کروڑ روپیہ کماتے مگر جس کا بہت کم حصہ سونگ بنکوں میں جاتا ہے۔ بالیکہ ہر سال اس سے میں رقمے مانے میں پیرمیاں کی نظر ہوتی ہیں۔

اسے اتنخواہ پانے والے مزدور مرد اور عورتیں سونگ بنکوں میں رقم جمع نہیں کرتے۔ بلکہ جن کی آمدنی نسبتاً کم ہے مثلاً مانچسٹر اور سالفورڈ کے سونگ بنکوں میں بے شمار روپیہ جمع کرانے کے واسطے جاگتی ملازم ہیں۔ دوسرے ملکوں دوکان داروں دربانوں فلیوں حملوں اور کان کنوں کا دوسرا نمبر ہے۔ آمدنی کا صرف تیسرا حصہ مزدوروں کاریگروں اور صناعتی کو ملتا ہے عموماً تمام صنعتی اضلاع میں یہی حال ہے چند سال ہوئے کہ شہر وڈنڈی میں بے شمار مستورات میں سے جو روپیہ جمع کراتی ہیں کارخانہ میں کام کرنے والی صرف ایک تھی۔ باقی سب نوکرانیاں تھیں۔

ایک اور امر بھی قابل ذکر ہے۔ پس انداز کرنے کی عادت ان کا ونڈیل میں جہاں زیادہ سے زیادہ اجرت ملتی ہے ایسی مروج نہیں جیسا کہ ان کا ونڈیل میں ہے جہاں کم از کم اجرت ملتی ہے پوسٹ آفس سونگ بنکوں کے قیام کے زمانہ سے پیشتر وڈنڈی روڈورٹ کے باشندوں نے جہاں تمام انگلستان کی نسبت نہایت کم اجرت ملتی ہے لکھا شاعر اور یارک شائر کی نسبت جہاں کے تمام انگلستان میں جہاں کہ سب سے زیادہ اجرت ملتی ہے آبادی کے لحاظ کر

فی کس زیادہ روپیہ جمع کرایا مثلاً خود بارک شاہ میں صنعت و حرفت کہ نیوالے
باشندوں نے ۲۵ شلنگ فی کس سوئگ بنک میں جمع کرایا اور کاشت کاروں
نے اس سے تگنا روپیہ جمع کرایا

عام سپاہیوں کو نہایت کم اہمت پانے والوں مزدوروں کی نسبت
بہت کم تنخواہ ملتی ہے تاہم وہ سوئگ بنکوں میں مزدوروں کی نسبت جگہ شلنگ
سے ۴۰ شلنگ ہفتہ وار تک ملتے ہیں زیادہ روپیہ جمع کراتے ہیں سپاہیوں
کی نسبت معمولاً یہ خیال کیا جاتا ہے کیونکہ یہ بالکل ناقصت ادیش آدمی ہیں
بلکہ بعض اوقات لاپرواہ اور عیاش قرار دیا جاتا ہے مگر فوجی سوئگ بنکوں کی
روئیداروں سے اس الزام کی تردید ہوتی ہے کیونکہ اس سے ثابت ہوتا
ہے کہ انگریز سپاہی ویسا ہی صوفی مشرب عمدہ تہمتیں یافتہ قوافل دان
اور کفایت شعار ہیں۔ جیسا کہ وہ شجاع ہیں۔ اکثر آدمی اس امر کو نظر انداز
کر دیتے ہیں کہ سپاہی کو تا بعد از صوفی مشرب اور بادبانت ہونا چاہیے اگر
وہ بے خوار ہے تو اس کو سزا ملتی ہے اگر وہ بددیانت ہے تو اس کی تہمیر کر کے
رجسٹر سے نکال دیا جاتا ہے اس طرح اطاعت کا فرض بڑے پیمانے پر سکھایا
جاتا ہے۔ ایسے حکم کی اطاعت یا یوں کہو کہ ایک مشترکہ رہبر کے اشارہ پر متحدہ
کاروائی کی جاتی ہے یہی سپاہی جو توپوں کی تابلہ توڑ باڑھوں کے سلسلے
استقلال سے کوچ کرتے ہوئے پہلے جاتے ہیں بندوقول کی آئینہ بازی کی بار
سے بے خوف لڑتے ہیں قلعوں کی فصیلوں پر چڑھ جاتے ہیں یا سنگینوں کی
نوک سے اپنا سر دیے مارتے ہیں جیسا کہ انہوں نے بڑے جوش میں کیا کسی
زمانہ میں درزی کفش دوزر صنایع۔ قلابدان جلا ہے اور وہ حقان سے جو نیم
وہیشوں کی طرح گردن جھکا کر پاؤں کو گھسیٹ کر بڑے بڑے ہتھیروں اور بار

کو پھیلنے کے بازوؤں کی طرح ہلاتے ہوئے چلتے تھے۔ لیکن اسیان کے قدم مضبوط
جنگ جودوں کی طرح ہیں وہ مرد کی طرح ایسا وہ یعنی وہ فوجی باجمہر تھے ہوئے
اس طرح کوچ کر سکتے ہیں کہ زمین ہل جاتی ہے کہ تربیت اور قواعد کا ایک عجیب
غیب کرشمہ ہے۔ جب باقوام مذہب اور شائستہ ہو جاتی ہیں تو وہ تربیت اور
قواعد کے اور اور طریقے اختیار کر سکتے ہیں۔ قواعد محنت ہو جاتی ہے فتح اور نجات
و تاراج کی بجائے طرح طرح پیداوار ہونے لگتی ہے۔ اور دیکھو محنت نے کون کون
سی فتوحات حاصل کی ہیں۔ اُس نے کیا کیا ہنر دکھائے ہیں اور کیسے کیسے بڑے
بڑے ہنر دکھائے ہیں۔ ہر ایک محنت کا رنگہوں کا ایک قواعد دان گر وہ کرتا ہے
یارک شائر اور لکھا شاعر میں جاؤ تم کو قواعد دان اور شدت کرنے والوں کی
فوجیں کام کرتی ہوئی نظر آئیں گی اور تیار شدہ اشیاء کی مقدار کے لحاظ سے
نتائج حیرت انگیز ہوں گے۔

موثر تربیت اور قواعد پر انسان کی فردی اور تمدنی کامیابی کا حاردا
ہے۔ جو شخص نہایت خود اعتماد ہے وہ ہر وقت قواعد و تربیت کو مد نظر رکھتا ہے
اور قواعد اور تربیت بتنی ہی مسئلہ جو اُس کی حالت اتنی ہی مکمل ہوگی ایسا
کو لازم ہے کہ اپنی فحشات کی تربیت کرے اور اُن کو مٹا دے۔

اُس کو چاہے کہ حکم کی فرمانبرداری کہے ورنہ وہ جذبات اور تھریلوں
کا غلام ہو جائیگا۔ مذہبی آدمیوں کی زندگی تربیت اور خود مضبوطی کی ایک
علامہ مثال ہے کاروباری آدمی قاعدے اور طریقے کا بالکل پابند ہوتا ہے
نہایت مسرت اسی گھر میں ہو سکتی ہے جہاں تربیت نہایت کامل ہو مگر یہ
محسوس بالکل نہ ہو۔ آخر ہم قانون قدرت کی طرح اُن کی فرمانبرداری
کرتے گئے ہیں۔ بجا لیکر ہم کو مضبوطی سے جکڑ لیتی ہے تاہم اُس کو محسوس

نہیں کر سکتے۔ عادت کی طاقت تواعد کی طاقت کا ثقبہ ہے

آج کل اس بات کے تشریح کرنے کی ضرورت نہیں کہ سپاہ میں جبراً بھرتی کرنے کا طریقہ معینہ ہے کیونکہ اگر لوگ سپاہ میں داخل ہونے پر مجبور کئے جائیں اور وہ فوجی تواعد اور تربیت سیکھ لیں تو ہمارا ملک مضبوط اور شریعہ پر ہمیشہ کرنے لگیگا۔ اور کفایت شعاری کی زیادہ عادت ہو جائیگی۔

فوجی بچوں کی صلاح پہلے پہلے ماسٹر متخوہ تقسیم کرنے والا رہے فیرفاول نے ۱۸۷۱ء میں دی تھی۔ اور دس سال بعد کرنیل اوگلڈنڈ نے پھر اس سوال کو چھیڑا ڈیوک آف وینگٹن کو بھی اس کی طرف توجہ دلائی مگر اُس نے نہ مانا۔ دیوک مدوح نے اس مضمون کا ذیل کی یادداشت کی ”مجاں تک میرا خیال ہے کہ کوئی ایسا امر نہیں جو سپاہی کو مضور قیصرہ کی دیگر عایا کی طرح سیونگ بنگوں میں روپیہ جمع کرانے سے مانع ہو اگر کوئی رکاوٹ ہے تو دور کر دینی چاہیئے۔ مگر میرے خیال میں کسی اور تجویز اختیار کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

معلوم ہوتا ہے کہ ڈیوک کو یہ خیال آیا کہ ہندوؤں کی تنخواہ ہیں تخفیف کر دی جائے۔ کیونکہ وہ روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں اس کے الفاظ یہ ہیں ”کیا سپاہی کے پاس ضرورت سے زیادہ تنخواہ ہوتی ہے یہ بات ٹھیک ہو تو اُس کی تنخواہ کم کر دینی چاہیئے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ ان کو گلوں کی جو پہلے ملازم ہیں تنخواہ کم کی جاوے بلکہ جو مجد ہیں ملازم ہوں۔“ مگر کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ سپاہی کی تنخواہ زیادہ ہے اور تخفیف کی تجویز نا منظور ہوئی۔

سپاہ کے واسطے سیونگ بنگوں کا مضمون کچھ دیر تک کھٹائی میں

انگلستان کے سپاہی مالک غیر میں مشکل محاربات میں شریک
ہوتے ہیں۔ انہوں نے بھی ویسی ہی عاقبت اندیشی کی۔ جزیرہ نما کریمہ کے جنگ
کے دوران میں سپاہیوں اور ملاحوں نے سنی آرڈر کے ذریعے ۱۷ ہزار پونڈ
اور فوج کے ضروری کاروبار انجام دینے والے شاگرد پیشہ لوگوں نے ۵۵ ہزار
پونڈ بیچے۔ سقوطی میں سنی آرڈر کا طریقہ مروج ہونے سے ایک سال پیشتر
میں ٹاننگ نے سپاہیوں کا پس انداز روپیہ اپنی تحویل میں لے لیا۔ اور اس کو
معلوم ہوا کہ سپاہی اپنی آسائش یا تفریح سے روپیہ بچا کر اپنے عزیزوں یا
اپنی آئندہ بیوہ کی واسطے پس انداز کرنے پر رضا مند ہیں۔ ہفتے میں وہ
ایک روز سپاہیوں کا پس انداز روپیہ جمع کرتی تھی۔ اور انگلستان بھیج دیتی
تھی۔ اس طرح اس نے کئی ہزار روپیہ بچاؤ میں اس کا ایک دوست
تھا۔ جس نے اس روپیہ کو سکاٹ لینڈ اور آئر لینڈ کے نہایت بعید مقامات تک
تقسیم کر دیا۔ یہ اس بات کی شہادت تھی کہ بیچ عمدہ زمین میں بویا گیا۔ پوسٹ آفس
کی پابندی وقت بھی قابل تعریف ہے۔ کیونکہ سوائے ایک قسم کے سب روپیہ
مناسب وقت پر پہنچ گیا۔

ہندوستان میں کوئی رجمنٹ ایسی نہیں جو انگلستان کو واپس جانے
کے وقت کچھ روپیہ پس انداز نہ لے جائے۔ مثلاً میں ہندوستان کے بعد ان مریضوں
سے جو بیمار ہو کر انگلستان چلے گئے تھے۔ میں ہزار بیچے گئے تھے۔ اس کے
علاوہ آٹھ رجمنٹیں ایسی تھیں جنہوں نے اپنے بنگوں میں ۹۹ ۴۰۰ پونڈ
جمع کرائے تھے۔ رجمنٹ نمبر ۸ نے سب سے زیادہ روپیہ جمع کرایا۔ اس کی بچت
۹۷۱۸ پونڈ تھی رجمنٹ نمبر ۷ جو کھنوپرو دھاوا کرنے میں ہیرو لاکھ کے تحت
تھیں۔ ۶۴۸۰ پونڈ بچائے اور نمبر ۴ کے بہادر سپاہی نے جو انگلش کے زیرِ

لکھنؤ پر قابض رہے تھے ۵۲۶۳ پونڈ بچائے۔ نمبر ۸۶ رجسٹر ۱۰ کا پہلا ٹبائین اور نمبر ۹ ڈریگن سب کے سب اپنے وطن میں اتنا روپیہ لائے جس سے اُن کی عاقبت اندیشی اور روزمرہی کا ثبوت ملتا تھا۔ اور لوگ اُن کو عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے +

تاہم نام سپاہی اپنا سب روپیہ فوجی بنکوں میں جمع نہیں کراتے بالخصوص جب اُن کی ایک معمولی بینک تک رسائی ہو سکتی معلوم ہوا ہے کہ شاہی فوج کے بعد سپاہی جو لنڈن میں تعینات ہیں وہ اپنا زائد روپیہ رجسٹری بینک کی بجائے سیننگ بینک میں جمع کراتے ہیں ایک سپاہی سے یہ پوچھا گیا۔ اُس نے یہ جواب دیا۔ کہ میں یہ نہیں چاہتا کہ میرا روپیہ پس انداز کرنے کی غیر سرہینٹ (دفعہ دار) کو ہو جائے۔ اس کے علاوہ یہ وجہ بھی ہے کہ سپاہی اپنے رفیقوں کو یہ خبر نہیں دینا چاہتے کہ ہم روپیہ پس انداز کر رہے ہیں۔ کیونکہ فضول خرچ سپاہی جب فضول خرچ کاریگر کی طرح اپنا سب روپیہ خرچ کر سکتا ہے تو اپنے کفایت شعار رفیق سے قرض لینے کو حق سمجھتا ہے +

یہی بدگمانی کاریگروں کے معمولی سیونگ بینکوں میں مانع ہوتی ہے۔ وہ یہ نہیں چاہتے کہ اُن کے مالکوں کو اُن کے روپیہ بچانے کے خبر معلوم ہو اُن کا یہ خیال ہوتا کہ اگر اُن کو خبر ہو گئی تو ہماری اجرت میں تخفیف کر دیئے۔ یارک شاہر میں ایک مزدور نے سیونگ بینک کا روپیہ جمع کرانے کا قصد کیا بینک کا ڈائریکٹر اس کا مالک تھا۔ وہ یہ معلوم کرنے کے لئے کہ آیا اس کا آقا موجود ہے یا نہیں بار بار بینک کے دروازے کی طرف جاتا تھا۔ کئی ہفتوں کے انتظار کے بعد ایک دن مالک موجود نہ تھا۔ اور

مزدور نے روپیہ جمع کرا دیا۔

بل سٹن کے کان کن کم از کم وہ جو بیونگ بنک میں روپیہ جمع کراتے تھے۔ کسی غیر کے نام جمع کرتے تھے۔ اور اُس کی ایک معقول رقم ہے کیونکہ کان کنوں کے بعض مالک سوئنگ بنکوں کے اجراء کے واقعی مالک تھے۔ اُن کو اندیشہ تھا کہ مزدور اپنے پس انداز روپیہ کو بے روزگار ہونے کے زمانہ میں استعمال کرینگے۔

اُن کو یہ خیال نہ تھا کہ بیونگ بنکوں میں روپیہ جمع کرنا مزدوروں کی بہترین استقلال کی ضمانت ہے۔ سٹرپک انکپٹر کارخانہ جات ہے جس کی حالت کی حالت میں اس امر سے ظاہر ہوتی ہے کہ اُس کا سرغنہ کوئی مالدار کارگر شاخو خاؤ ہوتا ہے یا بالکل نہیں ہوتا۔

سٹن کے ایک مجسٹریٹ نے جس کو مزدوروں سے کچھ نصیب نہ تھا۔ ذیل کا واقعہ بیان کیا: اُس کا قول ہے کہ میں نے ایک مزدور جو نہایت محنت سے سوئنگ بنک میں روپیہ جمع کرائے وہ نہایت بے جلی سے روپیہ جمع کرائے گا۔ وہ بنک میں قبیل رتسم جمع کرتا تھا۔ گو میں جانتا تھا کہ اس کی آمدنی بہت ہے میں نے اُس کو حوصلہ دلایا کہ روپیہ جمع کراتے رہو۔ تدریج وہ زیادہ رتسم جمع کرائے گا اور وہ سال کے اختتام پر اُس نے بہت رقم اکٹرا کر زمین کا ایک قطع خرید لیا اور اس پر گھر تعمیر کیا میرے خیال میں اگر میں اُس کو ترغیب نہ دیتا۔ تو وہ اپنا تمام روپیہ ضیافتوں یا کلبوں یا تھروں کی انجمنوں میں چندہ دینے سے ریگاں کر دیتا۔ اب اس شخص کی آنکھیں کھل گئیں اور اُس کی تمدنی حیثیت بڑھ گئی تھی۔ وہ ہماری طرح بہت اوقات میں ہے اور وہ دوسروں کو اپنی مثال کی تقلید کرتے

پر آمادہ کر چکا ہے

مندرجہ بالا بیان سے ظاہر ہو گیا ہے کہ معقول تنخواہ پانے والے مزدور اور کارگر روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں۔ جب وہ کسی چیز کے حاصل کرنے کی کوشش کریں تو ان کو ضروری روپیہ پالنے میں کوئی وقت پیش نہیں آتی۔ لہذا شاہر میں ایک شہرے ۳۵ ہزار پونڈ چندہ ظاہر ہوا کیونکہ وہاں کسی پس کے شہر کے باشندوں کی مدد کرنا چاہتے تھے جنہوں سے ہڑتال کر رہی تھی۔ جب ہڑتال تہہ تو وہ اپنے مستقل اور دائمی آسائش کی خاطر کہیں اتنا ہی روپیہ پس انداز نہ کریں بہت سے کارگر پیشتر اس مقصد سے روپیہ جمع کرانے لگے ہیں اور جو کچھ وہ کرتے ہیں وہ سب کر سکتے ہیں ایک زراعتی ضلع میں ضلعیوں کا ایک بڑا کارخانہ قائم ہوا چونکہ وہاں بے فائدہ خرچ کی کوئی تحریک نہیں تمام مزدور عادیانہ کفایت شعار ہیں اور انہوں نے دو سو سے پانچ سو پونڈ روپیہ فی کس بچایا۔

کارخانوں میں بہت سے مزدور بھی یا وجود بڑے بڑے کنبوں کے پانچ و سٹل شینگ ہفتہ وار بچا سکتے ہیں اور اسی طرح چند سالوں میں ہر سال ہی رقم بچا سکتے ہیں تھوڑے عرصہ ہوا کہ ڈاروں کے ایک مزدور نے بنک سے روپیہ نکلو اگرچہ وہ سے مکانات بنوائے بہت سے لوگ اس شہر اور دوسرے شہروں میں بنوارہے ہیں۔ بعض نے تعمیراتی انجنیوں میں چند ویک بنوائے ہیں اور بعض نے بنک سے گھر میں روپیہ جمع کر کے بنوایا ہے۔

ایک سفید پوش اور مغرز مزدور نے خود کو سید و گھر میں بنک میں روپیہ جمع کرانا۔ جب اس کے وہ پونڈ جمع ہو گئے تو اس نے بیان کیا

کہ میں پہلے شراب پیا کرتا تھا۔ اتفاقاً مجھے اپنی بیوی کی ڈیپارٹمنٹ بک فنانس
 بٹوی۔ منجھے معلوم ہوا کہ اس سے سنے قریباً بیس پونڈ جمع کرا سکتے ہیں۔
 میں اپنے دل میں سوچنے لگا کہ اگر وہ فنانس بٹوی کی بیوی ہو تو میری بیوی
 تو میری بیوی روپیہ جمع کراتی ہے۔ اگر ہم وہ نوں پس انداز کر لیں
 تو پھر کیوں بہت سا روپیہ جمع نہ ہو؟ میں نے سنے سنے خوارگی کی عادت
 بند کر دی اور اپنے ہمارے بیویوں میں میری عزت ہونے لگی۔
 ”اُس نے کہا یہ سب کچھ میری بیوی اور سیونڈس بینک

کی مفیس ہے۔“

”جب معقول تنخواہ پانے والے مزدور کچھ روپیہ پس انداز کر لیں
 اُن کو بتدریج شاق محنت چھوڑ دینی چاہیے۔ اور پھر انہ سالوں میں آرام
 کرنا چاہیے۔ اُن کو لازم ہے کہ خود اپنے درجہ کی اجرت اختیار نہ کرینا
 ۶۰ سال کے بعد انہ کی جسمانی طاقت جواب دینے لگتی ہے اس کو
 چاہیے کہ اس امر تک وہ دوسروں کا دست بگرنہ رہے اور آزادانہ
 زندگی بسر کرنے کا تہیہ کرے۔ اس قسم کی بہت سی مثالیں ہیں کمزوروں
 نے کس مفید سے روپیہ جمع کیا۔ اور انہوں نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ اُن
 کے طبقہ کے تمام لوگ بہت کچھ روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں۔“

بینی بینکوں سے نہایت مفلس لوگوں نے بھی بہت کچھ فائدہ
 فائدہ اٹھایا اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کفایت شکاری کے زیادہ واقف
 ہونا کہنے سے بہت سا روپیہ پس انداز ہو سکتا ہے تیس سال گزرے
 کہ پہلا اپنی بنک بطور سیونڈس بینک کے معاون بن کر انکس میں جاری
 کیا گیا۔ اس کے متروک کرنے والے کام تو یہ تھا۔

کہ وہ بھاس آدمی جو ایک شنگ سے کم روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں روپیہ جمع کر سکیں۔ کیونکہ سیونگس بینک میں کم از کم ایک شنگس جمع کرنا چاہیئے۔ گرینک کے بینک میں ایک سال میں پانچ ہزار روپیہ جمع کرنا چاہیئے۔ پھر لندن مشرقی جانب ایک پادری سسلی کوکپ نے ایک پنی بینک کھولا اس کے نتائج بھی قابل تعریف رہے ایک سال میں ۴۵۱۳ رقیں جمع کرائی گئیں۔ جمع کرانے والوں کی تعداد ۲۰۰۰ تک محدود کر دی گئی۔ اس بینک میں اس کثرت سے لوگ شامل ہونا چاہتے تھے۔ کہ بہت سے لوگوں کو روپیہ جمع کرانے کے واسطے بہت دیر تک انتظار کرنا پڑتا تھا۔

بٹر کوکٹ نے کہا بعض لوگ کہ یہ ادا کرنے کے واسطے نو جمع کرتے ہیں۔ بعض کپڑے بنانے کے واسطے بعض اپنے بچوں کو کوئی پیشہ سکھانے کے واسطے غرض بہت سے چھوٹے مقاصد کے واسطے روپیہ جمع کرایا جاتا ہے۔ جب روپیہ نکلوایا جاتا ہے تو میں اپنے ماتھے سے واپس دیتا ہوں۔ اس طرح مجھ کو معلوم ہو جاتا ہے کہ جو بہ ملائت یا کسی اور حادثہ کے قبل فنڈ نکلائی جاتی ہے۔ مزید برآں اور بہت لوگ اس بینک میں روپیہ جمع کراتے رہے۔ مثلاً مین لوگوں کی مزدوری دیا وہ ہے وہ کسی دوسرے بینک میں حسین رستم جمع کرا چکے ہیں تو ہمارے ہاں آہستہ میں جو لوگ پہلے ایک ہی ہفتہ وار سے زیادہ بچا سکتے تھے اور کوئی نہ کوئی سینی سبک جمع کراتے ہیں۔

اس پادری کے علاقائی اثر کی جتنی تعریف کی جاوے

اتنی ہی کم ہے۔ بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ کسی اور پادری نے اتنا اثر نہیں ڈالا۔ کیونکہ جس لوگوں کی خدمت مسٹر کوکٹ نے کی وہ گرجا سے کوسوں سے بھاگتے تھے۔ لیکن اُس نے ان کو کفایت شعار بننے میں مدد دیکر اور جسمانی حالت کی اصلاح کر کے اُن کے مشہور مذاق کو اعلیٰ کر دیا۔ اور اپنی ایسی مذہبی زندگی کی روح چھونک دی۔ جس سے اُن کی تعداد کثیف بالکل نابالہ تھی +

پھر اس تحریک کو مسٹر چارلس ڈبلیو سائلس پڑ فیڈ بنکنگ کمپنی کے خرابچی نے از سر نو شروع کیا اُس نے یہ صلاح کی کہ پینے بنک بڑے بڑے صنعتی کارخانوں کے ساتھ اپنی بنک کئے جائیں +

اس کی رائے تھی کہ اگر مزدوروں کو نوجوانی میں کفایت شعاری کی عادت سکھائی جائے۔ تو ان کو عملی طور پر بہت فائدہ ہو سکتا ہے اور سوسائٹی میں سے بہت بہت سا فائدہ اُٹھا سکتے ہیں۔ اگر وہ کتابی علم حاصل کریں تو وہ اتنا مفید نہ ہوگا۔ اُس نے جتنا یا کہ مزدوروں کو یہ کو بے جا استعمال کرتے ہیں۔ اور ہمارے زمانہ کی بڑی بڑی عملی خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔ اس کا قول ہے کہ اکثر حالتوں میں مزدوروں کی بہت زیادہ اجرت ہوتی ہے اُن کے کچھ اتنے ہی مفید ہوتے ہیں۔ اور یہی واقعی ناخوش امداد و سہروں کو نقصان پہنچانے والے ہوتے ہیں۔ ایسے آدمی غائب اور ترقی کرنے والے علم میں کس طرح ہو سکتے ہیں۔

لوگوں کی فضول خرچی ظاہر کرنے کے واسطے ذیل کی مثال میان کی "ویسٹ راڈ ٹنگ" کے ایک بڑے کارخانہ دار کے جن کے کارخانے ۲۵ سال سے ایکسٹنٹ تھے۔ یہی بند نہیں ہوئے تھوڑا عرصہ پیشتر اُس کی اجرت کو دیکھا جب اس کی اجرت کی شرح کی پڑتال کی جو اس کے مزدوروں کو اب دی جاتی ہے۔ اور اُس کا چند سال کی پیشتر کی اجرت کا موازنہ کیا تو اُس کو معلوم ہوا کہ کلوں کی اصلاح ہونے سے اجرت میں ترقی ہو گئی ہے۔ اس کے کاتنے واسے اور بٹنے واسے ۲۵ سال تک ہفتہ وار کماتے ہیں۔ بہت سی حالتوں میں اُن کے بچے بھی انہی کے خانوں میں جہاں وہ خود ہوتے ہیں کام کرتے ہیں۔ چند حالتوں میں اُن کی بیویاں بھی کام کرتی ہیں۔ اور اکثر کنبے کی آمدنی ایک سو سے ڈیڑھ سو پونڈ تک ہو جاتی ہے۔ اُن میں سے بعض لوگوں کے گھروں میں گے۔ اور وہاں جا کر دیکھا تو چاروں طرف خلافت پائی گئی۔ جس سے دیکھ کر میری طبیعت بہت پریشان ہو گئی۔ کیونکہ آمدنی کے زیادہ ہونے پر نا عاقبت اندیشی میں اضافہ ہو گیا۔ وہ سینکڑوں بنک اور تعمیرات کی کمپنیاں میں شریک نہیں ہوتے۔۔۔ اسی کارخانہ میں بعض لوگ ایسے ہوتے ہیں جن کی زیادہ اجرت نہیں ہوتی۔ مگر ان کے گھر ہر طرح کی آ-مالیش متیا ہے۔ اور انہوں نے تھوڑی سی رقم پسند کر لی۔ برانڈ فورڈ میں ایک فیاض کارخانہ

دارنے سیونگ بنک ہیں چار سو مزدوروں کا حساب
 شروع کر دیا وہ ہر ایک کے واسطے محفوظ اس روپیہ
 جمع کرویتا تھا۔ مگر نتیجہ حوصلہ دلانے والا ثابت نہ
 ہوا۔ تسلیل رتسم بہت جلد بھگوالی جاتی تھی بلکہ بعض
 کے حساب کی کتاب میں کوئی رتسم نہ رہ گئی تھی
 مسٹر سائیکس نے صدارت دی کہ ہر ایک صنعتی کارخانہ
 کے ساتھ سونڈرکس بنک کمپنی مقرر ہو وہ اپنے ممبروں اور
 دوسرے لوگوں سے بنک میں جمع کرانے کے واسطے
 ہفتہ وار اجلاس کیا کرے۔

اُس نے کہا اگر ہر ایک کارخانے میں ایک کمپنی
 اس تجویز پر عمل کرے مزدوروں کی زردی حالت سے
 دلچسپی سے اُن کے ساتھ ہمدردی کرے۔ اور خوش
 خلقی سے ان کے تالیف و قلوب میں سچی ہو اُن کو نہ صرف
 کفایت شعاری اور خود اعتمادی کا سبق دے۔ بلکہ
 اُن میں یہ عادتیں پیدا کر دے تو نہایت مسرت بخش
 نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ اگر اُن کو بہتر عادات سکھائی جائیں
 اور وہ خود اعتمادی پر ثابت قدم ہو جائیں تو اُن کو یقین
 ہو جاوے گا۔ کہ ہم اپنی سمجھ اور صفات حسنہ سے ہی تبدیلی
 بہبودی حاصل کر سکتے ہیں۔

اس قابل تعریف نصیحت کا عمدہ اثر یہ ہے کہ یکے بعد
 دیگرے بہت سے کارخانے اس عمل کی تجویز پر عمل کرنے لگے

اور یارک شاہ کے تمام بڑے بڑے صنعتی کارخانوں کے ساتھ تھیں۔ سیونگ میں بنک قائم ہو گئے۔ اس فیڈلے ٹائیس براڈ فورڈ میڈر اور یارک کے بنکوں کو بہت کامیابی ہوئی ہے۔ بے فاکس میں جو نئی بنک قائم ہوا ایک مرکزی بنک اور ساٹھ ہائمت بنکوں پر متبلس تھا اور آٹھ سال جمع شدہ رقم کی تعداد اور اس کی گئی۔ براڈ فورڈ میں اپنی بنک قائم کئے گئے۔ اور جب بنک کرانے والوں کو چھوٹے بنکوں میں جمع کرانے کی عادت ہو گئی۔ تو وہ معمولی سیونگ میں بنکوں میں کل روپیہ لے گئے۔

گلاسگو اور قرب وجوار میں ۶۴۴ اپنی بنک قائم کئے گئے کمیٹی کی رپورٹ میں بیان کیا گیا کہ ان بنکوں کی مدد سے وہ اندھا دھند اسراف کیا جائیگا۔ جو لوگوں نے بنکرہ ایک عادت اور نا عاقبت اندیشی سے اور جس کی وجہ سے وہ چھوٹی رتبہ اڑا دیتے ہیں۔ اس کمیٹی نے یہ ترغیب دی کہ سیونگ بنکوں کو زیادہ مفید بنانے کے واسطے اپنی بنک بڑھا دیے جائیں۔ فارن صوم میں ایک اپنی بنک قائم ہوا۔ کہتے ہیں کہ چند سال کے عرصہ میں اس کی مدد سے سیونگ بنک میں ایک سو پچاس لاکھ آدمی باقائے روپیہ جمع کرانے لگے۔ اکثر دیباچہ جاتے کہ سال میں کل تعداد کا دو سلف نکلا دیا جاتا ہے۔ اس سے صاف صاف پایا جاتا ہے کہ

کہ لوگ اپنی بنکوں میں تسلیل رستم جمع کراتے ہیں اور
پھر کسی خاص جگہ میں ضرورت پڑنے پر مثلاً کرایہ کپڑے
گھر کا اسباب خریدنے یا ڈاکٹر کی فیس ادا کرنے کے لئے
نکلوا دیتے ہیں +

اس طرح اپنی بنک کی نسبت بڑے زور سے کہے
سکتے ہیں کہ یہ غریب کے لئے بنا ہوا ہے۔ اکثر + منیس سے زیادہ
رستیس نہیں جمع کرائی جاتیں۔ اور تمام رقموں کی اوسط
ایک شنک سے نہیں بڑھتی +

جمع کرانے والے نہایت مفلس مزدور آدمی جوتے
ہیں اور اُن میں سے اکثر ایسے معلوم ہوتے ہیں
جن کو اپنی کمائی کا تھوڑا سا حصہ بھی پس انداز کرنے
کی عادت نہیں ہوتی۔ ڈربے کا پارری مسٹر کلا رک بکولہ
کی توسیع میں سرگرمی سے حصہ لیتا تھا۔ اُس نے بیان
کیا ہے کہ اس مقدار کا حصہ جو ڈربے اپنی بنک میں جمع
ہوتی رہتی۔ تانے کے رکتے میں چھوٹا تھا۔ اور باقی ماندہ مقدار
میں بشمار ۳۰ اپنی اور ہم اپنی کے رکتے ہوتے تھے +

پس اعلان ہے کہ اپنی بنک میں تسلیں آمدنی والے
شخص روپیہ جمع کراتے ہیں۔ جو زیادہ اجرت پانے والے
کامیابوں کی نسبت پس انداز کرنے کی کم استطاعت
رکھتے ہیں اور اگر وہ اپنی جیبوں میں روپیہ رکھیں تو اکثر مالوں میں
وہ بے خواری میں اڑا دیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ جب پیسے میں ہر

جاری کیا گیا۔ اور سال کے اختتام پر جمع شدہ رقموں کی میٹران کی گئی۔ ایک آب کاری کے مہتمم نے کہا آجی بھلے قسم بہر کے ۳ ہزار پنٹ کونٹا مہر کرتی ہے جو انہوں نے نہیں پی۔ یارک شائر کے چینی بنک میں ایک بوڑھا گرجا کی خیرات لے کر جمع کرادیا کرتا تھا۔ غور سے دنوں میں اس قدر رقم جمع کر لی جو کوٹ خریدنے کے واسطے کافی تھی۔ یہیں لوگ گھڑی یا باب یا ریل کے ذریعے سیر کرنے کے واسطے کافی روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں۔

مگر پتی بنک کے بڑے معاون لڑکے ہوتے ہیں اور اُن کی ہونہاری کا یہ ایک عمدہ ثبوت ہے۔ کیونکہ آدمی لڑکوں میں سے ہی بنتے ہیں۔ پڑسیولڈ میں جب لڑکے کارخانوں سے نکلتے ہیں۔ تو جوق درجوق اپنی منکوں میں جاتے تھے۔ وہ ایک دوسرے کی مثال اور ریس بیٹے روپیہ جمع کراتے تھے۔ بعض اوزاروں کا صندوق بعض گھڑیاں بعض گرامر یا ڈکشنری خریدنے کے واسطے روپیہ جمع کراتے ہیں۔

ایک روز شام کے وقت ایک لڑکا ایک پونڈ شنگ کی رقم نکلوانے آیا۔ اپنی منک کے قواعد میں کہتا ہے کہ اگر کوئی شخص بیس شنگ سے زیادہ رقم نکلو الے تو اُس کو ایک ہفتہ پیشتر نوٹس دینا چاہیے۔ غرابوخی نے رقم ادا کرنے میں تامل کیا اس پر لڑکا بولا آجی وجہ یہ

ہے کہ میری والدہ مکان کا کرایہ ادا نہیں کر سکتی۔ اور چونکہ میرے پاس روپیہ موجود ہے۔ میں ادا کرنا چاہتا ہوں۔ ایک اور لڑکا بیس پونڈ دیکر اپنے بھائی کو فوج سے واپس لایا وہ کہنے لگا والدہ ایسی بے قرار ہو رہی ہے، اگر اس کو آزاد نہ کراؤں تو اس کا شیشہ دل ٹوٹ جائیگا۔ اور میں بھی گوارا نہیں کر سکتا۔ اس طرح یہ ان سٹی ٹیوشن میں کئی طرح سے مدد اور طاقت دیتی ہیں یہ نوجوانوں کو قرض سے بچاتی اور اپنے تمام اخراجات کی ایسنداری سے ادا کرنے کی تحریک دیتی ہیں۔ اس کے علاوہ وہ خاندانی تکلیف اور ضرورت کے موقع پر نیا ضی اور مہربانی کرنے کے وسائل مہیا کر دیتی ہیں۔

یہ ایک قابل ذکر امر ہے کہ مدرت سے غرباء کے ساتھ طالب علموں کو عمدہ عادات سے کھانے کے واسطے جن کی ان کو نہایت ضرورت ہے۔ اپنی بنک قائم کئے گئے ہیں مدرت سے غرباء میں ایک سال طالب علموں نے ۸۸ پونڈ بجائے یہ میزان اعظم ۲۵۴۳۳ رقموں پر مشتمل تھی۔ جب مدرت سے غرباء کے مغس لڑکے اتنا روپیہ جمع کرا سکتے ہیں تو انگلستان اعلیٰ اجرت پانے والے کاری گرا اور صنایع کیا کچھ نہ کر سکیں گے۔

مگر اپنی بنکوں کے چلانے کے متعلق ایک اور نمایاں امر یہ ہے کہ لوگوں میں عاقبت اندیشی کی عادت کو فروغ ہوتا ہے۔ اور جب لڑکے اور

لڑکیاں روپیہ جمع کرائے لگتی ہیں۔ تو والدین بھی اُن کی تنقید کرتے ہیں جب کوئی لڑکا ہفتوں تک اپنی قبیل رقوم جمع کرتا رہتا ہے۔ اور اپنے پاس بک بک گھر بیٹا ہے۔ تو گھر والے اُس کو توبہ سے دیکھتے ہیں تو اُن کو معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بنیاں بقاعدہ طور پر درج کی جاتی ہیں اور ساتھ ہی تاریخ و سبب بھی ہے پس شہ نہ قسم بیکار نہیں پڑی رہتی بلکہ اس کا لیم ۲ فیصدی فی سال پر سود ملتا ہے۔ ”نطفہ یہ کہ وہ روپیہ کسی وقت واپس لیا جاسکتا ہے۔ اگر میں شلنگ سو کم قسم ہو تو بنیہ نوٹس کے اگر میں شلنگ سو زیادہ ہو تو ہفتوں کا نوٹس دیکر بجاتی ہے۔ یہ کتاب بذات خود ایک چھوٹی سی تاریخ ہوتی ہے اور لڑکے بچائی ہیں اور والدین اُس کو دلچسپی سے دیکھتے ہیں۔“

والدین اپنے لڑکے کو نیک اور شائستہ کہتے ہیں اگر والد سمجھدار آدمی ہے تو اُس کو طبعاً خیال ہوتا ہے کہ میرا لڑکا ایسی قابل تعریف باتیں کر سکتا ہے تو میں خود بھی کر سکتا ہوں۔ چنانچہ سنجیدگی سے شب کو جب لڑکا اپنی بک دیتے ہیں جمع کرائے جاتا ہے تو باپ اکثر ایک شلنگ بھیج دیتا ہے۔“

اس طرح ایک عمدہ عادت کا آغاز ہو جاتا ہے اور اگر اس پر تاحقہ نہیں تو تھوڑے عرصے کے بعد تمام بچے کی حالت پر عمدہ اثر پڑے گی ماں دیکھتی ہے کہ اس سے لڑکے کی عمدہ عادتوں کا گھر والوں کی خوشی پر مسرور اثر ہوتا ہے اور جب مناسب وقت جب چھوٹے لڑکے بڑے ہو جاتے ہیں اور روپیہ کمانا شروع کر دیتے ہیں تو وہ انکو بڑے لڑکے کی مثال کی تقلید کا حوصلہ دلاتی ہے وہ تو اُن کو ناقص سے پکڑ کر اپنی بک میں لے جاتی ہے اور اُن کو اپنا پس انداز روپیہ جمع کرائے کو عادت دلاتی ہے۔ ایسے معاملات کی نسبت سرور کو کچھ تو نوٹ کرنا چاہیے اور اگر وہ اثر و ان چاہتہ تو اُن کے مفید نتائج شاید وہ دیر

پاہوتے ہیں ایک روز شام کے وقت ایک مزدور اور توانا کار گیر برادری فورٹ کے
 سیدنگ جگ میں کام کرنے کے کپڑے پہنے ہوئے بعد اپنے تین بچوں کے آیا۔
 ایک چھ اُس نے گود میں لیا ہوا تھا۔ اُس نے مینر پر ڈیپارٹ کیا رکھ دی اور
 شلنگ جوتیوں لڑکوں کے نام پر ساوی منہ پہنچ کر اسے جانے دے۔ چلے
 ان لڑکوں کی ماں جمع کر لے آیا کرتی تھی۔ اُس نے اپنے گود اسے بچہ کو لگے
 لگایا۔ خوس اُن کی والدہ فوت ہو گئی تھی۔ مگر اب جہاں تک ہوسکتا ہے
 اُن کی بہتری کی کوشش کر رہا تھا اور وہ اپنے بچوں کو وہی عمدہ سبق دیتا
 رہا۔ جو اُس کی بیوی نے دینا شروع کیا تھا۔ وہ اُن کو ہر وضع اپنے ساتھ لے آتا
 ہے کہ اپنی قبیل رقوم کو جمع ہونا دیکھیں۔

ایک انگریزی صاحبِ منزل ہے کہ جو شخص سرسبز ہونا چاہتا ہے پہلے اُس کو اپنی
 بیوی سے مشورہ لینا چاہیے۔ کیسی عورت کو اپنے غاند کی فارغ البالی دیکھ کر
 خوشی نہیں ہونا چاہیے بلکہ اس کی مدد کرنی چاہیے ورنہ وہ ہمدرد و مہربان
 اور باہمی مددگار کی خوشی اور اطمینان کے واسطے مزدوروں کی حالت میں
 اور نیز تمام دوسرے شخصوں کی حالت میں جو کمزوری و کمزوری اٹھاتے ہیں
 عورتیں وہ اخلاقی کردہ میں ہیں ہم سب سب سب نشو و نما پاتے ہیں اور
 ہم بچہ سال ہو جاتے ہیں۔ تو پھر بھی وہ ہماری زندگی پر بہت کچھ اثر ڈال سکتی
 ہیں۔ بہ نسبت ماما کہ مرد کے ماتحت ہیں قائم ہوتی بہت مگر عورتیں بھی جو ماما کی بہن ہیں
 کہ کس طرف مانتا پاس سے رشو کا نول بالکل روزانہ ہر معدوم و مہربان ہی میرے
 جیسے اُن کو عورتیں بنائیں گی۔

علاقہ اعرہ ہوا اسٹریٹس ایکسٹریورڈ جی گارڈ میں بیٹھا ہوا ہے
 سے کلا سکا کر کے رکھا تھا۔ اسٹریٹس ایکسٹریورڈ جی گارڈ میں بیٹھا ہوا ہے

تقطیلوں میں اپنی والدہ سے ملنے جا رہا تھا۔ مسٹر سائیکس نے کہا: میں خوش ہوں کہ ایک مزدور اتنا فاصلہ طے کر کے اپنی والدہ کو ملنے جا رہا ہے۔ اس آدمی نے جو بیٹا سداں اور میں خوش ہوں کہ میرے پاس سفر خرچ موجود ہے۔ مسٹر سائیکس نے پوچھا کہ تمہارے کارخانہ میں اور بھی بہت سے آدمی روپیہ جمع کراتے ہیں۔ کاریگر نے کہا نہیں۔ شاید سو میں آدمی روپیہ جمع کراتے ہیں باقی جو روپیہ کماتے ہیں وہ سیونگ بنک میں نہیں جمع کراتے۔ بلکہ برٹنوں کی تجارت کرتے ہیں۔ مسٹر سائیکس نے کہا تم کب سو میں انداز کرنے لگے ہو؟ کاریگر نے ناخدا اٹھا کر کہا کہ ابھی میں اتنا بڑا رہنے چھوٹا لڑکا ہی تھا، پہلے سے میں بنک میں روپیہ جمع کرایا اور اس کے بعد ہمیشہ جمع کرتا رہا ہوں +

ابتدائی مشق اور مثال کے عمدہ اثر میں کوئی کلام نہیں۔ ہم کو یہ دیکھ کر ہی خوشی ہوئی ہے کہ کفایت شعاری اب پبلک سکولوں میں سکھائی جاتی ہے۔ جسٹنل کوئی کے غریب خانے ہیں ریونڈ مسٹر کرائڈ سے غریب لڑکوں اور لڑکیوں کو کفایت شعاری کی تعلیم دینے میں بہت کوشش کی وہ کہتا ہے کہ تمام ابتدائی سکولوں میں سینڈنگر بنکوں کی نسبت چینی بنک قائم کئے جائیں اس کی یہ رائے محض غلط ہوئی ہے کہ اگر نوخیز نسل کو روپیہ اس کی مالیت قیمت اور فوائد پر روپیہ دینے اور خرچ کرنے اور بچانے کے فرض پر سادہ سبق دیئے جائیں تو ان کا بہت مفید اور وسیع اثر ہو گا +

بلجم کے قومی سکولوں میں لڑکوں کو قریباً آٹھ سال کفایت شعاری کی مشق کرائی جاتی ہے۔ رگھنٹ کے حکام اسکول کی رائے ہے کہ مزدوروں کی اخلاقی اور مادی بہبودی پر پس انداز کرنا عمدہ امد پورا نا ان کا یقین ہے کہ کفایت شعاری ان کے دل میں ذہن نشین کرنے کا عمدہ ذریعہ ہے کہ بچوں کو یہ عادت سکھائی

جاوے اور اُس کی مشق کرائی جاوے ۛ

بڑی عمر کے آدمیوں کو کسی نئی چیز کا سکھانا مشکل ہوتا ہے بالخصوص فضول خرچوں کو کفایت شعاری کا سبق دینا بہت دشوار ہے کیونکہ وہ سب بود و باش کا طریقہ مقرر کر چکے ہوتے ہیں۔ اُن میں اسراف کی عادت دیر پا بلکہ موروثی ہو جاتی ہے مرد تو کلال خانے میں جاتے ہیں اور عورتیں عمدہ لباس پر روپیہ اڑا دیتی ہیں وہ جتنا کماتے ہیں وہ سب خرچ کر دیتے ہیں اور جو بچا سب کھا لیا۔ اور جب ان کو کوئی مصیبت پیش آتی ہے تو اُن کو بھیک مانگنے میں کوئی عار نہیں ہوتی۔ کیونکہ ان کو ذاتی عزت کا کچھ پاس نہیں ہوتا۔ مگر بچوں کی حالت اس سے بالکل مختلف ہے۔ اُن کو اُس سے کوئی نیک یا مضر عادت نہیں ہوتی۔ اُس کو میسا سکھایا جائیگا و لیسار ہی کرینگے۔ جس طرح اُن کو حساب سکھائے ہیں ویسا ہی کفایت شعاری بھی سکھائے ہیں بہر کیف ایک ہوشیار روستا و اُس کے دل میں کفایت شعاری کی عادت پیدا کر سکتا ہے وقتاً فوقتاً ہر بچہ کے پاس چند نہیں ہوتے ہیں ماسٹر اُن کو یہ تربیت دے سکتا ہے کہ اپنے پس پس انداز کو و تاکہ کسی عمدہ مقصد میں کام آئیں۔ گھنٹ میں ہر ایک سکول میں ایک سیوگرنس بنک جاری کیا گیا ہے اور بچے اپنی پنیاں وہاں جمع کراتے ہیں اس قسم کے بنک خیراتی نیز دوسرے سکولوں میں جہاں فیس بجاتی ہے جاری کئے گئے ہیں کیونکہ غریب اور امیر مرد و زن سب کو اُن کی کفایت شعاری کی عادت مفید ہوتی ہے۔ کفایت شعاری کی تعلیم کے نتائج بہت قابل اطمینان ہوتے ہیں گھنٹ سے سکولوں کے بچوں نے ۱۸

لکھ گھنٹ میں ایک ساہ سنا کر کیا تھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کفایت شعاری کی بہت ترقی ہو گئی۔ نوجوان لڑکیاں اپنی صیب ٹریچ سے روٹی یا کھانا خریدتی ہیں اور فرصت کے وقت میں وہ کپڑے بناتی ہیں۔ جہاز ان خرائیتی سکولوں میں قمیصیں جہاں کپڑے رومال اور کپڑے

پونڈ جمع کر لئے ہیں۔ جو سرکاری سیونگس بنکوں میں جہاں سے فی صدی سود ملتا ہے جمع کرا دیئے۔ نئے ہیں یہ طریقہ۔ لمیٹڈ انرس اور اٹلی میں مروج ہوتا جاتا ہے ایک حد تک ہمارے ملک میں اعتنا کیا گیا ہے مثلاً گلاسکو سو روپوں تک رقم الفورڈ کلان اور لنڈن کے یتیم خانہ سے سکول بنانے کا رقم ہو گئے ہیں اور تھوڑے عرصہ تک وہ برطانیہ کلان کے تمام سکولوں میں قائم ہو جائینگے۔

[illegible]

پندرہ سال گزرے کہ اس ملک میں بہت کم سیونگر بنک تھے۔ اس وقت وہاں بہت سے شہر و دیہات تھے۔ جہاں کوئی بنک قائم نہ ہوا تھا لیکن شائرس دو سو لاکھ باشندوں کے واسطے صرف ہمسونگرس بنک متروپارکٹر

[illegible]

کے مشرقی حصہ میں صرف چار سیونگرس بنک تھے برطانیہ کھان کی پندرہ کلازمینوں میں ایک سیونگرس بنک بھی نہ تھا۔ قریباً تیس لاکھ باشندوں کے واسطے صرف ۴ سیونگرس بنک تھے۔

ہفتہ میں دو یا تین گھنٹہ میں کھلے رہتے تھے بعض جینے میں صرف چار گھنٹہ کھلے رہتے تھے۔ اگر کوئی مزدور روپیہ بچانا چاہتا تھا۔ تو وہ اپنے فالتو شنگاریں کو کئی روز تک جیب میں لئے پھرتا تھا۔ اپنے روپیہ کو محفوظ رکھنے کے لئے اُس کو پس انداز کرنے کی عادت سیکھنی ضروری تھی۔ حالانکہ سیونگرس بنکوں کے قائم کر کے کایہ مدعا نظر تھا کہ اس عادت کی تعلیم اور ترتیب دی جائے۔

ڈاکٹر گوٹھری نے مدارس و بچہ کے متعلق اپنی کتاب ”مطبوعہ ۱۹۳۷ء“ میں بیان کیا ہے: ”ہمارے صنعت اور حرفت کرنے والے نو جوان کی کیا حالت ہوگی جو ان کے چاروں طرف کھال خانے اور شراب کی دکانیں ہوتی ہیں اور ان کو سڑے خوار کی خواہ مخواہ رغبت ہوتی ہے بعض ایسے ہیں جن کو سیونگرس بنکوں کا نام تک بھی نہیں آتا۔ ہر ایک بازار میں صرف روپیہ اڑاتے نظر آتے ہیں ہمارے بعض شہروں میں شراب خوری سے سب بچ کر سکتا ہے کیونکہ خورے سے فاصلہ میں شراب کی نصف درجن لگاتیں نظر آتی ہیں۔ یہ بن رات ہر وقت کھلی رہتی ہیں رات کے وقت خانہ جگمگاتے ہیں سینچر اور اتوار کو میگھٹا لگا رہتا ہے لوگ شراب پی رہے ہیں اور خوشی مناتے ہیں اگر کوئی کفایت شماری کرنا چاہے تو اُس کو سیونگرس بنک پہنچنے تک ایک میل کا فاصلہ طے کرنا پڑتا ہے اور طرہ یہ کہ سیونگرس بنک چھتے ہیں ایک یا دو دفعہ کھلتا ہے۔“

غریبوں کے ہمدردوں نے طرح طرح کی تدبیریں تجویز کر کے صلاح دی کہ ہر ایک ہر بھی سیونگرس بنکوں کے طریقہ کو وسعت دی جائے۔ مثلاً ان میں مشروبات

نے پارلیمنٹ نے اس فرض سے ایک سو دہ پیش کیا کہ لندن میں قریب زستہ جمع کرانے کے واسطے ایک نئے قریہ قائم کیا جائے۔ اگر سیر و نبات سے کوئی شخص جمع کرانا چاہیے تو مختلف اصلاح کے پورے سالہ روپیہ بھیجیں اس سو دہ میں ایک قومی انجمن جیسے کے قیام کی تجویز بھی پیش کی گئی تاکہ ہر روز لوگ دو سو پونڈ تک پیہ کر سکیں اور ۲۰ پونڈ تک سالانہ چندہ دیا کہیں مسٹر وایٹ بڑے کابل ستر و کیا گیا۔ اور اس کی صلاحات پر عمل نہ ہوا سرروانڈ مہر کی کوششوں سے پوسٹ آؤنس کے طریقہ کو ترقی دی اور اطراف قطعہ میں اس کا مفید اثر محسوس ہونے لگا۔ پھر یہ صلاح دی گئی۔ کہ شہر میں جو مئی آرڈر قائم ہوئے ہیں۔ پیسہ روپیہ جمع کرانا اور دو سال کرنے کا انتظام کر دیا۔

پروفیسرین روک نے اسی مضمون پر ۱۸۵۲ء میں ایک سالہ شائع کیا نومبر ۱۸۵۶ء میں ستر جان ویوس مشہور کیل نے جو پیٹ نے مینی بنک کے اجراء کے مضمون میں غور کرنا۔ پوسٹ آؤنس کے حکام کو صلاح دی کہیں اور ڈر کے دفاتروں سے سیونگرس بنکوں کا کام لیا جاوے مگر اس وقت اس کے مشورہ کی کسی نے تائید نہ کی اور اس کا کوئی نتیجہ مترتب نہ ہوا دیگر جماعتوں نے ستر ہیرو ستر ایم کو رو ڈیل کپتان سترنگ سترے بھی وغیرہ نے اسی قسم کے مشورے دیئے۔

مگر جب تک پڈرس فیڈل کے ستر سائٹس نے اس مصلح کی تائید نہ کی یہ مختلف صلاحیں، معرض عرض نہ آئیں صلاحیں ہمیشہ مفید ہوتیں وہ غرض عرض کی کی عادت ڈالتی ہیں۔ قیمتی صلاحیں ضائع نہیں ہوتی ہیں بلکہ وہ آخر کار خورد بخود معرض عرض میں آ جاتی ہیں۔ اکثر ایسا دیں صلاح و مشورہ کا نتیجہ ہیں۔ کوئی شخص کسی صلاح کو معرض عمل میں لانے کی کوشش کرتا ہے۔ پہلے پہل ناکامیاں بھی ہوتی ہیں مگر زیادہ علم زیادہ تجربے اور زیادہ استقلال کے ساتھ آخر تجویز سے

کامیابی بوقت ہے +

پرست آفس سینگلز بنکوں کو رول میں ہمیشہ ڈالر دیگر مہیا رہتا تھا
کے چنانچہ سیرول سے کامیابی ہوئی۔ بعد ازاں "ومن ریڈریس مدد" جس نے
"ویپر پیپ" کے واسطے پانچ پوسٹ آفس قائم کر لیے ان مشوروں اور تجویزوں
کو قاب میں لیا۔ پھر مسٹر سائیکس نے اسی مضمون کو لیا۔ اس نے سن ۱۹۵۱ء میں عملی
طور پر اس میں سرگرمی دکھانی شروع کی وہ استقلال سے کام کرتا رہا۔ اور شکایت
کے کئی چاندروں کو اس کی طرف توجہ دلاتا رہا +

آخر مسٹر ہڈسٹون نے سن ۱۹۵۱ء میں پوسٹ آفس سینگلز میں جاکر کام کیا
کا آپب "سودن" میں کیا اور پارلیمنٹ سے منظور کر لیا +

مسٹر سائیکس کو ڈاک خانے کے صیغہ منی آرڈر سے یہ خیال پیدا ہوا تھا کہ پچ
آفس میں سینگلز بنک قائم ہو سکتا ہے بہت سے اور مشاہدہ کہنے والوں کو بھی
یہی خیال ہوا تھا۔ جب کسی شہر کے لوکل انجیلٹروں کو معلوم ہو جاتا تھا کہ ہفتہ میں
پانچ منی آرڈر روانہ ہوتے ہیں +

نواسر شہر کے پوسٹ آفس میں منی آرڈر و وقت میں بنا دیا جاتا تھا۔
تجینا کسی کو معلوم ہوا کہ انگلستان میں بحساب اوسط تین میل کے فاصلہ پر ایسے آفس
موجود ہوں یہ آفس ہر روز کھلے رہتے تھے۔ جو شخص آتا تھا وہاں پیسہ روانہ کر دیتا تھا
اور اس کو ایک سال جمع کر وہ رقم کے واسطے بھی مل جاتا تھا۔ فنتروں میں روپیہ
جمع رہتا تھا۔ جب کوئی بوجی دکھاتا تھا۔ تو اس کو روپیہ مل جاتا تھا۔ غرض ہم
کہہ سکتے ہیں کہ پوسٹ آفس ترسیل رکاز ایک بنک تھا۔ جہاں چوبیس گھنٹوں
ہفتوں یا مہینوں تک روپیہ جمع رہتا تھا۔ جب پوسٹ آفس کو یہ اجازت مل گئی
کہ بہت سے لوگوں کا روپیہ جمع کر سکے۔ بخوشی معاد میں وسعت کر دی گئی اور پہلی

سود دینے کی اجازت ہو گئی تو یہ تمام مقام اور اغراض کے لئے قومی بنک ہو گیا۔
 پوسٹ آفس سیزنگزس بنک ایکٹ کے نتیجے بہت اطمینان بخش ثابت
 ہوئے ہیں۔ مٹی آرڈر کے دفتر کو بہت وسعت دی گئی ہے اب وہ چار ہزار
 کے قریب عیس بنکوں کے قیام کے زمانہ سے دوپہر پس انداز کرنے کی وگنی سہولت
 ہو گئی ہے۔ فیلع لندن میں چار سو ساٹھ بنک ہیں چنانچہ پارہ سخت کے نہایت آباد
 حصوں میں بھی چند سو گز کے فاصلے پر کوئی نہ کوئی سیزنگزس بنک مل جاتا ہے۔
 میں جمع کرانے والوں کی تعداد (۱۵۰۰۰۰) سے زیادہ تھی۔ روپیہ جمع شدہ کی
 تعداد ۲۱۰۰۰۰۰۰ پونڈ نقد تھی۔ پھر لطف یہ ہے کہ اصلی سیزنگزس بنکوں میں بھی
 اتنا ہی روپیہ جمع ہوا۔ جتنا کہ پہلے ہوا۔

پوسٹ آفس سیزنگزس بنکوں کے کئی قاعدے ہیں جو ہر ایک معلوم ہونے
 چاہئیں۔ یہ بنک جا بجا بنے ہوئے ہیں اور صبح کے ۹ بجے سے شام کے ۶ بجے تک اور پھر
 کورات کے ۹ بجے تک کھلے رہتے ہیں لوگ ایک یا زیادہ شلنگ جمع کر سکتے ہیں
 بشرطیکہ ایک سال میں ۳۳ پونڈ سے زیادہ جمع نہ کرائے جائیں۔ ڈاکخانہ کے عہد
 وار وہ کتاب دے دیتے ہیں۔ میں میں علیحدہ علیحدہ اندراج ہوتے ہیں اس کتاب
 میں پوسٹ آفس کے سیزنگزس بنکوں کے قواعد بھی جمع ہوتے ہیں جو کہ
 شرح فی صدی فی سال ۲ پونڈ ۱۰ شلنگ ملتی ہے۔

اب نہایت ضروری بات حفاظت ہے گورنمنٹ تمام ادارہ رقم کی
 خدمت وار ہوتی ہے۔ چنانچہ پوسٹ آفس سیزنگزس بنک میں جو روپیہ جمع کر لیا
 جاتا ہے وہ ویسا ہی محفوظ ہوتا ہے۔ جیسا چنک کار روپیہ پس انداز شدہ تو
 کسی قسم کے خرچ کے بغیر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو سکتا ہے اور جب
 ضرورت جمع کرانے والے کو ادا کیا جاتا ہے۔ خواہ وہ کہیں جمع کر لیا گیا ہو جمع کر

والے اور پورسٹ، اسٹرکے سوا جس کو جمع کرانے والوں کے نام ظاہر کرنے کی نعمت ہوتی ہے یہ سب باتیں اغراض کی طرح پوشیدہ رکھتی جاتی ہیں *

ہم نے مسٹر چارلس ولیم سائیکس کا پنی بینکوں اور پورسٹ آفس سٹیونگر بینکوں کے متعلق بار بار ذکر کیا ہے اس بارے میں اس کو عزت سے یاد کیا جائیگا وہ ہڈر فیلڈ کے ایک ساہوکار کا بیٹا تھا۔ جب وہ سکول میں پڑھتا تھا تو اس کو ڈاکٹر فرمیکن کے مضامین اور خطوط کا نسخہ بطور انعام ملا اس نے اس کتاب کو نہایت شوق سے پڑھا *

اس سے اس کے دل میں بہت سے مفید خیالات پیدا ہو گئے اور اس کا ہال چین بالکل عملی ہو گیا۔ ہڈر فیلڈ میں صنعت و حرفت کے بہت سے کارخانے ہیں۔ گو مزدوروں کو عمدہ * * * * * مزدوری ملتی تھی۔ اُن کو کبھی کام ملتا اور کبھی نہیں ملتا تھا جب تجارت کی کساد بازاری ہو جاتی تھی۔ اور وہ اپنی تمام کمائی کو خرچ کر دیتے تھے۔ تو اُن میں اکثر بازاروں یا مٹریوں میں خیرات مانگتے ہوئے نظر آتے تھے۔ نو جوان سائیکس کو تعجب ہوتا تھا۔ کہ آیا ان لوگوں نے بھی ڈاکٹر فرمیکن نام سنا اور یہ کہ وہ گداگری سے بچنے اور نیز مصیبت سے اور اچھے وقتوں میں روپیہ پس انداز کرنے کے وقت کیا مشورہ دیتا ہے *

اسلام کے شروع میں مسٹر سائیکس ہڈر فیلڈ کی بینک انگ کمپنی کا ملازم ہو گیا۔ یہ بینکستان میں مشترکہ سرمایہ کا دوسرا بینک تھا۔ سکاٹ لینڈ بینک انگ کمپنیوں کو منجروں کی دور اندیشی کے باعث اکثر کامیابی ہوتی رہی تھی۔ پس ڈاکٹر فیلڈ کو یہ خیال آیا کہ سکاٹ لینڈ کا کوئی آدمی ہتھم نہایا جاوے ڈاکٹر فیلڈ نے پہلا ریفریشن یہ اختیار کیا کہ مزدوروں کو کفایت شعاری اور عاقبت اندیشی کا حوصلہ دلانے کے لئے دس پونڈ یا زیادہ کی رسید بنا دی جائیگی۔ مسٹر سائیکس

بینیہ کا منظور نظر تھا۔ جو اُس کو سکائینڈ و ہفتائوں کی کفایت شعاری کی عادات کے دلچسپ قصے سنا تھا۔ اس نے بیان کیا کہ شہر پر تھکے ایک بنک میں مختلف جمع شدہ رقموں پر ۲ ہزار پونڈ سالانہ سود دیا جاتا ہے +

۱۸۳۳ء میں برٹس سائیکس کمپنی کا خزانہ اپنی ہو گیا۔ اس طرح اس کا ان لوگوں سے میل جول ہو گیا۔ جن کے اطوار و عادات معلوم کرنے کا وہ نہایت خواہاں تھا۔ اپنی کام کرنے والی جماعتوں کا کفایت شعاری حصہ کی عادات معلوم کرنا چاہتا تھا۔ ان میں سے اکثر کا روپیہ سود پر دیا ہوا تھا۔ جب کئی سال گزرنے کے بعد برٹس سائیکس کو معلوم ہوا کہ جمع کرنے والا دس یا ۲۰ پونڈ سے شروع کر لے پھر اپنے قلیل ذخیرے میں آہستہ آہستہ اضافہ کرتا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ کئی سو پونڈ جمع ہو جاتے ہیں۔ برٹس سائیکس اکثر خیال کرتا تھا کہ اگر ہر ایک مزدور کفایت شعاری اور عاقبت اندیشی کو مد نظر رکھے تو اس کی حالت میں عجیب و غریب اصلاح ہو جائیگی۔ کیونکہ بعض آدمی سیونگرس بنائیں روپیہ جمع کرا کے مالدار ہو گئے ہیں +

اس وقت تجارت کی بہت رومی حالت تھی۔ مانتھ سے کپڑا بننے والے جگاہے بالکل کروڑ گار تھے۔ چاروں طرف مصیبت اور تکلیف اور افلاس کے آثار نظر آتے تھے۔ بعض لوگ ناداری کے مانتھوں میں رہ رہے گراؤ کے لبوں پر نمہ خاموشی لگی ہوئی تھی۔ افلاس و نکبت کو دور کرنے کے لئے مختلف تجویزیں چلی گئیں بعض کہتے تھے کہ اگر سرمایہ کی تمام افراد اپنی کمائی کو تقسیم کر لیں تو افلاس دور ہو سکتا ہے۔ بعض کہتے تھے آزادانہ تجارت اس کا علاج ہے۔ غرض طرح طرح کے خیالات تھے۔ تاہم اس اوج و نکبت کے زمانہ میں بھی بعض آدمی ایسے ہی تھے۔ جنہوں نے آئندہ کی پیش بندی کی ہوئی تھی۔ جیسے انہوں نے مشترکہ سڑک کی کمپنیاں یا سیونگرس بنکوں میں روپیہ جمع کرایا ہوا تھا۔ اور وہ وہاں سے روپیہ

نکلو اگر عمدہ گدڑان کرتے تھے ۛ

مسٹر سائیکس کو آزادانہ تجارت کے عمدہ نتائج پر پھر وسوسہ تھا۔ مگر اُس کو یہ بھی پتہ نہیں تھا کہ قومی اقبال اور قومی مصیبت دونوں کے ساتھ بڑی بڑی قربانیاں ہوتی ہیں تا وقتیکہ عوام کو عاقبت اندیشی اور کفایت شعاری کی عادات نہ سکھائی جائے اور اُن کو تقسیم دیکر اچھے وقتوں کے واسطے تیار نہ کیا جائے ۛ

مسٹر سائیکس شام کو جب گھر جاتا تھا۔ تو اُس کو اکثر مزدوروں سے گفتگو کرنے کا موقع ملتا تھا۔ اس طرح اُس کو معلوم ہو گیا کہ بعض ایسے تمدنی سواکھتاء صحت من کے قانون بنا کر عمل نہیں کیا جاسکتا۔ ازاں حیلہ عوام کی ناکفایت شعاری اور فضول خرچی سے نہیں روک سکتے ایک شخص نے جس کے پاس ۵۵ بلا ہے ملازم تھے مسٹر سائیکس نے کہا کہ جب کام کثرت سے تھا۔ اور مزدوری زیادہ ملتی تھی تو میں اپنے آدمیوں کو ایک اپنی بلکہ ایک کوٹری پس انداز کرنے کی رغبت نہ دے سکتا تھا۔ کیونکہ اگر میں دوزانو ہو کر اتنا س کرتا۔ تو وہ میری بات نہ مانتے۔ مینا کاری کی تمہارت سے کبھی تو بہت فائدہ رہتا ہے اور کبھی نقصان ہو جاتا ہے۔ کسی وقت کارگیروں کو معقول اجرت ملتی ہے اور کسی وقت کام بھی نہیں ملتا۔ مگر باوجود تجربہ کے ناکفایت اندیشیوں کو کچھ فائدہ نہ ہوا۔ مسٹر سائیکس کے ناٹھ میں اس قف اعظم ستمبر کی کتاب فتر مخلوقات کو پڑھ رہا تھا ماس میں یہ عبارت تھی۔ غریبوں کو مدد دینے کا سچا راز یہ ہے کہ اُن کو اپنی حالت کی بہبودی کرنے میں مدد دی جائے۔ یعنی وہ بھی مدد سے اپنی حالت کو سنواریں ۛ

یہ الفاظ بظاہر سادہ معلوم ہوتے ہیں۔ مگر انہوں نے مسٹر سائیکس کے دل پر جادو کا اثر کیا۔ ان کے ذریعے اس نے پہلی آرا اور مشاغل کا امتحان شروع کیا۔ غیرات اور عطیہ نہایت عمدہ خیال سے دیا جاتا ہے۔ مگر لینے والے پر اُس کا

بنایت زبون اثر پڑتا ہے بر خلاف اس کے خود اعتمادی اور خود مڑی جو انسان کے دقر کے ستون ہیں۔ مزدوروں کی خصلت میں مراہت کر جائیں۔ تو ان کو کوئی چیز ترقی سے نہیں روک سکتی مگر سائیکس نے دیکھا کہ جب تک مزدوروں کے ہاتھوں میں زیادہ روپیہ نہ ہوگا ان کو ہمیشہ تکلیف اور افلاس کے ہاتھوں مرصبت اٹھانی پڑے گی اس کا خیال تھا اگر مزدور عاقبت اندیش ہو جائیں تو سوسائٹی کی حالت بہت سدھر جائیگی اور اس نے ارادہ کر لیا کہ جہاں تک ہو سکے اس عمدہ کام کو مدد دے۔

۱۸۵۰ء میں سیونگرس بنک ہفتے میں صرف چند گھنٹے کھلتے تھے پھر اس فیلڈ میں جہاں چار کروڑ پونڈ سالانہ اجرت کے طور پر دیئے جاتے تھے سیونگرس بنک ۴۰ سال تک قائم رہے اور ان میں سے ۳۲، ۳۳، ۳۴ پونڈ جمع ہوئے۔ ۱۸۵۰ء میں ماسٹر سائیکس اخبار لیڈر کر رہی کے ایڈیٹروں کو ایک گناہ مچھی گئی بعد ازاں ان کی درخواست سے اس نے اپنا نام بھی ظاہر کر دیا اس خط میں اس نے معاون کے کارخانوں کے ساتھ اپنی سیونگرس بنک کھولنے کی سفارش کی اس نے سادہ مگر نشر الفاظ میں بیان کیا کہ مزدور جو انوں اور مردوں کو کفایت شعاری کی عادت سیکھنے اور سیونگرس بنکوں میں روپیہ جمع کرنے کا کوئی موقع نہیں ملتا۔

یہ خط عام طور پر پسند کیا گیا۔ یار شائر کے معاون کی ایک کمیٹی نے اس کو بچے دل سے منظور کر لیا اور یارک شائر کے ہر ایک کارخانہ کے ساتھ اپنی بنک قائم کئے گئے۔ ایک بنک کا انتظام جو ہڈر فیلڈ میں بنایا گیا۔ تو ماسٹر سائیکس کرنے لگا۔ اب تک اس میں تین ہزار پونڈ جمع ہوئے اور اتنے ہی واپس دیئے گئے۔ الغرض ہڈر فیلڈ نے مزدور ماسٹر سائیکس کی عملی مثال کے طفیل بنایت عاقبت

اور کفایت شعار ہو گئے۔ سترہ سترہ میں اُن کے سیونگرس بنکوں میں ۴۰۰۰۰۰ روپیہ جمع اور سترہ سترہ میں ۳ لاکھ ۳۰ ہزار ہو گیا +

سترہ سترہ میں مسٹر سائیکس نے ایک رسالہ اچھے وقت یا سیونگرس بنک اور چوہا کے نام سے شائع کیا۔ اس میں ایسی کامیابی ہوئی۔ کہ وہ سیونگرس بنکوں کے مضمون پر زیادہ غور کرنے لگا۔ اُس کو معلوم ہوا کہ یہ ملکی ضروریات پوری کرنے کے واسطے بالکل غیر کفایتی ہیں وہ سرکار تو اس خزانہ عامہ کے چانس سر سے ملاقات کرنے گیا۔ اور اُس کو اس مضمون کی طرف توجہ دلائی چانس نے مسٹر سائیکس سے درخواست کی کہ اپنی آرا کو خط میں قلم بند کرو۔ چند ماہ میں اُس نے سیونگرس بنکوں کی اصلاحات میں ایک سالہ شائع کیا مسٹر سائیکس نے اصرار کیا کہ سیونگرس بنکوں میں جو روپیہ جمع کرایا جائے۔ گورنمنٹ اُس کی ضمانت دے مگر اس سے انکار کیا گیا +

پھر مسٹر سائیکس نے پوسٹ آفس سیونگرس بنک کے مسئلہ پر بحث کیا جب اُس نے دیکھا کہ پارلیمنٹ نے سیونگرس بنکوں کی اصلاح کے واسطے کوئی تجویز اختیار نہیں کی تو اُس کو مایوسی ہوئی۔ وہ زمانہ بہت دور معلوم ہوتا تھا کہ اُس کو اپنی آرزو پوری ہو۔ یعنی سیونگرس بنک اصل میں عام لوگوں کے بنک بن جائیں مگر جمع سے پہلے نہایت تاریکی ہو جایا کرتی ہے جب موجودہ سیونگرس بنکوں کی اصلاح سے مایوسی ہو گئی تو اُس کو یکایک خیال آیا۔ کہ مٹی آرڈر آفس ہرگز سیونگرس بنک کی بنیاد کا کام دے سکتا ہے +

اُس نے اس تجویز کو ایک خط کے ذریعے اپنے دوست مسٹر ہنریس ممبر پارلیمنٹ کے گوش گزار کر دیا۔ یہ تجویز سر رولنڈ ہل کے پاس پیش کی جس نے اُس کی تائید کی۔ اور کہا کہ جہاں تک پوسٹ آفس کا تعلق ہے اس پر عمل

تو دوسٹرسائیکس نے ڈاکخانے کے سبونگرس بنکوں کی کامیابی کی نسبت پیشنگوئی کی گئی تھی۔ اور اگر اس تجویز پرمسل درآمد ہو جائے۔ تو یہ آناً فاناً عمدہ کام کسے لگیگی۔ جہاں بنک کھولا جاتا ہے اور روپیہ جمع ہونے لگتا ہے تو ایک حد تک لوگوں کے دل میں خود اعتمادی پیدا ہو جاتی ہے اور بعض اعلیٰ زندگی شروع کر دیتے ہیں ان کو بتدیج یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ عاقبت اندیشی مزدوروں کی جانی دشمن ہے اور کفایت شعاری اور دور اندیشی ان کی سچی دوست ہے ان کے زیر ہدایت گھر کی چیزیں نہایت سستی خریدی جاسکتی ہیں۔ یعنی نقد روپیہ دیتے میں بہت نفع رہتا ہے اور اگر باقاعدہ طور پر کرایہ دیا جائے۔ تو نہایت ارزال کرایہ پر حسب خواہش مکان مل سکتا ہے کفایت شعاری سے گھر میں دولت ہی دولت ہو جاتی ہے۔ اور ب گھروں کا عمدہ طرح سے زندگی بسر کرنے لگ جاتے ہیں۔ اس قسم کے گھروں میں عمدہ عادتیں سیکھی جاسکتی ہیں یعنی بچوں کو محنت کفایت شعاری اور وطن سے محبت ہوتی ہے۔

دہ عمدہ مثال کی تقلید کرنا چاہتے ہیں اور بڑے ہو کر وہ اپنی زندگی کا حصہ پس انداز کرنے کی کوششیں کرینگے۔ اگر آدمی تھوڑا تھوڑا روپیہ جمع کرتا رہے تو سروس کے وقت بے روزگاری کے زمانہ میں وہی روپیہ نکال کر خاطر خواہ گزارہ ہو سکتا ہے۔ جب اچھے دن آئیں تو بھی جمع ہو سکتا ہے اور اگر یہ تجویز اختیار کر لی جائے۔ تو میرے خیال میں عام مزدور کفایت شعاری اور خود آثاری کی عادت سیکھ جائیگے۔ جس سے ہر ایک فرد و بشر کو خاطر خواہ معاوضہ مل جاتا ہے اور سلطنت میں امن و آمان قائم رہتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ سونگرس بنک ہر شخص کے مکان کے ایک گھنٹہ سفر کے فاصلے

پر قائم ہو جائینگے۔

مزدوروں نے ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں سے پورا پورا فائدہ نہیں اٹھایا۔ مثلاً پرنسٹن کی مثال کو جہاں کاریگروں کو شہر کے تمام آدمیوں سے زیادہ اجرت ملتی ہے۔ ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں کے جمع کرانے کی فہرست سے معلوم ہوتا ہے کہ کاریگر خانگی ملازموں بلکہ کتھڈا اور دوشیزہ عورتوں اور کان کنوں سے بھی پیسے ہیں وہ جمع کرانے والوں کا صرف دسواں حصہ۔ گو وہ اور اسم کے بنکوں میں بھی روپیہ جمع کر سکتے ہیں۔

اس کے بعد ہم تمام برطانیہ کلاں میں روپیہ جمع کرانے والوں کی فہرستوں پر نظر ڈالتے ہیں ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں میں ۱۰ ہزار جمع کرانے والوں میں سے خانگی ملازم اول درجہ پر ہیں دوسرے درجہ پر دوشیزہ اور میا ہی ہوئی عورتیں پھر ایسے لوگ جن کا کچھ پیشہ نہیں یا جنہوں نے کچھ پیشہ نہیں کھویا۔ اس کے بعد کاریگر پھر مزدور کانکن تاجر سپاہی جازان کلرک درزی۔ پیشہ ور۔ اور سرکاری عہدہ دار۔ اس ترتیب سے آتے ہیں جو بیان کی گئی۔ مگر ہم اس طریقہ کی نسبت یہ نہیں کہہ سکتے۔ پورے پورے طریقے مروج ہو گیا۔ ہمارے یقین ہے کہ موجودہ نسل گزرنے کے بعد ہی ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں کا نتیجہ ظاہر ہو گا۔

چند سالوں سے فرسٹنڈ کے باشندے اپنی کمائی کا بہت سا حصہ بپار رکھتے ہیں بالخصوص گذشتہ ہڑتال کے وقت سے ڈرفیلڈ کے سوانجکس رات میں کوئی ایسا شہر نہیں جس کے باشندے ویسے ہی کفایت شعار اور خادیاں اندیش ہوں۔ ۵۰ سال گذرے کہ فرسٹنڈ کی آبادی کے ۳۰ آدمیوں سے صرف ایک شخص روپیہ جمع کرنا تھا۔ ۱۹۱۱ء میں کہ ہر ایک گیارہ پیمائش جمع کرانے لگا اور ۱۹۲۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۹۳۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۹۴۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۹۵۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۹۶۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۹۷۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۹۸۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۹۹۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۰۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۱۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۲۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۳۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۴۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۵۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۶۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۷۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۸۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۰۹۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۲۱۰۰ء میں کہ ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔

ایک لاکھ ۶۵ ہزار پونڈ جمع کرائے اور ۱۸۷۳ء میں ۱۳۷۹ جمع کرائے والوں نے ۵۰۰۰۰ ہزار اس سال کل آبازی ۸۵۴۸۸۵ تہیں کیا کوئی اولیاء شہر ہے جہاں گذشتہ ۲۰ سالوں کے تجربہ مثال اور فارغ ابالی کا اس سے زیادہ اطمینان بخش نتیجہ پیدا ہوا ہو۔

نوائے

چھوٹی چھوٹی باتیں اور چیزیں

آسائش اور طمانیت چھوٹی چھوٹی چیزوں کے پٹے مجموعے سے پیدا ہوتی ہے بیٹی بیوی یا دوست کے ادب اور تفکرات پر گھر کی مقدس مسرت کا انحصار ہے رہنا سود

یہ معلوم کرو کہ خرچ میں انداز اور خرید ناکب چاہیے۔ اور تم غافلانہ ہرگز نہ ہو گے۔ (ایک لکچر ٹیکس) *

چھوٹی چھوٹی چیزوں کی قلت ہنر مند ایک پہاڑ کی ہے جس پر نئی نوع انسان میں سے اکثر کی کشتی زندگی ٹکرا کر پاش پاش ہو گئی ہے۔ انسانی زندگی چھوٹے چھوٹے واقعات کے مجموعے کا نام ہے ان میں سے ہر ایک چننا ضروری نہیں ہوتا تاہم ہر ایک شخص کی خوشی اور کامیابی کا انحصار اس پر ہے کہ وہ چھوٹے چھوٹے واقعات میں کیا روش اختیار کرتا ہے کیر کیڑا چال ملین کی بنا چھوٹی چھوٹی چیزوں پر ہے۔ بیٹے اگر چھوٹی چھوٹی چیزوں کو شرافت عزت اور عمدگی سے انجام دیا جائے تو کاروبار میں انسان کی کامیابی

کا انحصار اس امر پر ہے کہ وہ چھوٹی چھوٹی چیزوں پر توجہ دے گھرانے کی
آسائش چھوٹی چھوٹی چیزوں کی مددگی سے ترتیب دینے اور مناسبت
پر مہیا کر نیکانیت ہے۔ عمدہ گورنمنٹ بھی اس طرح سے حاصل ہو سکتی ہے
یعنی چھوٹی چھوٹی چیزوں کے کرنے کے واسطے باقاعدہ اسباب اور
ذخیرے ہوں۔

اجتماعِ علم اور نہایت قیمتی تجربہ علم کے ذرات خورد اور تجربہ کو
اعتیاد کے ساتھ ذخیرہ کر نیکانیت ہے زندگی میں جو لوگ کچھ سیکھتے ہیں۔
یا کچھ جمع نہیں کرنے اُن کو ناکام قرار دیا جاتا ہے کیونکہ وہ چھوٹی چھوٹی
سی فہمت کرتے ہیں۔ ممکن ہے کہ وہ خیال کریں دنیا ہماری مخالفت کرتی
ہے مگر اصل یہ ہے کہ وہ خود اپنے دشمن تھے۔ مدت سے لوگ خوش قسمتی
پر یقین کرتے رہے ہیں مگر بہت سے عام اور غلط خیالات کی طرح معدوم ہوتا جاتا
ہے۔ اب یہ خیال کیا جاتا ہے کہ مستعدی و محنت خوش قسمتی کی ماں ہے۔ یا
بالفاظ دیگر دنیا میں انسان کی زندگی اس کی کوششوں کی اُس کی محنت اور
چھوٹی چھوٹی چیزوں پر توجہ دینے کے مناسب ہوگی۔ غافل۔ آوارہ ملبے
بجھ شخصوں کو خوش قسمتی نصیب نہیں ہوتی کیونکہ محنت کا ثمرہ ان لوگوں
کو نہیں ملتا۔ جو اُس کے حاصل کرنے کے واسطے مناسب کوشش نہیں کرتے
آدمی خوش قسمتی سے نہیں بلکہ محنت سے بنتے ہیں امریکہ کے ایک
مصنف کا قول ہے کہ جو شخص خوش قسمتی کا معتقد ہوتا ہے وہ ہمیشہ اس بات
کا خواہش کرتا ہے کہ اُس کو غیب سے خزانہ مل جائے مگر اصل یہ ہے کہ اُس
شخص کو غیب سے خزانہ ملتا ہے۔ جو زبردست قوت ارادہ اور نظر غائر سے محنت
کرتا ہے جو شخص صرف خوش قسمتی کا محقق ہوتا ہے وہ بستر پر پڑا رہتا ہے اور

اندیشہ ہے۔ ریس ٹھوڑا سا گر دو غبار اور ٹھوڑی سی کثیف ہوا درحقیقت بہت
سنبیدہ اور وزنی باتیں ہیں گھرانے کے تمام قوا عدنی نفس نہایت ادنیٰ
ہیں۔ مگر ان ادنیٰ ادنیٰ چیزوں سے ضروری نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

لباس اور پوشاک میں پن ایک نہایت چھوٹی سی چیز ہے۔ مگر لباس
میں اس کے لگانے سے طرز سے بالعموم لباس پہننے والے کا کیرکیٹر معلوم ہو
جاتا ہے۔ ایک ہوشیار اور تیز بین آدمی کا ذکر ہے کہ وہ بیوی کی جستجو میں تھا۔
اس ارادہ سے وہ ایک خاندان میں جس میں چند ایک لڑکیاں تھیں چلا گیا ان
میں سے ایک لڑکی جو دوسروں سے زیادہ حسین تھی۔ اپنی پوشاک میں پن
کے لگانے کے بغیر اس کمرہ میں داخل ہوئی۔ جس میں وہ بیٹھا ہوا تھا۔
اور اس پر طرہ یہ کہ اس کے بال بھی پریشان تھے۔ پھر اس گھر میں کبھی نہ گیا۔
ہے کہ منہارا خیال ہو کہ یہ شخص فضول تھا۔ جو ایک ادنیٰ چیز سے متاثر ہو کر
اپنی مشوقہ کے گھر میں نہ گیا۔ مگر درحقیقت وہ بہت ہی تیز اور مبصر آدمی تھا۔
بعد ازاں اس نے ایک اور عورت سے شادی کر لی۔ اور میاں بیوی کی خوب
گذری وہ مردوں اور عورتوں دونوں کا چھوٹی چھوٹی چیزوں سے اندازہ
لگا پا کرتا تھا۔ اور وہ بالکل حق پر تھا۔

ایک دوائی فروش ایک ملازم رکھنا چاہتا تھا۔ اس نے اشتہار دیا اور
بیسوں نوجوانوں نے درخواستیں دیں اس نے سب کو ایک ہی وقت اپنی دکان
میں بلایا۔ اور ہر ایک کو دوا ایک پیسے کی کوئی دوائی دیکر کہا کہ اس کی پڑیاں بناؤ
اس نے اس شخص کو ملازم رکھا۔ جس نے نہایت عمدگی اور صفائی سے پڑیاں بنائی
کیونکہ اس نے ان کی عملی قابلیت کا اس چھوٹے سے کام سے فیصدہ کر لیا تھا۔
چھوٹی چھوٹی چیزوں سے غفلت کرنے سے بہت سی دولت ضائع اور

جہاں کاسٹینا ناس ہو گیا ہے ایک جہاز زر و سیم کا ایک گراں قیمت خزانہ لیکر ڈن کو واپس جا رہا تھا۔ اور صرف اتنے نقص کی وجہ سے غرق ہو گیا۔ کہ جب کسی بندہ سے روانہ ہوا تھا۔ تو اُس کے پیادے ہیں ایک سوار خ تھا۔ اور اُس کو بند نہ کیا گیا تھا۔ ایک مصاحب گھوڑے پر سوار جا رہا تھا۔ اُس کے گھوڑے کی نعل میں صرف ایک کیل نہ تھا۔ اُس کیل کے نہ ہونے سے نعل گر پڑی۔ اور نعل کے گر پڑنے سے گھوڑا ضائع ہو گیا اور گھوڑے کے ضائع ہونے سے خود مصاحب کو جان دہنی پڑی کیونکہ دشمن نے اُس کو پکڑ کر قتل کر ڈالا۔ اور مصاحب کی وجہ سے اُس کے جنرل کی سپاہ ضائع ہو گئی۔ اور ان تمام آنتوں کی وجہ سے یہ بھی کہ گھوڑے کی ایک نعل میں ایک مچھوٹا سا کیل نہ لگا یا گیا تھا۔

جو لوگ چھوٹی چھوٹی چیزوں سے غفلت کرتے ہیں وہ کہا کرتے ہیں مد کا نم نکل جائیگا! دروزبان کرنے سے بہت سے آدمیوں کی خصلت پر پانی پھر گیا۔ بہت سے لوگوں کی دولت ضائع ہو گئی۔ بہت سے جہاز ڈوب گئے۔ بہت سے مکان اور گھر جل گئے۔ اور انسان کی بہودی کی بہت سی تجویزیں ناک میں مل گئیں۔ اور ان کا کچھ تذکرہ نہ ہو سکا۔ کام چل جائیگا کے سننے یہ ہیں کہ بات ٹھیک نہیں ہوئی۔ یہ گزارہ کرینے کا مترادف ہے یہ ناکامی اور شکست ہے آدمی کو یہ نہ دیکھنا چاہیے کہ کام کس طرح نکلیگا۔ بلکہ ہر وقت یہ مدعا ہونا چاہیے کہ نظر برعالمات بہتری کیا ہے۔ اور کام کس طرح نہایت عمدگی سے انجام پاسکتا ہے۔ اگر کوئی شخص یہ مقولہ اختیار کرے کام نکل جائیگا تو وہ دشمن کے بس میں آ جاتا ہے اُس کی ناقابلیت ہویدا ہو جاتی ہے اور ضرور شکست ہوتی ہے اور ہم اُس کو قابلِ رحم خیال کرنے لگتے ہیں +

ایم سے فرانسیسی عالم سیاست ملن و ترقی دولت نے چھوٹی چھوٹی

چیزوں سے غفلت کی مفصلہ ذیل نظیر بیان کی ہے کہ کسی دیہات میں ایک نئے ایشی
 کھیت کا پھانگ تھا جس کے اندر مرغ اور چارے پائے رہتے تھے۔ چھانک کی
 چٹائی نہ تھی اور اس پر وہ بچہ وہ عمو کا خانا ہوتا تھا۔ دو آگ پر پانی نہ پکانے سے
 دو تین منٹ میں ٹھیک ٹھاک ہو سکتی تھی۔ جب کوئی شخص باہر جاتا تھا۔ تو
 چھانک کھارہتا تھا اس طرح کئی مرغیاں کم ہو گئیں۔ ایک روز ایک سوٹا تازہ
 مور باہر نکل گیا۔ تمام کنبہ بعد باورچی دودھ دھونے والی خادمہ کے مفروضہ
 تلاش میں نکلا۔ باغبان نے سب سے پہلے سویر کو دریافت کیا۔ ایک خندق دیکھا
 ہوئے اس کی موچ نکل گئی۔ اور وہ پندرہ میں روز تک بستر پر پڑا۔ جب
 باورچین واپس آئی تو دیکھا کہ کپڑا بالکل جل گیا ہے۔ جو وہ چوٹے کے ساتھ
 خشک ہونے کے واسطے آویزاں کر گئی تھی۔ دودھ دھونے والی خادمہ انرا
 تعزیری کی حالت میں مولیشیوں کو گاؤ خانہ میں باندھنا بھول گئی تھی ایک کھلی ہوئی
 گائے نے ایک بھڑے کی جگائے والے پھیرے نیچے باندھا جاتا تھا۔ ٹانگ توڑ
 دی۔ جلتے ہوئے کپڑے اور باغبان کے کام رجوہ چھوڑ کر گیا تھا اکی قہر
 بلورے پانچ پونڈ تھی۔ اور بھڑے کی قیمت اس سے دگنی تھی۔ اس پر غیاس
 کیا جاسکتا ہے کہ یہ تمام نقصان ایک چھوٹی سی چٹائی کو مرستہ کرانے سے
 ہوا جس پر چند منٹس خرچ آتے۔

زندگی میں اس قسم کی سببندوں مثالیں مل سکتی ہیں جب عادی چھوٹی
 چھوٹی چیزوں سے غفلت کی جاتی ہے۔ تباہی قریب ہوتی ہے۔ محنت و مستعد
 آدمی کے ماتھے سے ہی دولت پیدا ہوتی ہے اور محنتی و مستعد مرد یا عورت کی
 اور بڑی سب باتوں کو توجہ سے دیکھتا ہے مگر ہے کہ چیزیں خود چھوٹی اور
 حقیر معلوم ہوں تاہم ان کی طرف توجہ مبذول کرنا یہ سب ضروری ہے۔

جیسا کہ بڑے بڑے معاملات اور مائیک پر توجہ دینا +

مثلاً نہایت چھوٹے سے کپے پینے یا پیسے کا خیال کرو۔ ایک پنی پانی سے
کا جو تنبہ سے بنایا گیا ہے کیا فائدہ ہے؟ ایک واحد پیسہ کس مصرف کا ہے؟ اس
کیا خرید سکتے ہیں؟ پنی بھی کم قیمت چیز ہے اس سے بیڑ کا صرف آدھا گلاس خریدا
جاسکتا ہے اس سے دیا سلائی کا صرف ایک کس خرید سکتے ہیں؟ اس میں لایق ہے کہ
اگر گدا اگر کو دیکھائے۔ تاہم اگر غور سے دیکھا جائے تو انسان کو تقریباً تمام مشر
کا انحصار پنی کو مناسب طور سے استعمال کرنے پر ہے +

ممکن ہے کہ آدمی سخت محنت کرے اور بہت زیادہ اجرت کلمے لیکن اگر
وہ پنیوں کو جو محنت شاقہ کا نتیجہ ہیں اپنے اللہ سے جانے دیتا ہے بعض کو مٹیوں
کی نذر کر دیتا ہے اس کو معلوم ہوگا کہ باوجود محنت محنت کے اس کی زندگی
جایم کی طرح محنت کرنے سے اعلیٰ نہیں بر خلاف اس کے اگر وہ پنیوں کو احتیاط
سے رکھے اور وقتہ وار کچھ پینیاں کی کمپنی یا بیہ فہم میں جمع کرانا جائے +

کچھ سو لیکن بنک میں جمع کرانا ہے اور باقی ماندہ اپنی بیوی کو دیتا ہے
جو ان کو خافت سے رکھ چھوڑے یا کہ یہ اندوختہ اس کے کندھ کی تسلیم و ترتیب
اور باسائیش زندگی بسر کرنے کے کام آئے۔ اس کو جلدی ہی معلوم ہو جائیگا
کہ چھوٹے چھوٹے معاملات پر توجہ دینے کا کافی سے زیادہ معاون مل گیا ہے
یعنی اس کے پاس بہت سارے پچھ پیچ ہو جائیگا اس کو گھر میں ہر طرح کی آسائش
نصیب ہوگی۔ اور اس کے دل کو آئندہ کے تفکرات سے نجات رہیگی +

ہر طرح کا ذخیرہ چھوٹی چھوٹی چیزوں پر مشتمل ہوتا ہے دانہ دانہ شاد
انہار ایک مشہور جہزب لکشی ہے۔ پونڈ کئی پنیوں کا بنتا ہے جو پونڈ میں انڈا
کے ہائیں تو اس سے یہ مراد ہے کہ اندوختہ کرنے والے کو آسائش بہت

دولت اور آزادی حاصل ہے مگر پنی دیانت سے کما فی چاہیے مشہور ہے کہ جو پنی دیانت سے کما فی جائے۔ وہ شلنگ دینے کی نہت ہنر ہے سکاٹ لینڈ کی ایک ضربیہ لٹل ہے یہ جو شہد بطور عطیہ ملے ایسا نہیں ہوتا۔ جیسا کہ وہ شہد جو اپنی کما فی کے روپے سے خریدا جائے۔ اگر پنی سیاہ بھی ہو تو کیا سقا آہن گراور اس کی کما فی ہوئی پنی دونوں سیاہ ہوتے ہیں۔ مگر آہن گر دیت سے پنی کما نا ہے +

اگر کسی شخص کو یہ معلوم نہیں کہ اپنی مینیاں یا پونڈ کس طرح ہیں انداز کرے تو گویا اس کی ناک ہر وقت سان سے لگی رہیگی۔ افلاس اور ناداری۔ وہ ایک سلح سپاہی کی طرح اس ہر وقت حماکرے کے واسطے تیار رہیگی احتیاط سے پس انداز کر نیکاجہد اثر ہوتا ہے۔ اس سے انسان کے دل میں اطمینان اور بدن میں طاقت پیدا ہوتی ہے اور اس کو کسی کا خوف نہیں ہوتا۔ وہ مینیاں جو اس نے اپنے سینوں میں جمع کرائی ہیں یا گھر میں پس انداز کر رکھی ہیں عداوت میں اس کے دل میں چین یا بڑھاپے میں آرام دیتی ہیں جس کے پاس کچھ اندوختہ ہوتا ہے وہ افلاس زمانہ کے سر و گرم کا مقابلہ کر سکتا ہے اور جو شخص کچھ پس انداز نہیں کرتا۔ مصیبت کے وقت میں کاسہ گداؤں میں لینے کے سوا اس کو کچھ چارہ نہیں ہوتا۔ ایسی حالت میں ناداری کے قہر سے مجبور ہو کر فریاد کرتا ہے۔ مگر اس کی کوئی نہیں سنتا +

مکن ہے کہ کوئی مرد بعد پنی انداز کرنا اور اس کو مرض یا دیگر مقاصد میں استعمال کرنا چاہتا ہو۔ مگر جب تک اس کی عورت اس امر میں حامی نہ ہوگی وہ ایسا نہیں کر سکتا۔ کفایت شعار و دراندیش اور سلیقہ مند بیوی اپنے غاؤں کے لئے شہرت اور شان و شوکت کا تاج ہے وہ اس کے تمام عمدہ ارادوں میں مدد

وہی ہے مگر نہ وہ آہستہ آہستہ بوسہ دلا کر اس کی عمدہ خضایل کو نشوونما دیتے ہیں مگر وہ اپنی مثال سے وہ اس کی طبیعت میں ان سرگدشتہ اور اس کے اصولوں کو قائم کر دے جو نہایت اعلیٰ عملی خوبیوں اور صفات کے بیچ میں رہ پورندہ مسٹر اوٹن بلنٹن کا مشہور مہر و معنی لوگوں کا اچھا دوست اور شیر تھا۔ وہ ایک شاعر کی داستان سنایا کرتا تھا۔ جو کفایت شاعر نہ تھا مگر وہ اپنی اپنی مثال پر مثال تھا۔ یہ شاعر ہو گیا۔ یہ شخص ماسٹر میں جھپٹا۔ چھاپہ کرتا تھا۔ شادی کے روز اس کی بیوی نے بھانپ کر اس سے یہ اجازت لے لی کہ روزانہ شراب میں سے ایک پینٹ شراب اس کا حق دیکھا جائے۔ وہ اس سب سے بہت رٹ پٹا یا کیونکہ وہ شراپی تھا۔ مگر وہ صوفی مشرب عورت کو شراپی عورت سے زیادہ پسند کرتا تھا۔ وہ دونوں سخت محنت کرتے تھے۔ جب کارخانہ بند ہوتا تھا۔ تو مرد و عورت اپنی عادت سے مجبور تھا۔ فی الفور کلال کی دکان پر چلا جاتا تھا۔ وہ ہر روز اپنی ایک پینٹ شراب لیتی تھی۔ اور وہ دو تین گلاس پڑایا کرتا تھا۔ ایک دوسرے کی باتوں میں غلغلہ نہ دیتے تھے۔ البتہ کبھی کبھی عورت اس کو اطمینان دے دیتی کہ وہ رات کو مہول سے ایک دو گھنٹہ پیشہ بیجا کرتی تھی اور وہ کبھی کبھی تمام رات اپنے گھر میں گزارتا تھا۔ ان کی شادی کو ایک سال گزر گیا۔ جب شادی کی سال گرہ کا دن آیا۔ جمع کے وقت تو غاونہ اپنی بیوی کے پسندیدہ خط و قال اور صاف ستھرے کپڑوں کی طرف دیکھا کہنے لگا۔ جب سے ہمارا بیاہ ہوا ہے۔ ہم نے کوئی تعطیل نہیں منائی میرے پاس ایک چینی بھی ہے۔ ورنہ تم ہمارے والدہ سے ملاقات کرنے کے لئے ایک گاڑی راکھ بیکر اس کے گاڑی میں چلتے؟

اپنے غاؤ کو یہ مسرت بخش الفاظ کہتے ہوئے منکرہ مسکراتی اور آنکھوں

میں آٹھ سو ڈیڑہا کر کے لگی۔

جان۔ کیا آپ جانا چاہتے ہیں؟ اگر آپ وہاں جانا چاہتے ہیں تو میں
تیار نہیں۔ بلکہ آپ کی ضیافت کرونگی۔

خانہ۔ ضیافت کروگی۔ تمہارے پاس دولت کہاں سے آگئی؟

بیوی۔ میں نہیں جانتی۔ میرے شراب کا ایک پیٹ ہے۔

خانہ۔ کیا ہے؟

بیوی۔ شراب کا ایک پیٹ۔

جان اب بھی اس کی بات نہ کر سکا۔ سمجھ سکا۔ حتیٰ کہ وفادار بیوی۔ انکیٹھی
کی ایک محنتی جگہ پر چڑھ گئی اور وہاں ہم پونڈ۔ اشدنگ۔ سہنیں محال لائی۔
اور اُس کے ماتھے میں دیدیئے۔ یہ اُس نے ایک پیٹ شراب روزانہ فروخت
کر کے کما لئے تھے۔ وہ کہنے لگی۔ آپ چھٹی منائیں؟

جان۔ شہسار۔ حیران اور نامم ہوا۔ اُس کو اپنی بیوی سے زیادہ الفت ہو گئی
گراؤس۔ سنہ ۱۳۱۱ء۔ روپیہ کو ہاتھ نہ لگایا۔ تم نے اپنے جھڑے سے زیادہ نہیں لیا تھا۔ میں
اس سے کچھ نہ لوں گا۔ اُس نے اپنی بات کو پورا کر دکھایا اپنی شادی کی سالگرہ
تہوار منانا۔ اندازاً بیوی کے ساتھ سسرال میں چلا گیا۔ اور خوب عیش منائی۔ بیوی کا
قبل مر رہا۔ آئینہ کفایت شکاری کے واسطے محفوظ ثابت ہوا۔ کیونکہ اُس کے بعد
خانہ کی تھوڑی تھوڑی رقمیں جمع کرانے لگا۔ اور آخر اتنا روپیہ جمع ہو گیا کہ
اُس شخص نے ایک دوکان خرید لی۔ پھر ایک کار خانہ بنا لیا۔ پھر تھوڑے دنوں
میں گدام اراضی گاڑیاں گھوڑے وغیرہ خرید لئے۔ اور آخر وہ اور پول کا سپر
ہو گیا۔

اسی طرح ایک نہایت اونے درجے کا محنتی جس کو بوجھ پنے باقاعدہ چل

ملین کے خوش اقبال جاصل ہو جاتی ہو اور وہ اپنے ہم جنسوں کے سامنے محنت اقبالی
 نے مردانہ ہمدردی اور علم اور بھی خواہشوں میں مبتلا ہونے سے پرہیز کرتا ہو
 اور اپنے اہل و عیال سے محبت رکھتا ہے۔ وہ نہایت فیصل و بلیغ مصنف کے برابر
 انسانی بہبودی میں حصہ لیتا ہے اگر اس قسم کے بہت سے ہمدرد انسان ہوتے
 تو سوسائٹی پر ان کا عین اثر جلدی محسوس ہونے لگتا ہے جو زندگی مددگی سے بسر
 کی جاتی ہے وہ بیشمار تقریروں کے برابر قیمتی ہوتی ہے۔ مثال الفاظ کی نسبت
 نہایت فصیح زبان ہے یہ فعل و عمل کی صورت میں تعلیم ہے یا دانش مندی جو
 معرض عمل میں لگ رہی ہو۔

انسان کی رونما نہ زندگی اس کی اخلاقی اور تمدنی حالت کی نہایت عمدہ
 حکم ہو۔ مثلاً فرض کرو کہ دو شخص ایک ہی کام کرتے ہیں اور مساوی روپیہ کما
 ہیں مگر ممکن ہے کہ ان کی واقعی حالت بالکل مختلف ہو ایک آزاد و معلوم ہو تا ہو
 اور دوسرا غلام ایک عمدہ مکان میں رہتا ہے دوسرا گاری کی جھونپڑی میں
 ایک ہمیشہ نفیس نفیس کوٹ پہنتا ہے دوسرا دھجیاں پہنتا ہے ایک کے رط کے
 صاف ستھرے خوش پوش اور مدرسہ میں تعلیم پاتے ہیں دوسرے کے رط کے پڑ
 کچیلے اور نکاس کی نالیوں میں پڑے پھرتے ہیں ایک کے پاس زندگی کی تمامی
 آسائش ہوتی ہے۔ اور بہت سی خوشیاں اور سہولتیں شاید عمدہ کتب خانہ
 بھی موجود ہو۔ دوسرے کے پاس زندگی کی بہت کم آسائش ہوتی ہے لیکن
 خوشیاں لذتیں اور کتابیں بالکل نہیں ہوتیں۔ تاہم یہ دونوں آدمی برابر
 روپیہ کما رہے ہیں۔ ان دونوں کے درمیان جو فرق ہے اس کا باعث کیا ہو
 فرق یہ ہے کہ ایک شخص بھدار اور دور اندیش ہے اور دوسرا اُس کے
 بالکل برعکس ایک شخص اپنی بہوی اپنے کہنے اور اپنے وطن کی غایہ رسانی

کے واسطے ایثار کرتا ہے دوسرا ایثار بالکل نہیں کرتا۔ بلکہ وہ بری عادتوں کا غلام بن کر زندگی بسر کرتا ہے۔ ایک شخص صوفی مشرب ہو اور وہ اپنے گھر کو دکھش اور اپنے اصل و عیال کے واسطے آسائش کے سامان مہیا کرنے سے خوش ہوتا ہے۔ دوسرا اپنے گھر اور کنبے کی کچھ پرواہ نہیں کرتا بلکہ اپنی کمائی کا بہت سا حصہ کلال خانے یا چند دھنڈے میں خرچ کر دیتا ہے ایک شخص کے مسرت حاصل کرنے کا معیار اعلیٰ اور دوسرے کا اونے ہوتا ہے ایک شخص ایسی کتابوں کو پسند کرتا ہے جو اس کے دماغ کی تسلیم اور اس کو اعلیٰ کریں۔ دوسرا شراب کو پسند کرتا ہے جو اس کو گرا دیتی ہے اور وحشی بنا دیتی ہے۔

ایک اپنا سو پیہ بپا تا ہے دوسرا برباد کرتا ہے ایک مزدور اور اس کا ہم پیشہ شخص شام کے وقت کام کر کے گھر کو واپس جا رہے تھے پہلا اپنے ساتھی کو کہنے لگا میں تم سے یہ پوچھتا ہوں کہ تم کس طرح گزارہ کرتے ہو تم اپنے اصل عیال کو اچھا کھانا کھلاتے۔ اور عمدہ کپڑے پہناتے ہو اور علاوہ اس کے مہینی بنائیں روپے جمع کراتے ہو بالیکہ میری مزدوری تمہارے برابر ہی ہے اور سچے بھی کم مگر میرا مشکل سے گزارہ ہوتا ہے۔

دوست۔ ابی میں ابھی بتاتا ہوں۔ اس کا باعث یہ ہے کہ میں پیسوں کو احتیاط سے رکھتا ہوں۔

پہلا۔ "ہیں یہی باعث ہے"

دوسرا۔ "ہاں اور کیا یہ معمولی سی بات ہے۔ پچاس میں سے ایک شخص بھی اس راز کو نہیں جانتا۔ مثلاً تم نہیں جانتے۔"

دوسرا۔ "کیوں میں نہیں جانتا۔ تم نے یہ نتیجہ کس طرح سے نکالا۔"

پہلا۔ "تم نے میرا راز پوچھا ہے میں تمہارے سامنے تمام حقیقت کہہ دوں گا۔"

لیکن اگر میں صاف صاف بیان کروں تو غصے سے تھو جانا۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ میں شراب کے واسطے ایک پائی نہیں خرچ کرتا۔

دوسرا۔ پائی نہیں خرچ کرتے تو گویا تم اپنے ہمایوں کے مال پر گزارہ کر رہو؟ پہلا۔ میں شراب پر ایک پائی نہیں خرچ کرتا۔ میں پائی پیتا ہوں جس پر کچھ قیمت خرچ نہیں آتی جس روز شراب پی جاتی ہے دوسرے روز اس کا شمار ضرور پڑتا ہے۔ میں دوسرے اور طرح طرح کی آفتوں سے بچ جاتا ہوں۔ اور اپنا روپیہ بھی بچا لیتا ہوں۔ پائی پینے سے نہ تو کوئی آدمی بیمار ہوتا ہے اور نہ ہی مقررہ اور نہ ہی اس کی بیوی بیوہ ہوتی ہے اور میں کہہ دیتا ہوں کہ میرے اور تمہارے چال چلن میں اس باعث سے بڑا بیماری فرق پیدا ہو گیا۔ میں ہفتے میں سو ڈیڑھ روپیہ یا سال بھر میں ستراسی روپے بچاتا ہوں۔ اتنے روپے سے میں اپنے اور اپنے بچوں کے بڑے کپڑے بنا لیتا ہوں اور تمہارا مشکل گزارہ ہو سکتا ہے اور تمہارے بچے برہنہ پھرتے ہیں۔

دوسرا۔ اچھا جانے بھی دو۔ تم اربت مبالغہ کر رہے ہو۔ میں اتنی شراب نہیں پیتا کبھی کبھی ایک آدھا گلاس چڑھاتا ہوں۔ سو ڈیڑھ روپیہ ہفتہ والا بہت بہت ہی مبالغہ ہے۔

پہلا۔ اچھا یہ بتاؤ کہ گزشتہ مینچر کی رات کو تم نے شراب پر کتنا روپیہ خرچ کیا تھا دیکھو سچ سچ کہنا ہو گا۔

دوسرا۔ اچھا میں ٹھیک ٹھیک بیان کرتا ہوں۔ میں نے جو مزے ساتھ ایک پنٹ پیا۔ ایک بیوس کے ساتھ جو آسٹریلیا کو جانے والا ہے اور پھر میں اپنے مکان کی طرف چلا گیا۔

پہلا۔ اچھا وہاں کتنے گلاس چڑھائے؟

دوسرا۔ میں کس طرح بتا سکتا ہوں مجھے بھول گیا ہے۔

پہلا۔ تم کو اتنا بھی یاد نہیں کہ تم نے کتنے گلاس پئے۔ اور یہ بھی نہیں جانتے کہ تم نے کیا خرچ کیا۔ میں تمہاری بات پر یقین کرتا ہوں۔ لیکن تمہارے پیسے اسی طرح خرچ ہوتے ہیں۔

دوسرا۔ اور تمہارا تمام راز یہی ہے۔

پہلا۔ ہاں پیسوں کو احتیاط سے رکھو۔ بس تمام راز یہی ہے۔ چونکہ میں پس انداز کرتا ہوں اور تم اڑا دیتے ہو۔ جب تمہارے پاس روپیہ نہیں ہوتا تو میرے پاس موجود ہوتا ہے۔ یہ بالکل معمولی بات ہے۔

دوسرا۔ ہاں مگر اس میں کیا دہرا ہے۔

پہلا۔ اس میں یہ دہرا ہے کہ تم مجھ سے یہ سوال کر رہے ہو کہ میں اپنے کنبے کو کس طرح آرام آسائش سے رکھتا ہوں اور پیسے بنک میں روپیہ جمع کرانا ہوں اور تم اتنی ہی مزدوری لیکر مشکل سے گزارہ کرتے ہو روپیہ آزاد می ہے اور روپیہ پیسے جمع کرنے سے حاصل ہوتا ہے۔ بات یہ ہے کہ میں اپنے گزارہ کو کوٹے سخت محنت کرتا ہوں۔ اور تم بھی اسی طرح سے کرتے ہو۔ بس میں شراب پر روٹی اڑانا نہیں چاہتا اور سخت محنت و مشقت سے کملے ہوئے پیسے بنک گھر میں جمع کرانا ہوں۔ اور کبھی نوٹسے لینا ہوں میرے دوست کیا یہ معمولی بات ہے۔

خیال میں یہ کچھ بات ہے اور پھر اتنا آرام ہے کہ خواہ مجھ کو کوئی واقعہ پیش آوے مجھ کو بھیک مانگتے یا خیرات خانہ میں جانے کی ضرورت نہیں ہوتی پیسے بچانے سے میں آزاد رہتا ہوں۔ جو شخص ہمیشہ مقروض رہتا ہے یا جس کے پاس ایک پیسہ نہ ہو وہ غلام سے بہتر نہیں ہوتا۔

دوسرا۔ لیکن اگر ہمارے حقوق ہوتے تو غریب کے ساتھ ایسا سخت سلوک نہ کیا

جو خیرات خانہ کے ذریعہ سے کس کو کس کا پیسہ ملتا ہے

جاننا۔ جیسا اب کیا جاتا ہے؟

پہلا۔ میرے دوست یہ تو بناؤ کہ اگر تمہارے حقوق ہوتے تو کیا وہ اس سڑک کو جو تم خرچ کر چکے ہو تمہاری جیب میں ڈال دیتے کیا تمہارے حقوق تمہارے بچوں کو جو تیاں اور جرابیں دلاتے۔ سنا لیکہ تم اپنا روپیہ جس سے یہ پیسے خریدی جاسکتی ہیں شراب پر اڑا دیتے۔ کیا تمہارے حقوق تم کو یہ تمہاری بیوی کو پہلے سے زیادہ کفایت شعار یا تمہارے چولھے کو پہلے سے زیادہ صاف تھمرے بنا دیتے کیا تمہارے حقوق تمہارے بچوں کے منہ دھو دیتے اور تمہاری بچہ ہوئے کپڑوں کو رنو کرتے۔ نہیں میرے دوست یہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اگر تمہارے حقوق مل جائیں۔ پھر بھی وہ عادات نہیں ہو سکتے اور تم کو عداوت کی اپنی عدا عادات کی ضرورت ہے اگر تم کو یہ حاصل ہو جائیں۔ تو ہم اب آزاد اور اختیار ہو سکتے مگر اس کے واسطے غم کرنا چاہیے۔ جبکہ الوداع اور میرے راز کا خیال رکھنا یہ بالکل ناچیز راز ہے لیکن تم بیویوں کو احتیاط سے رکھو تو پڑا اپنی احتیاط خود کر چکے؟

الوداع۔ یہ الفاظ کہہ کر وہ دو دوسرے سے رخصت ہوئے۔ اور ایک نے جس کو شراب پینی کہ عادت تھی وہ اپنے خستہ حال مکان پر بھونچا پڑا ہوا چلا گیا۔ اس میں خلافت اور میل کھیل پڑی ہوئی تھی۔ بچوں نے شوگرش برہا کیا ہوا تھا۔ جن کے غلیظ اور میلے کچیلے چہرہ کو دیکھنے کو بھی نہ چاہتا تھا اور ایک ایسی ہی غلیظ عورت انکو گالیاں نکال رہی تھی۔ برعکس اس کے دوست صوفی مشرب کے مکان پر مکان کا اطلاق ہو سکتا ہے۔ یہ آسائش وہ عمدہ اور صاف تھا۔ انگلیٹھی میں ابھی رنگ ڈالی گئی تھی۔ بیوی کے ماتھے صاف اور تھمرے تھے۔ وہ اس کو کاروبار سے فرصت دیتی تھی اور اس کا

خاندان اپنے روزمرہ کے کاروبار سے فراغت پا کر اپنے بچوں میں اطمینان اور آرام سے بیٹھ سکتے تھے۔

ایسا بڑا راز ظاہر ہو گیا۔ بیسیوں کے متعلق جو راز تھا۔ وہ بھی ایک حد تک بہت عمدہ تھا مگر فی الحقیقت اُس نے تمام سائز بنایا تھا۔ وہ اپنے بہت دوست کو یہ بات بتانے کی جرأت نہ کرتا تھا۔ کہ خانگی خوش اقبال کی جو بیوی بہت ادا و مستحسن کی بیوی دسیسی تھی۔ جیسے کہ ایک محنت مشقت کرنے والے آدمی کو ملنی چاہیے۔ کسی گھر میں کنایت شعاری پس اندازی آسائش نہیں ہوتی۔ تا وقتیکہ بیوی مدد نہ کرے اور غنمی آدمی کی عورت کو دوسری عورتوں سے زیادہ مدد کرنی چاہیے۔ کیونکہ وہ بیوی گھر کی منتظم دایہ اور ملازم سب کچھ ہے اگر وہ کنایت شعار نہ ہو تو اس کے ہاتھوں میں روپیہ دینا چھٹی میں پانی ڈالنے کی طرح ہے اگر وہ کنایت شعاری کو مد نظر رکھتی گی تو اس کو لاکھ آسائش و آرام کا ملجا و مادی ہو جاوے گا۔ اور وہ اپنے فائدہ کی زندگی کو بھی مسرت بخش بناوے گی گو وہ اُس کی خوش اقبال اور دولت کی بنیاد قائم نہ کر سکے ؟

بہت کم لوگ ایسے ہیں جنکا یہ خیال ہو کہ ہر روز ایک نئی بات قریب ایک
انہ بچانے سے کوئی نمایاں کام ہو سکتا ہے تاہم یہ بات بخوبی ثابت کی جاسکتی
ہے کہ اگر ایک نئی کو احتیاط سے خرچ کیا جاوے تو آدمی آزاد ہو سکتا ہو
اصدا پنی بیوی اور کینے کے واسطے آئندہ اخلاص اور ناداری کی پیش
بندی کر سکتا ہے +

کبھی پراوی ٹرنٹ سوناٹی (انجمن موراندیش) پراسپکٹ اور فرسٹیس
 نواریس تم نگی انجمن این لوگوں کے واسطے بنائی گئی ہیں جو لیک مینی روزانہ

خرچ کرتی ہیں۔ یعنی ملک کی تقریباً تمام کام کرنے والے لوگ یہ ضروری نہیں ہے کہ ہم کسی اکیسائجن کو غصہ ص کریں۔ کیونکہ وہ سب یکساں اصولوں پر چلتی ہیں جو کسب معاش اور صحت اور مرض کے تجربے اور نتائج پر مبنی ہے اُن کی شرح بھی یکساں ہیں اگر ہم ان سوسائٹیوں کو دیکھیں گے تو ہم کو معلوم ہو جاوے گا کہ ایک اپنی روزانہ سے کیا ہو سکتا ہے؟

(۱) ایک اپنی روزانہ سے مرد یا عورت جس کی عمر چھبیس سال ہو۔ دس شنگ کی ہفتہ وار رقم بمیہ اپنی سے لے سکتا ہے جو اُس کو تمام زندگی بھر میں مرض کے وقت دیا جائیگی۔

(۲) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں اگر یہ چند سال کی عمر میں دنیا باند کیا جائے اکتیس برس کا مرد یا عورت اپنی وفات پر سچا پس پونڈ امانت میں چھوڑ جاتا ہے۔ جو اُس کے لواحقوں کو مل سکتے ہیں۔ خواہ وہ اس ہفتہ یا مہینہ میں وفات پائے جس میں بمیہ کرایا گیا تھا۔

(۳) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں کوئی نوجوان مرد یا عورت تلو پونڈ کی رقم بمیہ اپنی سے لے سکتا ہے بشرطیکہ وہ تمام عمر ایک اپنی روزانہ کے حساب سے چندہ ادائی کرتا رہے مگر ایک تلو پونڈ موت کا وقوعہ ہونے پر فی الفور مل سکتے ہیں۔

(۴) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں نوجوان مرد یا عورت کو چھبیس پونڈ سالانہ یا دس شنگ ہفتہ وار زندگی بھر کے واسطے مل سکتی ہیں بشرطیکہ جمع کرانے والے کی عمر پینٹھ سال سے متجاوز ہو۔

(۵) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں بشرطیکہ چند کسی بچے کی پیدائش ہو شروع کیا جاوے والدین میں پونڈ کا بمیہ کر سکتے ہیں یہ رقم بچے کو چودہ سال کی عمر

میں مل جاتی ہے۔“

(۶)، اگر ایک اپنی روزانہ بچے کی پیدائش سے اکیس سال تک اٹائی کی جاتی رہے تو اُس کو وہ سو پونڈ مل سکتے ہیں تاکہ وہ کاروبار شروع کرے یا خانہ داری کے واسطے ضروریات لے سکتے ہیں۔“

(۷)، ایک اپنی روزانہ کے معاملہ میں چوبیس سالہ نوجوان یا عورت کو ساٹھ سال کی عمر میں ایک سو پونڈ مل سکیں گی۔ اور اُس کو یہ حق حاصل ہوگا کہ وہ کر وہ رقم کا پچھ حصہ کسی وقت لے سکے اور اگر ساٹھ سال کی عمر سے پیشتر واقعہ ہو تو چندہ کی تمام تسلیں واپس دی جائیں گی۔ نئی اپنی فی روز کی یہ طاقت ہے۔ کون ہے جس کو اس کا خواب و خیال بھی تھا۔ مگر یہ بالکل سچ ہے اور میرے کرنے والی نہایت عمدہ کمپنیوں کی رویدادوں کو دیکھ کر یہ بات بخوبی ثابت ہو سکتی ہے۔ بنک میں ایک اپنی روزانہ جمع کرانے والا۔ اور یہ آہستہ آہستہ جمع ہوتی جاتی ہے۔ تو یہ ہر ایک آدمی کے واسطے مفید ہوتی ہے مگر میرے والی کمپنیوں کے واسطے یہ ایک ذبردست طاقت ہوئی ہے اگر اس سال کی عمر میں کوئی شخص ایک اپنی جمع کرانے لگے تو اگر وہ بالفرض دوسرے چھ ماہ یا سال میں مر جائے تو اُس کی بیوی اور کنبے کو ساٹھ پونڈ مل سکتے ہیں چونکہ باہمی ضروریات کے واسطے کثیر التعداد لوگ تقوڑا تقوڑا پس انداز روپیہ جمع کراتے ہیں وہ سب مل ملا کر نہایت مفید ہو جاتا ہے اور اس طرح اپنی کو جو منفرد صورت میں کسی کام کی نہ تھی۔ جمع ہونے پر بے حد طاقت حاصل ہو جاتی ہے۔“

کسی مزدور کا اپنی بیوی اور بچوں کے فائدے کے واسطے اپنی زندگی کو بیکہ کرنا اُس کی کمال بیوقوفی پر دلالت کرتا ہے یہ ایک خلاقی اور مذہبی کام

بھی ہے۔ یہ خود اپنے گھرانے کے لوگوں کے واسطے تدبیر کیا ہے اس عہد تجویز پرل کرنے سے محنت کرنے والے کا تہذیب اس کی وفات کے بعد ازاد رہ سکتا ہے جس رقوم کو مناسب طور سے جمع کر اور بنا عملی نیکی کا بہترین ثبوت ہے اور پہلے آدمی کی راست بازی اور کمال دورانہی پر رالالت کرنا ہے،

متوفی جوزف بکسٹنڈین محنت اور شفقت کرنے والوں کا بکا دوست تھا کیونکہ وہ زندگی میں اس کی محنت اور شفقت میں شریک تھے اس شخص میں عقل سلیم اور عامہ سمجھ کا بہت ساتھ تھا اور اس کو کاروبار کا فریگیل کہتے تھے وہ دانشمند می میں اپنی آپ ہی نظر تھا۔ اس کو بہت سی ضرب لاشیں یاد تھیں اور وہ لوگوں کو عملی مدد دینے میں مستعد تھا۔ وہ اپنے ملازموں کو ہمیشہ تشویش دلاتا تھا۔ کہ صیبت کے وقت یا کیسٹنی میں اپنے گزارہ کے واسطے کچھ روپیہ پس انداز کر رکھیں وہ اپنے بوڑھے ملازموں کو کام کرنے سے معذور ہونے پر پیش دیکر رخصت کر دیتا تھا۔

اس اپنے مکانات پر بوٹے مروف میں بعض نصیحتیں لکھی ہوئی تھیں تاکہ اگر کوئی شخص دوڑتا ہوا بھی وٹاں سے گزرے تو ان کو پڑھ سکے ان کی ہنر مشاہیر ذیل میں دیکھائی ہیں۔ مایوس ہرگز نہ ہونا چاہیے۔ محنت کے نیمہ کوئی چیز حاصل نہیں ہوتی جو شخص اپنی تمام کمائی خرچ کر ڈالتا ہے،

وہ اگر کے قریب قریب ہوتا ہے۔ گیا وقت پھر مامق نہیں آتا محنت اقبال بے اور کفایت شعاری کو اپنی زندگی کی عادات بجاؤ۔ یہ مہدیں جلی حروف میں چھاپ کر دکائی گئی تھیں تاکہ ہر ایک وہ دوا کو پڑھ سکے بعض ان کو از پر کریتے تھے۔ اور ان نیکیوں پر عمل کرتے تھے۔ جن کی ان میں متقین کی گئی تھی +

بعض موقعوں پر مشٹر کینڈٹیں اپنے مزدوروں کے درمیان لمبی لمبی اور مفید
 عبادتیں تقسیم کر لیا کرتا تھا یا اپنے کارخانوں کار بار کے مقامات میں چسپان
 کر دیتا تھا۔ وہ اس قسم کے پیچھے ہونے کا نڈان کو کلرکوں کے دفتروں یا
 ایسے مقامات جہاں آدمی نگاشت کرنا چاہیں یا کھانا کھانے کے واسطے یا
 کام کرنے سے پیشتر جمع ہوں چسپان کر دیتا تھا۔ ان میں بہت سی کارآمد
 نصیحتیں ہوتی تھیں۔ ہم ان میں سے ایک نصیحت جو پابندی وقت کی اہمیت
 کے متعلق ہے نقل کرتے ہیں :-

طریقہ پر کاروبار کا مخصوص ہے اور پابندی وقت کے بغیر طریقہ نہیں
 ہو سکتا۔ پابندی وقت اس واسطے ضروری ہے کہ یہ کمپنی کی امن اور بہبودی
 اور خوش خلقی میں بڑے کام کی ہے۔ اگر پابندی وقت کو مد نظر رکھا جائے
 تو ضروری فرض میں ہر جمع واقع ہوتا ہے بلکہ بعض اوقات فرض بالکل اوائیں
 ہو سکتا۔ پابندی وقت کا ایک اور فائدہ یہ ہے کہ دلو اطمینان رہتا ہے جو
 شخص بے ترتیبی سے کام کرتا ہے وہ ہمیشہ اوقات تفری کی حالت میں رہتا
 ہے۔ عجب تم اس سے ملو اور پھر وہ گفٹوں کے واسطے ٹھیرانا چاہو تو وہ کہتا
 ہے مجھے فرصت نہیں میں ایک اور جگہ جا رہا ہوں وہاں پہنچ کر وہ اپنے کام
 پر ٹھیک وقت پر نہیں لیا یا سکتا یا اس کو ادھر اور اچھوڑ کر دوسرا شروع
 کر دیتا ہے۔ پابندی وقت سے آدمی کی فصاحت و فن وادہ رہ جاتی ہے جو
 شخص وقت کا پابند ہو۔ ہم اس کی نسبت کہہ سکتے ہیں کہ اس نے اقرار کیا
 ہے اور وہ اپنے اقرار پر نادم نہ ہوگا۔ اور اس سے تمہارے میں بھی پابندی ٹوٹن
 کا خیال ہوتا ہے۔ کہو کہ دوسری نیکیوں کی طرح یہ بھی ایک آدمی سے دوسرے
 آدمی میں منتقل ہو جاتی ہے۔ جب کسی گھر سے کام سربراہ آدمی وقت کا

پابند ہوتا ہے تو اس کے ملازموں اور بچوں کو بھی پابند وقت ہونا پڑتا ہے جب جب وہ کسی مسئلے پر اقرار کرتے ہیں تو وہ اس کا ترمیم کی طرح خیال رکھتے ہیں اگر کسی سے مقررہ وقت پر ملاقات کرنے کا دورہ کیا گیا ہے تو وقت کا پابند ہونا چاہیئے۔ کیونکہ وعدہ کرنے والے کا کوئی حق نہیں کہ اگر ۱۰ اپنا وقت ضائع کرتا ہے تو دوسرے کا بھی ساتھ ہی کرے ۴

شاید کوئی یہ سوال کرے کہ جڈف بکسٹیل کون تھا۔ وہ پکنور ڈکینی کا مالک تھا۔ یہ بڑا کارخانہ تمام انگلستان اور برہ اعظم یورپ میں مشہور ہے مشر بکسٹیل لشکار کے ایک ڈائریکٹر کا بیٹا تھا۔ اس نے عمدہ تعلیم پائی روٹی کی تجارت میں مصروف ہو گیا۔ اور لندن میں اس کا کارخانہ قائم مقام ہو کر آیا جس سے اس کا تعلق تھا۔ پھر اس تجارت کی بنا پر ارمی ہو گئی۔ اس نے ارادہ کیا کہ روٹی کی تجارت چھوڑ کر کوئی اور کام شروع کر دے مشر بکفورڈ اس سے پیشتر کرایہ کی گاڑیوں کا کام شروع کر چکا تھا۔ مگر اس کے پاس روپیہ نہ تھا۔ مشر بکسٹیل نے اس کو سرمایہ دیا اور وہ خوش ہوا کرتا۔ وہ اس کام کی طرف سے غافل رہا۔ لیکن یہ دیکھ کر کہ زیادہ اہتمام اور انتظام کی عدم موجودگی سے اس کام میں کچھ ترقی نہیں ہوئی۔ اس نے آخر یہ غم کیا کہ اس کام پر خود شریک ہوا اور خود انتظام کرے ۵

وہ پکنور ڈکینی کے کارخانے کے کاروبار میں نہایت مستعدی سے شریک ہو گیا۔ اس نے اس پر نو ایجنٹ مقرر کئے۔ اور ملک بھر میں ایجنٹیاں قائم کیں۔ اس نے مشر کوں پر جا بجا گاڑیاں لگا رکھیں جو ہماری ڈاگ گاڑی کی طرح تیز چلتی تھیں۔ ایک لاکھ قسم کی آہستہ چلنے والیاں گاڑیاں تیار کیں۔ جو مال گاڑی سے مشتتا برتتیں اس نے نروں سے بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا

اور بڑے بڑے شہر جن کے مابین مسافروں کو لیجانے والی کشتیاں جاری کر دیں۔ اس کی زیادہ تر وجہ یہ تھی کہ ملک کی سڑکیں بڑی خراب تھیں سال کے بعض موسموں ملک کے آب و ہوا سے دوسرے حصے میں تجارتی مال لے جانا ناممکن رہتا۔

اس قسم کے کام کو وسیع کاروبار چلانے کے لئے بہت سے سرکاری مستحق اور اوّل درجہ کی انتظامی قابلیت کی ضرورت تھی کیونکہ بڑے زمانہ میں مسافروں اور اسباب وغیرہ کے لیجانے کے واسطے صرف پچاس گھوڑے مقرر تھے۔ جن کی تعداد میں اضافہ کر کے ایک ہزار بنا دیئے گئے۔ کیونکہ سڑک کے اسٹیشنوں پر مثلاً لنڈن اور منچسٹر کے مابین لنڈن اور اگینیر پٹر اور لنڈن اور ڈنبر کے مابین کوئل گھوڑے ضروری تھے۔ جہاز سازی کا ایک کارخانہ تیار کیا گیا۔ جس میں سڑک سٹیشن نے اپنے خرچ سے تیز اور سست کشتیاں جو اس کام میں ضروری تھیں بنائی گئیں۔

مسافروں اور اسباب وغیرہ کے لئے جانے کے کام میں ذاتی نگرانی کی بھی بہت کچھ ضرورت تھی۔ صرف ایک صاحبِ عزم مستعد اور بے دھڑک آدمی ہی اس کو کر سکتا۔ اس کے پاس ایک تیز رفتار کشتی تھی۔ جس میں وہ سوار ہو کر نروں سے گزر جاتا تھا۔ اور یہ دیکھتا تھا کہ آیا آدمی اپنی اپنی جگہ پر کام کر رہے ہیں اور اسباب وغیرہ مناسب طور سے جٹایا جاتا ہے۔ وہ شب بھر نگرانی میں مصروف رہتا تھا۔ بعض اوقات وہ اپنی خاص سفری گھڑی پر سوار ہو کر سڑکوں پر جایا کرتا تھا۔ وہ سہارے والوں کو زیادہ سے زیادہ کرایا دیتا تھا تاکہ نہایت عمدہ گھوڑے مل سکیں اور رفت و ساخت نہ ہو وہ اپنے گاڑی بانوں کو راستہ میں ہی چاہتا تھا۔ اور یہ دیکھتا تھا

کہ آیا انہوں نے شراب تو نہیں پی اور وہ سٹیشنوں پر مقہور پر پہنچ جاتے ہیں وہ اپنی بندو قہوں کا بھی معائنہ کرتا تھا۔ اور وہ یہ دیکھتا تھا۔ کہ وہ جبری ہوئی ہیں یا کہ نہیں کیونکہ اس زمانہ میں شرک پر سفر کرنے والے کو تو انہوں کا ہر تھک کھٹکا رہتا ہے وہ یہ بھی دیکھتا تھا۔ کہ ایجنٹ اپنا فرض ادا کر رہے ہیں اور ہر چیز با ترتیب رکھی ہوئی ہے ؟

گاڑیوں کا معائنہ کرنے کے علاوہ بعض اوقات چھوٹی شرکوں پکٹنگ ہاؤس پر سفر کرتا تھا۔ کیونکہ وہ ملک کی تقریباً ہر ایک جگہ کو جانتا تھا۔ اور وہ گاڑی باؤں کو اچانک جالیتا تھا۔ کیونکہ وہ نہ جانتے تھے کہ وہ ان کے پیچھے ہے یا آگے اور اس طرح بالعموم تمام آدمی چوکتے رہتے تھے۔ اس قسم کے اور طریقوں سے بھی کارخانہ کا کاغذ قبل تعریف انجام پانے لگا۔ اور مسافروں اور اسباب کے لئے جانے کا کام ایسا اعلیٰ ہو گیا۔ جو اس زمانہ کی شرکوں اور نروں کی حالت کو مد نظر رکھ کر کیا جاسکتا تھا ؟

محبوبہ کارروائیاں مکمل ہو چکیں تو ریل کی آمد آمد سے گھوٹے اور شکم گاڑیوں کے کام میں نقص واقعہ ہوئے لگا۔ ڈیوک آف برن وائر نے ہمارے لوہے کی شرکوں میں شرارت نظر آتی ہے مگر اس قسم کی شرکوں کا وقت آگیا تھا اور وہ ملتوی نہ ہو سکتی تھیں۔ پہلے لوہے کی شرکیں گاؤں سے سمندر کے کنارے کو لوہے کے یجنے کے واسطے استعمال ہوتی تھیں۔ اور وہاں سے وہ جازوں پر لندن پہنچا دیا جاتا تھا۔ پھر یہ تجویز کی گئی کہ لوہے کی شرکیں شہر شہر جنیں پہنچانے کے واسطے استعمال کی جائیں کیونکہ سب سے زیادہ آمد و رفت لگا شہر میں تھی۔ لیورپول اور انچسٹر کے درمیان لوہے کی ایک شرک بنائی گئی۔ اور پھر ان دونوں شہروں

سے ملک کی تمام طرفوں میں پھیل گئی۔

”اگر سٹرک بنڈیل مسافروں اور نئے طریقہ کی مزاحمت کرتا تو اُس کو انجام کارنا کامی ہوتی۔ مگر اُس نے صاف صاف طور پر دیکھ لیا کہ ریلوے کے طریقہ کو آخر کار فتح ہوگی۔ بجائے اُس کے کہ وہ اُس کی مخالفت کرتا۔ وہ اُس کا مؤید ہو گیا۔ اُس نے لیورپول اور مانچسٹر کمپنی کو بہت سی تکلیف سے نجات دی۔ یہ وہ اُن کے اسباب لیجانے کا انتظام اور اُس کو جمع کرنے اور دینے کا اتمام خود کرنے لگا۔ پھر جب دارنگٹن سے برامنگٹن اور برنگٹن سے لندن تک ریلیں جاری ہونے کی تجویز ہوئی۔ اُس نے پارلیمنٹ کی کمیٹیوں کے سامنے آمد و رفت کے متعلق شہادت دی اور جب سٹرکیں بنیاد ہو گئیں اُس نے اپنی گھوڑے گاڑیوں سے اسباب ریلوے پر منتقل کر دیا۔ اُس طرح وہ بہت سا اسباب ریل گاڑی کے ذریعے جانے لگا۔ اُس اشیاء انگلستان کے تمام شہروں اور قصبوں میں ریلوے قائم ہو گئی تھی۔ اور وہ اسباب جمع کر کے بسبیل ریل روانہ کرتا تھا۔“

”اُس نے ریلوں میں بھی بہت ماحصلہ لیا۔ ساتھ ویسٹرن ریلوے میں اُس کو ایسا درجہ حاصل ہوا کہ اس کو کمپنی کا چیف میں ہونے کے واسطے بلایا گیا۔ اُس کی اور متوفی ولیم کیوٹ کی مدد سے ڈیوڈ نکلسن بن گئی۔ مگر ڈیوڈ کا بندرگاہ ایک کمپنی کے پاس تھا۔ اور وہ ماں و اسباب کو مگہ دینے میں بخل کرتی تھی۔ اور بندرگاہ پر اسباب رکھنے کا کر ایہ حد سے زیادہ مانگتی تھی۔ سٹرک بنڈیل نے فی الفور کسٹون بندرگاہ اپنی لاگت سے خرید لیا اور ساؤتھن کمپنی کے نام پر کر دیا۔ پھر اُس نے بوئوں اور ایمپس بن کر بنانے کا ارادہ کیا۔ جو زیادہ تر انگریز یا سرکاری سے تعمیر ہوئی۔ اور اُس طرح

لنڈن سے پیرس تک براہ راست لائن جاری ہوئی ۴
 ”اپنے کاروبار نیز تویع ریلوے کے شغل اُس کو نکتہ نکتہ کرنی پڑی
 اور اسی وجہ سے وہ بیمار ہو گیا۔ اور صحت بحال کرنے کے واسطے وہ غیر ملکوں
 کی سیر کو چلا گیا۔ اُس کی غیبت میں یورپول میں ہسٹرا ہندی ہونے لگی۔ جس کا
 مدعا یہ تھا کہ اُس کی بجائے ایک اور چیر میں مقرر کیا جاوے گا اُس کو ایک
 فریب سے حدارت کی کرسی سے اتار دیا گیا۔ اُس نے اپنی موتوفی کو خوشی سے
 قبول کیا۔ سبائس کے بیٹے کاروبار میں اُس کا ناتھ بنانے کے لائق ہو گئے
 تھے۔ مگر وہ زندگی کے اخذاتم تک وہ ہر ایک چیز میں دلچسپی لیتا رہا۔ وہ
 بیہودہ اور غیر خواہی کے کام کرنے سے کبھی نہ ٹھکتا تھا۔ وہ اپنے وسیع
 تجربہ کی وجہ سے اپنے مختلف و باراتر کے اسٹیشنوں کلرکوں اور کام کرنے
 والوں کو نصیحت دیتا رہتا تھا۔ اس نے ان لوگوں کے نصیحت دینے کے
 خیال اپنے کارخانوں کے مختلف حصوں پر عمدہ مقولے اور نصیحت کے نام
 سے اشتیارات چسپان کرادیئے ۵

مقرر اونس ہوا کہ بکفورت کمپنی کے ایک ملازم نے کہا میں اس کارخانہ
 میں ہر ایک چیز پر لازم ہوا تھا۔ اور لغایت شکاری اور نکتہ نکتہ
 میں نے کافی روپیہ جمع کر لیا۔ میرا مقولہ یہ تھا کہ ایک شلنگ میں سے نوپن
 سے زیادہ فائدہ کرنا چاہیے۔ مگر یہ بات فضول سی معلوم ہوتی ہے مگر یہ یاد رکھنا
 چاہیے کہ اس اقدیم سے میں شلنگ میں پانچ شلنگ اور چالیس پونڈ میں دس
 پونڈ پانچ اقدیم ہو سکتے ہیں ۶

اس میں مگر وہ ایک نوجوان اس لایمپر پر عمل کرتا تھا۔ اس نے پچھلے سال
 جمع کر کے ہر سال دس پونڈ اضافہ کرتا تھا۔ تو پچھ سال سے پچھلے سال اُس نے

کیا یہ سوچنا ہے کہ زیادہ تر آدمی جو شکاری ہیں ان کے لئے زندگی میں موقعہ کو بھٹکے چلا
 نہ جانے دیا جائے تو کیا یہ ناوردہ حالتیں ہیں یہی سچستہ عمر میں روپیہ بچا یا جاسکتا
 ہے ؟

جس کا رخا نہ ہیں ہم ملازم ہیں۔ اُس کو اپنی لوگوں نے پوچھا ہے جو میں
 سال سے تنخواہیں لے رہے تھے۔ اگر وہ مذکورہ بالا تنخواہ پر عمل کرتے تو وہ
 فایز الہال بلکہ متمول ہو جاتے۔ اور اب ہم اُن کو سوسائٹی کا معزرا رکھیں یا
 ”ہماری بہبودی محنت اور کفایت شکاری پر منحصر ہے دنیا میں اعلیٰ
 قابلیت کی نہیں بلکہ تنقل اور متواتر محنت کی ضرورت ہے بہت کم لوگ ایسے
 ہونگے۔ جن کو معزز رتبہ حاصل نہ ہو سکے خدا اُن کی مدد آپ کرتا ہے جو اپنی
 مدد آپ کرتے ہیں جو شخص کام کرنے کی بجائے خوشی کے پیچھے سرگردان
 پھرتا ہے۔ ٹھوڑے عرصہ میں اُن کو کام نہ ملے گا۔“

میں اکثر اوقات معمول چیزوں کی شکایت کیا کرتا ہوں۔ لیکن اگر
 ان کا اکثر خیال نہ کیا جائے۔ تو تمام کھیل بگڑ جاتا ہے پس لازم ہے کہ ہر
 ایک شخص اپنے اپنے فرض کو تو بہرے سے کرے مقررہ گھنٹوں پر کام کرو اور آج
 کا کام کل پر ملتوی نہ کرو۔“

”اگر کام معمولی سے زیادہ دباؤ ڈالے تو زیادہ وقت دوتا کہ تمہارے
 حسابیں گڑبڑ نہ پڑ جائے اور نہ ہماری وجہ سے دوسروں کو تاخیر اور تکلیف
 ”تو ارہ“ دیکھنی پڑے یہ اکثر بات ہے کہ افراد کی غفلت ان لوگوں پر
 محنت وال دیتی ہے جو باقاعدگی سے خواہش مند ہوتے ہیں۔ دوسروں کے
 نقصان کو چھوڑنے یا ان سے چشم پوشی کرنے سے بہت نقصان اور مفرت
 ہوتی ہے۔ اکثر نقصان کرنے والے کو مگر انکس کو ہمیشہ نقصان ہوا ہے ؟“

مابعد کے واقعات سے مجھ کو یہ ترغیب ہوئی ہے کہ تمہیں اس مضمون کی طرف توجہ دلاؤں یہ سبک اور پرائیویٹ عہدوں میں ہر ایک پہلو سے ضروری ہے۔ آدمی کے واسطے سچائی کی بہت کوئی چیز اسبب اولے انہیں جو شخص جھوٹا ہوتا ہے وہ نہایت حقیر خیال کیا جاتا ہے یا درمکھو کہ جھوٹ اگر زبان سے نہ بھی بولا جائے۔ تو وہ عملی طور سے بھی ظاہر ہو سکتا ہے اور جس چیز کو جھوٹ کے رنگ میں ظاہر کیا جائے وہ بھی سراسر جھوٹ ہے۔

پس جو شخص اپنے مالک کا نقصان ہوتے ہوئے دیکھ کر اس کو ٹھاکر کرنے میں غفلت کرتا ہے وہ بھی قصور وار کے برابر قصور وار ہے دونوں میں فرق یہ ہے کہ عملی جھوٹ بول رہا ہے یا ایک شخص کی غلطی پر پردہ ڈال رہا ہے وقت کا پابند نہ ہونا بھی جھوٹ ہے۔

تمام موقوفوں پر صاف گوئی سے کام لو اور جو کام کروا کر اعلانیہ کروا کر اس طرح غلطیاں کم ہو جائیں گی۔ اور محنت گھٹ جائیگی۔

یہ بہت کم اتفاق ہوتا ہے کہ ہم کوئی ضروری خدمت انجام دے سکیں جو چھوٹی چھوٹی خدمات ہمیشہ بعید ہوتی ہیں۔ پس ایک دوسرے کو مدد دینے کا موقعہ ہاتھ سے نہ جانے دو۔ اس صورت میں تم اپنے مالکوں کا نہایت قابل ترین کام کر سکتے ہو نیز خود تمہارے درمیان حسن عقیدت اور یک جہتی کا خیال پیدا ہو جائیگا۔

”اچھے عیسائی کو اچھا نوکر ہونا چاہیے۔ زندگی میں تواضع کسی حالت میں ہو مگر یہ ہر وقت یاد رکھو کہ خدا کا خوف دانشمند کی ابتدا ہے۔“

دسواں باب

”مالک و ملازم“

محنت کا پیر خشک اور مزدّم ہو جاتا ہے۔ مگر اس سے کچھ مدعا حاصل ہوتا ہے۔
 ”دست بیکہ پیٹر“

”ایساں تو امد کی ایک دکان ہے یا یوں کہو کہ بہت بڑا گھر جس کے ہر ایک پوسل میں ایک قانون لکھا ہوا ہے (جارج ہیریٹ)، جو کچھ محنت سے حاصل ہوتا ہے وہ احتیاط سے بچا سکتا ہے۔ شخص اپنا کام مستحق سے کرتا ہے مگر احتیاط کو مد نظر نہیں رکھتا ہے وہ گویا ایک ماتھے سے جمع کرتا ہے اور موسم سے پھینکے تیار ہو کوٹھن (جاہل) کی تکمیل اجتماع کا سرمایہ عمدہ اجرت پانے والے کام کرنے والوں کی استطاعت میں ہے۔ اور تو زمین قوانین کو بہت کم مزید سہولتیں دینی یا رکاوٹیں رفع کرنی ہیں۔ اُن کی بچت اب اس قدر زیادہ ہے کہ ان کو عمر کے نصف حصے سے کم عرصے میں آزاد سرمایہ دار بنانے کے واسطے شراب سے پرہیز کر نیکی عادت اور تنویات کو اجتناب اور زیادہ سمجھ کی ضرورت ہے (ڈبلیو آر گرگم)“

”مالک اپنے مزدوروں اور ملازموں کے درمیان کفایت شعاری اختیار کرتا ہے۔ امد و راعیش کی عادت کو ترقی دینے میں بہت کچھ کر سکتے ہیں۔ گو محنتی آدمی یہ نہیں چاہتا کہ اس کا کوئی مرتب بنے مگر وہ اس بات اعتراض نہیں

کر لیا کہ اس کی کوئی مدد کرے۔ ہم پہلے دیکھ چکے ہیں کہ افراد بہت کچھ کر سکتے ہیں وہ کفایت شعاری کی حالت سیکھ سکتے ہیں اور اپنی کمائی کا ایک خاص حصہ پس انداز کر سکتے ہیں۔ جو ضرورت کے وقت کام آئے مگر ان کو حوصلے اور امداد کی ضرورت ہے ان کو ہمدردی اور مدد کی ضرورت ہے۔“

”اگر مالک اس بات کو سمجھتے کہ ان کا اپنے ملازمین اور کام کرنے والوں پر بے حد اثر پڑتا ہے وہ ان سے ہمدردی اور ان پر اعتبار کرتے اس طرح ان کا مزاج کچھ نہ ہوتا اور ناپید بہت ہوتا۔ ہم کو کوئی ایسی مثال معلوم نہیں کہ کسی مالک نے اپنے کام کرنے والوں کی بہبودی اور ترقی میں دلچسپی لی ہو اور انہوں نے اس کے معاوضہ میں اس کا پہلے سے زیادہ ادب اور اس کا کام دیا وہ تو بہت نہ کیا ہو۔ مثلاً اگر وہ ایسا انتظام کرے کہ مزدور کی اجرت سینچر کے فرق بہت رافٹ گئی۔ ہوا نہ کی جائے۔ کیونکہ اس طرح ان کو اپنی ہفتہ وار چیزیں خرید سکتے ہیں بہت نقصان ہوتا ہے البتہ بین مزدور ایسے بھی ہوتے ہیں جن کے پاس حقوٹا سا سرمایہ پس انداز ہوتا ہے وہ کسی اور وقت خرید سکتے ہیں تاکہ ان کو منہ چھڑکی حالت سے زیادہ فائدہ ہو۔ ملک اپنے مزدوروں کو کمال خانے میں اجرت ادا کرے یہی پرہیز کر سکتا ہے اور اس طرح وہ اپنے کام کرنے والوں کو شراب پر روپیہ خرچ کرنے سے روکتا ہے جس سے کہ اکثر بہت نقصان ہوتا ہے۔“

”مگر مالک اس سے بھی بہت زیادہ کر سکتے ہیں وہ اپنے کام کرنے والوں اور ملازمین میں عاقبت اندیشی کی علامات ڈالنے میں ملکی طور پر مدد دے سکتے ہیں۔ مثلاً وہ مزدوروں اور عورتوں کے واسطے سپروائزر بنک اور ڈاکوں اور فیکٹوں کے واسطے اپنی بینک قائم کر سکتا ہے وہ دوسرے بھی کر

کو ترقی دینے اور سرمایہ جمع کرنے کے واسطے کلب اور انجیل پھیلاتے کچھوں اور خورد و نوش مہیا کرنے کے کلب بنا سکتا ہے اور ان کی اور سرگرمیوں سے مدد دے سکتا ہے۔ وہ مزدوروں کو مشورہ دے سکتا ہے کہ ان کی اجرت کے بچے کرنے کے واسطے کون سا بہتر طریقہ اختیار کریں بہت سے بڑے کارخانوں کے مالکوں نے بہت کچھ عملی فائدہ پہنچایا ہے انہوں نے روپیہ میں اضافہ کرنے کی تیارگی ہیں۔ جن میں ان کے ملازم اور کام کرنے والے عموماً شہر یک بہتے ہیں اور ان کا ادب بھی کرتے ہیں۔

ساتھ ہی یہ بیان کرنا بھی ضروری ہے مالکوں اور ملازمین کے مابین ہمدردی نہیں پائی جاتی۔ اصل یہ ہے کہ ہمدردی تمام جماعتوں میں طبقات میں ہمارے متقدم غلام کام کرنے والوں متوسط حیثیت کے لوگوں اور واسطے پائے جاتی ہیں باہمی ہمدردی کا نام نہیں ان کے درمیان بہت سے مجلسیں ہوتی ہیں مگر ابھی عبور نہیں کر سکتے۔ اور نہ ہی ان کو ملا سکتے ہیں۔ بیچ ٹاٹھور ڈالنے کے وقت کہا، کہ اگر کوئی مدد سے پوچھے کہ انگریزوں کی سوچائی میں ایک جماعت کے دوسری جماعت کے ساتھ ملنے چلتے ہیں تو ان کی چیزوں سے ہم ہے۔ میں کہوں گا۔ کہ ان میں ہمدردی نہیں پائی جاتی۔

یہ ایک اعلیٰ صداقت ہے مگر اس کی ابھی قدر نہیں ہونے لگی یہ وہی قدیم صداقت ہے جس پر مذہب عیسوی کی بنیاد ہے۔ پتہ ایک دوسرے سے محبت کرو۔ یہ ایک سادہ مقولہ ہے مگر اس میں ایک ایسی نفسی تہ ہے جو دنیا کی تہوں کے واسطے کافی ہے مگر جہاں آدمی اس طرح متفرق اور جھگڑاؤں میں تقسیم ہوا اور وہ ایک دوسروں سے اتنے علیحدہ رہتے ہوں کہ وہ ایک دوسرے کو جانتے نہیں ہوں ان کو باہمی لحاظ اور رعایت کرنے کا خیال نہیں ہوتا۔

چہر جائیکہ ان کو ایک دوسرے سے دلی ہمدردی اور العنت ہوئے۔
 غیرت سے اس نقص کا تدارک نہیں ہو سکتا۔ اگر ہمدردی کا خیال موجود
 نہ ہو تو غریبوں کو روپیہ کیل اور اس قسم کی اور چیزیں دینے سے بہت ناہید نہیں
 ہوتا۔ فیاض لارٹوں، وریٹیڈیوں کی نیات روپیہ سے ہی شروع ہوتی ہے
 اور اس کا خاتمہ بھی وہی ہو جاتا ہے۔ ان فی ہمدردی کا خیال معدوم ہوتا
 ہے۔ غریب کے ساتھ اس طرح سلوک نہیں کیا جاتا جس سے یہ پایا جائے کہ وہ
 بنی آدم کی اولاد سے ہیں یا ان کے سینے میں بھی انسان کا دل ہے۔
 مالک اور غلام کیساں نہ ہمدردانہ طور پر زندگی بسر کرتے ہیں۔ ہر ایک
 اپنے واسطے ان کا مفکرہ ہے۔ مجھے اس بات کی کچھ پرواہ نہیں کہ کون ڈوہتا ہے
 بشرطیکہ میں تیرا رہوں۔

ایک شخص سرائے میں سویا ہوا تھا۔ دربان نے اُس کو یہ کہہ
 کہ بازار میں آگ لگی ہوئی ہے، جگا دیا۔ مسافر نے کہا۔ خیر وار مجھ کو
 پھر دق نہ کرنا تا وقتیکہ اس مکان کے پاس والے مکان کو آگ نہ لگ
 جائے۔ ایک مالک نے اپنے ملازموں کو کہا کہ تم یہ کوشش کرتے ہو
 کہ میرے سے حتی الوسع زیادہ سے زیادہ اجرت لے لو اور میں یہ کوشش
 کرتا ہوں کہ تمہارے سے زیادہ سے زیادہ کام لے لوں۔ مگر اس طرح
 نہیں ہو سکتا۔ جس شخص میں ذرا بھی ہمدردی ہوتی ہے وہ اپنی عمدہ فطرت
 پر ایسے خیالات کو غالب ہونے نہیں دیتا۔ اُس کو چاہئے کہ بنی نوع انسان
 کا ہمیشہ روشن پہلو دیکھتا رہے۔ مالک بروک نے کہا: کمینہ خیال اور اد
 شرشت کے آدمی کا یہ خاصہ ہے کہ وہ ہمیشہ لوگوں کے متعلق نہایت بری
 رائے قائم کرتا ہے۔

بزرگ خراف اس کے کام کرنے والے لوگ اپنے فوائد کو اپنے آقا کے
 فوائد سے بالکل علیحدہ خیال کرتے۔ وہ اپنی محنت کا جہاں تک ممکن
 ہو سکتا ہے زیادہ سے زیادہ معاوضہ لینا چاہتے ہیں وہ چاہتے ہیں
 کہ محنت گراں ہو جاوے تاکہ اُن کو زیادہ سے اجرت مل سکے۔ پس چونکہ
 باہمی ہمدردی یا دوستانہ نہال موجود نہیں ہوتا۔ بلکہ دونوں جماعتوں
 کا تعلق روپے کے بین دین کا تعلق ہوتا ہے اکثر تنازعات ہوتے رہتے
 ہیں اور ہڑتالیں وقوع میں آتی ہیں۔ یعنی مزدور لوگ ضد میں آکر کام
 نہیں کرتے دونوں جماعتیں اپنے اپنے ہم جنسوں کی مدد کے بھر سے پر
 یہ ارادہ کر لیتے ہیں کہ اخیر دم تک لڑتی رہیں گی۔ یہی وجہ ہے کہ پریسٹن
 نیو کاسل لندن اور ساؤس ویل جیسے بڑی ہڑتالیں دیکھنے میں آتی ہیں؟
 ”دونوں کا مقصد اعظم دنیاوی فائدہ ہے جس سے بعض اوقات
 سخت نقصان ہوتا ہے۔ ان کو ایک دوسرے سے شبہ پیدا ہو جاتا ہے
 اور سوسائٹی انڈرسے کھوکھلی ہو جاتی ہے اس کا علاج صرف یہی ہے
 کہ عیسائیوں کی طرح زیادہ ہمدردی مد نظر رکھتی جائے اور واقعی فیاضی
 کی جائے۔ اس طرح سوسائٹی کی حالت سدھر سکتی ہے دولت مند
 اور امیر کے درمیان دوستانہ تعلقات پیدا کرنے کے واسطے روپیہ عطیہ
 دینے سے کچھ بھی نہیں ہوتا۔ تاوقتیکہ نیکی کا خیال اور انسانی ولسوزی
 نہ ہو۔ اس نقص اور خرابی کا جس کا وجہ ٹانفورڈ نے نزع کے وقت ذکر کیا
 تھا۔ ہرگز نہ ارک نہیں ہو سکتا؟“

”بعض کا قول ہے کہ مقابلہ کرنے کے خیال سے ہمدردی کا خیال
 باقی نہیں رہتا“ مقابلہ کرنے سے آدمی سنگ دل خود غرض اور شرم ہو

جانتا ہے

اور جس سے نئی اور نقصان ہوتے ہیں۔ مثلاً کروڑوں بندگانِ خدا مفلس اور سبقت زدہ ہو جاتے ہیں۔ مقابلہ سے چیزوں کی قیمتیں کم ہو جاتی ہیں یا بعض اوقات زیادہ ہو جاتی ہیں جب مقابلہ آپڑتا ہے تو آدمی بہت سی مشکلات گوارا کرتے ہیں۔

تاہم مقابلہ کی تائید اور مخالفت میں بہت ہی وجوہات پیش کر سکتے ہیں۔ پرستیم کرنا پڑتا ہے کہ مقابلہ ایک طرح کی کشمکش ہے بلکہ تمام زندگی ہی کشمکش ہے جب مزدور مقابلہ کرتے ہیں تو وہ یہ کوشش کرتے ہیں کہ زیادہ اجرت حاصل کریں اور جب آقا مقابلہ کرتے ہیں تو ان کا مقصد یہ ہے کہ زیادہ سے زیادہ نفع سچائیں۔ مصنفوں و محفلوں اور دیگروں کے مقابلہ میں شہرت ناموری یا آمدنی کے بڑھانے خاطر مقابلہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ تمام انسانی امشیا کا حال ہے۔ مقابلہ میں بھی خرابی کی تھوڑی سی آمیزش ہے۔ اگر ایک شخص دوسرے کی نسبت زیادہ خوش اقبال اور دولت مند بن جاتا ہے یا اگر کوئی جماعت دوسرے کی نسبت زیادہ فارغ الہاں ہو جاتی ہے وہ دوسری جماعتوں کو اپنے پیچھے چھوڑ جاتی ہے۔ نتیجہ نہیں نکلتا کہ وہ دوسروں کو ردی اور بری حالت میں چھوڑ جاتی ہے بلکہ یہ کہ وہ خود ترقی کر جاتی ہے۔

مقابلہ کو روک دو اور افراد اور اقوام کی ترقی بھی ساتھ ہی رنگ جائیگی۔ اگر مقابلہ نہ ہو تو تمام انسانوں کی حالت بالکل یکساں رہی گی جس طرح کہ پانی کی سطح ہموار ہوتی ہے۔ سو سائے کے مختلف پلٹے اور حالتیں ہمیشہ ایک ہی رنگ پر نظر آئیں گی۔ تنہا اور مقابلے کا خیال

جاتا رہے گا۔ × × × × × × × × اور ذرات کا خیال پیدا ہو جائیگا
مقابلے کو روک دو تو فردی ترقی کی کشمکش رک جائیگی۔ اور فردی ترقی
کا بھی خاتمہ ہو جائیگا۔ اور آخر سوسائٹی کی ترقی مسدود ہو جائیگی۔
”مقابلہ سے مجبور ہو کر کابل آدمی کو بھی کوشش اور جدوجہد
کرنی پڑتی ہے اور اگر وہ کوشش نہ کرے گا تو اُس کو زندگی کشمکش میں
پیچھے رہنا پڑیگا۔ اگر وہ کام نہیں کرنا چاہتا تو اُس کو کھانا بھی نہ پائے
میرے کابل دوست میرے سے یہ امید نہ رکھو۔ کہ میں دنیا میں اپنا کام
بھی کروں گا۔ اور تمہارا بھی کروں گا۔ تم کو چاہیے کہ اپنا کام ضرور کرو جو
بروئے انصاف تمہارا حصہ ہے خود روپیہ بچاؤ اور میرے یاد دہانے
لوگوں سے یہ امید نہ رکھو کہ وہ تم کو خیرات خانے میں جانے سننے پالیں
گے دنیا میں سب لوگوں کے واسطے کافی چیزیں ہیں۔ مگر تم کو کام کا
اپنا حصہ ضرور کرنا چاہیے۔“

”کامیابی ایسی جدوجہد سے ہوتی ہے۔ جس میں مشکلات
کو مغلوب کرنے کا ارادہ کر لیا جاوے۔ اگر کوئی مشکل نہ ہوتی تو دنیا
بھی نہ ہوتی اگر کشمکش یا مقابلہ کرنے کے لئے کوئی چیز نہ ہوتی تو کوئی
چیز حاصل نہ ہوتی۔ پس انسان کا جد کرنا ضروری ہے۔ جدوجہد کی ضرورت
انسان کی ترقی کا منبع و مخزن ہے فردی اور قومی ترقی کا کٹھنہ یہی ہے
اس سے نہایت عالیشان دستکاری کی ایجادیں۔ کلوں میں اختراع اور
زمانہ کی ترقیاں ہوتی ہیں۔ اس سے جہاز ساز سوداگر صنعت کل ساز
ناجر اور کاریگر مزدور کو کام کرنے کی ترغیب ہوتی ہے جدوجہد کی ضرورت
بھی طبع کی چیزیں پیدا کرتی ہے صنعت و حرفت کی تمام اشیاء

کا نتیجہ ہیں اس سے انگلستان اور دیگر ممالک کے ذرائع میں ترقی ہو گئی ہے
یعنی زمین کی پیداوار بڑھ گئی ہے، اور باشندوں کے، و صاف صند اور
خصلت میں ترقی ہو گئی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہر ایک فرد بشر کی بنا
اور تربیت وغیرہ کو اکسا نے کے واسطے یہ ازبس ضروری ہے۔ اُس نے
انسان کے دل میں جگہ بنائی ہے۔ اور یہ اُس کو اس بات کی تشویش دیتی
ہے کہ وہ اس سے کوئی بہتر اور اعلیٰ چیز کی تلاش اور اُس کو حاصل کرنے
کی کوشش کرے۔ جو اب تک حاصل ہوئی ہے۔

البتہ اس میں کلام نہیں کہ انسان کو صرف تنہا رہنے کے واسطے
ہی نہیں پیدا کیا۔ بلکہ یہ منجملہ دیگر اوصاف کے ایک صفت ہے اور یہ بھی
نہایت اعلیٰ یا نہایت شریف و صفت نہیں۔ اس میں ہمدردی اور نرمی
اس میں اور دیگر خیالات ہیں۔ جس کی وجہ سے اس کو یہ رغبت ہوتی ہے
کہ عامہ بہبودی کے واسطے وہ دوسروں کے ساتھ شریک ہو کر کام کرے۔
فردی آزادی کے ساتھ عام خوشی کے لئے معینہ اشتراک ہو سکتا ہے بلکہ
ہونا چاہیے۔ انسان محنت اور چیزیں بنانے کے واسطے متحد ہو سکتے ہیں
اور وہ اپنی مشترکہ محنت کے اثمار کو تقسیم کر سکتے ہیں۔ مگر حالت میں
کا خیال ضرور ہوگا۔ اور مقابلے کے موقعہ بھی ملیں گے۔ گو اس میں نقص بھی
ضرور ہوتے ہیں۔ مگر فوائد بھی بیشمار ہیں۔

”محنت اور کفایت شعاری کا ایک نتیجہ اجتماع راس المال سے یا اس
المال گذشتہ خود ہی ساری عاقبت اندیشی اور انٹرپرائسز کو نظر ہر کرتا
ہے۔ جن لوگوں کو سرمایہ یا راس المال کے جمع کرنے میں نہایت کامیابی
ہوئی ہے۔ وہ خود محنت و مشقت کرنے والوں کی جماعت میں تھے۔ وہ

ایسے محنتی اور مزدور ہوتے ہیں جو اپنے ہتھکنوں سے نوے سبقت لے گئے ہیں اور جواب لوگوں کے ملازم ہونے کی بجائے دوسروں کو ملازم رکھتے ہیں۔ ان لوگوں کو جو کو دستِ محنت نہیں کہہ سکتے نہ پتہ ہے محنتی اور کام کرنے والے خیال کرنے چاہیں۔ لوگوں کے نہایت عمارہ اور ناپیدہ رماں مربی سمجھو چاہیں کیونکہ انہوں نے اس قسم کی محنت پیدا کی جس سے پیداوار اور فائدہ ہو اور پھر اُس کو وسعت دے بیٹھ ہی لوگ ہیں جو کبھی قوم کی طاقت اور دولت کا بڑا سرچشمہ ہیں اگر یہ لوگ سلا بیدل کفایت شعاری کر کے سرمایہ جمع نہ کرتے تو کاریگروں اور مزدوروں کی حالت بہت ابتر ہو جاتی ہے

کوئی کاریگر اور صنّاع ایسا نہیں جو اپنے مالک کے روپے سے فائدہ نہ اٹھائے جب کوئی انٹری اور ناواقف مزدور اپنے پیچھے سے کام کرنا چھوڑ دیتا ہے تو گویا وہ اٹھاراں پنس کا سرمایہ بیکار چھوڑتا ہے لیکن جب کوئی کاریگر صنّاع اپنے کارخانے یا اپنی دوکان کو چھوڑتا ہے تو وہ ایک سو یا دو سو پونڈ کا سرمایہ بیکار رہنے دیتا ہے اور اگر کوئی کاریگر کسی شخص کے ہاں ملازمت اختیار کرے تو اُس کو سرمائے کے ضائع ہونے کا خطرہ نہیں ہوتا۔ گو اُس کو سرمائے کے نفع کا حصہ ملتا ہے۔ کیونکہ وہ اپنی محنت کی اجرت لیتا ہے باقی کی منفعت جو مالک کے پاس رہتی ہے وہ اختلام و اہتمام و خطرات کا معاوضہ ہوتی ہے۔ بلکہ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ تمام خطرات کا بھی پورا معاوضہ نہیں ملتا۔ جیسا کہ کارخانوں کی بعض ریپورٹوں سے صاف صاف پایا جاتا ہے

جو شخص کسی کارخانہ میں معقول تنخواہ پاتا ہے اُس کو کام چلانے کے واسطے روپیہ قرض لینا یا اُس کا سودا کرنا نہیں پڑتا۔ اُس کی کوئی کل بیکار

نہیں پڑی رہتی۔ اُس کو اپنی اشیاء کے فروخت کرنے کا کچھ فکر نہیں ہوتا اُس کو یہ خطرہ نہیں ہوتا۔ کہ عام اشیاء کی قیمت کی کمی بیشی سے اُس کو نقصان ہوگا۔ گارنٹیکہ جو کسی کے ماں ملازم ہوتا ہے اُس کو ہمیشہ اس قسم کے فائدے ہوتے رہتے ہیں مگر عموماً وہ ان کا خیال نہیں کرتا۔ اس میں کلام نہیں کہ اگر تجارت کی کساد بازاری ہو تو اُس کو نقصان رہتا ہے۔ لیکن اگر اس کو رونق ہو تو وہ بہت ابرت لیتا ہے۔ اس صورت میں اگر وہ چاہے تو روپیہ پس انداز کر سکتا ہے یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ اپنے مالک کے کارخانہ کے خسارے اور فائدہ میں شریک ہوتا ہے مگر اس پر حصہ داروں کی ذمہ داریاں عاید نہیں ہوتیں۔“

مسٹر کارلائل نے ایک بڑے انگریز کارخانہ دار کا عجیب و غریب حال بیان دیا ہے۔ اس شخص کا نام ہلگٹن تھا۔ وہ اپنے روٹی کاتنے والے مزدوروں کو کما کرتا تھا۔ بہادر وہم نے ایک لاکھ روپیہ کمایا ہے۔ اور میرا ارادہ ہے کہ اس سے اپنا مکان اور انگورستان بناؤں ایک لاکھ تو میرا ہے مگر تم تین شینگ چھپن روزانہ لیتے رہے ہو۔ بہادر والوداع تم میں سے ہر ایک کو ایک ایک گروٹ دی جاتی ہے۔ جو مقررہ اجرت کے علاوہ ہے اس سے میرا جام صحت نوش کرو؟

یہ ایک عالمی دماغ مصنف نے ایک خیالی شخص کا ذکر کیا ہے۔ شاید بعض ناظرین یہ خیال کر بیٹھے۔ کہ اس فہم کا کوئی بیج کوئی آدمی تھا۔ ممکن ہے کہ بعض مالک سرمایہ ہوں مگر۔ بعض سخت بھیل ہوتے ہیں بلکہ بعض بدبیانت صنّاع اور کارخانہ دار بھی ہوتے ہیں اور اس طرح بدبیانت مصنف بدبیانت شراب فروش بدبیانت تاجر ہوتے ہیں۔ مگر یہ یقین رکھنا چاہیے۔

کہ تمام کاروبار میں دیانت ایک کلیہ قاعدہ ہے اور بددیانتی مستثنیٰ یا غیر معمولی حالت کا نام ہے بہ کیف یہ جاننا بہتر ہے کہ فی الحقیقت دنیا میں کس قسم کے کارخانہ دار ہوتے ہیں اور ہیں من مغلطت کارخانہ داروں پر کفایت نہ کرنی چاہیے۔ پہلے ہم ایک بہت بڑے کارخانہ یا کارخانوں کے اس سلسلہ کا ذکر کرتے ہیں جو جنوبی انڈیا کا مشہور ہے بہت مشہور ہے ہماری مراد میسرز ایشیور تھ کے روٹی کاتنے کے کارخانوں سے ہے جو انجیرٹن اور نیو ایگلے میں بنے ہوئے ہیں وہ سنٹر سال سے بنے ہوئے ہیں ان کو بار بار ٹریٹ کیا ہے اور ہمیشہ پہلے سے زیادہ مزدور لگائے جاتے رہے ہیں جن کو تنی ہی اجرت دی جاتی ہے جو تمام ضلع بھر میں دیکھائی ہے مزدور اور کام کرنے والے ہفتے میں سترہ شلنگ سے دو پونڈ تک کماتے ہیں عورتیں ہفتہ اکلیں شلنگ کماتے ہیں اگر والدین اور بچے ملکر کام کریں تو تمام کنبہ کی مجموعی کمائی ڈیڑھ سو پونڈ سے دو سو پونڈ سالانہ تک ہوتی ہے۔ اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ ایشیور تھ کے خاندان نے لوگوں کے فائدے کے واسطے کیا کچھ کیا ہے ابتدا سے ہی انہوں نے درجہ کی تعلیم دینا ہی تھی اس سے سڈے سکول لینے، اتوار کا کام بھی لیا جاتا تھا۔ کاروبار کی سلسلے تو بیس سے مدرس میں بھی زیادہ کرے بنائے گئے۔ ساتھ ہی ایک کمرہ اخبارات کے واسطے اور دوسرا کتاب خانہ کے واسطے اور تیسرا اتوار کے روز عبادت کچھ واسطے بنائے گئے۔ نوجوانوں کی ورزش کے واسطے کرکیٹ کا میدان بھی بنایا گیا۔

ہر لوگوں کو یہ خیال پیدا ہوتا تھا کہ میسرز ایشیور تھ کے جوش اور مصارف کثیر گوارا کیسے کا نتیجہ یہ ہو گا۔ کہ اس کو کسی نہ کسی روز مالی نقصان

کہ تمام کاروبار میں دیانت ایک کلیہ قاعدہ ہے اور بددیانتی مستثنیٰ یا غیر معمولی حالت کا نام ہے بہ کیف یہ جاننا بہتر ہے کہ فی الحقیقت دنیا میں کس قسم کے کارخانہ دار ہوتے ہیں اور ہیں من مغلطت کارخانہ داروں پر کفایت نہ کرنی چاہیے۔ پہلے ہم ایک بہت بڑے کارخانہ یا کارخانوں کے اس سلسلہ کا ذکر کرتے ہیں جو جنوبی انڈیا کا مشہور ہے بہت مشہور ہے ہماری مراد میسرز ایشیور تھ کے روٹی کاتنے کے کارخانوں سے ہے جو انجیرٹن اور نیو ایگلے میں بنے ہوئے ہیں وہ سنٹر سال سے بنے ہوئے ہیں ان کو بار بار ٹریٹ کیا ہے اور ہمیشہ پہلے سے زیادہ مزدور لگائے جاتے رہے ہیں جن کو تنی ہی اجرت دی جاتی ہے جو تمام ضلع بھر میں دیکھائی ہے مزدور اور کام کرنے والے ہفتے میں سترہ شلنگ سے دو پونڈ تک کماتے ہیں عورتیں ہفتہ اکلیں شلنگ کماتے ہیں اگر والدین اور بچے ملکر کام کریں تو تمام کنبہ کی مجموعی کمائی ڈیڑھ سو پونڈ سے دو سو پونڈ سالانہ تک ہوتی ہے۔ اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ ایشیور تھ کے خاندان نے لوگوں کے فائدے کے واسطے کیا کچھ کیا ہے ابتدا سے ہی انہوں نے درجہ کی تعلیم دینا ہی تھی اس سے سڈے سکول لینے، اتوار کا کام بھی لیا جاتا تھا۔ کاروبار کی سلسلے تو بیس سے مدرس میں بھی زیادہ کرے بنائے گئے۔ ساتھ ہی ایک کمرہ اخبارات کے واسطے اور دوسرا کتاب خانہ کے واسطے اور تیسرا اتوار کے روز عبادت کچھ واسطے بنائے گئے۔ نوجوانوں کی ورزش کے واسطے کرکیٹ کا میدان بھی بنایا گیا۔ ہر لوگوں کو یہ خیال پیدا ہوتا تھا کہ میسرز ایشیور تھ کے جوش اور مصارف کثیر گوارا کیسے کا نتیجہ یہ ہو گا۔ کہ اس کو کسی نہ کسی روز مالی نقصان

اور کوئی نہ کوئی اور تکلیف ہوگی یہ پیشنگوی صرف ایک حالت میں پوری ہوئی
 ایک لائق نوجوان نے جو بچپن سے پاس کے کسی کارخانہ سے اس کارخانہ میں
 آگیا تھا۔ سکول کی پڑھائی میں بالخصوص علم ریاضی میں بہت کچھ ترقی
 کر لی اور جب سولہ برس میں مزدوروں نے کام بند کر دیا۔ تو یہ نوجوان
 بے دھڑک ان کا سرغنہ ہو گیا اس سال میں اور کبھی بہت سی ہڑتالیں
 ہوئیں مگر ایشور دھتے کے کارخانہ کی ہڑتال ہوتے ہی اور مزدور کام پر لگا دیے
 گئے نئے مزدوروں پر غضب ناک اور پرجوش عوام میں وحشیانہ پن سے
 حملہ کیا یہاں تک کہ مدرسے کی کھڑکیاں چکنا چور کر ڈالیں اور بہت کچھ
 اور نقصان کیا یہ خیال کیا گیا تھا۔ کہ عوام کا وحشیانہ پن سے حملہ کرنا
 اس نوجوان کی وجہ سے تھا۔

تاہم اس کارخانہ کے مالکوں نے اپنے اصلی ارادے پر عمل کرنے
 میں کوتاہی نہ کی انہوں نے مدرسے کے کمرے کی مرمت کر دی اور زیادہ
 عہدگی سے تسلیم دینے کی کوشش کی۔ ان کو یقین تھا کہ جاہلانہ جوش
 و غضب کے دور کرنے کے لئے زیادہ تسلیم دینے سے کوئی بہتر طریقہ نہیں
 بہت سی حالتوں میں بعض خاندانوں کے سرکردہ چلاہوں کا کام کہتے
 تھے۔ یا زراعت یا گلہ بانی کرتے تھے۔ تھوڑے عرصہ میں ثابت
 ہو گیا کہ نئے کام پر غور کرتے رہنے سے امن کی سمجھ تیز ہو گئی۔ اور ان کے
 عام شیوہ سے اعلیٰ تربیت کے نشان پائے جاتے ہیں۔

”نیوا نیگلے کا کارخانہ ایک ٹنکے اوسی میں بولٹن سے جہدیل
 کے فاصلہ پر واقع تھا۔ کیونکہ یہ جایداو کارخانہ کے مالکوں کے قبضہ میں
 تھی۔ انہوں نے اس پر کسی کھال غلنے یا شراب خانہ کے کھولنے کی

مانڈت کر دی۔ چنانچہ یہ ضلع باشندوں کی سلامت روی اور شراب کے
 پرہیز کے واسطے مشہور ہو گیا جس شخص کو منیات کی عادت ہو وہ ایشور تھ
 کے دیہات میں نہیں رہ سکتا اُس کو مالک دے گاں سے نہیں نکالتے بلکہ خود مزدور
 بنال دیتے ہیں اُس کو یا تو دوسرے باشندوں کی طرح شراب پرہیز کرنا پڑتا
 ہے یا کسی بڑے شہر میں بنا پڑتا ہے جہاں کہ اُس کی پیکرداں ہوں بھی
 رہ سکیں والدین اکثر اس بات پر خوشی ظاہر کرتے تھے کہ ہم ایشور تھ
 کے دیہات میں رہ کر شراب اور سرود کی خرابیوں میں پڑنے سے بالکل بچے
 رہے۔ مالکوں نے کام کرنے والوں مزدوروں پر ایک اور احسان یہ کیا
 ہے کہ ان کی رہائش کے واسطے عمدہ مکانات بنادیتے ہیں یہ مکانات پتھر
 کے اور دو منر لہ ہیں جس کے دو کمرے ہوتے ہیں اور بعض کے تین منر لہ
 فرش پر ایک چھینک ایک نیشی کمرہ اور ایک باورچی خانہ چڑھتا ہے اور
 بھونڈ کے بعد ایک خاص بندی دار ہوتی ہے۔ مالک کے محل کے کچے نکال اور
 مغاں کے واسطے امدادی ٹیکس ادا کرتا ہے مکانات کا کرایہ دو سالانہ
 چار منیش سے چار شلنگ تیس منیش تک ہفتہ وار ہوتا ہے ۴

جولگ وٹاں آباد ہوئے وہ باقاعدہ کام کرتے تھے۔ اور جمعہ کی رات
 کو ان کو اجرت بھی مل جاتی تھی۔ بدیں وجہ ان کو اس بنگار سے افسانہ ہو گئی
 پھر نوآباد کاروں کی اولاد اس جگہ رہی۔ ان کے غلامی تعلقات میں ترقی
 ہو گئی۔ ان کے ہاں ایک دوسرے سے شادیاں بھی ہونے لگیں اور اس
 تمام اثنا میں چوری کی ایک واردات بھی نہیں ہوئی۔ مزدوروں کا دست
 اپنے آقاؤں کی حالت کے ساتھ ہی سدھرتی گئی۔ جہت سے مزدور سب کو گزرتا
 اور دوسری کمپنیں صحیح کہتے ہیں اور بہت کم مزدور نہیں جنہوں نے اپنے پیسے سے مکانات خرید لیے کیسی اولاد

کام میں روپیہ صرف کر لیا۔

”لیکن کیا یہ لوگ معمولی کائنات والوں کے درجہ سے نہیں بڑھے
کیوں نہیں جن میں سلیقہ شعور اور انتظامی قابلیت تھی وہ مزدوروں
کے درجہ سے ترقی کر کے کارخانوں کے مینجبر ہو گئے ہیں مسٹر مہتری
ایشورتھ کا قول ہے کہ ان میں سے تین کارخانوں کے مالک یا کسی اور تجارت
کے جمعہ دار ہو گئے۔ اور اکثروں نے صنعت و حرفت اختیار کی ہے۔ اکثروں
نے اپنے ملازموں کی حالت سدھارنے کے واسطے بہت کوشش کی ہے اور
کبھی کوشاک نہیں کہ ان کو فائدہ کی امید سے نہیں بلکہ صرف نیک نیتی اور
ہمدردی کی وجہ سے یہ خیال پیدا ہوا ہے۔“

”اس قسم کے مناع اور کارخانہ دار مال و دولت جمع کر کے اپنے
مزدوروں کو کام صحت نوش کرنے کے واسطے ایک ایک گروٹ نہیں دیا
کرتے۔ اور نہ ہی وہ کام چھوڑ کر چلے جایا کرتے ہیں وہ مزدوروں کے ساتھ
نسلاً بعد نسل رہتے ہیں نہایت شریف کارخانہ دار مثلاً ٹرن کے ایشورتھ
ڈربے کے سٹرٹ لیڈس کے مارشل ہیلی فاکس کے اکروڈ اڈرس نیل کے
برک اور بہت سے اور نسلاً بعد نسل اپنے کارخانوں کی نگرانی کرتے چلے آئے
ہیں۔ خاندان سٹرٹ آرکراہٹ کے حصہ دار تھے۔ جو انگریزی صنعت و حرفت
کا بانی مہتری تھا۔ فی الحقیقت جب سے آرکراہٹ نے اپنے کائنات کی کل
کاپینٹ کرایا۔ اور وایٹ نے اپنے دفاعی انجن کاپینٹ لیا۔ انگلستان
ایک صنعتی ملک ملک ہو گیا۔“

اگر انگلستان میں مستعدی بڑے بڑے کام کرنے کا خیال اور کارخانہ
داروں کو حجام سے ہمدردی نہ ہوتی تو اس ملک کی ترقی کا کچھ پتہ نہ ملتا

کیا زراعت آبادی کے متواتر زیادتی کو خوراک جیا کر سکتی ہے۔ اگر اس ملک کے صنعتی اضلاع میں محنت و مشقت کرنے والے لوگوں کے واسطے بستیاری پر کام نہ نکل آتے تو خزانہ کی طع یہاں بھی نہ اگروں کی کثرت ہو جاتی اور لوگوں کا مال واسباب لٹ جاتا۔ اور گورنمنٹ کے انتظام میں فرق آتا بٹیک و خانی انجمن انگلستان کے واسطے حفاظت کا سرچشمہ ثابت ہوا ہے۔ اس کی وجہ سے سلطنت برطانیہ نے براعظم یورپ کے جنگوں میں اپنی پوزیشن کو قائم رکھا۔ اگر انجمن نہ ہوتا۔ اور اس کی وجہ سے ہر صنعت و محنت کے کارخانے نہ ہوتے تو انگلستان اس وقت تک تیسرے یا چوتھے درجے کی طاقت ہو گیا ہوتا۔

یہ سچ ہے کہ بڑے بڑے کارخانہ دار ملتوں ہو گئے ہیں مگر تعجب تو اس صورت میں ہوتا۔ کہ وہ یا وجود محنت و مستعدی اور انتظامی قابلیت کے مفلس ہو جاتے۔ سٹرٹ ایشور تھ مارشل وغیرہ کے خیالات کے آدمی صرف دولت کی خاطر ہی کام نہیں کرتے گو ان کو وہ دولت مل جاتی ہے۔ وہ اس واسطے بڑے نہیں ہوئے۔ کہ وہ دولت مند تھے۔ بلکہ وہ اس وجہ سے دولت مند ہو سکے ہیں کہ وہ فی الحقیقت بڑے آدمی تھے۔ دولت اس صورت میں وسیع ہو سکتی ہے کہ آدمی غیر معمولی محنت کفایت شعاری اور انتظام کو مد نظر رکھے یہ نہیں کہ غیر معمولی صنعت ہو آدمی سمجھنے کے کہ اسے یہ شائد ناورد دیکھا جاتا ہے کہ بہت سی دولت کسی خاص کام یا کار بار سے کمائی جاسکے بلکہ یہ مدت العمر کی محنت کفایت شعاری اور توجہ کا نتیجہ ہے۔

”مگر یہ قاعدہ کلی نہیں مثلاً سٹر سٹر سکھ براڈ فورڈ اون وغیرہ صاف کرنے کی کل ایجاد کرنے کے بعد ریشم کے فصلات کو استحصال

کرنے کی ایک کل ایجاو کرنے کی تیار رہی کرنے لگا۔ جس سے ریشم کے ہنگام
 کوکات کر نہایت اعلیٰ درجہ کا ریشم بنالیا جاوے اور پھر اس سے نہایت
 عمدہ درجے کی ٹنسل بنائی جائے۔ اس سے پہلے کسی موجد نے پہلے یہ
 کوشش نہ کی تھی۔ اور یہ ناقابل مغلوب شکل معلوم ہوتی تھی۔ مسٹر لیٹر
 اپنی اون صاف کرنے کی مشین سے بہت سی دولت کم چکا تھا۔ جس سے
 وہ حکومت گزریں ہو گیا۔ اور اس سائیں اور آرام میں زندگی بسر کرنے لگا۔ مگر
 اس کی جدت پسند طبیعت اس کو پین نہ مینے دیتی تھی۔ وہ ریشم کی کل
 بنانے میں مصروف ہوا۔ براڈ فورڈ کی ایک انجن کے جلس میں اُس نے
 بیان کیا۔ آپ اس بات سے متاثرہ کہہ سکتے ہیں میں نے مشکلات کے مغلوب
 کرنے کے واسطے کس قدر زنت محنت کی ہے میں بیس سال سے ساڑھے پانچ
 سو سے بعد کبھی نہیں سویا۔ بلکہ میرا نیاں ہے کہ انگلستان بھر میں کتنی شخص
 نے میرے براہ منت نہیں کی؟

نہایت قابل ذکر امر یہ ہے کہ اس نے بہت سی دولت اس کام پر
 اس وقت خرچ کی جبکہ کامیابی کی اسید واثق نہ تھی۔ میں نے اپنا بہت
 سا روپیہ خرچ کر دیا۔ اور محقریب تھا کہ میرا دوا الہ بکل جائے۔ کیونکہ میں
 اپنی کل سے ایک شنگ کمائے سے پشترتیں لاکھ ساٹھ ہزار پونڈ خرچ
 کر چکا تھا۔ مگر اتنا سرمایہ خرچ کرنے کے بعد اُس کی کل تیار ہو گئی
 اور ریشم کی صنعت میں اس زمانے تمام کاروبار کی نسبت زیادہ کامیابی
 ہونے لگی۔

”مسٹر لیٹر نے براڈ فورڈ کے لوگوں کو ایک زمانہ بطور پیش کش
 عطا کیا تھا۔ وہاں اُس کو دیکھا کہ علم لوگوں کے چندہ سے اس کا

ایک بُت کھڑا کیا گیا +

ڈبلیو ای فورسٹر نے اس بُت پر سے پر وہ اٹھانے کے وقت ایک
نقیر کی جیس میں اُس نے کہا۔ جہاننگ میرا خیال ہے ہم سٹریٹر کی عزت
کرنے نہیں آئے بلکہ خود اپنی عزت کئے آئے ہیں۔ ہم ان قومی کی عزت
کرنا چاہتے ہیں۔ جنہوں نے ہمارے ملک انگلستان کو ایک عملی اور بڑے
وجہ ایک بڑا اور با اقبال اور نہایت زیر دست ملک بنا دیا ہے۔ سٹریٹر
میں اتھک چین نہ کرتے والی محنت کرنے کی قوت تھی۔ اور اُس کو عملی سمجھ
کسی مقصد کو برسر تکمیل پہنچانیکا ارادہ عطا ہوا غلط۔ وہ کسی شخص کی لغت
کرنے سے نہ ڈرتا تھا۔ اور کسی رکاوٹ کی بھی پرواہ نہ کرتا تھا۔ ان عمل
قوی کی وجہ سے ہی انگلستان کے لوگ غارِ اقبال ہو گئے ہیں اور
انگلستان کا اقبال ترقی پر ہے۔ ہم بالخصوص کس چیز کی عزت کرنے آئے
ہیں۔ ہم اس شخص کی دلہری کی داد دیتے آئے ہیں۔ اس خیال سے کہ جب
اس کو فضول ریشم کی تجارت سے سابقہ پڑا تو وہ کہنے لگا۔ یہ کام کرنے
کے لائق ہے اور جب تک میں اس کو کرنے لوں گا۔ مجھے چین نہ آئیگا۔ اور جب
یہ معلوم ہو جائیگا۔ کہ یہ کس طرح ہو سکتا ہے تو مجھے کوئی شخص اس کے
کرنے سے نہ روک سکیگا۔ وہ مدت تک ایسی اصول پر مدت العمر گزارا اور
جب ہم سترہ سو اُس کی جدوجہد کی داستان کو پڑھتے ہیں اور یہ دیکھتے
ہیں کہ اس نے دو برٹنی ایما دس کیں تو ہم اُس شخص کی یاد میں جس نے اس
لڑائی میں کامیابی حاصل کی ہے یہ بت کھڑا کرتے ہیں اور ہم امید کرتے
ہیں کہ ہمارے بیٹے اور ہمارے بیٹے اور ہمارے امیروں اور غریبوں کے
بیٹے مابعد کی نسلوں میں اس بت کی تعریف کریں گے۔ نہ صرف اس وجہ سے

کہ یہ ایک ایک دولت مند اور کامیاب آدمی کے خط و حال کو ظاہر کرتا ہے بلکہ یہ اس آدمی کی شکل اور خط و حال کو ظاہر کرتا ہے۔ جس کو محنت و علمی قابلیت مستند ہی حوصلے اور استقلال کا دافر حصہ عطا ہوا تھا۔ جو پہلے حل طلب سوالات کے متعلقات کو معلوم کرنے میں اپنی سعی کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کرتا تھا۔ اور بعد ازاں اپنے ارادوں کو معرض عمل میں لانے سے اس کا دل کبھی تڑپتا رہتا تھا۔ اور اس کا غم بہت نہ ہوتا تھا۔

بڑے آدمی روپیہ بچانے اور روپیہ خرچ کرنے میں دانشمندی سے کام لیتے ہیں۔ مانٹس کیونے سکندر اعظم کی نسبت کہا ہے ”اُس کے اقبال اور قوت کا پہلا ذریعہ اُس کی عظیم الشان ذہانت تھی۔ دوسرا ذریعہ کفایت شعاری اور سلیقہ اور تیسرا ذریعہ بڑے بڑے مقاصد کی تکمیل میں بے حد فیاضی کو مد نظر رکھنا وہ اپنے پر بہت کم روپیہ خرچ کرتا تھا۔ لیکن عامہ مقاصد کے واسطے اس کا ہاتھ ہمیشہ کھلا رہتا تھا“ نیپوین اول کی نسبت کہا گیا ہے کہ وہ شاریمین کی طرح کفایت شعار تھا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ شاریمین کی طرح اعظم کے نفٹ کا تھقی تھا۔ سوائے جنگِ جدل کے نیپوین و فضول خرچی نہ کرتا تھا۔ مگر وہ بڑے بڑے قومی کاموں کی تکمیل میں بہت سارے روپیہ خرچ کرتا تھا۔ ایسی حالتوں میں کفایت شعاری اور فیاضی کا ملا دینا بہتر ہوتا ہے اور جن لوگوں میں مستند محنت اور انتظامی قابلیتیں ہوتی ہیں۔ وہ ایسا ہی کیا کرتے ہیں۔

”مکن ہے کہ صنعت و حرفت کی اشیا پیدا کرنے والوں اور بڑے بڑے سپاہ سالاروں کا مقابلہ کرنا ناممکن ہو مگر کارخانہ دار کو بھی اکثر جنگ جوئی طرح حوصلہ و ذہانت اور انتظامی قابلیت ضروری

ہوتی ہے۔ ایک کو یہ سوچنا ہوتا ہے کہ وہ اپنے کار بیگروں سے کس طرح کام لیتا رہے اور دوسرے کو یہ فکر دامن گیر ہوتی ہے کہ وہ اپنے سپاہیوں کو لڑائی کے واسطے کس طرح مستعد اور تیار رکھے۔ اور اگر لڑائی شروع ہو جائے تو کونسا ڈھنگ اختیار کرے کہ فتح حاصل ہو۔ دونوں ممالک العزم و لیسر مقرر اور مہم امور کی ضروریات سے واقف اور ان پر توجہ دینے والے ہونے چاہیں بلکہ کارخانہ دار کی حالت ایسی ہوتی ہے کہ اس کو بہ نسبت سپاہ سالار کے زیادہ فیاض ہونا پڑتا ہے اگر مسٹر ٹینٹس سالٹ کو اس لحاظ سے دیکھا جائے تو اس کو حرقت و محنت کا کپتان ہی نہیں بلکہ فیلڈ مارشل یا سپہ سالارِ معظم کہہ سکتے ہیں۔ اس کو اکثر حنا عمون کا بادشاہ پکارتے ہیں۔ ٹینٹس سالٹ یا راک شائر کے اُون کے ایک تاجر کا بیٹا ہے۔ ایل نڈگی میں وہ براڈ فورڈ کے قریب کاشتکاری کا کام کیا کرتا تھا۔ کاشتکاری کے کاموں کا اس کو یہاں تک شوق تھا۔ کہ لوگوں کا خیال تھا کہ وہ اس پیشہ کو جاری رکھیں گا۔ وہ اُون کے کام میں اپنے باپ کے ساتھ حصہ دار بھی تھا۔ یہ دیکھ کر کہ صنایع اس کے قریب جوار میں بہت جلد ترقی کر رہے ہیں اس نے شرکت ترک کر دی اور براڈ فورڈ میں اُون کا تنے کا کام شروع کیا۔ سب سے پہلے الپا کاکی اُون کا استعمال اس نے ہی مفید سمجھا۔ اس کی بہت سی مقدار لیورپول میں جمع تھی۔ جو ملک برازیل واقعہ امریکہ سے آئی تھی۔ لیکن اس اُون کے خریدنے والا کوئی نہ ملتا تھا۔ آخر مسٹر سالٹ نے کچھ مقدار خریدی اور اس کو کات کر بہت عمدہ سوت بنا دیا۔ پھر اس نے میٹروں میں جتنی الپا کاکی اُون تھی خریدنے کا اہواہ کیا اور مندی میں جتنی اُون آتی تھی سب کی سب خریدنے لگا۔ وہ اس قسم کی اُون کا تارنا اور آخر اس

کا کارخانہ قائم کیا۔ جو سٹر سائٹ کی دولت کی بنا ثابت ہوا۔
 ”آخر اس کارخانہ میں بیس سال مسلسل محنت کرنے کے بعد سٹر سائٹ
 نے کار بار سے دست کش ہونے اور کاشتکاری جس سے اُس کو بہت محبت
 تھی اختیار کرنے کا ارادہ کیا اس کا ارادہ تھا کہ اپنی پچاسویں سالگرہ
 کے روز کناراہ کش ہو جائے۔ مگر اس وقت سے پہلے زیادہ تر اس بیل
 سے کہ اس نے پانچ بیٹوں کے ذریعہ، ماش کی سبیل نکالتی تھی اس نے اپنے
 فیصلہ کو منسوخ کر دیا۔ اور اس کار و بار کو تھوڑی مدت تک اور جاری رکھے
 اور اپنے کارخانے کا خود متکلم رہنے کا عزم کر لیا ہے یہ عزم اُس نے
 براڈ فورڈ سے جانیکا ارادہ کیا۔ اس قصبہ میں آبادی کی پہلے ہی بہت
 زیادہ کثرت تھی اور وہ آبادی کو اور بڑھانا نہیں چاہتا تھا۔ وہ اپنے
 کارخانہ کے ملحق مقام تلاش کرنے لگا۔ اور آخر اُر کی خوبصورت وادی
 میں زمین کا ایک بڑا قطعہ پسند کیا۔ جس کے محاذ میں لیڈس اور براڈ فورڈ
 ریلوے لائن کی شاخ تھی اور عقب میں لیڈس اور لیڈر پول کی نہری
 چٹانچہ خام ایشیا کو لانے اور تیار کی ہوئی چیزوں کو لے جانے میں ہر طرح
 کی سہولت تھی۔ اس جگہ سائٹ نے اپنا کارخانہ تعمیر کیا جس کو انگریزی
 میں سائٹیر کہتے ہیں یہ فرومی الوانگری می فیاضی اور دانشمندی کی عمدہ
 یادگار ہے۔“

سائیر کو بیان کرنے کی چند اہم ضرورت نہیں۔ اس کے متعلقہ
 مکانات ساٹھ چھ ایکڑ زمین پر بنے ہوئے ہیں بڑا کمرہ پانچ سو پچاس
 فٹ لمبا ہے اُون مینے کا مکان دو ایکڑوں پر بنا ہوا ہے۔ اُون صاف کینے
 کا مکان ایک ایکڑ پر بنایا گیا ہے ہر ایک مکان بڑا فراخ اور مضبوط ہے۔

کارخانے اور مزدوروں کے مکانات بنانے پر ایک لاکھ چالیس ہزار پونڈ سے زیادہ خرچ آتے تھے۔“

اس مکان کے افتتاح کے روز مسٹر سالٹ نے اُون صاف کرنے کے مکان میں تین ہزار پانچ سو آدمیوں کو کھانا کھلایا۔ میزبانی کے موقع پر اُس نے کہا میں اپنے گرو ویش دوستوں اور کام کرنے والوں کے لئے بڑے مجمع کو دیکھ کر متوتر ہو گیا ہوں۔ جو شریف آدمی میرے پاس بیٹھا ہے اُس کی موجودگی میرے لئے باعث فخر ہے میں اپنے کام کرنے والے اور مزدوروں کے آنے سے بالخصوص خوش ہوا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ میرے پاس ایسے لوگ جمع ہو جائیں گے جو اس قرب و چار کے عوام و نظام سے محفوظ ہونگے یعنی غنتی لوگ جو فلاح اور خوش و خرم رہیں گے میں نے اپنے معماروں کو ہدایت کی ہے کہ کام کرنے والوں کے مکانات اس قسم کے بنائیں جو اس دیہات میں نمونہ خیال لکھے جائیں۔ مگر مشیتِ ایزدی نے مجھے کچھ دیر تک زندہ رکھا۔ تو میں دیکھونگا کہ میرے آس پاس مطمئن فلاح اور خوش لوگ ہونگے؟

”اس وعدہ کا ایفا کیا گیا۔ مسٹر سالٹ نے اپنے فرض اور ذمہ داری کو مد نظر رکھا جب گورنمنٹ فرانس نے اس کے کارخانہ کے متعلق اس سے واقفیت حاصل کرنی چاہی۔ تو اُس نے جواب دیا یہ سائیر میں جو کچھ کیا گیا ہے وہ میں نے اپنے ذاتی خیال اور فیصلے سے کیا۔ مجھ کو یہ وصہ و حکمان بھی نہ تھا کہ پبلک اس سے دلچسپی لے گی۔ اور اُس کی تحقیقات کی جائیگی۔ خود کلدنہ کے متعلق مزید حالات لکھنے کی کچھ ضرورت نہیں اس کی تیسرا کارخانہ تھا کہ اسٹیا کی ساخت پر کم از کم تین سو چوبیس سو لاکھ

سے دوسرے حصہ میں پونچنے پر ایک منٹ بھی ضائع نہیں ہونا۔ دو قافی طاقت سے زیادہ سے زیادہ کام لیا جاتا ہے۔ وقت کا ہر ایک انٹھ کفایت شکاری سے استعمال کیا جاتا ہے اور اس طرح کارخانہ کی پیداوار کو سنی قابلیت بہت کچھ بڑھ جاتی ہے ۴

۵ کارخانہ کے اس مختصر بیان کے بعد ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ مسٹر سالٹ جس کو بعد میں سر کا خطاب مل گیا۔ اپنے مزدوروں کی حسیہ مافی اہم اخلاقی حالت میں کیا اصلاح کی عمارات کے نقشہ۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ سائینس نے ایک گرجا ایک چھوٹا پیس (معبدا) اور ایک علم ادب اور فلسفہ کا مدرسہ مہیا کیا گیا ہے۔ لڑکوں لڑکیوں اور بچوں کے واسطے بڑے بڑے سکول بنائے گئے ہیں جن کے ساتھ کھیلنے کے واسطے کافی میدان ہیں۔ نوجوانوں اور بوڑھوں کے واسطے کریکٹ اور دیگر ورزشوں کے واسطے میدان اور کلگشت کے واسطے جگہ بنی ہوئی ہے ضیافت کے واسطے ایک بڑا محل ہے غسل خانے اور حمام بنے ہوئے ہیں ہسپتال اور پنشن یا ب مزدوروں کے واسطے خیرات خانے بنے ہوئے ہیں ۶

ان کاموں میں تقریباً تین ہزار آدمی ملازم ہیں اور ان کی تنخواہ کے سٹ ۷۵۶ مکانات تعمیر کئے گئے ہیں۔ مکان کی وسعت کے لحاظ سے کرایہ دو اور چار پنس یا سات آٹھ پنس مہنتہ وار ہوتا ہے۔ کرایہ میں غائب کا ٹیکس اور پانی مہیا کرنے کی اجرت بھی شامل ہے۔ روٹینہ کے واسطے گیس تنویری سی قیمت پر فروخت کی جاتی ہے۔ مکانات پتھر کے بنے ہوئے ہیں۔ ان کی اندر کی جانب مشرق ہے ان میں ایک بیٹیک ایک باورچی خانہ ایسا گلاس اور مین سونے کے کمرے ہوتے ہیں ہر ایک مکان کا دراجن

ہے اور اُس کے ساتھ معمولی اوزانات سب موجود ہوتے ہیں۔ مزدور ان کا کرایہ بخوبی ادا کر سکتے ہیں۔ ایک ایک مزدور چوبیس سے ۳۵ ٹنلنگ ہفتہ وار کما سکتا ہے اگر کوئی شخص اپنے چھ بچوں کے ساتھ کام کرے تو وہ ہفتہ میں چار پونڈ چار شلنگ کما سکتا ہے یا یوں کہو کہ اس کی مجموعی آمدنی دس بیس پونڈ سالانہ ہوتی ہے۔

چونکہ مزدوروں کو آسائش و مکانات ملے ہیں۔ وہ ان کو طح طرح کی آرائشوں سے سجا کر صاف ستھار رکھتے ہیں۔ جو کہ خانہ داری کی سیرت کی یقینی علامت ہے۔ جن لوگوں کو مفلسوں کے ہاں جانیکا اتفاق ہوا ہے وہ جانتے ہیں کہ اس شکم پھیروں سے بدی اور مرض کما تکمے کر سکتی ہے اور مزدوروں کی اخلاقی حالت کیسی اعلیٰ اور ان دماغ کس طرح ترقی کر جاتے ہیں سائبر کالیکٹاکٹر سٹر دہندہ کہتا ہے کہ جو شخص غلیظ مکان میں رہے وہ اس گد اگر کی طرح ہے۔ جس نے پیسے پانے اور نفرت انگیز کھڑے پنے ہوئے ہوں۔ اُس کو تھوڑے عرصہ میں خود تعظیمی کا خیال بالکل نہیں رہتا اور جب یہ خیال نہ رہے تو پھر انسان کی اصلاح میں بہت کم امید رہ جاتی ہے۔

”سائینس نے تعلیم بلکہ اعلیٰ تعلیم کی طرف بھی بہت توجہ کی جاتی وں ایسے سکول ہر جن میں دن کو تعلیم ہوتی ہے اور ایسے سکول بھی ہیں جن میں رات کو تعلیم ہوتی ہے۔ باہمی اصلاح کی جماعتیں قائم ہیں۔ لکچر اور مباحثے ہوتے ہیں۔ سرود جو ایک نہایت مسرت بخش اور جذبات کھٹنے والی خوشی ہے اس کا بڑے ذوق و شوق کا مظاہر کیا جاتا ہے۔ بلکہ آگ لگانے خوشی کرنے اور جا بجا ٹانگی بہت سی انجینیں ہیں۔

حردوں کے واسطے پتیل کا ایک کامل باجا ہے۔ ایک۔ وصل اور جھانج والا
بادیڑ کوں کے واسطے ہے۔ پھر نہ اور اٹھوں سے بجانے والے طرح طرح کے
بابے ہیں۔ مزدور لوگ مہیاقت کے حال میں سرود کے باقاعدہ جلع کرتے
ہیں باجوں کے واسطے آتایق مقرر کئے گئے ہیں۔

”سرود اور بابے سے تفریح حاصل کرنے کے علاوہ بہت سے
کاریکہ مزدور اپنے فرست کے اوقات کو مختلف علمی تفریحوں میں صرف کرتے
ہیں۔ مثلاً کوئی علم حیوانات کی تعریف کا مطالعہ کرتا۔ ہے کوئی علمی آلات
بناتا ہے۔ مثلاً فخراج الموالح طرح کی کھوں۔ غانی انجنوں کے نمونے اور
گھر میں کام کرنے کی چیزیں بعض نے ارغنون اور دیگر موسیقی آلات تیار
کیا ہے۔“

سائیریں کوئی شراب خانہ نہیں۔ چنانچہ سنے نوشی کے ساتھ جو
بیمیاں اور امراض ہوتی ہیں وہ مقام سے خارج ہو گئی ہیں۔ بعض امراض
جو افلاس سے مخصوص ہوتی ہیں۔ سائیریں کوئی ان کا نام بھی نہیں
جانتا۔ محاس صغائی اور مکانات میں ہوا۔ اور روشنی کی آمدورفت کا
پورا پورا انتظام کیا گیا ہے۔ حمام ہر قسم کے ہیں۔ غوطہ لگا کر نہانے کا عام
گرم حمام۔ ترکی حمام اور اسی طرح کے اور حمام مستورات کے واسطے کپڑے
دھونے کے علیحدہ مکانات بنے ہوئے ہیں۔ جو ان کے رہائشی مکانات کے
خلفے پر ہوتے ہیں اور اس جگہ وہ بڑے اطمینان سے کپڑے دھو سکتے
ہیں۔ اگر کمر کے اندر کپڑے دھوئے جائیں۔ تو بہت ضرر پہنچتا ہے۔ اور
بالخصوص نو جوانوں کے بجایہ ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔
”کام کو خلع بھی کنایت شمار ہوتی ہے وہ اپنے ہیں انداز پر“

کو پینی بنک اور سیونگس بنک میں جمع کراتے ہیں۔ بعض اور تعمیرات کی انجمنوں کیس بنانے کی کمپنیاں اور دیگر پر منفعت کاروبار کے واسطے روپیہ جمع کراتے ہیں۔ بٹیک وہ کمیٹی ہے جس میں پرخدا کا شاییت ہی احسانِ مددیم ہوتا ہے۔ ان کے واسطے ہر ایک کی دولت اور ضرورت کی چیز نیز برطج کی خوشنواہر اترتے ہیں کی گئی ہے۔ ان کے گھر آرام و ہیں اور ان کا گھر میں ٹھہرنے کو ہی چاہتا ہے۔ پھر پھیلپاں پکڑنے کی کشتی چلانے کے واسطے اور کرکٹ کھیلنے کے کلب بنے ہوئے ہیں مدرسے لٹریچر انجمنیں لکچر دینے کے ہال عجائب خانہ وغیرہ بنے ہوئے ہیں اور سب عمدہ بات یہ ہے کہ خدا کی عبادت کے لئے ایک خوبصورت گرجا بنا ہوا ہے پھر کوئی تعمیر نہیں کہ سائیکل کی ناموری ہو گئی ہے اور سر ٹائٹس سائٹس کا نام اپنے بچوں میں مشہور ہو گیا ہے۔

بہت سے مالک ایسے ہیں جو اپنے مزدوروں کے سرٹائٹس سائٹس کی طرح فیما بنی سے سلوک کرتے ہیں گو وہ ان کے واسطے آسائش اور آرام کے اتنے ہی سامان مینا نہ کر سکتے ہوں وہ معقول اجرت دیتے ہیں مزدوروں کو اپنی فاضل آمدنی کو کفایت شعاری سے استعمال کرنے میں مدد اور حوصلہ دلاتے ہیں۔ وہ ان کے استعمال کے واسطے سٹیس بنک اور پینی بنک قائم کرتے ہیں ان کو مشترکہ انجمنوں کے بنانے میں مدد دیتے ہیں تاکہ وہ سستے نرخ پر فاضل خوراک اور دیگر ضروریات خرید سکیں۔ ان کی رہائش کے واسطے صحت بخش مکانات بناتے ہیں ان کے بچوں کے واسطے مدرسے تعمیر کرتے ہیں اور ان کو ایسے ہر ایک طریقہ میں مدد دیتے ہیں۔ ان کی اخلاقی اور تمدنی اصلاح

میں ترقی ہو سکے؟

”سٹراڈ ورڈ ایک روڈ نے پوپٹے شہر ہیلی فاکس کی طرف سے پارلیمنٹ کا مجر تھا۔ تمام پارک شائیں بہت اثر ڈالا اس طرح پر کس نے مزدوروں میں کفایت شکاری کی عادات کو حوصلہ دلایا۔ کوپلے اور ہیلی حل جو میں مقامات ہیلی فاکس کے قریب ہیں۔ اس نے اپنے مزدوروں اور کاریگروں کے واسطے بشمار عمدہ مکانات بنائے ہیں اور ان کو اپنی فاضل آمدنی تقیراتی انجمنوں میں جمع کرانے کی ترغیب دیکر خود اپنے مکانات بنانیکا بھی حوصلہ دلایا ہے۔ اس نے مشترکہ سرمایہ کے کلب قائم کئے ہیں تاکہ مزدور اور محنت و شقت کرنے والے خوراک اور کپڑے اپنی لاگت پر خرید سکیں اس نے اپنا روپیہ صرف کر کے عمدہ سکول تعمیر کرائے ہیں اور معقول تنخواہ دیکر محکم رکھے ہیں اس نے ایک بہت عمدہ گر جا آل سولز نام تعمیر کر کے وقف کر دیا ہے۔ اس نے اپنے کام کرنے والوں کے واسطے ہیلے حل اور کوپلے میں ایک لٹری می اور سنٹیک سوسائٹی جس میں مسلم ادب اور علم طبعی پر بحث ہوتی ہے ایک باہمی اصلاح کی سوسائٹی مزدوروں کا ایک کتب خانہ جس میں اس نے پانچ ہزار کتابیں دیں۔ مزدوروں کا کلب کمرہ اخبارات سرود کی سوسائٹی اور سٹرو کا ایک عمدہ کتب خانہ بنایا۔ نیز ایک تفریح کلب جس میں کرکٹ اور دیگر ورزشوں کے واسطے کافی میدان تھا۔ سٹراڈ ورڈ نے اپنے مزدوروں کو ایک بڑا قطعہ زمین بھی دیا ہے اس کے اس نے سوار اور دو سو چالیس مربع گز کے علیحدہ علیحدہ ٹکڑے بنائے ہر ایک ٹکڑے کے واسطے چھ سائیکل مقرر ہے ہر سال بچوں کی نمائش

ہوتی ہے۔ اس میں نہایت عمدہ پھولوں پودوں اور بقولات کے پیرا کرنے والوں کو ایسی بنگان کے روپ سے انجام دیا جاتا ہے جو پیرا ہے کہ پہلے محل کا پھولوں اور بقولات کا باغ اس قریب و جوار میں نہایت سرسبز ہے۔ انٹھہ سٹراکیر وڈ نے اپنے کارخانوں کے پاس ہزار مزدوروں کی اخلاقی اور روحانی بہبودی اور ترقی دینے کے واسطے وہ سب باتیں کی ہیں۔ جو ایک دانشمند روشن ضمیر اور ایماندار مالک کرنا چاہے۔

لیکن گو سٹراکیر وڈ نے اپنے مزدوروں مرد اور عورتوں دونوں کے واسطے ایسے قابل تعریف کام کئے ہیں۔ لیکن وہ عوام کا بڑا ہی بے خواہ مرتبی ہے اس نے روپیہ جمع کرانے کے واسطے یارک شائر میں پینی بنک قائم کیا۔ سٹراکیر وڈ نے ۱۸۵۲ء ایک سیونگس بنک جاری کیا تھا۔ جس میں اس کے مزدور ایک یا زیادہ پنیاں جمع کر سکتا تھا اس طریقہ میں ایسی کامیابی ہوئی۔ کہ اس نے یارک شائر کے مغربی حصہ میں اس کو توسیع دینے کا ارادہ کیا۔ کیونکہ اس طرح لوگوں میں دور اندیشی کی عادت پڑنے لگی۔ اس نے چند بار سوخ منیجریوں کو اپنے ساتھ شامل کیا۔ اور یہ سکیم ۱۸۵۷ء میں شروع کی گئی یارک شائر پینی سیونگس بنک کے قائم کرنے کے واسطے پارلیمنٹ سے ایک ایکٹ نافذ کرایا گیا۔

”سٹراکیر وڈ نے یارک شائر پینی بنک کی داستان کی ایک تہہ کھنی ہے جس سے ہم ذیل کی عبارت اقتباس کرتے ہیں۔ بعض اوقات خیالات اور تفہیم مشورے عجیب و غریب طور پر انسان کے دل میں دس پھینکے جاتے ہیں۔“

ممکن ہے کہ وہ محض تصور کا نتیجہ ہوں یا وہ کسی اعلیٰ مرتبہ کی آواز ہوں
میں سے دل میں اپنی ٹپک ٹپک کر سنے کا جو خیال آیا۔ وہ ضرور فوق
الطبیعی ہے۔

پہلیاں اس طرح پیدا ہوا جب میں شہر میں تھا۔ تو گر جا میں
جایا کرتا تھا۔ اور حسن و قیصرہ و کثوریہ کے ایک پادری کا وٹھانا
کرتا تھا۔ ایک بے غہر ریورنڈ چارلس کنگلے نے لنڈن کی لیڈیوں کی
انجمن کے کمنے پر ایک خطبہ پڑھا۔ اس میں اس نے مشرق و مغرب
نام کتاب کا حوالہ دیا۔ جس میں یہ بیان کیا گیا تھا کہ لنڈن کے غربائین
نے کہتے کیا فائدہ اٹھاتے ہیں لیکن اس نے زیادہ تر یہ بیان کیا کہ لنڈن
میں بڑا اور مالدار ایکسا دوسرے سے بالکل علیحدہ رہتے ہیں گویا کہ
ایک بجماعت کا دوسری جماعت سے بالکل تعلق نہیں جس سے سوسائٹی
کو بڑا خطرہ درپیش ہے جیسا کہ فرانس کی مثال سے دیکھا جاسکتا ہے۔
اس خطبے سے میرے دل پر اتنا اثر ہوا کہ میں تھوڑے دنوں میں کتاب مشرق
و مغرب میں خرید لی اور اس کتاب کا احتیاط سے مطالعہ کیا۔

گذشتہ مشاہدہ سے مجھے لنڈن کے مغربی حصہ کے رہنے والوں
کی عیش و عشرت کی زندگی اور مشرق میں مفاسد کے نہایت سنگینی
اور پریشانی میں زندگی بسر کرنے پر تعجب کیا یہ لوگ موت تک بے حال
میں گزارتے ہیں۔ اب سوال یہ تھا کہ سوسائٹی کے نہایت اعلیٰ
اور نہایت ادنیٰ افراد کے مابین فرق کو کیس طرح دور کیا جائے۔ اس طرح
میں دونوں فریقوں کے خود غرضی میں کچھ خلل واقع نہ ہوا اس نتیجہ سے
میں نے اس مشکل نظر آتے تھا۔ تاہم نہایت چھوٹی سی نہایت مفید

کتاب کی قابلِ تعریف تمہید میں کوئٹس سپلیٹس سر جو ایک شریف اور متحول لیڈی تھی۔ اور اس کے ہمراہیوں نے ایک ہڈ تک اس سوال سے اس پر اتفاق کیا تھا اور اس فرق کو بہت کچھ زایل کر دیا ہے۔

”اس سے مجھے یہ خیال پیدا ہوا کہ قصبات اور درجنوں کے رہنے والوں کو اپنی مدد آپ کرنے کا سبق دینا بہ نسبت لندن کے بہت اہم ہے۔ کیونکہ اس جگہ اپنے مکان کے پاس وائے پڑوسی کو بھی نہیں جانتے۔ یارک شائر میں بنک کا بنیادی اصول غنا کو اپنی مدد آپ نہ کرنا ہے۔ بلکہ غریب کو دینا ہے۔“

”اس بنک کا کام یکم ستمبر ۱۸۵۹ء کو شروع ہوا سال کے اختتام پر جب اس بنک کے افتتاح کو سات مہینے گزر چکے تھے۔ چوبیس شاخیں اور کھولی جا چکی تھیں اس کی شاخیں چندہ دیوالوں کیلئے کانٹنٹینٹس چھوٹی تعداد بڑھتی گئی۔ ۱۸۵۹ء میں دو سو پچاس شاخیں قائم ہو چکی تھیں اور ٹریسٹوں کے نام پر تقریباً چار لاکھ پونڈ جمع ہو چکے تھے۔“

یارک شائر میں بنک پوسٹ آفس سیونگس بنک کی کارروائی میں خارج نہیں ہوتا۔ اس کا ایک خاص منشا ہے نوجوان مردوں اور عورتوں کو پس انداز کرنے کی عادت سکھانے۔ پختہ عمر کے آدمیوں کو بھی یہ سہولت رہتی ہے کہ وہ اپنی کمائی جمع کر سکتے ہیں بہت سے لوگوں کو پس انداز کرنے کی ترغیب ہوتی ہے کیونکہ بنک ان کے دروازے کے بالکل قریب بنے ہوئے ہیں اپنی بنکوں کی تانچ میں ایک شاخیں قائم کر کے یہ ہے کہ بچوں کا کفایت شعاری سے پس انداز کیا جوادرو یہ ہے پڑاوا اور مٹے خوار والد کے کام آتا ہے یہ امر اجنبانے کی طرف اشارہ ہے۔

انہیں کی توہم کے لائق ہے۔ اگر وہ لوگوں کی مہنی بنکوں میں روپیہ جمع کرانے کی ترغیب دے گا۔ تو وہ بہت کچھ علی غلہ کر سکتے ہیں۔ غالی تقریریں کرنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ مگر اگر وہ ایک کی داستان سے نوں کی نظیریں مل جاتی ہیں۔

بنک کے ایک سے بڑا قول ہے۔ نو جوان رٹ کے اس پنہ پیشوں کو بنک میں جمع کر کے محفوظ رکھنا چاہتے ہیں اور نچتہ عمر کے آدمیوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہو گیا ہے۔ اب وہ بھی یہ نہیں چاہتے کہ اپنے نام تو روپے کوٹے خانے میں محاذ سے خرچ کر دیں بعض کارخانوں کے مزدوروں کے پاس اس قدر سرمایہ جمع ہو گیا کہ وہ زمین اور مویشی حزیہ کو کھانا کر سکتے ہیں۔

”ایک اور بنک کے محاسب کا قول ہے۔ ایک شخص کو شراب کی دہت پڑی ہوئی تھی۔ اُس کے بچے روپیہ جمع کراتے تھے۔ اب وہ بھی سواری بہتہ وار بنک میں جمع کرانے لگے۔ ایک چھٹا ہوا بد معاش کان کن باقاعدہ طور پر جمع بھی کرانے لگا۔ جمع کرانے لگا اور اپنے بیٹے کے نام پر بھی روپیہ جمع کرانے لگا۔ پہلے اس کا فاضل روپیہ شراب میں خرچ ہو جاتا تھا۔ جس تاریخ سے اس نے روپیہ بچانا شروع کیا اس کے چال چلن اور مشیوہ میں محسوس اصلاح دیکھنے لگی۔ ایک اور حالت میں دو ایک اور رٹوں نے اپنے والد کو ترغیب دی کہ ان کو ایک شنگ ہفتہ وار جمع کرانے کی اجازت دے تا وہ تیکہ ان کے پاس اتنا روپیہ جمع ہو گیا کہ ہر ایک نے نئے کپڑوں کا ایک ایک سوٹ خریدا۔ اس سے پہلے ان کی اور ان کے باپ کی کمائی شراب میں صرف ہو جاتی تھی۔“

”ایک اور بکا قول ہے میں نے والد اور والدہ کو جو شراب پیا کرتے تھے روپیہ دیکر بنک میں بکھتے ہوئے دیکھا۔ جب میں دیکھتا تھا کہ کوئی لڑکا میں کو اپنی تمام عمر میں نے کپڑوں کا سوٹ نصیب ہوا تھا۔ بنک سے روپیہ لکھو اگر دو گھنٹہ سے بھی کم عرصہ میں عمدہ عمدہ کپڑے پہنے ہوئے سکول میں اپنے ہم عمر لڑکوں کے ساتھ بیٹھا ہوا گانے کی مشق کرتا ہے تو میرا دل باغ باغ ہو جاتا تھا۔ ایک جلسہ میں میں نے والدین اور ان کے بچوں سے کہا کہ اگر تم کو بنک سے فائدہ ہوا ہے تو اپنے ہاتھ اٹھاؤ انے الفور بہت سے ہاتھ اٹھائے گئے ایک ماں بھیج کر کہنے لگی میں اپنے دونوں بچوں کے واسطے ہاتھ اٹھاتی ہوں“

”ایک کان کن نے جس کے بہت سے لڑکے لڑکیاں تھیں شراب خوری ترک کر دی اور بنکیں اپنا روپیہ جمع کرتا رہا۔ حتیٰ کہ ایک انجنیئر تعمیرات کی مدد سے اس نے پارسو پونڈ کی لاگت پر دو مکانات بنوائے بہت سے لوگوں کے واسطے بنکایا ہی ہوتا ہے۔ جیسا کہ چھتہ شہد کی یکتھی کے واسطے یعنی ایک طرح کا ذخیرہ اور جب مرض یا مصیبت کے موحل دن آتے ہیں وہ بنک سے امداد لینے کو دوڑتے ہیں“

”ایک شہری کا قول ہے ”دو سال ہوئے میرے ایک آدمی اور اس کی بیوی سے ملاقات ہوئی وہ دونوں مخمور تھے۔ میں نے اُن سے شراب ترک کرنے پر ملفت پرہ ستخط کرا لئے۔ اس وقت سے وہ ہمارے بنک میں روپیہ جمع کرانے لگے۔ اُن کی چیزوں کا بہت سا حصہ صرف کے پاس گویا تھا۔ گدیہ دیکھ کر مجھے خوشی ہوئی ہے کہ انہوں نے اپنی تمام چیزیں مرثیہ سے چھڑالی ہیں اور ہر ہفتے میں ہمارے بنک میں تھوڑا سا روپیہ آتا ہر

جبکہ وہ روپیہ جمع کرا تا ہے تو وہ کہتا ہے کہ شراب خانے میں روپیہ صرف کرنے کی نسبت یہاں نمک کرنا بہتر ہے اب اس کے پاس ایک عدد اور آرام دہ مکان ہے پ

”ایک شرابی رات کے وقت بنک میں آیا: اُس نے ایک شنگ اول مرتبہ جمع کرانے کے واسطے پھینک کر کہا یہ بویہ چھ پنٹ شراب کی قیمت ہے لیکن میں وعدہ کرتا ہوں کہ پیرمیاں کو بھرتا روپیہ نہ دوں گا۔ جتنا کہیں پہلے دیا کرتا تھا“

اس شخص نے بھی شراب ترک کر دی ہے۔ اور باقاعدہ طور پر روپیہ جمع کرا تا ہے۔ ایک اور شخص بڑا ہی لاوا بلی اور بے پرواہ تھا اُس کی بیوی نے اس کو ایک بنک میں چند پیسے جمع کرانے کی ترغیب دی وہ جمع کراتا رہا۔ اور اُس کی ہفتہ وار چذہ بڑھتا گیا۔ وہ شراب خانے میں بھی پہلے سے کم ہلنے لگا۔ بخورٹے ہی عرصہ میں اس کے پاس معقول رقم جمع ہو گئی۔ جس سے اس کو یہ شوق ہوا کہ ایک نمبن تعمیر کا ایک حصہ خرید لے پھر اُس نے دوسرا حصہ خرید لیا۔ کچھ وقت تک ان کا مقررہ روپیہ ادا کرتا رہا۔ اور اُس نے زمین کا ایک قطع خرید لیا۔ جس پر اُس نے دو مکان تعمیر کر لئے۔ ان میں سے ایک وہ خود رہتا ہے بلور دوسرے کو کو ایہ پر سے رکھتا ہے علاوہ بریں وہ معز دانہ بخدات کرتا ہے۔ اس کے دو تین ملازم اور دو تین شاگرد ہر وقت کام کرتے ہیں وہ اب صوفی مشرب ہے اور مستقل مزاج اُس کے دوست اور ہمسائے اُس کی نسبت تعظیم کرتے ہیں“

اس قسم کی اور بھی بہت سی مثالیں بیان لی جاسکتی ہیں ایک نے

کا ذکر ہے کہ ایک لڑکے نے اتنا روپیہ پس انداز کر لیا کہ اُس نے اپنے باپ کے واسطے کپڑوں کا ایک چوڑا خریداجو اپنی تمام کمائی شراب خوری میں صرف کر چکا تھا۔ اور اُس نے اپنے آپ اور کچھ کو سفلس و ذلیل کر لیا تھا۔ بعض محرم حالتوں میں دیکھا گیا ہے کہ بیٹے اور بیٹیاں خیرات کی انجمن کے بغیر اور ضعیف اور کمزور والدین کی دستگیری کرتے ہیں۔ اور اُن کو کھلاتے پلاتے ہیں۔ بعض کسی منشا سے اور بعض کسی اور منشا سے پس ماندہ کرتے ہیں بعض وطن سے رحلت کرنے بعض کپڑے خریدنے بعض بھی گھڑی خریدنے کے لئے پیہ پیہتے ہیں۔ لیکن تمام حالتوں میں کفایت شعاری کا سبق ملتا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ پس انداز کرنے کی عادت ہو جاتی ہے۔

”یارک شارک کے ایک مینی بنک کا ایک محاسب ذیل کی داستان بیان کرتا ہے۔ جس سے منیجران بنک کو مستعدی اور استقلال کا سبق مل سکتا ہے۔ ”مستر سمتھ ہمارا پہلا منیجر تھا۔ لیکن وہ دو تین دفعہ کھانے کے بعد یکسر کھل گیا۔ کہ یہ بچوں کا کام ہے میں نے جواب دیا ہم کو بچوں سے ہی سروکار ہے تاہے تھوڑا عرصہ بعد میری پھر اس سے ملاقات ہوئی اور میں نے باتوں باتوں میں کہہ دیا کہ میں کبھی کبھی او اس ہو جاتا ہوں میں نہیں جانتا کہ ہم کوئی مفید کام کر رہے ہیں اور میں بنک کو چھوڑنا چاہتا ہوں۔ اس پر اُس نے بڑی گرم جوشی سے جواب دیا۔ خدا کے لئے ایسے خیال کو اپنے دل میں نہ دو۔ تم کو معلوم نہیں کہ کیا نیکی کا کام کر رہے ہو اس حربے جو اریں کوئی شخص ایسا نہیں جو خود یا اُس کے کنبہ میں سے روپیہ جمع نہ کرتا ہو۔ محاسب مذکور نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر کرنل اکروڈ کبھی مایوس ہو جاتا ہے تو میں اُس کو مندرجہ بالا جواب دیتا ہوں۔“

”اس طرح سیونگس جنگوں نے بہت سا مفید کام کیا ہے ان کی وجہ سے ہزار خاندان خوش با امن اور با آسائش زندگی بسر کرتے ہیں۔ بہتر اگر وید کی مثال کی تقلید کرنی چاہیے۔ اور ایک بہن کو بھی کوئی ایسی نہ ہونی چاہیے۔ جہاں میں باقاعدہ بہن بنائے نہ گئے ہوں۔“

گیا رھوں با

خاندان کروستے ملک احمد ملازم

”دولت سے محفوظ ہونے کے واسطے بھی سلیقہ چاہیے اور راج سے

دوسروں کو مستفید کرنا چاہیے۔ (پروپ)

”میں نے اپنی تمام بازی ایک چیز پر یا ایک تگر پر نہیں لگا دی نہ ہی سیری تمام جاہلاد سوچو وہ سال کی کسی ۲۰ نصف ہے (مشکیپر)۔“

”بعض اوقات نہایت کٹھن راستہ چلنے کے بعد دولت کی نجات

آرام دہ منزل پر پہنچا دیتا ہے (رفر کلین)

”نیک عورت کس کو مل سکتی ہے۔ کیونکہ وہ اصل سے بھی زیادہ قیمتی

ہوتی ہے۔ ایسی عورت پر اس کے خاوند کو بھروسہ ہوتا ہے۔ حتیٰ کہ

وہ مال غنیمت سے بھی ستغنی ہو جاتا ہے۔ وہ انوں اور کتا تلاش

کر کے بخوشی اپنے ماتحتوں سے عزت کرتی ہے وہ پرندہ کا تھی ہے

وہ غائب کی دستگیری کرتی ہے اور حاجت مندوں کو مدد دیتی ہے
 قوت و عزت اس کا لباس ہوتے ہیں وہ آئندہ خوش ہوگی
 اس کے بچے پیدا ہوتے ہیں۔ تو اس کو دعائیں دیتے ہیں۔ اس کا
 خداوند بھی اس کی تعریف کرتا ہے (مضبطل مثال سلیمان)۔

بہت سے بڑے بڑے کارخانوں کے مالک اشتراک کے اصول
 کو صنعتی کار بار کے ساتھ ملائے کی کوشش کر چکے ہیں انہوں نے ان
 لوگوں کو جنہوں نے ان کی گزشتہ دولت کمانے میں مدد دی۔ آئندہ
 منفعت میں شریک ہونیکا موقعہ دیا ہے۔ ایسے مالکوں کا یہ مدعا رائے
 ہے کہ سرمایہ اور محنت کی مساوات کو دور کریں اور اپنے کارکنوں کے وریا
 قناعت کا خیال پھیلایں۔ اس طرح سے وہ مزدور جنہوں نے اپنی کمائی
 پس انداز کر کے سیونگس بنکوں میں جمع کر رکھے تھے۔ ان کارخانوں
 کے حصہ دار ہو گئے۔ جہاں وہ پہلے محنت کیا کرتے تھے۔

شہر پہلی فاکس کے دو بڑے کارخانے یعنی ممبیرا کروئڈ اور جان
 کروسل کے کارخانے مشترکہ سرمایہ کی کمپنیوں میں تبدیل ہو گئے ہیں
 اصل میں ان میں اس منشا سے تغیر کیا گیا تھا۔ کہ ان کے مینجمنٹ رور اور
 دیگر متعلقین اشتراک کرینگے۔ اس خیال سے کارخانوں کے ڈائریکٹروں
 نے جیسے مقرر کرنے میں ان کا سب سے پہلے خیال رکھا؟

”ہم پہلے ایڈورڈ کروئڈ کے یارک شار کی کونٹری میں بنی نوع انسان
 کے مفید کام کرنے کی طرف اشارہ کر چکے ہیں۔ اب ہم کارخانہ کروئڈ کے
 ذکر کرتے ہیں۔ جن کی قالینیں اور غائیچے دنیا بھر میں مشہور ہیں۔ ہم کولن
 کے تذکرہ سے بالخصوص ان کے واسطے خوشی ہوتی ہے کہ ان کی تانچہ میان

کرنے سے یہ کتاب غالباً مفید ہو جائیگی۔ گو بعض ناظرین کو وہ دلچسپ معلوم نہ ہو۔

اس کارخانے کا بانی جان کرویل تھا وہ یارک شائر کے ایک قدیم خاندان کے تھے پیدا ہوا۔ اس کا دادا پہلی فاکس کے قریب کنگس کراس میں رہتا تھا۔ اس کے والدین بھی مغز سمجھے جاتے تھے۔ اس نے عمدہ تعلیم پائی۔ مگر اس کو کار بار کا شوق بہت نہ تھا۔ بلکہ وہ اپنے وقت کا بہت سا حصہ شکاریوں میں صرف کرتا تھا۔ مگر اس کی بیوی کی طبیعت بالکل مختلف تھی وہ منفی مستعد اور خاندانی داری کے کار بار میں عمدہ منتظم تھی وہ نہ صرف اپنے بچے بلکہ اپنے خاوند اور کنبہ بچے معاش پیدا کرتی تھی۔ اس طرح کہ اُس نے پہلی فاکس کے قریب جوار میں ایک سکون جاری کیا ہوا تھا۔ جس میں لڑکوں کے کھیلنے اور خوش گذارنے کا انتظام بھی کیا گیا تھا۔ اس عورت کا ایک بیٹا ہوا۔ جس کا نام جان کرویل ہوا۔ قالیں بانی کا کام سیکھتا رہا۔ اس نے یہ کام سٹر و بستر سے لے کر ٹیبل سے سیکھا اور بعد میں اس کی ایک بیٹی سے شادی کر لی۔ جان کرویل بھی پتلا رہا۔ اس کے تین قالیں بانی کا کام کرتا رہا اور جب گردی کی میعاد ختم ہو گئی تو وہ سٹر کراس سے کھڑا خانہ وافر لڈن فٹیں قالیں بانی کرنے لگا۔ جب وہ اس کارخانہ میں کام کیا کرتا تھا۔ اُس کے آقا نے ایک عمدہ رہائشی مکان تعمیر کیا۔ اس کا نام تھا کہ اس کے آقا نے مکان بنانے کے واسطے روپیہ پس انداز کیا ہوا تھا۔ مگر ماہیہ حالات سے ثابت ہو گیا کہ اس نے روپیہ نہ جمع کیا ہوا تھا۔ سٹر کراس نے اپنے فورمین کو بتایا کہ پانچ ہزار پونڈ خرچ ہونے تک قالیں مکان کا حساب و کتاب رکھتا رہا۔

بعد ازاں میرا دل ایسا بیزار ہوا جو دیکھ مکان مکمل نہ ہوا تھا میں نے
 حساب کتاب کی یادداشت ملا دی۔ میں نے یہ سب کچھ ایک عورت یعنی
 اپنی بیوی کے خوش کرنے کو کیا تھا۔ گو مسٹر کروسلے کاروبار کا انتظام
 بخوبی کر سکتا تھا۔ مگر اُس کی بیوی نمودار نمائش کی نہایت شائق تھی۔
 اور جس بڑے اور نفیس گھر میں وہ رہنا چاہتی تھی۔ اُس سے اس کا نام
 بر باد ہو گیا۔ وہ اس مکان کے مکمل ہونے کے بعد مر گیا۔ اور جہاں کا نام
 کارخانہ ٹوٹ گیا۔

”مسٹر کروسلے کے ہاں سے رخصت ہو کر جان کر اسلے پہلی فاکس میں
 چلا آیا۔ وہاں اُس نے مسٹر جابلین کے کارخانہ قالین کا چارج لے لیا
 اب وہ بیوی تلاش کرنے لگا۔ اُس کے تعلق کی داستان عجیب و غریب
 ہے معلوم ہوتا ہے کہ خاندان کروسلے کو خوبی قسمت سے عمدہ بیویاں
 ملتی رہیں اور اس خاندان کو اپنے مردوں اور عورتوں دونوں سے بدر
 مساوی فارغ البالی اور دولت ملی۔“

مارتھ کروسلے بعد میں جان کروسلے کی بیوی ہوئی انگلستان
 کے ایک مقام فول ہل میں جو انڈیا شاہن بار کے قریب ہے پیدا ہوئی
 اس کا چڑھا داٹا مسٹر ڈیقان تھا۔ اس کے بیٹے نے بھی کاشتکاری
 کا کام سیکھا سب سے چھوٹے بیٹے ابراہیم نے کاشتکاری باقندگی اور
 صاف کرنی سیکھی۔ شادی کرنے کے بعد اس کے ہاں تین بیٹے ابراہیم
 ٹامس اور مارٹھ پیدا ہوئے۔ پہلا جو سب سے بڑا تھا جان کر اسلے کی بیوی
 کا باپ تھا۔

ابراہیم کو کاشتکاری اور صنائی کی تربیت بھی دی گئی تھی۔

مگر یہ یاد رہے کہ اس زمانہ میں صنعت و حرفت کو وہ رونق حاصل نہ تھی جو آج کل ہے بعد ازاں وہ اپنے ٹاسن کے ساتھ کچھ ابنانے میں شریک ہو گیا مگر شادی کے بعد شرکت ختم ہو گئی۔ پھر اس نے اکیسے راعی نامیے طحیت مولے لے لیا۔ اور اپنے بچوں کی پرورش اور تربیت کرنے لگا۔

”گو ابراہیم ٹرنر کے پاس زمین تھی۔ وہ اس بات میں اپنی تہاکنہ تھا تھا۔ کہ اس کی بیٹی مارتھ کسی شخص کے ماں ملازمت کرے جب اس کی عمر پندرہ سال کی ہوئی۔ تو اس نے مارٹھ سے میں اس اولڈ فیلڈ کے ماں ملازمت اختیار کی اس کو خامہ باورچن اور گہر کی منتظمہ کا کام کرنا پڑتا تھا اس کے علاوہ وہ صبح شام چار پانچ گائیوں کا دو دو روٹیاں دیتا تھا اولڈ فیلڈ کے ماں دس سال تک رہی۔ پلے پہل وہ پندرہویں مہینہ اور اجرت لیتی رہی دس سال بعد اٹھارہاں میں تک بڑھاتی گئی۔ اور نو سال کی ملازمت کے بعد بڑھتے بڑھتے چھ گنی سالانہ تنخواہ ہو گئی اس عرصہ میں مارتھ ٹرنر نے محض کفایت شعاری سے تمیں پونڈ میں انداز کئے“

”جان کروسلے کارخانہ کارخانہ کروسلے کا باقی اولڈ مارتھ ٹرنر کا باقی ابتداء میں قالین باف تھا۔ ایک روز رات کے وقت جب وہ کرگئے پد کام کر رہا تھا۔ وہ شراب پیکر سیاہ پوتل کر بیچے رکھنے والا تھا کہ وہ نہیے گر پڑی پوتل کے ایک ٹکڑے سے اس کو ایک ایسا سخت زخم لگا کہ یہ اندیشہ ہو گیا کہ خون نکلے نکلے وہ مرجایا وہ اب کرگئے پد کام نہ کر سکتا تھا۔ اور وہ اپنا ہاتھ گلے میں ایک پٹی پر ٹکے ہوئے رہا پھر نکلتا۔ اس کے مائدہ سارے رہے اس کو کہا۔ جان اب تم کام نہیں

کر سکتے۔ کیا تم کنگھے کو زندہ نہیں کر سکتے۔ جان نے جواب دیا کیوں نہیں اس نہایت ہوشیاری سے کنگھے کو پرکھ کر دیکھ لیا اور قضا بت کر دیا اس کا مالک اس کے ہنر کا ایسا قائل ہو گیا کہ پھر اُس کو کنگھے پر نہ لگا یا بچا کر وکس اپنے بازو کے مجروح ہونے کے واقعہ کو اپنی زندگی کا ایک متم بارِ شان واقعہ خیال کرنا لگا۔

”اس اثنائیں وہ عشقِ زکاء مار مار کر ہٹا کر پاپ جو ایک مغرور و ہفتان تھا۔ پسند نہ کرنا خطا میں سے عافیت صاف کہہ دیا میں اپنی بیٹی کو ملباسے یا جلاہوں کے فوری سے شادی کرنے کی اجازت ہرگز نہ دوں گا۔ اس کے عشق کی داستان خود مار مار کے اقطاع سے بہتر معلوم ہو سکتی ہے۔“

”ایک روز شام کے وقت میں چھانگ تیکے پاس بیٹھیں وہیں ایک نوجوان مرد دکھڑا ہوا تھا اُس نے میرے سے پوچھا کیا تم لکچر عاشق تلی ہو۔ میں نے جواب دیا میں شادی کرنا نہیں چاہتی نہ ہی کوئی عاشق تلی ہوں۔ پھر میں اُس کو پوچھا کہ میں اپنی زندگی میں اکثر اوقات پھر بھی اوس نوجوان کو اپنے مکان کے اندر آئیے۔ میرے ہونے کو کھینچا کرتی تھی مگر میں نے اس سے ساٹھ سال کا فاصلہ نہ کی تھی۔ اس کا نام جان کوٹھے تھا جب میری آقا کو اس کا مدعا معلوم ہوا۔ اُس نے منہ سے نوجوان مذکور کی مخالفت پر آمادہ کرنے کی کوشش کی اور بیان کیا کہ اسی شخص کے مدعا نے میرے ساتھ شادی کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ مگر وہ بڑا ہی پوجا تھا۔ جب میری آقا جان کو دیکھ کر اسے چورے دیکھا تو وہ کتنی ہی دیکھ کر نوجوان کو وکسے پھر رہا ہے۔“

”ایک روز مجھے اس کا اکیسواں دن، نیز فطہ ملا جس کو میں اب فقط بلقظہ دھرا سکتی ہوں۔ میرے چند اور چاہنے والے بھی بستے۔ مگر جان کرو سہ کی طرح مستقل مزاج اور مستعد نہ تھا۔ اُس نے مجھے اپنے ساتھ شادی کرنے کی بہت ترغیب دی آخر اس نے ایک خط لکھا اور بیان کیا کہ اور جارج یار میں جو اس کے کارخانہ کے قریب ہر ایک مکان خالی اور وٹاں مٹنے کا خوب موقع ہے۔ میں نے جواب دیا کہ میں پانچ نو مہر کو گھر جانے والی ہوں اور اس راستہ سے گزرتی ہوئی اُس مکان میں ملوں گی۔“

جب میں گھر پہنچی تو اپنے والدین سے اس بارہ میں اجازت چاہی اُس وقت انہوں نے بہت اعتراض نہ کیا مگر میں بس ابلہ فیلڈ کے مکان میں دو تین روز سے زیادہ نہ رہی کہ انہوں نے میری بہن گریس کے ہاتھ کہلا بھیجا۔ ہم نہیں چاہتے کہ تم جان کرو سہ سے شادی کرو۔ اور اگر تم اس شادی کرو گی تو ہم تمہارا منہ نہ دیکھیں گے۔“

”جب میری بہن چلی گئی تو میں نہایت غمگین اور مایوس ہوا اپنے گھر میں چلی گئی۔ اور کتاب مقدس کو کھولا۔ کتاب کھولتے ہی یہ الفاظ میری نظر پڑے جب تیرا باب اور تیری ماں تم کو چھوڑ دیں تو خدا تیری دستگیری کرے گا۔ اُس سے میرے دل کو بہت سا اطمینان ہو گیا اور میں نے خیال کیا کہ اس معاملہ میں خدا امیرانہاؤن ہے۔ مجھے اپنے فرض کا کسی طرح شک نہ رہا۔ میں نے جان کرو سہ کی درخواست کو منظور کیا اور ۲۸ جنوری ۱۸۸۸ء میں ہماری شادی ہو گئی۔“

”سٹر کرو سہ کی یہ بڑی خوش قسمتی تھی کہ اُس نے آبِ عمدہ اور شیر عورت سے شادی کر لی۔ اس روز سے وہ اُس کی مددگار اُس کے کام میں

شریک ہونیوالی اور اُس کی تشفی کرتی رہی وہ اپنے خاوند کو تمام جدو
جد میں مدد دیتی رہی اور ایک لحاظ سے وہ خاوند ان کروٹوں کی پشت و
پناہ بنتی ۵۵

”مشرکاب لیز کی وفات کے بعد مسٹر کروٹوں کی قایلین بانی کے
کارخانہ کو چھوڑ کر دو اور شخصوں کے ساتھ شریک ہو کر کلیں وغیرہ لینے اور
کام چلانے لگا۔ اس نے کارخانہ کو چھوڑ دیا اور کارخانہ ڈین کلفت کرایہ پر
لیا۔ اور وہاں وہ اپنے بھائی ٹامس اور جمیز ٹیورس کے ساتھ شریک ہو کر اٹکا
ایک خاص طرح کا پٹر بننے لگا جسے جان کروٹوں اس کارخانہ کے جس کو وہ چھوڑ
کر چلا آیا تھا۔ کنگھوں کا انتظام کرتا اور سوتے بجاتا اور رنگ کرتا رہا کہ
سکتے ہیں کہ وہ نئے کارخانہ میں پرانے کارخانہ کے واسطے رنگنے اور کتنے
کا بدلت کام کرتا پھر ایک بنایت مدت کا وقت آیا۔ پرانے کارخانہ میں اپنا
کام لے لیا اور سوت کاتنے اور رنگنے کے واسطے کشتی اور جگہ دے دیا۔ اس سے
نئے کارخانہ کی بدلت نقصان پہونچا۔ لیکن آخر کار پہلے سے تریا وہ مستعدی کشتی
شعاری اور متقبل مزاحمت سے اس کا معاوضہ ہو گیا۔ مسٹر کروٹوں اپنے خاوند
کو ہمتوں اور ذمہ داری میں پورا پورا حصہ لینے لگی ۵۶

اس نے اپنی سوانح عمری کے نقلی نسخہ میں لکھا ہے کہ قایلین بانی
کے سوا انہما ہیں اور مکمل بھی بنایا کرتے تھے۔ تا آخر الذکر دونوں کاموں کا
میں خود انتظام کرتی تھی۔ ایک بے وقت میں ہمارے ماں اب چنیوں کے بنانے
والے ایک سوسائٹے بٹلا رہے ملازم تھے۔ چار کنگھوں پہنچائیں اور برس ایک
لینڈ والوں کے پاس بھیج دیا کرتی تھی۔ جو دیات میں نجاروں کی طرح فروخت
کرتے تھے۔ میں قایلین بانی نے کام میں بھی مدد دیتی تھی۔ میں صبح کے چار بجے

اجھتی تھی۔ اور ایسی سرگرمی سے کام کرتی تھی کہ ماضیہ کھانے سے پیشتر جب
 پہلے سے کھانے کا بندھن تھا۔ یہ وہی کھانا تھا۔ اور وہی کھانا تھا۔ اور وہی کھانا تھا۔
 تھی +

کڑی سی اور بڑی ساری شہادت میں سال تک ہی جب یہ میعاد ختم
 ہو گئی۔ حصہ داروں نے اپنے پس انداز روپیہ کو تقسیم کر لیا۔ کل روپیہ چار
 ہزار دو سو پونڈ تھا۔ ہر ایک کو چودہ پونڈ ملے۔ چودہ سال کی سخت
 محنت سے اتنا روپیہ پیدا کرنا کوئی بڑی بات نہیں۔ مگر اس وقت تین
 کھٹ کارخانہ بہت کمپوتا تھا۔ اور ہر حصہ دار کاتے رنگتے اور بنے کاکام
 اپنے ہاتھ سے کرتا تھا۔ سرگرمی سے کہی ہے کہ یہ چودہ سو پونڈ بہت مفید
 ہوئے فی الحقیقت ان سے ابتدا ہی ہوئی۔ جان کروسلے نے آخر تمام
 کارخانہ ٹھہر کر خرید لیا۔ اس کے اکٹھے تھے جس نے ذریعہ معاش
 کی اس کو نگہ کرنی پڑی۔ اس نے اپنے بچوں کو زیادہ تر اپنے کاروبار
 میں لگا دیا۔ وہ بھی اپنے والدین کی مثال کی تقلید کرنے لگے۔ اور کھانا
 شمار مفید اور سزور بن گئے +

کارخانہ کے بانی جان کروسلے کا قول ہے میں اپنی زندگی کے
 دوران میں آدمیوں اور چیزوں کا بخوبی مشاہدہ کیا کرتا تھا۔ میں نے
 اپنے پڑوسیوں کے بچوں کی تربیت میں بہت سے نقص دیکھے بعض
 شخص اپنے بچوں پر سختی کرتے تھے۔ اور وہ ان کو ہر وقت گھر میں بند
 رکھتے تھے۔ ان کو دنیا دیکھنے نہ دیتے تھے۔ پنا پنا جب والدین نے وفات
 پا لی اور بچے کا غفلت گھٹ گیا۔ اور تمام بندش دور ہو گئی۔ وہ
 دنیا میں کچھ بچوں کی طرح نکلے۔ اور ہر ایک چیز اپنی توقعہ سے بالکل مختلف

پائی۔ مسٹر کروسلے کا قول ہے کہ ایسے نوجوان آدمی جنکا کوئی راہنما کرنے والا نہ تھا۔ جلدی ہی آوارہ اور تباہ ہو گئے۔ پھر میں نے دیکھا کہ بعض والدین اپنے بچوں سے نہایت نرمی کرتے ہیں چنانچہ وہ دنیا کی مشکلات برداشت کرنے کے قابل نہیں رہتے۔ اور اُس کشتی کی طرح جو بودی اور کڑو ہو نیکی باوجود سمندر میں ڈال دی جائے وہ جلدی ہی بھر زندگی میں ہلاک ہو جاتے ہیں ۴

اس واسطے مسٹر کروسلے نے افراط و تفریط دونوں سے بچنے کی کوشش کی اور حتی الامکان اپنے بچوں کو زندگی سے بہت کچھ علم سکھایا۔ جب وہ گھر میں تھا وہ اپنے ایک بیٹے کو ہمیشہ اپنے پاس رکھتا تھا۔ یا جب وہ گھر سے باہر جاتا تھا تو وہ ان میں سے ایک کو ہمیشہ اپنے پاس رکھتا تھا۔ اس طرح ان کو زندگی کا بہت سا علم ہو جاتا تھا۔ اور وہ دنیا میں نیکی اور برائی کا بہت کچھ حال جان گئے تھے۔ اور جب وہ بڑے ہوئے تو وہ اپنی زندگی کو زیادہ مفید طور پر استعمال کرنے لگے۔ خاندان کروسلے کی تمام ناپسندیدہ ضروری نہیں۔ جان کروسلے سسٹم میں راہ گیر نکاس عدم ہوا۔ جس کے بعد اس کا کارخانہ کا کام جان جوزف اور سرفراسس کروسلے ہارٹ پلانے لگے۔ انرا لہ کر اپنی وفات کے وقت یارک کی کونٹی کے مغربی حصے کی طرف سے ممبر پارلیمنٹ بن گئے۔ ان کے بیٹے میں اس نے زمین کا ایک عمدہ قطعہ خرید کر سیلی فاکس کی سہولت کمپنی کو پیش کیا تاکہ لوگوں کی گفتگو اور سیر کے لئے رہنا بنا یا جاوے۔ اس قطعہ کو پیش کرنے کے وقت اُس نے یہ تقریر کی سمجھو دیگر چیزیں اس کے لئے اپنے درمیان میں بیٹے کے لئے بنائی گئی ہیں۔

رہا ہوں بیس سال کا ذکر ہے کہ ہم اس سوال پر گفتگو کرتے رہے تھے اور میں نے کہا تھا۔ کہ روپیہ کمائے کی فکر کرنا۔ جنون میں داخل سمجھنا چاہیے کیونکہ بعض لوگ صرف اس واسطے روپیہ کماتے ہیں کہ خوشی حاصل ہو لیکن میں اس کو حساب کی طرح سمجھتا ہوں۔ یعنی جب اس کو کپڑا لیا جاوے تو یہ پھٹ جاتا ہے۔ اگر میں شریف نسل سے ہوتا یا میں اپنا شجرہ نسب و نیم منصوبہ کے پیراؤں سے ملا سکتا تو مجھے کچھ فائدہ نہ ہوتا۔ اور مجھے اس سے کچھ فائدہ بھی نہ ہوتا۔ لیکن چونکہ میں ایک اونے جماعت میں پیدا ہوا تھا۔ مجھے ان لوگوں کا ذکر کرنے کی اجازت دی جائیگی جو اس عزت میں میرے ساتھ شریک ہونا چاہتے ہیں۔ میری والدہ ایک دہقان کی بیٹی تھی۔ جو اپنی جاگیر پر رہتا تھا۔ گو یہ جاگیر بڑی نہ تھی یہ اس خاندان میں نسلاً بعد نسل چلی آئی تھی۔ میری بیوی کے باپ نے وہی غلطی کی جو یعقوب نے کی۔ یعقوب جس طرح یوسف سے بہت محبت کرتا تھا اسی طرح اس کا باپ اس کو بہت چاہتا تھا۔ میری ماں کی عمر سترہ سال کی تھی۔ اور اس کی طبیعت تیز تھی اس نے کہا کہ میرے ساتھ گھر میں انصاف نہیں ہوتا۔ اور میں دنیا میں اپنا راستہ بنا کر ہی چھوڑ دوں گی۔ انا نتیجہ کچھ ہی ہو وہ اپنے باپ کی مرضی کے برخلاف ملازمت کرنے چلی گئی۔ وہ شخص بھی یہاں موجود تھا جو میری بیوی کو ملازم رکھنے والے خاندان سے ہے۔ پھر مراد مسٹر اولڈ فیلڈ سکس سنسٹاک لین ہیلنگس بورڈ آف ٹاڈیش کے پرنسپل ڈنٹ سے ملے اس ملازمت میں وہ خود غلامہ بن گیا اور باورچن کا کام کرتی تھی۔ اور اس سے علاوہ ہر روز صبح اور شام چھ گائیں دوڑتی تھی۔ اس کے علاوہ وہ گھر کو ایک چھوٹے

سے محل کی طرح صاف اور مستحضر رکھتی تھی۔ مگر یاس کام کے واسطے کافی نہ تھا اس کی آقاؤں نے آتی تھی۔ اور وہ اون کا تا کرتی تھی۔ اور اکیا پونڈ سے چھتیس ہیکس اون نکالتی تھی۔ اس طرح وہ اپنی آقا کے واسطے بہت سارو پیہ کماتی تھی۔ علاوہ اس کے گھر کا تمام کام وہی کرتی تھی پاپا مذکورہ بالا عبارت اُس غلطی مسودہ سے لی گئی ہے جو سرفرانس نے اپنے والد کی یادگار میں لکھا ہے پھر وہ کہنے لگا۔ ڈین کلف کے کارخانہ میں میری والدہ حسب معمول مستعدی سے کئی جیب وہ اس کے آحاطہ کی طرف صبح کے چار بجے جا رہی تھی اس نے یہ سوگند اٹھائی اگر خدا نے ہم کو اس جگہ برکت دی تو غریب لوگوں کو بھی اس سے حصہ دیا جائیگا۔ اُس نے یہ حلف نہایت صدق دل سے اٹھائی تھی اور نہایت ایماندار سے اُس کا ایغا کیا گیا۔ اور میرے خیال میں میرے والد کی کامیابی کی پہلی وجہ تھی۔ میری والدہ ہمیشہ اس خیال میں رہتی تھی کہ یہ ملک کس طرح پورا ہو وہ اپنے بچوں کو ہر وقت یہ نصیحت کرتی تھی انہی اشیاء کو اصلی طاقت سے کم قیمت پر کبھی فروخت نہ کرو۔ کیونکہ اس طرح تمہارا نقصان ہوگا۔ اور کسی کو ہمیشہ کے واسطے فائدہ نہ ہوگا۔ لیکن اگر تم موسم سبز لوگوں کو ملازمت دے سکو تو دیتے رہو کیونکہ جب کوئی مزدور گھر جائے اور وہ اپنے بچوں کو بھوک کی وجہ سے روتے ہوئے دیکھے اور اُس کے پاس اُن کے کھانے کے بٹے نہ ہوں تو اُس کو بڑا افسوس ہوتا ہے +

اب یہ بیان کیا جاتا کہ سرفرانس کرویل نے اپنی والدہ کے حلف کو کس طرح پورا کیا اُس نے کہا میں دس ستمبر ۱۸۵۷ء کو علی الصبح کیتو سے کوہستان سفید کی طرف روانہ ہوا۔ صوبہ بات متحدہ امریکہ کے اس

سلسلہ کوہ کا نظارہ نہایت شاندار ہے کوہ سفید کے چوٹ میں چو پنچنے کے وقت میں شام کے وقت ایکلا ہی سیر کرنے گیا یہ ایک خوبصورت مکان تھا آفتاب کوہ ہاشنگٹن کے عقب میں غروب ہو رہا تھا اور اُس کی زریں کرنیں نہایت دلکش معلوم ہوتی تھیں۔ مجھے معلوم ہوتا تھا کہ میں خداوند تعالیٰ کی حضور میں ہوں میں نے کہا اللہ عزوجل شانہ کی تمام نعمتوں کے معاوضہ میں کیا کروں اسے خدا تیر ہی بنا لیں بات میں ہے اس کا جواب فی الفور ہی مل گیا میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ میں اپنے ملک کے ہزار ہا باشندوں کو یہ نظارہ دکھانے کے واسطے نہیں لاسکتا۔

مگر میں یہ نظارہ ان کے پاس لے جاسکتا ہوں۔ فن اور فطرت کو اس طرح سے ترتیب دینا ممکن ہے کہ پہلی فاکس کے ہر ایک مزدور کی وٹاں تک رسائی ہو سکے پہنچے ایک ایسی جگہ بنائی جائے کہ جب مزدوروں بھر کی محنت سے واپس آئیں۔ تو وٹاں سیر کر سکیں یہ جیکو لیک نہایت شاندار خیال معلوم ہوا۔ میں گھر چلا گیا۔ اور خوب سوچا۔ صبح کو یہ خیال میرے دل پر اور بھی نقش ہو گیا۔ دس تمبر کو جب میں کوہ سفید کو طرف روانہ ہوا تھا تو مجھے رہتہ بتانے کا مطلق خیال نہ تھا۔ جب میں اپنے وطن میں واپس آیا تو میں نے اس خیال کے پورا کرنے کی بہت کوشش کی مگر مجھے بہت مشکل پیش آئی مگر میں اس کام کا بیڑا اٹھانے سے بالکل نہ جمبکا۔ اوزیوں خوش ہوں کہ میری کوششوں کا یہ نتیجہ ہوا ہے کہ آج عوام کے غلام کے عاویٹ ایک رہتہ کھولا گیا ہے۔

یہ رہتہ اگست ۱۸۷۷ء میں کھولا گیا تھا۔ یہ شہر پہلی فاکس کے

وسط میں واقع ہے اور ساڑھے بارہاں ایکڑ زمین پہ بنا ہوا ہے سرفراز
 کروٹے اس پر ۵۰ ہزار پونڈ خرچ ہوئے۔ اس نے مشہر کی میونسپل کمیٹی کو
 چھ ہزار تین سو پونڈ کی رستم اس غرض سے تھی کہ بنک میں جمع کر اگر اس کے
 سود سے رمنہ کے اخراجات چلائے جائیں۔ رستمہ میں سرفراز اس کروٹے
 کا ایک عمدہ بنت جو مسٹر جوزف ڈرہم نے تیار کیا تھا رمنہ مذکور میں رکھا گیا
 تاکہ جو لوگ اس شاندار رمنہ کو دیکھیں۔ وہ عطا کرنے والے کی شکل و صورت
 بھی دیکھیں اس بت کی لاگت عوام کے چندہ سے ادا کی گئی۔ چندہ ادا کرنے
 والوں نے تمام پولیٹیکل فریقوں کے آدمی شامل تھے۔ اس بت کی تیاری
 میں اٹلی کے اس انقلاب کی وجہ سے تاخیر ہو گئی۔ جس سے وکٹریا نیو
 اٹلی کے تخت پر بیٹھا جب کارارہ میں کان کن سنگ مرمر کی وہ سن
 کاٹ رہے تھے۔ جس سے بت بنایا جانا تھا تو انہوں نے آزادی آنہی
 کا نعرہ سنا اور ساتھ ہی گاری بالڈمی کا نام سنائی دیا۔ وہ اپنا کام
 چھوڑ کر اس مشہور سپاہ سالار کے تلے جمع ہونے کے واسطے چلے گئے اس
 اس بہت کے مقابل طرف میں یہ کتبہ لگا ہوا تھا۔ یہ بہت فرنیٹک کروٹے میر
 پارلیمنٹ و سٹرائی ڈنگ یار کا ہے جس نے عوام کے فائدے کے واسطے
 ایکے من عطا کیا تھا۔ مشہر ہیلی ٹاکس کے باشندوں نے چودہ اگست
 رستمہ کو یہ بت اس کی یادگار کے طور پر کھڑا کیا کیونکہ وہ اس لائق تھا
 کہ اس کی فیاضی اور دریادگی کی یادگار باقی رہے *

”مگر مارٹھ کروٹے کی حلف ابھی پورے طور سے پوری نہ

ہوئی تھی۔ جس نے کہا تھا۔ اگر ہم کو خدا اس جگہ میں برکت دیگا۔ تو غریب
 اور۔۔۔ یہ فائدہ اٹھائیے۔ جب اس کا حاورڈین کلف کے کارخانہ کا مالک

ہو گیا۔ تو اس نے یہ حلف اٹھا یا تھا۔ اور اس کے بیٹوں نے اس حلف کو پورا کر دکھایا۔ ۱۸۶۷ء میں جان کروسلے اور سنڈیک کے تمام کارخانے کلیں گدام اور سرمایہ جو ہیلی فاکس کٹر منسٹر جان پیٹر اور لڈن میں ہتھامشتر کے ساتھ کی کمپنی میں تبدیل کیا گیا۔ یکمپنی اس مدعا سے بنائی گئی تھی۔ کہ جتنے لوگ اس کام میں شریک ہونگے وہ مدد کریں گے۔ اور کلہ کوں مزدوروں میخبروں اور دیگر متعلقین کو فائدہ رہیگا۔ اگر وہ کیمپنی اور اتحاد سے کام کرتے رہیں ضرور کو اس کام میں شامل کرنے کے واسطے ایک بڑی معقول رقم قرض دی گئی تاکہ وہ کمپنی کے حصے خرید سکیں اور مزدوروں نے بہت سے حصے خریدنے بہ نسبت اجنبیوں کے میخبروں اور کام کرنے والوں کو پسے حصے دے جاتے تھے۔

اس طریقہ کے نتیج بہت اطمینان بخش ثابت ہوئے ہیں ڈاکٹر کروسلے نے رپورٹ دی کہ اس کارخانہ میں جتنے لوگ شریک ہیں وہ سب متحدی کام کرتے ہیں اور کامیابی ہونی کا یہی گڑب۔ اور اس طریقہ سے تو قہ سے زیادہ منفعت ہوئی جس کا باعث یہ ہے کہ کام کرنے والے منفعت میں شریک ہوتے ہیں اس وجہ سے وہ نہایت محنت سے کام کرتے ہیں۔ اس وقت اس کمپنی میں کام کرنے والوں کے تین ہزار پونٹ کے حصے ہیں۔ مفلسوں کے واسطے جو ملک بنا یا گیا تھا اس میں سولہ ہزار سے زیادہ پونڈ جمع ہیں اس طرح مارٹھ کروسلے کا یہ حلف بالکل پورا ہوا ہے کہ غریب اور مفلس جان کروسلے کی دولت سے فائدہ اٹھائیں گے۔

مشترکہ سرمایہ کی ایک ثابت مفید کمپنی میسرز برگس نے ویک فیلڈ کے قریب قائم کی اس کا نشان بھی یہی تھا کہ مزدوروں اور کام کرنے والوں

کو فائدہ پہونچایا جائے۔ ابتدا میں برگس کان کھدوانے کا خود بھی مالک تھا۔ مگر ۳۵ سال بعد اس نے کان کنوں کو بھی شریک کر لیا۔ یعنی جب کسی سال کی منفعت اصلی سرمائے پر وٹل فیصدی سے زیادہ ہوتی تھی تو کمپنی کے تمام ملازموں کو فاضل منفعت کا نصف بطور عطیہ کے دیا جاتا تھا۔ اور وہ لوگ اپنی سالانہ آمدنی کے لحاظ سے اس عطیہ کو تقسیم کر بیٹے تھے۔ اس کارخانہ کے مالکوں کا مدعا یہ تھا۔ کہ ہڑتالوں کا خاتمہ کریں کیونکہ جب مزدور غصہ میں آتے تھے۔ تو نہ صرف کام ہی بند کر دیتے تھے بلکہ مالکوں کی جان کے درپے ہر ہاتھ تھے۔ اس واسطے یہ ضروری تھا۔ کہ ان سے زیادہ میں جوں کیا جائے۔ کان کنوں کو حصہ دار بنانے کے واسطے مدعو کیا گیا۔ تاکہ ان کو کارخانہ کی خوش اقبالی میں مذاقی طور پر دلچسپی ہو۔

”اس تجویز کو اشتراک کو ملکر کام کرنے کے مسئلہ کے مؤیدوں نے بہت تائید کی فنڈ نے دیکھا۔ سٹریان سٹوڈنٹ نے اپنی کتاب اصول سیاست میں صاف طور پر بیان کیا کہ میسنز برگس نے نہایت عمدہ تجویز اختیار کی ہے اور یہ ملازموں کے فائدے اور تمدنی اصلاح کے عام مفاد کے واسطے بہت ہی عمدہ اور مروج کرنے والوں کے واسطے باعث فخر ہے۔ سٹریٹونز کانوں کا معاوضہ کرتے گیا۔ ہور کانوں کے مشترکہ طور پر کھود جانے کے کام میں پہلے سال اتنی بڑی کامیابی دیکھ کر بہت حیران ہوا اس نے مالکوں کو کہا میرا یقین ہے کہ یہ تجویز اختیار کر کے تم نے انگلستان کے واسطے بہت فائدہ کام کیا ہے اور یہ ملک حقوق غریب میں تنہا راہست ہی ہو گا۔ گذار ہو گا۔ اس کارخانہ کے مالکوں نے پیرس کی عام نمائش گاہ میں اس چار پر انعام لینے کا مدعوئی کیا کہ ہمارے کارخانہ میں انگلستان بھر میں

تمام مزدوروں کو خواہ وہ حصہ دار نہ ہوں سرمایہ پر مبنی فیصدی منفعت کے بعد نفع میں شریک کیا جاتا ہے۔

”مگر یہ ہونہار کاپنی چند سال ہونے لڑ گئی۔ مگر اس کے ٹوٹنے کا باعث مالک نہیں تھے۔ بلکہ مزدور اور کام کرنے والے مالک کو ملکہ کی قیمت بہت زیادہ بڑھ جانے کے زمانہ میں نفع پر قانع رہتے تھے۔ مگر مزدور اجرت کے خوش نہ ہوتے تھے۔ اگر وہ ویلن کے کان کنوں کی طرح آزاد ہوتے تو وہ بہت زیادہ اجرت مانگنے پر مضر ہوتے۔ مگر اس سے مالکوں کو سخت نقصا ہوتا۔ پس مزدوروں کو شریک کرنے کو ترجیح دیا گیا۔ اور اب مزدور جو کسے نفع کا ایک حصہ لینے کے اجرت پر کام کرنے لگے ہیں۔ سچ یہ ہے کہ کان کن اتنے تعلیم یافتہ نہ تھے۔ کہ اس سیکم کے فوائد کی قدر کرتے گو برکس کے کارخانہ کے بعض مزدور کفایت شعاری کرتے رہے اور اپنے واسطے عمدہ عمدہ نفیس مکان بنائے مگر ان کی تعداد کثیر نے کام اور منفعت کے انہونی کے وقت اپنی کمائی کو فضول چیزوں اور شراب وغیرہ پر اڑا دیا۔

چند کارخانوں نے جو لوہے کی تجارت کرتے تھے یہ کوشش کی کہ اپنے اپنے کارخانوں میں شراک کے اصول کو مروج کریں۔ ازاں جملہ گرنیٹنگ کے کارخانہ مان چسٹر اور فاکس کے کارخانہ ٹڈس برا تھا۔ مگر ان کارخانوں کو کان کنوں کے لالچ اور کاہلی سے نقصان ہوا۔ اور لوہہ کی تجارت کی رونق بالکل کم ہو گئی۔ مہر نہ گرنیٹنگ نے بہت ہوش سے کام شروع کیا مزدوروں کے واسطے اس کے نتائج بہت عمدہ ثابت ہوئے بعض مزدوروں میں نیکسیتی بلکہ دغا داری کا خیال بھی پیدا ہو گیا تھا۔ مگر بد قسمتی سے منتظر رہنے ایسے ٹھیکے سے ملے جن سے نقصان ہوا۔

اور اس کارخانہ کا دوا نہ نکل گیا۔ مشرک رینگ کا بیان ہے کہ جن انجنوں میں
منفعت کا ایک حصہ مزدوروں میں تقسیم کیا جاتا ہے وہ دوسری انجنوں
کی نسبت زیادہ کامیاب ہوئی ہیں۔ اور امید ظاہر کی ہے کہ باقی انجنیں
بھی مزدوروں کو ملازم خیال نہ کرینگیں بلکہ مہربان کی منفعت میں شریک
کر لیں گی۔

فکس کے کارخانہ داروں نے بھی اپنے مزدوروں کو منفعت میں
شریک کر لیا۔ حقوڑے عرصہ سے ہڑتالوں نے ان کا ٹاک میں دم کر رکھا
ان کا کارخانہ بہت دیر تک بند رہا۔ ۱۸۶۶ء میں ایک طویل ہڑتال کے
اختتام پر اشتراک کا طریقہ اختیار کیا گیا۔ ایک شرط یہ قرار پائی کہ فکس
کے کارخانہ مالکوں کی کسی انجن کارکن نہ ہو اور مزدور ایک کرانے والوں
کی جماعت میں شریک نہ ہوں۔ پہلے یہ ارادہ تھا۔ کہ منفعت کے لحاظ سے
مزدوروں کو عطیہ دیا جائے۔ بالآخر میسرز برگس کے کارخانہ کا اصول
اختیار کیا گیا۔ یعنی دس فیصدی سے زائد منفعت کو دو حصوں میں تقسیم
کیا جائے۔ ایک حصہ سرمایہ داروں کو لے اور دوسرا حصہ ان لوگوں کو
تقسیم کیا جائے۔ جو سال بھر محنت کرتے رہے اور اس تقسیم میں ان کے سالانہ
اجرت یا تنخواہ کا خیال رکھا جائے۔ کام کرنے والوں کو یہ بھی موقعہ دیا
گیا کہ اپنے پس انداز روپیہ کو کارخانہ میں جمع کرا دیں لیکن میں تین سالوں
صرف ایک مزدور نے روپیہ جمع کرانے کی درخواست کی روپیہ جمع کرا
کے متعلق فقرہ کو اڑا دیا گیا۔

روسے کی تجارت کی کساد باناری کی وجہ سے پہلے دو سالوں
میں کوئی نفع تقسیم نہ ہوا۔ مگر مزدوروں کو مروجہ اجماع دی گئی اشتراکی

طریقہ کے مروج کے تیسرے سال بعد مالکوں اور ملازموں نے اڑھائی فیصدی تقسیم کی مزدوروں کو پانچ فیصدی اجرت بھی بد پیشگی مل گئی۔ چوتھے سال میں مزدوروں کی اجرت میں دس فیصدی کا اضافہ کیا گیا۔ پھر بھی ان کو اجرت اور تنخواہ کے لحاظ سے چار فیصدی منفعت تقسیم کی گئی۔ مالانہ کاروبار کے نتیجہ کا اعلان کرنے کے وقت مالک کا رخا نے کہا بعض لوگوں کا خیال ہے کہ ہم نے ہمدردی کی پابندی اختیار کی ہے۔ میرے خیال میں کاروبار ہمدردانہ اصول پر نہیں چل سکتے مگر اتنا میں بھی کہتا ہوں کہ زندگی کا مدعا صرف روپیہ کمانا نہیں ہے ہم کئی سالوں سے تمہارے ساتھ رہتے رہتے رہے ہیں اور ہم کو تمہارے سے بہت دلچسپی ہو گئی ہے اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو ان کی زندگی بہت طویل نہیں ہوتی بیس یا تیس سال کے عرصہ کے بعد ہم سب خاک میں مل جائیگے۔ ہمارا کام اور مالک اور اور ہی مزدور کرئیگے۔ اگر ہم ان لوگوں سے جن کے ساتھ ہم مل جل کر رہتے ہیں کسی قدر دلچسپی نہ لیتے تو بہت ہی تعجب ہوتا پس کربا نے واقعی اصولوں کے ترک کرنے اور انتظام کو لحاظ سے دینے کے بغیر بحیثیت مالک کے ہمارا فرض ہے اور بحیثیت ملازموں کے تمہارا بھی یہ فرض ہے کہ ایک دوسرے کے مفاد کا خیال رکھیں اور جہاں تک ممکن ہو صدق دل سے کام کرتے رہیں۔

کوئلے کے نخط سے لوہے کے کام پر بہت مہرا اثر پڑنے لگا بعض اوقات کوئلے کی کمی کے باعث لوہے کو تیار کرنے کی بھٹیاں بیکار ہو گئیں۔ کوئلے کی قلت کا بڑا باعث یہ تھا۔ کہ مزدور بھڑے وقت تک کام کر سکتے تھے۔ اور کم کام کے واسطے زیادہ اجرت مانگتے تھے تاہم

لکھتے ہیں میں ۱۲ فیصدی منفعت بطور عطیہ کے دی گئی۔ بہت سے مزدوروں نے روپیہ کی معقول رقمیں انداز کر لی دو سو سے سال ساڑھے تین فیصدی منفعت تقسیم کی گئی۔ کوئلے کا قحط جاری رہا اور بہت سی مشکلات پیش آئیں۔ کارخانوں کے مالک اجرت کی شرح جہاں کے برخلاف چلے کرتے تھے۔ اور مزدوروں کے اکیوں کی مخالفت کرتے تھے۔

کارخانہ فاکس اور ہیڈ کے ایک حصہ دار سٹر ہیڈ نے مزدوروں کو نہایت پر زور الفاظ میں مشورہ دیا۔ اُس نے کہا ان اکیوں پر بالکل خیال نہ کرو اور آنکھیں کھولو۔ جہاں تک ہو سکے روپیہ بچاؤ اور مرض کی پیشینہ دی کرو۔ کیونکہ کبھی نہ کبھی بیماری ضرور آئے گی۔ کیرتھی کے واسطے بھتیہ کرو عمدہ کتابیں پڑھو شہر میں اب عمدہ کتب خانہ قائم ہو گیا ہے اور تم کو ہر طرح کا موقعہ حاصل ہے اگر دوسرے راست بازی اور دیانت داری کا دم بھریں تو ان کی بات پر اعتبار کرو تا کہ تم پر بھی اعتبار کیا جاوے اور میں تم کو ایک فہائش کرتا ہوں کہ تم معقولیت صاف گوئی اور راست بازی سے کام لو۔ جو کہ مجھ دار انگیزیوں کا خاصہ ہے یہ ثابت کر دو کہ اگر تمہارے ساتھ عمدہ سلوک کرتا ہے تو تم اُس کی قدر کرتے ہو۔ اور جو لوگ تمہارے ساتھ ہمدردی کرتے ہیں تم ان کی داودیت ہو خبردار کہ عدم ہمدردی سے تم بہترین مالکوں کا دواہ نکال دو گے اور مشر ایسے مالک ہ جائیں گے جو ظالم اور زبردست ہیں۔ جو لوگ خود غرضی یا انڈ دھند جوش سے کام کرتے تھے۔ ان کی پیروی نہ کرو کیونکہ وہ اپنی ذاتی اوصاف کی خاطر ملک و مشکلات میں مبتلا کر کے تمہاری ذرا پر وادہ نہیں

اس قسم کے آدمی نابینا ہوتے ہیں اور ان کی پیروی کرنے والے بھی نابینا ہی ہوتے ہیں۔ اگر تم ان کی پیروی کرو گے تو تمہارا کوئی ساتھ نہ دے دے گا۔ اور تم کسی اندھے کو میں میں گر پڑو گے۔“

مگر باوجود اس نصیحت کے کچھ غایہ نہ ہوا۔ مزدوروں کی اجرت میں فیصد ہی بڑھ گئی۔ اور عطیہ منفعت کا خاتمہ ہو گیا۔ کوئلہ کا قحط جاری رہا۔ مالکوں کو بجائے نفع نقصان ہونے لگا۔ کوئلے کی قیمت کم ہو گئی۔ کارخانے دو ماہ تک بیکار پڑے رہے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ کارخانہ کے محاسب سٹروڈاٹھوس نے یہ رپورٹ پیش کی کہ سال بھر کی کمائی مصالحت اجرت اور دیگر اخراجات سے زیادہ تھی۔ مگر وہ اتنی کافی نہیں کہ سرمایہ کے سود اور دیگر قرض ادا ہو سکیں پس یہ بیان کرنا میرا فرض ہے کہ بغفل مالکوں یا مزدوروں کو منفعت بطور عطیہ کے نہیں مل سکتے۔“

سنت ۱۰ میں کوئی رپورٹ شائع نہ کی گئی تھی۔ البتہ یہ اعلان کیا گیا کہ منافع تقسیم نہ ہو گا۔ اور کارخانہ مشترکہ سکیم جاری رکھنے کا ارادہ نہیں رکھتا۔ مشترکہ کارروائی کی اجرائی کے دوران میں آٹھ ہزار پونڈ بطور عطیہ کے تقسیم کئے گئے۔“

بعد ازاں مسٹر جوزف دہسٹورم نے اپنے مزدوروں میں منفعت کا ایک حصہ تقسیم کر نیکاراوادہ ظاہر کیا گو یہ بیان نہ کیا کہ اس مول پر منفعت تقسیم کی جائیگی۔ اس کے ارادہ کی خبر سن کر انگلستان کے مشہور صحف کارائیل نے مسٹر جوزف کو ذیل کا خط لکھا۔ ”خدا کہے کہ انگلستان کے سرمایہ دار سب تمہاری طرح بنی نفع انسان سے ہمہ ردی کرنے والے ہوں۔ انگلستان کی صورت سے مجھے اب یہ حق ظاہر ہوتی ہے سرمایہ اور محنت کا یہاں ہمیشہ پیدا رہو گا۔“

ہے اور قدیم خیال کی رائے سے اس کا صل نہیں ہو سکتا مجھ کو دو باتوں کا پورا پورا یقین ہے۔ پہلی یہ کہ سرمائے اور محنت کا اس وقت تک کبھی اتفاق نہیں ہو سکتا۔ جب تک سرمایہ دار اور مزدور یہ فیصلہ نہ کریں کہ وہ شروع سے اخیر تک راستبازی کو مد نظر رکھیں گے۔ اور دیانت کو اپنا نہایت اعلیٰ مقصد قرار دیں گے۔ اور اپنے حلق کے ابدی احکام کو مانیں گے دوسری بات یہ ہے جو کوئی کی ہڑتال یا کسی اور ہڑتال کی نسبت بہت زیادہ افسوسناک ہے اپنے تمام اصل انگلستان اپنے کام کو بری طرح ترس روائی اور محبت میں کرنے میں اپنا زیادہ سے زیادہ نفع حیاں کرتے ہیں۔ موجودہ زمانے اور سو سال پیشتر کے وقت میں عظیم الشان فرق ہے۔ ایک زمانہ وہ تھا کہ اصل انگلستان کام کرنا چاہتے تھے۔ اور خداوند کریم سے یہ دعا مانگتے تھے۔ کہ اُن کی روزانہ محنت میں برکت اور کام کو بخوبی انجام دینے میں مدد دے مگر اب کیا دوکاندار کیا مزدور اور کیا محنت و مشقت کرنے والے شیطان کے مرید ہو گئے ہیں اور اس سے یہ دعا کرتے ہیں۔ اے دھماکاری بدی اور جرایم کے پیدا کرنے والے ہم کو یہ توفیق دے کہ ہم اپنا کام شتاب کاری اور بری طرح سے کریں۔ اور زیادہ سے زیادہ نفع لیں۔ تو اس ہمارے دعا کو قبول کر۔ آمین ۛ

مگر خوش قسمتی سے یہ خط صین حد اقل نہیں۔ اور شیطان کی جناب میں جو دعا کی گئی ہے وہ بھی صدق دل سے نہیں کی گئی۔ رائٹ آرنیل مشر فورسٹرنے جس کو سرمائے اور محنت کا بہت کچھ حال معلوم ہے کا پڈن کلب کے ایک جلسہ میں بیان کیا۔ لوگ کہتے ہیں کہ ہمارے ملک کی مدد کے اندر سرمائے اور محنت کے مابین لڑائی ہو رہی ہے لیکن

جب سے میں جوان ہوا ہوں۔ میں بھی مزدوروں کو کام پر لگانا چاہوں
اور میں کہہ سکتا ہوں کہ کوئی ایسا وقت نہ تھا۔ جب مالکوں اور ملازموں
کے تعلقات اس سے بہتر ہوں۔

مستوفی مسٹر انس کروسلے نے کہا تھا کہ لیجن لوگوں کے درمیان
ایک غیر محفل خیال پایا جاتا ہے جس کی رائے ہے کہ مزدوروں کو
اپنی محنت کے زیادہ سے زیادہ قیمت پر فروخت کرنا اچھا نہیں۔ لیکن
یہ بھی خیال رکھنا چاہیے کہ وہ صرف اپنی محنت کو ہی فروخت کر سکتے
ہیں نہایت عمدہ بات یہ ہے کہ ہر ایک معاملہ بھی طور پر ہونے دیا جائے۔
مالکوں کا یہ خیال بھی غلط ہے کہ نہایت کم قیمت کی محنت ہمیشہ نہایت زیادہ
ہوتی ہے اگر محنت کی قیمت کم کرنے کی کوشش نہ کی جائے۔ اور مالک زیادہ
مصاحبت کو مد نظر رکھیں تو ہر سال اور زبردستی کے وقوعے بہت کم ہوں گے۔
یہ درست ہے کہ موجودہ زمانے اور سو سال سے پیشتر کے عرصہ میں
بہت فرق ہے اس وقت انگلستان صنعتی ملک تھا۔ فٹے اون کپتان
کے سوا ہم کو تقریباً ہر ایک چیز باہر سے منگانی پڑتی تھی ہم وہے کا بہت
بڑا حصہ سپین سویڈن جرمنی اور روس سے منگاتے تھے۔ ہم طرف گلی
ٹالینڈ سے ٹوپیوں۔ فلینڈرس سے ریشم۔ فرانس سے کپڑے اور فلپے
بلجیم سے منگاتے تھے۔ روئی۔ اون۔ کپتان۔ اور کل سازی کے کاموں کا
نام نہ تھا۔ کوئلہ بشکل ملتا تھا۔ کیونکہ کوئلے کی کانوں میں پانی داخل
ہو جاتا تھا۔

سو سال پیشتر ہم دفانی اینجن نہ بنا سکتے تھے۔ اور پل بشکل
تعمیر کر سکتے تھے۔ سو سال پیشتر کے تعمیر کردہ گرجوں کا دیکھو اور ہماری

فن عمارت کی حقیقت کھل جائیگی۔ سو سال پیشتر بحیثیت ایک قوم کے ہماری حالت نہایت پست ہو گئی تھی۔ ہمارا دل کوئی بندرگاہ نہ تھا۔ ہمارے ہاں جہاز سازی کا کوئی کارخانہ نہ تھا۔ دریائے ٹمپیر پڑے پڑے تھے۔ سڑکوں پر جوق در جوق فزاق پھرنے لگے۔ سکاٹ لینڈ کے باشندے شمالی انگلستان کے دھقانوں سے گزشتہ صدی کے وسط تک جبراً محصول لیتے تھے۔

سو سال پیشتر ہمارے جہاز تباہ و خستہ تھے۔ ان پر قیدی یا بازاروں سے گرفتار کیے ہوئے مزدور کام کرتے تھے۔ سو سال کا عرصہ تھا کہ سمیڑ واٹ جو لنڈن میں آلات بنایا کرتا تھا اس خوف سے باہر نہ نکلا کرتا تھا کہ اُس کو پکڑ کر ہندوستان یا امریکہ کے زراعتی کھیتوں میں نہ بھیج دیں سو سال سے بھی کم عرصہ ہوا کہ سکاٹ لینڈ کے کان کن اور مزدور غلام تھے ابھی چالیس سال ہوئے ہیں کہ عورتیں اور بچے کوئلے کی کانوں میں کام کرتے تھے۔ یقیناً ہم خداوند تعالیٰ کی جناب میں دوزخ بن کر یہ دعا نہیں کر سکتے کہ وہ سو سال پیشتر کی حالت پھر ہمیں دکھلائے۔ سو سال گزرنے کے اثر لینڈ کے ساتھ مفتوحہ ملک کی طرح سلوک کیا

جاتا تھا اور یاغیوں کو اکثر پھانسی دیکر یا گولی کے ذریعہ مار دیا جاتا تھا۔ نور کے بیڑے میں بغاوت ہوئی۔ اور اس بغاوت کو خونریزی اور جوہر و نقد ہی فرو کیا گیا۔ شہروں اور قصبوں میں بد معاشوں کے گروہ کے گروہ پھرتے تھے۔ اور وحشیانہ کھیلیں اور وحشیانہ زبان کی وہ کثرت تھی کہ الامان محرم پانچ پانچ چھ چھ کے مقام ٹائبرن پھانسی دیئے جاتے تھے۔ ملک کی تمام سڑکوں کے نقطہ تعاطوں پر پھانسیاں لگی ہوئی تھیں۔ لوگ بالکل جاہل

اور اُن کی طرف مطلق پرواہ نہ کی جاتی تھی۔ اتحاد اور بے دینی کا زور تھا۔
 جتنے کہ ویرلے اور دسہٹ فیلڈ نے الحاد اور دوسرے بن پروردہ سے اعتراض
 شروع کیا۔ ان پر گندے انڈوں لٹھیوں اور پتھروں کی بارش کی گئی۔
 سو سال پیشتر لٹریچر کی بہت روی حالت تھی۔ پریس کی حالت ناگفتہ
 تھی۔ اس وقت ولیم و ہیٹ ہیڈ ملک اشاعت تھا۔ جس کا اب کوئی نام
 بھی نہیں جانتا۔

”گہن میں اپنی تاریخ رومنہ الکبریٰ کا زوال اور انحطاط نہ لکھی
 تھی۔ جو نیس ہر دھڑلہ مضمت تھا۔ اس کے خطوط میں ملکی بد انتظامی
 اور رشوت وغیرہ کی خوب قلمی کھولی گئی۔ متمول آدمی۔ اوباش چوہا
 مے خوار اور بد سلیقہ تھے۔ رشوت اور خرابیوں کی گرم بازاری تھی۔
 پارلیمنٹ میں داخل ہو نیکا بڑا ذریعہ رشوت ہی تھی۔“

سٹروڈس ویل میمر پارلیمنٹ دور کیس ٹرٹا کرنے وارالوٹام کے
 اراکین کو مخاطب کر کے کہا تم نے ایک شخص کو مذہب کی تہک کرنے اور
 نامناسب الفاظ استعمال کرنے کے الزام سے نکال دیا ہے۔ لیکن میں
 تو دیکھتا ہوں کہ جب ایک درجن ممبر ملکہ شراب پیتے ہیں تو ان کی گفتگو
 میں سوائے مفطرات مذہب کی تہک یا گورنمنٹ کی بدگویی کے اور کچھ
 سنائی نہیں دیتا۔“

گواہ بھی مے خوری کی کثرت ہے مگر سو سال پیشتر شرابخوری
 کی کثرت سے لوگوں کی بری حالت ہو رہی تھی۔ کلاؤں کی دوکان
 کے تختے پر یہ لکھا ہوتا تھا یہاں ایک پنی کو نشہ ہو سکتا ہے۔ جو پنی
 دینے پر ایسا نشہ ہو کہ تن بدن کی ہوش نہ رہے اور اگر کچھ دینا چاہو تو

”گھسے کو چاؤ“

”سے خواری مروانہ وصف خیال کیا جاتا تھا۔ سبر ہو کر شراب پینا زمانہ کا وطیرہ تھا۔ ایسے لوگ عام تھے۔ جو چھپو بوتلیں پیتے تھے۔ بلکہ پاوری بھی مخمور دیکھے جاتے تھے“

”ہنسوا سال پیشتر کی عامہ تقریبیں کیا تھیں؟“

زیادہ تر انسانوں مرغوں کتوں سانڈھوں کی لڑائیاں ہوتی تھیں۔ طرح طرح کی سترائیں دیجاتی تھیں۔ مثلاً پوری کے دریچے اس آلہ میں دوستانہ ستون ہوتے تھے اور وہ ستوازی لکڑیوں میں سے مجرم کے بازو اور سر نکال کر لکڑیوں کو کس دیتے تھے پھر شاہ راہ عام تیار زیانہ کی ستر دیجاتی تھی اور سر عام پھانسی دی جاتی تھی۔ سٹروٹھم نے پارلیمنٹ میں اس زمانہ کی ستر اور بد معاشی کو حق سبحانہ ثابت کئے ہوئے کہا۔ اس طرح انگریزوں میں جسٹا اور مخالفت خواری کا مروانہ فن پیدا ہوتا ہے۔ سانڈوں کی لڑائی بہت ہی وحشیانہ تھی۔ اور انسان ایک دوسرے سے انعام لینے کی خاطر لڑتے تھے۔ سانڈوں کی لڑائی کی بابت دیکھنے کے لئے کہ اس سے انگریزوں کے شریفانہ حوصلے کو تحریک ہوتی ہے۔ سانڈ کو منڈی یا شہر کے ایک خاص علاقہ میں جو علاقہ سانڈ کے نام سے مشہور تھا۔ ایک لکڑی سے بانڈ دیا جاتا تھا۔ اور وہاں قرب و جوار کے آوارہ گرد گئے اس کو ٹانگ کرتے تھے تاشائیوں کی لال پکار بد معاشوں کی لعنت و بھڑکا رسانڈ کا زخمی ہونا اور اس کے اعضاء کا قطع برید کرنا تاشائیوں کا جوش اور سنے خوار سی از خود رنہ ہونا کفر و اسکا وکے کہیں بھاننا اور تماشا گاہ میں خوف و حسرت

کا ایسا سما ہوتا تھا کہ فلم اس کو بیان نہیں کر سکتی۔ اگر فی زمانہ کوئی ایسا واقعہ
 کو سن لیتا ہے تو حیران ہوتا ہے مگر سو سال بھی کم و صہ گذرا کہ ۲۴ مئی ۱۸۵۲ء
 کو سائڈ اور کتوں کی لڑائی موقوف کر دیا مسودہ دارالعوام اور انگلستان
 میں ۶۴ مخالفت اور اہ موافق ممبروں کی وجہ سے نامنظور ہوا۔ مسٹر وڈیم
 نے یہ حجت اٹھائی کہ گھوڑہ وڑا اور کتوں کی لڑائی اور انعام جیتنے کی ڈرامہ
 سے زیادہ ظالمانہ تھیں۔

پچاس سال گذرے کہ پوری قدیم الایام کی معزز منراخیاں کی بانی
 تھی مرد اور عورت ایسے جراثیم کے واسطے۔ اس شکار منقوبت میں کسے جاتے تھے
 جبکہ دانشمند متعین خیال تک نہ کرتے جب کسی شخص کو اس سکنے میں ڈال
 دیتے تھے۔ تو مرد و عورت اور بچے گروہ درگروہ اس پر پتھروں اینٹوں وغیرہ
 کی بارش برسالتے تھے۔ العرض ہم اس نفرت انگیز نظارہ کو بیان نہیں
 کر سکتے اس زمانہ میں شگین بھرموں کے ساتھ ہی مستورات کو بھی تازیانے
 لگائے جاتے تھے۔ فرض اس شاعروں کے فرضی عمدہ قدیم زمانے میں عام
 قباحتیں اور خرابیاں اس درجہ ترقی کر گئی تھیں کہ نیروں کا زمانہ بھی ان
 کے مقابلے میں ہیچ ثابت ہوتا ہے

لیکن اب سائڈوں اور مرغلوں کی لڑائی اور دیگر نفرت انگیز
 تقریبیں معلوم ہو گئی ہیں شکار منقوبت کا نام نہیں سے خواری کو ناپسند کیا
 جاتا ہے اچھا قدیم وقت رخصت ہو گیا ہے اور ہم امید کرتے ہیں کہ کبھی اس
 نہ آئے گا۔ جنتی کے پاس کلال غلے کے سود اور بھی جگہیں ہو تو ہیں جہاں
 وہ جا سکتا ہے ناٹش اور رشتہ دہانی کشتیاں اور ریلوے مطالعہ کرنے
 کے کمرے وغیرہ غلے۔ مجانب کمر باغات اور ازماں نرس کے سرو و غلے

موجود ہیں۔ قدیم زمانے کی لغت انگیز تقریجوں کی بجائے زیادہ صحت بخش اخلاق کو ترقی دینے والی اور عمدہ مشاغل ہو گئے ہیں۔ اور پہلے سے زیادہ معلومات پہلے سے زیادہ اتفاقاً شراب سے پرہیز اور ہمدردی پائی جاتی ہے سو سال کے عرصہ میں ہم نے اپنی بہت سی وحشیانہ عادات کو چھوڑ دیا ہے بطور ایک قوم کے ہمارے میں شجاعت کم نہیں ہوئی۔ گو وحشت کم ہو گئی ہے ہم تو ہی جوان مرد ہیں۔ گو پہلے کی طرح ہیلم صفت نہیں ہیں۔ ہمارے اطوار زیادہ شائستہ ہو گئے ہیں تاہم بطور ایک قوم کے ہماری جرات مستعدی اور تحمل و بردباری زایل نہیں ہوئی ہم اپنی تعظیم زیادہ کرتے ہیں اور بحیثیت ایک قوم کے ہماری زیادہ تعظیم کی جاتی ہے جب ہم سو سال پیشتر کے اطوار کا خیال کرتے ہیں تو ہمیں شرم آتی ہے +

وہ کمالات جن پر انگلستان کو نہایت فخر ہے گذشتہ سو سال میں حاصل ہوئے ہیں۔ انگلستان کے غلام خود اس ملک میں اور باہر کے ملکوں کے آزاد کئے گئے ہیں۔ جمہوری ملازمت موقوف ہو گئی ہے پارلیمنٹ میں ہر طرح کے لوگ شامل ہو سکتے ہیں۔ قوانین غلام موقوف ہو گئے ہیں آزادانہ تجارت قائم ہو گئی ہے اور اب ہمارے بندر گاہ تمام دنیا کے واسطے کھلے ہیں +

پھر یہ دیکھنا چاہیے کہ ہمارے موجدوں نے کیا کمال پیدا کیا ہے جمیرواٹ نے دفاعی انجن ایجاد کیا جس نے چند سالوں میں بہت سی نئی صنعتیں پیدا کر دی ہیں اور بیشتر لوگوں کے روزگار کی صورت نکل آئی ہے ہیری کورٹ نے ایک ایسا عمل ایجاد کیا جس سے انگلستان لوہے کے خود اپنے ذخائر پر بھروسہ کر سکتا ہے اور اپنی اور شاید مخالف

مکہ کی سب سے بڑی شہر ہے۔ ساحل انگلستان کے گرد اگر پہاڑ
 مائیں کے جتنے حوض اور بندرگاہ ہیں وہ سب موجودہ مدنی ہیں بنجیوں
 ، نانی کشتیاں ریلوے اور تار برقی صرف گزشتہ پچاس سال سے ایجاد
 ہوئیں۔ اور استعمال ہونے لگی ہیں *

انگریز کارگیروں پر بعض اوقات مجبوت اور بدسلوکی کا الزام
 لگایا جاتا ہے مگر یہ معقول معلوم نہیں ہوتا۔ کیونکہ ہمارے بندرگاہوں
 میں آزادانہ تجارت ہوتی ہے اور وہ تمام دنیا کے واسطے کھلے ہیں، اگر
 اہل فرانسس جرمنی اور بلجیم یا امریکہ انگریزوں کی نسبت بہتر کام کر سکتے
 تو نہ صرف ہماری برآمد بند ہو جاتی۔ بلکہ ہماری چیزیں انگلستان میں
 بھی فروخت نہ ہوتیں۔ اجنبی اگر چاہے تو ہمارے ملک کی منڈیوں میں
 ہی ہم سے سستی قیمت پر اپنی چیزیں فروخت کر سکتا ہے۔ مگر وہ ایسا
 نہیں کر سکتا *

کیونکہ ہم کو یقین واثق تھا کہ انگریز کارگیروں سے بہتر اور با دیانت
 ہوتے ہیں ہم نے آزادانہ تجارت قائم کر دی اگر ہم بری طرح کی چیزیں بیچنا
 لگیں غالباً آزادانہ تجارت موقوف ہو جائے گی۔ اور اس صورت میں ہمکو
 اجنبی ساخت کی چیزوں پر اس خیال سے محصول لگانا پڑیگا۔ کہ وہ ہمارے
 ملک میں نہ آئیں۔ لیکن کیا یہ واقعی امر نہیں کہ ہر سال انگلستان کی
 برآمد زیادہ ہوتی جاتی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ انگلستان کی
 تیار کی ہوئی چیزیں دنیا کی عام منڈیوں میں سب سے زیادہ نہیں بلکہ
 سب سے بہتر خیال کی جاتی ہیں اور اجنبی ممالک کے بیشمار کارخانہ دار اپنی اپنی
 برآمدگری کی کارخانہ داروں کے نشان لگاتے ہیں تاکہ وہ جلد جلد فروخت

ہر سنگین

انگریز کارگیروں اور ان کے علامات اور کلوں کے ذریعہ سے براظم
یورپ کے کارخانے قائم ہوئے ہیں۔ باوجودیکہ دلوں محنت اور اجرت سستی
ہے ہمارا اجنبی منڈیوں میں خوب کٹھ بٹھ جاتا۔ مگر قیمتی سے اجنبی سلطنتیں انگریز
ساخت چیزوں پر امتناعی محاصل لگاتی ہیں۔

مسٹر براے اپنی کتاب کام اور اجرت میں کہتا ہے یہ کہہ سکتے ہیں
کہ بطور عملی کارگیروں کے انگریزوں سے کوئی بھی سبقت نہیں لے گیا۔
جن لوگوں کو بحیرہ روم کے دفانی جہازوں میں سفر کرنے کا اکثر اتفاق
ہوا ہے وہ جانتے ہیں کہ بہت سے اجنبی ملاحوں کے درمیان ایک انگریز
انجینئر دیکھا جاتا ہے جو اپنے ملک کی صنعتی ذہانت کا قائم مقام ہوتا ہے۔
قونصل بیور کا قول ہے کہ گورنمنٹ آرسٹریا میں بہت سے انگریز نہ صرف
کارخانوں میں بلکہ اپنے سیڑے کے جہازوں پر بطور انجینئر ملازم رکھے ہوئے
ہیں۔ گو ان لوگوں کی بجائے کم تنخواہ دیکر جرمنی یا سوٹزرلینڈ کے انجینئر
ملازم رکھے جاسکتے ہیں مگر انگریز صحت فراست اور اپنے فن کی تمام جزئیات
پر کامل دستگاہ رکھنے میں مشہور ہیں اور ہر ایک شکل کے وقت میں وہ
ایسا کام چلاتے ہیں کہ ان کی فوقیت تسلیم ہو گئی ہے۔

نیز انگریز سب سے بہتر کان کن سب سے بہتر آلات بنانے والے سب
سے بہتر اوزار بنانے والے سب سے بہتر جہاز ران۔ سب سے بہتر جہاز بنانے والے
سب سے بہتر کاتنے والے اور سب سے بہتر بننے والے ہیں۔ مسٹر براے کا قول
ہے کہ پیرس اور رومین ریلوے کی تعمیر کے وقت فرانسیسی باشندگان
آئرلینڈ اور انگریز پہلو پہلو کام کرتے تھے۔ بونیرس کی کان میں فرانسیسی

کوئینز ٹرنیک باشندگان آئرلینڈ کو چار اور انگلینڈ کو چھ فرینک ملتے تھے۔ اور اخیر پینے انگلینڈ کے کام میں سب سے زیادہ فائدہ رہتا تھا جب کبھی انگلینڈ اور دوسری قوموں کے کاریگروں کو پہلو بہ پہلو کام کرنے پر لگایا جاتا تھا تو وہ ان سے خالق پایا جاتا تھا۔

بیشک انگلینڈ کاریگہ بہت تیز ہوتے ہیں مگر یہ انگلینڈی کھوں کی خوبی ہے۔ ایم جیوس سن کا قول ہے کہ اب تک دستی محنت کرنے والا ذی شعور قوت تھا۔ مگر کل کے ذریعے وہ قوت کا ذی شعور راہ نہ کرنے والا ہو گیا ہے انگلینڈی کھوں کی تیزی اور کاریگروں کی تیز سمجھ کی وجہ سے ہی انگلینڈ کا رخاںہ داروں کو بہت سانسف ہو تا ہے۔ اور خود کاریگروں کو بمقابلہ دیگر ممالک یورپ کے کاریگروں کی زیادہ اجرت ملتی ہے۔ فرانس میں چودہ نکلوں کی ٹکرانی کرنے کے واسطے ایک شخص لگایا جاتا ہے۔ روس میں اٹھائیس کے واسطے ایک اور برطانیہ کلان میں چھتر کے واسطے ایک ہمارے کلیں چونکہ تیز ہوتی ہیں جسم ہندوستان سے روئی لاتے ہیں۔ مانچسٹر میں اس کا کپڑا تیار کرتے ہیں اور پھر تیار کردہ مال کو اسی جگہ لے جاتے ہیں جہاں سے لائے تھے۔ اور اس کو ٹیسی کپڑے سے کم قیمت پر فروخت کرتے ہیں +

مسٹر ہیڈوک ذیل کی نظیر بیان کرتا ہے۔ کئی بڑے روئی کے کارخانہ دار کی بیوی اس کے پاس مل کا لپٹا لٹا اور بٹن لپٹا لپٹا جو وہ ہندوستان سے لائی تھی۔ خوش خوش اس کے پاس گئی اور یہ کپڑا اس کو دکھا کر کہا کہ اگر اس قسم کا کپڑا تیار کریں تو آپ بیشک چین کے مستحق ہونگے۔ اس نے اس کپڑے کو دیکھا اور معلوم ہوا کہ یہ

خود اس کی کھوں کا تیار کیا ہوا ہے جو پانچ سوڑے قریب تھیں یہ ایک سڑا
ہندوستان میں جا کر فروخت ہوا اور وہاں سے پھر انگلستان پہنچا اور
یہاں ہندوستان کے صنعت کے کیا ہ نہ ہونے کے بعد دوبارہ
فروخت ہوا۔

امینی ممالک میں ہمارے قونصل رہتے ہیں انہوں نے مذہب
دنیا کے اکثر حصوں کی صنعتی جماعتوں کی حالت اور خصلت کی رپورٹ
گورنمنٹ میں بھیجی ہے۔ مسٹر والٹر ممبر پارلیمنٹ نے مزدوروں اور کام
کرنے والوں کے ایک جماعت میں تقریر کرتے ہوئے اسی قسم کی ایک
رپورٹ کا حوالہ دیا۔ اُس نے کہا بالخصوص ایک امر ایسا ہے جو رپورٹ کے
شروع سے لیکر اخیر تک بار بار پایا جاتا ہے۔ یعنی ہنر مند مستثنیات کے امینی
ممالک کے کاریگر اپنے کام پر نازاں نہیں ہوتے۔ اور نہ ہی وہ اپنی خصلت کو
اس سے نقش کرتے ہیں اس مضر قاعدے سے اکیٹا بل تعریف اور قابل
تعلیم مستثنیٰ ہے سوٹ زرینڈ کا ملک اپنی تعلیم اور گھڑیوں کے واسطے
مشہور ہے تاہم رپورٹ کی مندرجہ ذیل عبارت سے ظاہر ہو جائیگا کہ اس
سے اعلیٰ وصف کے استعمال کے سواہن کامیں ذکر کرتا رہوں نہ ہی علم
اور نہ ہی سمجھ کافی ہوتی ہے اس رپورٹ میں بیان کیا گیا ہے کہ بطور
قاعدہ کلیہ کے بیان کیا گیا ہے کہ سوٹ زرینڈ کے کاریگر اپنے اپنے پیشوں
میں لائق ہوتے ہیں اور اپنے کام میں دلچسپی لیتے ہیں، کیونکہ جو وہ اعلیٰ
تعلیم کے وہ سبزی جانتے ہیں کہ اگر وہ شوق سے کام کریں گے تو ان
کے آقاؤں اور بالواسطہ خود ان کو مالی نفع رہے گا۔ سوٹ زرینڈ کے
ایک کوہستانی ضلع میں لاپرواہی سے کام کرنے کا ایک عجیب واقعہ ہوا۔

جس کا بہت اثر ہوا۔ یہ ضلع کوہ جو رابین واقع ہے وہاں پہلی گھڑیوں کی خوبی اور وصف بہت کچھ زبانی اور لکھے ہیں۔ کیونکہ باشندوں نے بے شمار خراب گھڑیاں بنانی شروع کی ہیں اور تجارت سے قدیم نوادہ کو کوہ نظر نہ رہا۔ بہت دیر تک خوب لکھنے لکھتے رہے مگر آخر کار ان کی گھڑیوں کی ایسی بدنامی ہوئی کہ وہ فروخت نہیں ہوتیں اور اس ضلع کے تقریباً تمام گھڑی سازوں کے دوائے نکل گئے ہیں۔

مگر مالک غیر کے کاریگروں کی نسبت ایک بات بالعموم اتنی پرقی ہے کہ وہ انگریزوں کی طرح جفاکش نہیں وہ اپنی آمدنی کو احتیاط سے استعمال کرتے ہیں وہ از حد کفایت شعار ہیں۔ بمقابلہ انگریزوں کے اصل فرانس زیادہ صوفی مشرب اور ان کے اطوار زیادہ مشائستہ ہیں بہت مجموعی انگریز کاریگروں کی نسبت وہ زیادہ عاقبت اندیش ہیں۔

سٹرپراس کا بیان ہے کہ جب پیرس اور روین کی ریلوے کی تعمیر شروع ہوئی تو ٹھیکہ داروں نے یہ کوشش کی کہ کاریگروں کو چودہ روز کے بعد تنخواہ دینے کا دستور مروج کیا جائے مگر اس کام کو شروع ہوئے۔ تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ فرانسیسیوں نے یہ درخواست کی کہ تنخواہ مہینہ میں صرف ایک دفعہ ملا کرے۔

سٹرپراس نے جو اس ریلوے لائن کا ڈائریکٹر تھا۔ دارالعوام کی اس کمیٹی کے سامنے جو ریل پر کام کرنے والے مزدوروں کے متعلق تحقیق کر رہی تھی۔ بیان کیا فرانس کا مزدور انگریز مزدوروں کی نسبت زیادہ آزاد اور زیادہ معزز ہوتا ہے۔ اس ریلے کی تاریخ میں اس نے یہ شہادت پیش کی کہ انگریز مزدور ایک ہفتہ کے بعد اپنے ہسٹن کی شام کو اپنی اجرت

کا تقاضا کرتا ہے۔ اور بدھ کے روز کچھ اور مانگنے لگتا ہے بجا بیکہ فرانسیسی مزدور ہینرے میں صرف ایک دفعہ تنخواہ مانگتا ہے۔ سٹر پیڈ نے کہا کہ مزدور کی عزت کا اس سے زیادہ کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ وہ ایک ماہ تک بیچہ تنخواہ کے گزارہ کرتا ہے۔

”گو فرانسیسی مزدور کو بچانے کے واسطے ویسی سہولتیں حاصل نہیں۔ جیسے کہ انگریز مزدور کے واسطے مہیا کی گئی ہیں مگر پھر بھی وہ انگریز مزدور سے دس گنا زیادہ روپیہ پس انداز کر سکتا ہے۔ فرانس میں ایک ہزار سیونکس ہنگا اور ان کی شاخیں ہیں مگر باوجود اس کے میں لاکھ ادنیٰ اور چھ کے باشندوں نے دو کروڑ اسی لاکھ پونڈ جمع کر کے مگر شہر کا فرانسیسی گورنمنٹ کو سودی روپیہ دینا پسند کرتا ہے اور دیہاتی فرانسیسی زمین خرید لیتے ہیں مگر سب کے سب کفایت شعاری پس انداز کرنے والے اور باسلیقہ ہوتے ہیں کیونکہ ان کو نہایت اوائل سے کفایت شعاری کی تعلیم دیکھتی ہے۔“

بارھواں باب

آمدنی سے زیادہ خرچ کرنا

”کسی صورت میں قرض نہ لو اپنی پیانے کا خیال رکھو۔ کون میں لوٹے سالانہ چہرہ گدھرہ نہیں کر سکتا۔ اور جو شخص چالیس سال پونڈ پر گزارہ کرتا ہے وہ عیش کرتا ہے۔ اور یہ سودا بہت ہی بڑھنگا ہے۔“

سو سال تک محض بنکر کرنے سے ایک کوڑی قرض بھی ادا نہ ہوگا۔
 (فرانسیسی زبان کا مقولہ) اگر کوئی شخص نقد روپیہ خرچ کر کے
 وضع کاری کو قائم رکھے تو کوئی ہرج نہیں لیکن اگر اس
 کی خاطر قرض کی زیر باری ہو جائے۔ تو زشتہ کا دل بھی
 ٹوٹ جائیگا (بیرولڈ) ۴

”موجودہ زمانہ کی سوسائٹی میں فضول خرچی کا رواج بہت ہی
 زوروں پر ہے یہ دولت مندوں اور سرفروں کی ایک ہی محدود نہیں
 بلکہ میانے درجہ کے لوگوں اور مزدوروں میں بھی پھیلی ہوئی ہے۔
 کسی زمانہ میں بھی دولت مندینہ یا اہل آپ کو عادات مند
 ظاہر کرنے کی اس سے زیادہ خواہش نہیں۔ لوگ سب بادیاں
 عینت کی کمائی پر فخر نہیں محسوس کرتے۔ بلکہ وہ یکایک مالدار ہونے کی
 خواہش کرتے ہیں اور اس مدعا کے حاصل کرنے کے واسطے وہ بڑے
 بڑے کاموں کا یہ سوچے سمجھے بیڑا اٹھاتے قرار بازی کرتے شریں لگا
 طرح طرح کے دھوکے اور فریب کرتے ہیں +

”عام فضول خرچی ہر جگہ نظر آتی ہے ہاتھ سونے شہر کے لوگوں
 کا یہ ایک خاص وصف ہے بازاروں رستوں اور گرجوں میں فضول
 خرچی کے نشان پائے جاتے ہیں لباس کی فضول خرچی کے نشان پائے
 جاتے ہیں۔ لباس کی فضول خرچی صرف ایک مثال ہے نہ فی ہر اور شخص
 میں با محرم فضول خرچی کی جاتی ہے لوگ اپنی آمدنی سے زیادہ روپیہ
 خرچ کرتے ہیں اور خوب ٹیپ ٹاپ سے رہتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے
 کہ تہہ رتی کار بار میں ناکامی ہوتی ہے۔ بیشمار آدمیوں کے حوالے لکھتے ہیں

اور فوجداری عدالتوں میں مقدمات پیش ہوتے ہیں جہاں کلمہ سعاری آدمیوں پر بددیانتی فریب اور دھوکا کے الزام لگائے جاتے ہیں۔
 وضع داری کو کسی نہ کسی طرح قایم رکھنا پڑتا ہے لوگ یہ چاہتے ہیں کہ جتنے وہ دولت مند ہیں اس سے زیادہ مالدار خیال کیے جائیں۔ جو لوگ باکلا ہیں وہ نفوذ و اقتدار لوگوں کو آسانی سے دھوکا دے سکتے ہیں لوگوں کو مجبوراً ایک خاص طرز سے زندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ عمدہ مکانات میں رہنا پڑتا ہے عمدہ شراب پینی اور اچھے اچھے کھانے کھلانے اور خوب طباق رکھنا پڑتا ہے اور یہ سب کچھ فضول خرچی یا بددیانتی سے ہو سکتا ہے پتے ہر ایک شخص کو ریڈ پاجتہ اور رابلس کی فیاضی اور کروفر سے زندگی بسر کرنے پر حیرت ہوتی تھی۔ مگر اب اس قسم کے لوگ نیراعوں نہیں تو سینکڑوں ضرور ہیں۔

”ایک اور قسم کے لوگ دھوکا باز تو نہیں ہوتے مگر فضول خرچ ضرور ہوتے ہیں ان کے دھوکا باز بننے کا ہر وقت اندیشہ رہتا ہے وہ جتنا کماتے ہیں خرچ کر دیتے ہیں بلکہ بعض اوقات آمدنی سے بھی زیادہ خرچ کرتے ہیں وہ اس معجزہ مغرے پر عمل کرتے ہیں۔ ہم کو وہی کرنا چاہیے جو دوسرے کرتے ہیں۔ وہ اتنا خیال نہیں کرتے کہ اپنی آمدنی کے برابر یا اس سے زیادہ خرچ کرنے میں کب تک کام چل سکیگا۔ مگر وہ دوسروں کی نظروں میں معزز بننا ضروری خیال کرتے ہیں۔ ایسا کرنے کی کوشش میں وہ عموماً خود تعظیمی سے لاتھ دھو بیٹھے ہیں وہ اپنے لباس کو اپنے مکانات کو نوکروں چاکروں کو اپنی طرز پر وہ باش کو نیشن کو مد نظر رکھنے کو ہی عزت اور جاہ و منصب کی کوئی خیال کرتے ہیں۔ وہ دنیا کی لٹیروں

ہیں۔ غریبوں کی تعلیم رکھتے ہیں۔ گو یہ محض ریاکاری اور جھوٹ پر مبنی ہو۔
 ”مگر وہ یہ نہیں چاہتے کہ لوگوں کی نظروں میں مثل اس خیال ہو۔
 وہ یہ کوشش کرتے ہیں کہ جس طرح ہوا اپنے افلاس کو چھپائیں۔ وہ پساری
 ٹانہائی، درزی اور قصاب کے مقروض ہوتے ہیں وہ اپنے وضع دار دوستوں کو
 دوکانداروں کو نقصان پہنچا کر کھلاتے ہیں۔ لیکن جب خود ان پر مصیبت
 آتی ہے اور جب ان پر یہ حد فرض ہو جاتا ہے۔ تو تمام دوست فرار ہو جاتا
 ہیں۔ وہ ایسے شخص سے جو بھر قرض میں غرق ہوئے کو بے نفرت کہتے
 ہیں۔“

تاہم جن لوگوں میں اتنی اخلاقی جرات ہو کہ جب وہ کسی قسم کا بچ
 کرنے لگیں تو اپنی آمدنی کا لحاظ رکھیں اور اگر خرچ کرنے کی استطاعت
 نہ ہو تو کہیں کہ ہم میں طاقت نہیں۔ ان کا افلاس دوسرے معلوم نہیں ہوتا جو
 لوگ خوش قسمتی سے زمانہ میں دوست بنے رہیں ان کا کچھ اعتبار نہیں ملے
 میں بول رکھنے سے کیا فائدہ اس سے اتنا بھی نہیں ہوتا۔ کہ انسان ملتی
 لحاظ سے اعلیٰ ہو جائے۔ یا اس کے زندگی کے کاربائیں رونق ہو جائے
 کامیابی کا دوا۔ یہ وہ ترخیصات اور اس امر پر موقوف ہے کہ کسی شخص کی
 عام طور پر کتنی قدر ہوتی ہے اور اگر وہ وہ پیکانیت پیشتر فضول خرچ شروع
 کر دے جائے تو خواہ کامیابی کی کتنی امیدیں ہوں مشکل سے کامیابی
 ہوتی ہے بلکہ عموماً تو ایسا ہوتا ہے کہ کام شروع کرنے والا مگر فضول خرچ
 آدمی ہنگام قرض کے منہ میں گرتا ہے۔“

وضع داری بہت بری چیز ہے۔ گودیل کے عام لوگوں کا شیوہ ہوا
 یہی ہے۔ لوگوں میں یہ ایک رواج اور عادت ہو گئی ہے کہ وہ وضع دار

بننا پسند کرتے ہیں۔ غریب لوگ دھوکہ دینا پر جان دیتے ہیں وہ اس کے
 شہداء بلکہ محکوم اور ماریٹاؤں جیسا کہ انہوں نے کہا ہے۔ دھوکہ دہی کو ترک کر دیں
 ہم اس پر مرستے ہیں۔ ہم اپنا زمانہ کو بیکار نہیں کر سکتے۔
 دنیا کو اگر کسی نے دیکھا ہے تو یہ جانتا ہے کہ ہر ایک دوسرے
 کو خود اعتمادی اور اپنے آپ پر اعتماد دیکھ کر سنے سے دور رکھنا چاہتے ہیں
 ہر ایک شخص کو دوسرے کی نظر سے دیکھنا پڑتا ہے اور دوسرے کی خیالات
 پر کاربند ہونا پڑتا ہے۔ ہم دوسرے اور دیکھنا دینا پر جان دیتے ہیں ہمارے
 میں عاقبت اندیشی، لنگھن، نہیں، ہم پر دھوکہ دینا چاہتے ہیں۔ چالان
 اور کمزوری سے مجاہد ہیں ہم جس بات میں اکیلے ہوں۔ اس پر قائم
 رہنے سے ڈرتے ہیں۔ ہم اپنے خیالات اور اعمال کو لوگوں سے چھپاتے
 ہیں۔ وضع داری اور ناشائستگی اور خود کی چاروں طرف حکومت ہے ہم
 آزادانہ دنیاں اور آزادانہ طور پر کام کرنے سے ڈرتے ہیں۔ ہم اپنی
 فطرت اور روحانی آزادی کو حق بجانب ثابت کرنا نہیں چاہتے۔ ہم دوسروں
 کے اثر و محنت لینے پر ذمہ ہیں اور خود اعتمادی پالنا نہیں چاہتے۔
 بچ کے حالات میں بھی یہی مضمر خیال پایا جاتا ہے جس طرح سوچ
 ہدایت کو قیاس اسی طرح ہم زندگی بسر کرتے ہیں اور اپنی ذات یا جماعت
 کے معیار کو مد نظر رکھتے ہیں۔ ہم رسم و رواج کی تعظیم کرتے ہیں ہم وضع
 کے لحاظ سے لباس پہنتے کھاتے اور پیتے ہیں۔ جب تک ہم یہ کرتے رہیں
 ہم معزز دنیاں کئے جاتے ہیں۔ اس طرح بہت سے لوگ دیدہ و دانستہ
 میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور صرف اس پھر غدر پر کہ دنیا ان کی طرف انگشت
 نمائی نہ کرے وہ ڈرتے ہیں کہ دنیا ان کی نسبت کیا کیگی اور دشمنی

نوجوانوں میں وہ لوگ جو طاعت کرتے ہیں۔ زانا یا دوسرے نہیں ہوتے بلکہ بیوقوف معزور اور کوتاہ نظر ہوتے ہیں۔

”سرولیم ٹینیل کا قول ہے کہ آدمی کے دل میں جو یہ بے چینی ہوتی ہے کہ جو وہ نے اواقف نہیں وہ ہو جائے اور جو چیز اس کے پاس نہیں اُس کو لے یہ تمام بڑا غلطی کی جڑ ہے۔“

یہ قول بالکل صحیح ہے اور اس کی عام تفسیر سے تعبیر ہو چکی ہے۔ وضع داری کو قائم رکھنے کی کوشش ہمارے زمانے کی نہایت سب سے بڑی قباحت ہے مہیا نے اور اعلیٰ درجے کے لوگوں میں نمودار کوشش رہتی ہے کہ وہ اس سے بڑھ چڑھ کر نظر آئیں۔ جیسا کہ وہ فی الحقیقت نظر آتے ہیں وہ محض دکھاوے کی زندگی بسر کرتے ہیں اور دولت مندی کا اظہار کیا چاہتے ہیں۔“

ابن کا بڑا مدعا یہ ہوتا ہے کہ لوگوں کی نظروں میں معزز بنے رہیں۔ اگر اس لفظ کے اصلی معنی لے جائیں۔ تو معزز بننا بہت قابل تعریف بات ہے اگر کوئی شخص عمدہ وجوہات پر معزز اور قابل تعظیم بننا چاہے تو خواہ عورت ہو یا مرد اس بارہ میں حق بجانب ہے مگر موجودہ زمانے میں معزز سے یہ مراد ہے کہ ظاہری ٹیپ ٹاپ اور کمزور کو مد نظر رکھا جائے اس کے یہ معنی ہیں کہ عمدہ لباس پہنے عمدہ گھروں میں رہیں اور عمدہ منزل سے زندگی بسر کریں۔ موجودہ زمانے کی غرت صرف بیرونی چیزوں کا خیال رکھتی ہے اور نمود و نمائش پر مٹی پڑتی ہے یہ حبیب میں زروسیم کی چھڑکار کو سنسکتی ہے اور اخلاقی وقعت یا نیکی کا کچھ خیال نہیں رکھتی ممکن ہے کہ اس زمانے میں کوئی شخص معزز ہو مگر ساتھ ہی قابل نفرت بھی ہو

یہ جھوٹی اور اخلاق کو پست کر دینے والی عادت اس واسطے پیدا ہوتی ہے کہ انسان دو چیزوں کا جو مذاک خود بہت عمدہ ہیں اعتدال سے زیادہ اندازہ لگاتا ہے۔ پہلے منصب و دولت کا ہر ایک شخص کسی اعلیٰ جماعت میں ترقی کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ ذات پات کا خیال مزدوروں اور مشقت کرنے والوں میں بھی ویسا ہی زور و شور سے پایا جاتا ہے جیسا کہ نہایت اعلیٰ اجتماعات کے لوگوں میں منظم میں مزدوروں کی ایک کلب بھٹی۔ جنہوں نے اپنے کو ٹوں پر زمین لگائی ہوئی تھیں ایک اور کی زمین نادر و تھیں ایک دوسری کو فقرات کی نظر سے دیکھتی تھیں۔ کو بریت جو لوگوں کے طرح طرح کے نام و مذاک تھا اپنے حریف سٹریڈ کو ہزار بھارتا لیکن بہت سے لوگوں کی حیثیت ہزار سے بھی کم ہوتی ہے ہزار اپنے سے چھوٹے دوکانداروں کو فقرات سے دیکھتا ہے بساطی دستکاروں سے فقرات کرتا ہے اور دست کار مزدوروں کو کچھ مال نہیں سمجھتا۔ بلکہ تعجب کی بات ہو کہ جو شخص کسی رئیس کی اردل میں رہتا ہے وہ اتنا مغرور ہوتا ہے کہ آجاری کے ملازموں کو حقیر خیال کرتا ہے۔

خواہ کسی طبقہ یا جماعت کا خیال کریں اور کسی کی قدرتی حالت خواہ کتنی ہی اعلیٰ ہو معلوم ہو گا کہ ہر ایک سے کوئی نہ کوئی اس نے ہوتا ہے۔ یہاں جماعت کے لوگوں کے درمیان اکثر دیکھا جاتا ہے کہ وہ بعض لوگوں سے بالکل علیحدہ رہنا چاہتے ہیں۔ یا یوں کہو کہ وہ ان کو اپنے درمیان شامل کرنا نہیں چاہتے۔ ہر ایک طبقہ یا جماعت اس امر کو اپنی ذات یا سبکی خیال کرتی ہے کہ اپنے سے اعلیٰ طبقہ کے راکھین کے ساتھ میل جول یا واقفیت پیدا کرے۔ چھوٹے چھوٹے دیہاتوں اور قصوں میں بھی دیکھا جاتا ہے کہ

چھوٹی چھوٹی جماعتیں ایک دوسرے سے الگ رہتی ہیں غالباً وہ ایک دوسرے سے نفرت کرتی ہیں بلکہ اکثر اوقات دشنام دہی کی نوبت پہنچ جاتی ہے، باہم بڑے بڑے کشتہ بازی ہیں گریبے بنے ہوئے ہیں ان میں اپنی قسم کی چھ علیحدہ علیحدہ جماعتیں ہوتی ہیں جو درجہ بدرجہ اعلیٰ و ادنیٰ شکاری جماعتی ہیں۔

ہر ایک شخص خواہ مذکور یا عورت ایک خاص حلقہ میں شامل ہوتا ہے۔ جس سے وہ تمام لوگ جو اسے ایشیت کے تصور کئے جاتے ہیں۔ تاج رہتا ہے۔ ساتھ ہی وہ ایک حلقہ کی حد بندی سے گزرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں جو ان سے اعلیٰ جماعت نے قائم کر دی ہے وہ اس سے پھانسی کے مشتاق ہیں اور چاہتے ہیں کہ اس حلقہ میں شامل ہو جائیں۔ جو ان کی نسبت ستم زیادہ مخصوص ہے۔

سب سے آگے بڑھنے اور معزز جگہ حاصل کرنے کے واسطے بھی یوں جادو جاد کی جاتی ہے اور اس کے حاصل کرنے کے واسطے بہت سے کینے فریبہ استعمال کئے جاتے ہیں ہم چاہتے ہیں کہ سو سائٹی ہماری عزت کرے یہ مقصد اس صورت میں حاصل ہو سکتا ہے کہ ہم دولت مند ہوں یا کم از کم دولت مند نظر آئیں۔ یہی وجہ ہے کہ خاص خاص فیض اختیار کرنے دولت مند بننے کی کوشش کی جاتی ہے اور متوسط اور اعلیٰ درجہ کے لوگ طعناں اور کد و فرسے رہتے رہتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ لوگوں کے مذاق بہت بڑے ہو گئے ہیں ان کے دل پٹر مردہ اور ان کے دماغ ضعیف اور ان کو فضولیات سے اٹھت حمایت اور دیوانگی ہو گئی ہے۔

زمانہ حال کی نہایت گراوینے والی بیخ اخلاق کو پست کر دینے

والی ماٹری بڑی جماعتوں کو اپنے مکان میں بلانے لوگ معززین کی
 جماعتوں کو اپنے گھروں میں جمع کریتے ہیں یہاں تک کہ تل رکھنے کو جگہ
 نہیں رہتی یہ عادت بہت ہی مبصر اور مضحکہ خیز ہے۔ روشنوں میں بعض
 دماغی نقص بھی تھے۔ کتنا ہے اگر ایک دن کے واسطے میرا مکان بہت
 ہی چھوٹا معلوم ہو تو مضائقہ نہیں۔ اگر سال بھر کے واسطے بہت فراخ
 معلوم ہو تو بہت بری بات ہے اس سے مراد یہ ہے کہ اگر دوستوں
 کے جمع کو کافی جگہ نہ ملے تو کوئی ہرج نہیں لیکن بوجہ کمی سرمایہ کے
 سال بھر خالی نظر آئے تو شرم کی بات ہے فیشن نے اس مقولے کو
 بالکل تبدیل کر دیا ہے غانگی خرابیاں اس وقت سے شروع ہوتی
 ہیں جب کوئی بڑا سا فرخ مکان لیا جائے جس میں بہت سے آدمیوں
 کے واسطے مناسب نمائش ہو مصیبت کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ جب ہم کوئی مکان
 پسند کرتے ہیں تو ہم اپنے سے اونٹے لوگوں کی طرف نہیں دیکھتے بلکہ اپنے
 سے اعلیٰ لوگوں کی مثال مد نظر رکھتے ہیں۔

مگر بد اخلاقی کا باعث صرف وضع داری کو قائم رکھنا نہیں بلکہ
 وہ وسائل اور ذرائع ہیں جو وضع داری کو قائم رکھنے کے واسطے کئے
 جاتے ہیں۔ جب کوئی شخص کسی جماعت کی حیثیت اختیار کر لیتا ہے
 تو وہ اس کے قائم رکھنے کے واسطے ہر طرح کا خطرہ گوارا کرتا ہے کسی
 نزدیک خیر کو کم کر دینا دنیا کی نظروں میں گر جانا خیال کیا جاتا ہے جو
 شخص بظاہر دولت مند بنا رہتا چاہتا ہے اور ہند گاڑی میں سوار
 ہوتا اور شام کو پین شراب پیتا ہے وہ یہ گوارا نہیں کرتا کہ ٹم ٹم میں سوار
 ہو یا سادہ میسر پہنے لگے۔ اور جو شخص ٹم ٹم پر سوار ہوتا ہے وہ اپنے

دیہاتی گھر سے اپنی شہری گھر تک پہنچ جاتے تو اپنی کسر نشان سمجھتا
سے لوگ ظاہر بننا نہیں دیتے۔ لیکن اگر اخلاقی حالت میں
گرمائیں تو کچھ پرواہ نہیں وہ بددیانتی کر لیتے ہیں۔ لیکن جسے بڑے بیوقوف
سمجھتے ہیں کہ مرہا اور غریب کے نعروں کو ضرور سننا چاہئے ہیں۔

ہر ایک شخص کو سینکڑوں معزز آدمیوں کی مثالیں معلوم ہونگی۔
جنہوں نے کئی قسم کے فضول خرچ کئے ہیں اور وہ اس دولت کو جو ان کی
اپنی کمائی تھی۔ اندھا دھند اڑاتے رہے تاکہ دنیاوی مشہرت کو قائم رکھیں۔
اور اپنے قریب کرنے والوں کی نظروں میں با وقعت بنے رہیں۔ جس کا نتیجہ
یہ ہوتا ہے کہ ان کی تمام وضع داری کی عمارت منہدم ہو جاتی ہے۔ سیٹھ ان
کا دوا لہ نکل جاتا ہے۔ جس سے وہ خود ہی نہیں بلکہ ہزاروں شخص تباہ ہو جاتے
ہیں۔

باقی سرمایہ سے حصہ داروں کو فی پونڈ ۵ پنس دیکر رخصت کر دیا جاتا ہے
بلکہ اگر یہ کہیں تو مبالغہ نہیں کہ تجارتی کاروبار میں بقیے فریب اور دھوکے ہوتے
ہیں ان میں سے بچہ حصہ کا باعث و ضد داری قائم رکھنا کار دمی خیال ہے
معزز بننے کی خاطر کیا کیا تکلیفیں گوارا نہیں کی جاتیں۔ اگر اس لفظ
کے اصلی مفہوم کو مد نظر رکھا جائے تو کچھ مضائقہ نہیں۔ مگر لوگ معزز بننے
کے غلط منصوبے ہیں۔ یعنی ان کی مراد وضع داری قائم رکھنے سے ہوتی ہے
جس کی خاطر وہ دیانت صداقت نیکی اور اشدستی کی کچھ حقیقت نہیں سمجھتے
ہم کہ دھوکا دنیا فریب دینا دغا کرنا چاہئے۔ تاکہ دنیاویہ نہ دیکھ سکے کہ پہلے
کے پیچھے کیسے ہم کو اپنے آپ کو تکلیف پہنچانی اور غلام بنا دینا چاہئے تاکہ
ہم دنیا کی ترائیت و تحسین کے مستحق ہو جائیں۔ یا کم از کم دنیا ہماری نسبت

عدہ ماٹے ظاہر کرے ۴

اکثر حالتوں میں خودکشی کا باعث بھی غلط خیال ہوتا ہے مگر ورنہ خود
پسند آدمی اپنی جان دینا پسند کرتے ہیں مگر عزت کے متعلق ان کی ذات اجماعت
نے جو خیال قائم کئے ہوئے ہیں انکو ترک نہیں کرتے وہ رشتہ جیات کو منقطع
کرتے ہیں مگر وضع داری کی زندگی کو ترک نہیں کرتے نہایت متنازع حالتوں میں
خودکشی واقعی نا داری سے کی جاتی ہے۔ جہل بار بار کا قول ہے ہم نے کبھی نہیں
سنا کہ کسی شخص نے روحی نہ ہونے کی خاطر خودکشی کی ہو لیکن یہ کہہ کر کہ
فاطر اکثر خودکشی کر لی جاتی ہے۔

مستورات میں ذات پات کا ادسے خیال بہت پایا جاتا ہے ان کو زندگی
کی نسبت بعض غلط فہمیاں ہوجاتی ہیں کیونکہ ان کی تربیت ہی کچھ اس طرح
کی جاتی ہے کہ وہ انسان اور دیگر اشیا کا ظاہری صورت سے نہ کہ اندرونی
قدر و قیمت سے اندازہ کرتی ہیں۔ ان کو زیادہ تر اس غرض سے تعلیم دی جاتی
ہے کہ وہ دوسروں کو خوش اور اپنی طرف مائل کر سکیں۔ اس واسطے نہیں کہ ان
کے دل و دماغ کے اوصاف کی اصلاح اور ترقی کی جاوے ان کے دل میں
فیثق عمارت اور خصوصیت کے خیال پیدا کر دیئے جلتے ہیں ان کو کہا جاتا ہے
کہ سوسائٹی میں معزز حیثیت حاصل کرنا ایک عمدہ بات ہے۔ ان کو بتایا جاتا
ہے کہ عین سبب ہونے کی نسبت مجرم یا فاسق کہنگار ہونا بہتر ہے چونکہ انگلستان
کی استیثات ایک خاص مقلد کے اندر رہتی ہیں وہ طرح طرح کی جیل و وضع داری
اور امارت کے ڈھنگ اختیار کرتی ہیں۔ اس وجہ سے عورت ذات میں جو قدرتی
فحاشی ہوتی ہے اس کا ستیاناس ہو جاتا ہے اس کا دل سکڑ جاتا ہے اور
خوشی اور مسرت کے نہایت اعلیٰ نمبر پہنچنے مثلاً تمام درجوں کے انسان کیساتھ

بہمدردی مہربانی اور انسانیت سے پیش آنا ایک چشمہ سرسبز کی طرح ہوتا ہے جس
 کیا یہ ایک مردانہ نہیں کہ وضع کی پابن سوسائٹی میں خدا سے
 وضع داری بمنزلہ نیکی کے خیال کی جاتی ہے۔ جیسے وہ تسمہ ہونا یا بنیلا ہر وہ
 منہ بنے رہنا اسلئے اور ہر کی قابلیت شمار کیا جاتا ہے۔ بجا ایک مفلس دنیا یا
 مفلس نظر آنا ناقابل عقو تصور خیال کیا جاتا ہے بلکہ ذات پات کا خیال یہاں
 تک ترقی پکڑ گیا ہے کہ اگر کوئی جوان عورت جو اسلئے عبادت سے تعلق رکھتی
 ہو بد قسمتی یا خاندانی ادبار کے باعث اپنے ماتحت کی عورت سے روٹی کھاتے
 گئے تو وہ فی الفور ذات سے خارج سمجھی جاتی ہے۔ بلکہ اُس کو مذہب سے سبوتا
 سے نکال دیا جاتا ہے اپنی کوشش سے زندگی بسر کرنے کا ارادہ جو کہ قلب
 انسانی کا ایک نہایت زبردست عزم ہے ایسے طبقوں میں ذلت بخش خیال
 کیا جاتا ہے اور جو شخص فیشن کے زیر اثر تربیت پانچلے ہیں وہ نہایت سخت
 معیبتیں برداشت کرینگے۔ مگر وہ اپنی ذات اور جماعت کی فرضی عزت کو
 کھو دینا گوارا نہ کریں گے۔

چونکہ مستورات کی تربیت اس طرح کی جاتی ہے پھر کوئی تعجب
 نہیں کہ عورت زمانے کی عام فضول خرچی میں مرد کے ساتھ شریک ہوتی
 ہے۔ اگرچہ مستورات کے درمیان لباس اور آسائش کی چیزیں پہننے کا
 اتنا شوق کبھی نہ تھا۔ جتنا کہ آج کل دیکھا جاتا ہے یہ شوق کوئی پانچم
 شاہ فرانس کی عزت پسند اور اخلاقی لحاظ سے گے ہوئے زمانے کے ہم
 پلہ ہے۔ فیشن کا ہمنون ہر شخص کی گردن پر سوار ہے۔ مستورات کے درجے
 کا ان کے لباس میں فضول خرچی بلکہ بے حیائی سادہ زمانہ حسن کے
 قائم مقام ہو گئی ہے۔ مرد سورتھ نے ایک نئے قہر کھاتھا کہ کامل عورت کو

جس کی خلقت میں ہی شرافت کوٹ کوٹ کر بھری ہو مگر اب کامل عورت کہا
سے مل سکتی ہے رنگ برنگ کے کپڑے یا حد سے زیادہ لباس پہننے والی عورت
یا جس نے مصنوعی بالوں مصنوعی رنگ مصنوعی ابروؤں غرض ہر ایک مصنوعی
چیز سے روپ نکالا ہو۔ کامل عورت نہیں کہلا سکتی۔ قدرت کے بعض شاگردوں
نے اُن کی شکل بنائی ہے جو عمدہ نہیں۔ کیونکہ انہوں نے انسان کی تہ
قابل نفرت نقل اناری ہے۔

یہ خرابی مالدار جماعتوں تک ہی محدود نہیں یہ ان لوگوں میں بھی
حلول کر گئی ہے۔ جن کے پاس سوائے تنخواہ کے اور کوئی صورت نہیں یہ
کلکوں اور دوکانداروں کی ستورات میں بھی پائی جاتی ہے وہ بھی مغز
بننے کے خیال سے لباس پہنتی ہیں وہ اپنی آمدنی سے زائد خرچ کرتی ہیں
وہ چاہتی ہیں کہ دیہاتی عالیشان مکانات میں کروڑوں رہیں اور ضیافتیں
دیں اور یہ دیکھیں کہ تماشا گاہوں میں کیا ہوتا ہے ہر ایک فارنگ (ایک کھ)
کھاتے ہی خرچ کر دی جاتی ہے بلکہ بعض اوقات اس سے بھی پیشتر خاوند اپنی
زندگی کا بیه نہیں کرتا۔ اور بیوی مقروض ہو جاتی ہے اگر وہ شخص کچ مر جائے
تو اُس کی بیوی اور بچے محض تلاش رہ جائیں گے۔ جو روپیہ اُس محنت اور مشقت
سے حاصل کر کے پس انداز کرنا چاہیے تھا۔ وہ معزز بننے پر خرچ کیا جاتا ہے
اور اگر وہ چند پونڈ باقی بچھوڑ مرتا ہے تو وہ عموماً نا عاقبت اندیش اور فضول
خرچ خاوند کی معزز تجنیز و تمغین میں خرچ ہو جاتے ہیں۔

کبھی خاوند نے اپنی بیوی سے پوچھا کیا اس پوشاک کی قیمت ادا
کر دی گئی ہے۔ بیوی نے جواب دیا نہیں۔ خاوند نے کہا گویا تم نے کسی اور
شخص کی لاگت سے کپڑے تیرے پہنائے ہیں کسی عورت کو یہ حق حاصل نہیں کہ

پوشاک پہننے کی خاطر مقروض ہو یا مخصوص اس نمورت میں جب کہ اس کے
خاوند کو اس بات کا علم نہ ہو یا وہ منظور نہ کیے اگر وہ اپنے نانا وندے
منتظوری حاصل کرنے کے بغیر یا اس نمورت میں کہ اس کو کچھ خبر نہ ہو کہ
پہنتی ہے تو ظاہر ہے کہ ہزار یا درزی کی مقروض ہوگی اور جو شخص قرض
سے سبکدوش رہنا چاہتا ہے اس کو یہ بہت ہی ناگوار بات معلوم ہوگی بلکہ
وہ اپنی بیوی کی فضول خرچیاں دیکھ کر اس سے بیزار ہو جاتا ہے۔ اس طرح
آمدنی رائیگاں جاتی ہے اور زندگی تلخی اور خوشی کا نظارہ بن جاتی ہے
بالخصوص جب بیاں بیوی دونوں فضول خرچ ہوں تو بہت کم کری
ہو جاتی ہے۔

اگر تم خود قرض لویا اپنی عورت کو قرض لینے دو تو کسی شخص کو
لینے جس سے قرض لیا جاتا ہے تمہاری آزادی پر قوت حاصل ہو جاتی
ہے تم میں اتنی جرأت نہیں رہتی کہ قرض خواہ کی طرف دیکھ کر سوجب
کوئی شخص تمہارے دروازے پر زور زور سے دستک دیتا ہے تو
ڈر جاتے ہو ممکن ہے کہ چھٹی رساں تم کو ایسی چھٹی دے جس کے ذریعے وکیل
اپنے موکل اور تمہارے قرض خواہ کی طرف سے تقاضا کرتا ہے تم رقم ادا
نہیں کر سکتے تم کوئی غیر معقول عذر گھڑتے ہو اور وہ یہ ادا نہ کرنے کا بہانہ
بناتے ہو آخر تک صاف صاف جھوٹ کہنا پڑتا ہے۔ کیونکہ جھوٹ مقروض
کی گردن پر سوار ہوتا ہے۔

فضولیات کے واسطے قرض لینا جنون ہے ہم نفیس نفیس چیزیں
خریدتے ہیں ایسی نفیس کہ ہم اس کی قیمت بھی ادا نہیں کر سکتے ہم کوچہ
یا بارہ ماہ تک ادھار دے وی جاتی ہیں جو دوکانداروں کا ایک نایب

ہے اور ہم اس میں بچسب جاتے ہیں ہم اتنے مستقل مزاج نہیں ہوتے کہ اپنی کمائی پر گزارہ کریں۔ اس اثنا میں ہم کو دوسروں کی کمائی پر گزارہ کرنا پڑتا ہے رومی اپنے نوکروں کو اپنا دشمن خیال کرتے تھے۔ زمانہ حال کے دوکانداروں کو ایسا ہی خیال کرنا چاہیے۔ اوہار کا لالچ دیکھو اور متوجہ کو نفیس نفیس کپڑے خریدنے پر آمادہ کر کے وہ اُن کی استقلال مزاجی کو معرض ابتداء میں ڈال دیتے ہیں وہ با دیانت آدمیوں کی مستورات کو فریب دیکر قرض میں مبتلا کر دیتے ہیں اور پھر جھوٹے بل بھیج دیتے ہیں وہ مد سے زیادہ قیمت لیتے ہیں اور ان کے گاہک ادا کرتے ہیں بعض اوقات گہنی قیمت ادا کرتے ہیں کیونکہ مدت کے حساب کتاب کی پڑتاں کرنی ناممکن ہوتی ہے +

پروفیسر نیوین کی نصیحت تقلید کے قابل ہے اس کا قول ہے۔ میری ولی خواہش ہے کہ دوکانداروں کے قرض ایک خاص تاریخ کے بعد فنا تو ہونا چاہیے نہ ہو سکیں اس کا اثر یہ ہوگا۔ کہ کسی شخص کو سوائے ایسے دوکانداروں کے جو اُس کو تجویزی جانتا ہو کوئی شخص قرض نہ دیگا۔ اور اگر دیگا بھی تو غلطی سی رقم اس طرح لوگ نقد قیمت ادا کرنے پر مجبور ہو جائیں گے اور وضعدار مقرض نہ رہیں گے جو وقت گزر سنہ کے بعد قرض ادا کرتے ہیں بلکہ بعض صورتوں میں بالکل ادا نہیں کرتے۔ اور ان کی کمی کا معاوضہ دوسرے گاہکوں کو دینا پڑتا ہے کیونکہ دوکاندار قیمت بڑھا دیتے ہیں اگر قرض دینا ترک ہو جائے تو بہت سی تکلیفیں دور ہو سکتی ہیں دوکانداروں کو اپنے مقرضوں کے متعلق کچھ تشویش نہ ہے گی اور ہزار نا لوگ جو قرض میں مبتلا ہو کر زندگی سے بیزار ہو جاتے ہیں خوش و خرم زندگی بسر کر رہے ہیں۔

حضرت مسیح اسلام کی ایک دعائیں خطبات انسان کا کامل علم پایا جاتا ہے جو یہ ہے ”ہم انبیاء میں نہ ڈال“ کوئی مرد یا عورت ابتلا کی نعمت نہیں کر سکتا یعنی جب کوئی لہجائے والی چیز دیکھی جاتی ہے تو انسان خواہ مخواہ اُس کی طرف مائل ہو جاتا ہے صرف عادات کے ذریعے ہی کسی لہجے کا مقابلہ کیا جا۔ اسکتا ہے جو عورت قرض لینے میں تامل کرتی ہے۔ آخر وہ قرض لے بیٹھتی ہے اور اُس کو سخت نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ جو کلرک یا کسی دوکاندار کا شاگرد اپنے آفلے کے ذریعہ کو لہجائی ہوئی نظر سے دیکھتا ہے وہ کچھ وقت کے بعد اس کو اپنا ملک بنا لیتا ہے جتنا مالک کے روپے تک رسائی ناممکن ہو تو اس کے ناجائز طور پر استعمال کرنے کا اندیشہ نہیں ہو سکتا۔ مگر جبے ہاں تک ستر میں ہو سکے اور پھر باغ بھی آجائے تو اُس کو ناجائز طور پر استعمال نہ کرنا مردانگی کا کام ہے بہت سی عادتیں جو انسان کے چھوٹے چھوٹے افعال میں دخل پادیتی ہیں وہ انسان کے اخلاقی چال و چلن کا ایک بہت بڑا حصہ ہوتی ہیں +

قرض میں مبتلا ہونا بدیانتی کا بڑا باعث ہے اس بات سے ہم کچھ سروکار نہیں کہ قرض کس قسم کا ہے خواہ وہ شرط لگانے کے بعد یا تاش کی بازی مارنے کے بعد بڑا یا درزی کا مل ادا کرنے کے واسطے لیا گیا ہو بددیانتی کی تحریک دیتا ہے جو شخص عمدہ تعلیم و تربیت یافتہ ہو ہیں بعض اوقات ان کو بھی دھندلائی کو قایم رکھنے شرط لگانے سے تیار ہیں نفع کثیر کی غرض سے روپیہ خرچ کرنے سے باز کیسے اور فضول خرچ ضروروں کی صحبت میں رہنے سے روپیہ اڑانے اور فضول خرچ کرنے کی تحریک ہوتی ہے مصنف کتاب کو اس بات کا بخوبی علم ہے کیسے

نوجوان کس طرح سلامت روی اور شکی کے راستے منحرف ہو کر بدی اور جرم رستہ لگتا ہے ایک فحہ کا ذکر ہے کہ کسی کلرک نے ہمارے جعلی دستخط بنائے تاکہ اس طرح اس قرض کے ادا کرنے کے واسطے جو کمال خانے میں آیا گیا تھا۔ ایک رقم حاصل ہو جائے مجرم ایک عہدہ تعلیم یافتہ بایاقت نوجوان شخص تھا۔ اس کا ایک چھتے خاندان میں ایک معزز لیڈی سے عقد ہو گیا تھا۔ مگر شراب خوری اور تماش کھیلنے کا اس کو اتنا شوق ہوا کہ اس کے تمام رشتہ داروں دست بیوی اور بچے وغیرہ سب فراموش ہو گئے اس کا جرم ثابت ہو گیا اور اس کو کئی سال قید کی سزا ہوئی۔

ایک اور خطہ کا ذکر ہے کہ ایک پوری کے بیچے نے بعض قیمتی دست آویزیں جو دارالفر و خشت کر دیں وہ فرار ہو گیا اور اس کا تلبیس کیا گیا۔ اس نے مشہور کیا تھا کہ میں سوئٹمیلٹن کی راہ سے آسٹریلیا کو دو جا رہا ہوں ایک کمپنی کے جہاز میں اس کو تلاش کیا گیا مگر اس کا کچھ نہ ہوا۔ کچھ عرصہ گزرنے کے بعد بنک انگلستان کا ایک نوٹ جو وہ اپنے ساتھ لے گیا تھا اس بنک میں ڈبن سے واپس آیا۔ خفیہ پولیس کے ایک سپاہی کو اس کے کھوج پر لگا یا گیا۔ وہ نہایت رزلیوں کی صحبت میں پایا گیا۔ لندن میں واپس لا کر اس کے مقدمہ کی تحقیقات کی گئی اور اس کو بارہ ماہ قید کی سزا ہوئی۔

ایک اور نظیر منبیل ہے۔ مجرم ریلوے کی ایک کمپنی کے اعلیٰ عہدہ دار تھا۔ ایسا اعلیٰ عہدہ دار کہ وہ اپنے عہدہ سے ترقی پا کر ریل سوڈیش ریلوے کا منیجر ہو گیا۔ اس کی ان لوگوں سے بہت اچھا رشتہ تھا۔ کچھ عرصہ پہلے وہ ان کے پاس گیا اور ان کی کچھ خیال نہیں کر سکا۔

وہ قرض میں مبتلا ہو گیا۔ جیسے کہ اس قسم کے لوگ عموماً مبتلا ہو جایا کرتے ہیں اور پھر وہ بے ایمانی کہنے لگا۔ وہ پیشہ ور چھوٹے کام جلیں ہو گیا اس نے ایک فتر کی چابی جو اس کا سپرد تھا۔ نکال کر ایک مشہور و معروف چور کو دے دی یہ چابی اس مضبوط صندوق کی تھی جس میں سونا چاندی ڈال کر لندن سے پیرس بھیجا کرتے تھے۔ اس کی پابی بنانی کا موسم کے پیرے رہا نچا اتار گیا اور پھر لوہے کی بکیٹسلی چابی بنائی گئی۔ اس نقلی چابی کے ذریعے سونے کی بڑھی بھاری چوری ہوئی کچھ وقت کے بعد چور گرفتار ہوئے اور جس شخص نے چابی چورائی تھی۔ بینے و صندوق رائل سوئٹس ریلوے کا منجر گرفتار ہوا۔ اور اس کے مقدمہ کی تحقیقات کر کے سیرن مارٹن نے جس دوام عبور بدیائے شور کا حکم دیا۔

پادری جان ڈیوس نے جو قید خانہ نیوگیٹ کا امام تھا۔ جرائم کے مفصلہ ذیل بوا عث بیان کئے ہیں جو اس نے نوجوان قید یوں کے حالات دریافت کر کے معلوم کئے تھے۔ ان میں ایک نوجوان متاع جو نکمہ جو ایک فسر تھا۔ اس نے اپنے ملک کی قابل قدر خدمات کر کے امتیاز حاصل کیا تھا۔ مگر وہ قبل از وقت رحلت کر گیا۔ گورنمنٹ نے اس کے نابالغ بیٹے کو ایک سانی وے دی جس سے اس کی ماں بہت خوش ہوئی یہ لڑکا اپنی ننخواہ اپنی ماں کو دینے لگا۔ وہ یہ دیکھ کر کہ اس کا بیٹا اس کی مدد کرتا ہے بہت خوش ہوتی تھی۔ اس کے اور بچے بھی تھے۔ اس کی دو چھوٹی بیوی لڑکیاں تھیں۔ وہ اپنے غاوند کی فقیں پنشن اور اپنے بیٹے کی ننخواہ پنشنی گزارہ کرتی تھی۔ اس اثنا میں وہ لڑکا نوجوان ہو گیا اور اس کو عمدہ لباس پہننے کا شوق چڑایا اس کو اتنی تنی نہ تھی کہ پاک صاف

دل بیرونی ٹیپ ٹاپ سے بہتر ہوتا ہے وہ اپنی والدہ اور اپنی بہنوں کی
 بخوشی مدد کرتا تھا۔ مگر اس کج یہ خیال نہ تھا کہ اس قسم کی مہربانی کرنے کے
 واسطے یہ ضروری ہے کہ اپنے ہم خسر بکھر کوں کی نسبت خراب کپڑے
 پہنے اگر وہ ہر روز نئے کپڑے نہ پہنتا تو ممکن تھا کہ اس کے پہلے کپڑے
 کسی قدر بُرے معلوم ہوتے تھے مگر اس میں عار کی بات گونسی تھی۔
 جب سہا ہی اپنا قرض ادا کرتے ہیں تو ان کے لباس پر کوئی نہ کوئی داغ
 لگ جاتا ہے۔ اسی طرح اس بکھر کے کپڑوں پر بھی داغ لگ جایا کرتے
 تھے۔ مگر ان سے بے اعتیاطی نہ پائی جاتی تھی۔ وہ صرف مجبوری کی
 حالت میں گئے تھے۔ اور گواؤں سے اس کی ناداری کا حل معلوم ہو جاتا
 تھا۔ پھر بھی ان سے پایا جاتا تھا۔ کہ وہ جاوہ عزت کو مد نظر رکھتا ہے اگر اس
 کو مد نظر رکھتا ہے اگر اس قسم کے دھبے نہ لگتے تو وہ اپنے فرض کو کس طرح
 ادا کر سکتا۔ مگر یہ نوجوان اتنا عالی خیال نہ تھا وہ اپنے صاف اور فرسو کوٹ
 سے شرمسار ہوتا تھا۔ وہ دوسرے بکھروں کے نئے اور نفیس نفیس لباس
 دیکھ کر جلتا تھا وہ چاہتا تھا کہ اچھے اچھے کپڑے پہنے کسی محسوس وقت میں
 اس نے ایک اعلیٰ لباس بنانے والے درزی کو کپڑو کا ایک سوٹ بنا بیکی
 ایک فرمائش کی چونکہ وہ معقول تنخواہ پاتا تھا۔ اور خاندانی سمجھا جاتا تھا
 اس کا اعتبار کر لیا گیا۔ مگر دوکانداروں کو روپیہ دینا پڑتا ہے اس سے با
 بار قرض ادا کرنے کا تقاضا کیا گیا۔ قرض خواہ سے پیچھا چھوڑانے کے
 واسطے اس نے ایک چھٹی چورالی جس میں دس پونڈ کا نوٹ تھا۔ اس نے
 درزی کو روپیہ ادا کر دیا۔ مگر جس شخص کا نوٹ چوری کیا گیا اس کو اپنے
 نوٹ کا نمبر معلوم تھا نہ درزی سے برآمد ہوا درزی نے چور کا نام بتا دیا

اور نتیجتاً سے معلوم ہو گیا کہ اس نے کس طرح چورایا تھا۔ چند روزوں کے بعد اُس کو عبور بندریاے شہر کی سڑا ہوئی اُس کی عمدہ اور نفیس پوشاک نظر کر فدیہ یوں کے کپڑے پہنائے گئے۔ کیا اس سے یہ ہنسنے لگتا کہ وہ اپنی بھٹی پورانی غریبوں سی پوشاک رکھتا تھا اس پر مغز اندہ مشقت کے نشانات لگے ہوئے تھے نفیس لباس پہننے کا یہ وہ شوق نوجوان مہ دوں اور عورتوں میں پایا جاتا ہے۔

جب سر چارلس میسر ہندوستان سے رخصت ہوا اُس نے سپا کے نام ایک حکم نامہ کیا اور اس میں اندروں کو تینیہ کی کہ اگر قرضہ ادا کرنے کا ذریعہ نہ ہو تو اس میں مبتلا نہ ہوں اُن کو معلوم ہوا تھا کہ ان کے پاس * * * * * فیسوں کے خلاف قرضہ نہ ادا کرنے کی شکایتیں آتی رہتی ہیں اور بعض حالتوں میں اسی وجہ سے لائق اور مفتی ناجر بر بار ہو گئے ہیں اُس روز افسروں کو بلا کر اُس نے سخت ملازمت کر کے کہا یہ شریف آدمی کے چال چلن کو کسی کام کا نہیں کھتی یہ ذلیل کر دیتی ہے اور جو لوگ اس کے مدد ہی ہوتے ہیں ان کو بدنام شہرہ بازوں اور فریبوں میں جن کے پاس بیٹھنے سے چال چلن بگڑ جاتا ہے شمار کراتی ہے۔ اُس نے اُن کو پر دو اور الفاظ میں ترغیب دی کہ اپنے خرابیوں کو ادا کرتے رہیں فضول نہ بچی اور ہر طرح کے زائد اخراجات کو پاس نہ آنے دیں اور سخت کفایت شمار کریں اور یہ ادا کر کے بغیر گھوڑے پر سوار ہونا دھوکا باز نہ کریں اور آدمی کا کام ہے۔

اب نوجوان شرفا کی فضول خرچی کئی باتوں میں انگلستان کے

انگریزوں کی فضول خرچی کے برابر ہے ان لوگوں کی فضول خرچی کی عادت سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے آکس فورڈ اور کیمبرج میں یہ عادت کبھی نہ بنی۔ بہت اچھے اچھے والدین جنہوں نے اپنے بیٹوں کو وہاں علم سکھانے کے واسطے بھیجا تھا برباد ہو گئے۔ کیونکہ بیٹے لفظ جنٹلمین کے غلط معام معنوں پر کاربند ہوئے آج کل جنٹلمین ہونا خمار باز گھوڑ دوڑیں گھوڑا دوڑانے والا تماشہ کھیلنے والا اور رقص کرنے والا اور شکار کرنے والا ہے اس قسم کا جنٹلمین فضول خرچہ سے زیادہ شرابی ہوتا ہے اور بہت جلد مر جاتا ہے جنٹلمین کے اصلی معنی تو شریف ہیں۔ مگر اب تو محض برائے نام جنٹلمین نظر آتے ہیں بلکہ اب جنٹلمین بدنام ہو گئے ہیں اور جب آج کل اس لفظ کو استعمال کیا جاتا ہے تو اس کے معنی بیکار کلہاڑی فضول خرچ نہ کہ علم و فضیلت میں کامل نیک اور محنتی ہوتے ہیں۔

نوجوانوں کو قرض لینے سے شرم نہیں آتی۔ اور یہ بد اخلاقی تمام مٹی میں پھیلی جاتی ہے لوگوں کے مذاق فضول خرچی اور عشرت پسندی کی طرف مائل ہوتے جاتے ہیں مگر اس کے ساتھ ساتھ وہ اپنی آمدنی نہیں بچاتے جس سے وہ اپنے مذاق کو پورا کر سکیں مگر وہ مذاق کو پورا کئے بغیر نہیں رہ سکتے اور وہ قرض لیتے ہیں اور جو بعد ازاں اُن کے گلے کا مار ہو جاتا ہے اگر فضول خرچی کی عادت پڑ جائے پھر اُس کو تقویت ہو جائے تو اُس کا چھوڑنا مشکل ہو جاتا ہے آج کل جو لوگ بے پرواہی سے قرض لیتے ہیں اور اُس کے ادا کرنے کی توقع بلکہ نیت بھی نہیں رکھتے وہ عامہ اخلاق کی بنیاد کو متزلزل کرتے ہیں اور متوسط اور اعلیٰ جماعتوں میں مصیبت پھیلاتے ہیں۔ اخلاق مہلت ہو گئے ہیں اور مہلت

سے وقت کے بعد سرد رہیں گے۔

اس اثنا میں جو لوگ استطاعت رکھتے ہوں ان کو چاہیے کہ جو خرچ ان کی آمدنی سے زیادہ ہو ان کو پاس نہ پھٹکنے دے بہتر یہ طریقہ یہ ہے کہ ادھار لیکر قرض میں مبتلا نہ ہوں اگر قرض میں مبتلا بھی ہو جائیں تو جس قدر جلدی ممکن ہو اس سے بچھڑا چھوڑا لیں جو شخص قرض میں مبتلا ہوتا ہے وہ اپنا آپٹا لکھ نہیں ہوتا وہ جن لوگوں سے قرض لینا ہے ان کا غلام ہوتا ہے۔ اور جن لوگوں سے کوئی کام کرنا چاہتا ہے وہ ان کے بالکل بس میں ہوتا ہے۔ سو کیل اس کا خاکہ اڑاتے ہیں قرض خواہ اس کی تضحیک کرتے ہیں پڑوسی اس کی بگویاں کرتے ہیں وہ اپنے گھر میں غلام ہوتا ہے اس کے اخلاق پست اور نکمے ہو جاتے ہیں اور اس کے گھر اور کنبہ کے لوگ بھی اس کو راحم اور عفو کی نظر سے دیکھتے ہیں۔

مانیٹن نے کہا مجھ کو اپنا قرض ادا کرنے سے خوشی ہوتی ہے کیونکہ اس طرح میرے کندھوں سے بار گراں اور غلامی کی تصویر دور ہو جاتی ہے۔ جانسن نے خوب کہا ہے کہ کفایت شعاری آزادی کی ماں ہے جو شخص مقروض ہوتا ہے وہ آزاد نہیں ہو سکتا قرض کا اصل اثر یہ ہوتا ہے کہ نہ صرف شخصی آزادی میں فرق پڑ جاتا ہے بلکہ اس کا اثر اخلاق بھی پست ہو جاتے ہیں قرض خواہ کو ہمیشہ دلتیں گوار کرنی پڑتی ہیں جو لوگ معزز اور عمدہ اصولوں پر چلے جاتے ہیں ان کو ایسے شخصوں سے روپیہ قرض لینے سے نفرت ہو گی جیسا کہ وہ پھر ادا نہیں کر سکتے۔ ان کو دوسرے لوگوں کے روپے سے شراب پینے کیلئے اور وضع داری قائم رکھنے سے نفرت آتی ہو گی۔ جیسا کہ انھوں نے شراف کا قاعدہ ہے۔

ادل ٹور سیٹ مقروض ہو گیا اور اُس نے اپنی جائدا کو رہن کر کے قرض لیا پھر کا ایک ایڈرین اُس کے کمرے میں گھس آیا۔ اور اپنا روپیہ دلانے کا اتفاق کیا اس روز سے اُس نے فضول خرچی کی عادت چھوڑ دی اور بے غم کر لیا کہ کفایت شعاری کو مد نظر رکھ کر کسی شخص سے قرض نہ لے اور اس نے اس اپنے غم کو پورا کر دکھایا۔

ہر ایک آدمی میں اتنا حوصلہ ہونا چاہیے کہ وہ اپنے معاملات کو توجہ سے دیکھے اور اپنی آمدنی اور خرچ کا حساب رکھے خواہ جمع خرچ کی خیرست کتنی ہی طویل کیوں نہ ہو۔ اُس کو یہ سمجھنا ضروری ہے کہ اُس کی ہر روز کیا حالت ہے تاکہ وہ دنیا کے کاروبار کو بخوبی متاقلہ کر کے اگر اس کی بیوی ہے تو اُس کو بھی مطلع کر دینا چاہیے کہ دنیا کے ساتھ اُس کا قطع تعلق ہے اگر اس کی بیوی دور اندیش ہے تو وہ اُس کو کفایت شعاری میں مدد دیگی اور مغرب و دیانت طور پر زندگی بسر کرنے کی ترغیب دیگی کوئی عمدہ بیوی یہ بات ہرگز پسند نہ کرے گی کہ دوسرے لوگوں کے کپڑے پہنے اور دوکانداروں سے قرض لیکر منیافیتیں دے۔

جو لوگ اپنی آمدنی پر زندگی بسر کرنا چاہتے ہیں ان کے واسطے علم حساب کا جاننا نہایت ضروری ہے بستورات بالخصوص علم حساب کا نا بلکہ ہوتی ہیں ان کو حساب کے نہایت سادے اصول بھی نہیں سکھائے جاتے۔ کیونکہ استانیوں کو ہنیا یہ خیال کرتی ہیں وہ زباندانی سرود اور ناز و عشوہ سکھانے کو ترجیح دیتی ہیں ممکن ہے کہ بعض حالتوں میں یہ بھی ضروری ہوں مگر حساب کے پہلے ہارفا عدے پہنچے جمع تفریق ضرب اور تقسیم ان سب سے بہتر ہیں وہ اپنے خرچ اور آمدنی کا جمع اور تفریق کر کے

علم کے بغیر کس طرح مقابلہ کر سکتی ہیں جب تک اُن کو اعداد کی قیمت معلوم نہ ہوگی وہ ٹھیک ٹھیک طور پر معلوم نہیں کر سکتیں کہ کرائے کپڑے خوراک اور نوکروں کی تنخواہ دینے کے واسطے کیا دینا چاہیے وہ تاجروں یا ملازمین کے حساب کو کس طرح منبٹ سکتی ہیں۔ علم حساب نہ آنا ہی تو بہت سارے سوچے سمجھے بے باوجود جانتے ہیں اور اُس کے علاوہ کئی مصیبتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔ علم حساب کی ناقصیت کی وجہ سے بہت سے اچھے اچھے خاندان تباہ ہو گئے ہیں۔

بعض نوجوان بے سوچے سمجھے شادی کر لیتے ہیں مثلاً کوئی نوجوان کسی رقص کے کمرہ میں کسی حسین عورت کو دیکھتا ہے اُس کے حسن پر غش ہو جاتا ہے اس کے ساتھ رقص کرتا ہے اس کے ساتھ عشق کرتا ہے اور جب گھر جاتا ہے تو اُسی کے خواب دیکھتا ہے آخر وہ اس پر عاشق ہو جاتا ہے اس سے شادی کی درخواست کر کے نکاح کر لیتا ہے اور پھر وہ اس پر ہی کو اپنے گھر میں لے جاتا ہے اور پھر اُس کے متعلق بعض اور باتیں معلوم ہوتی ہیں پہلے پہل خوب مزے سے گذرتی ہے اس پر ہی روکا حسن و نصیب و کش اور اُس کے اطوار میں کوئی نقص نہیں ہوتی۔ مگر وہ اُن کو مل کر رہنا پڑتا ہے تو زندگی کا ایک نیا دور شروع ہوتا ہے اور پھر وہ اس عورت کو ہر روز دیکھتا ہے کیونکہ وہ روز اُس کے پاس رہتی ہے اور اُس کو خانہ داری کا انتظام کرنا پڑتا ہے۔

بہت سے لوگوں کی جب شادی ہو جاتی ہے۔ تو وہ کچھ عرصہ بعد چھین سے زندگی بسر کرتا ہے بلکہ جن لوگوں کو شادی سے نہایت مسرت ہوتی ہے وہ بھی تھوڑے عرصہ تک کشمکش کرنے اور حیران رہنے کے بعد ہی

مہین و آرام حاصل کر سکتے ہیں۔ خاوند کو اور نہ ہی بیوی کو اپنے مناسب جگہ
 نے الفور نہیں ملتی ایک عورت نے جس کو شادی سے نہایت خوشی حاصل
 ہوئی تھی بیان کیا ہے کہ میری زندگی کا پہلا سال نہایت تکلیف دہ تھا
 کیونکہ مجھ کو بہت سی چیزیں سیکھنی تھیں میں بے با چیز کے کرنے سے ڈرتی
 تھی اور مجھ کو اپنی مناسب جگہ معلوم نہ ہوتی تھی۔ لیکن جن لوگوں کی طبیعت
 میں نفٹ اور مہربانی کا مادہ ہوتا ہے وہ آسائش اور آرام سے زندگی
 بسر کرنے لگتے ہیں +

مگر مذکورہ بالا فردی نوجوان اور اس کی حسین عورت کی یہ حالت نہ
 تھی۔ وہ دونوں بے سوچے سمجھے نئی زندگی میں داخل ہوئے یا شاید
 ان کو یہ خیال ہو گیا تھا کہ ان کو ایسی خوشی حاصل ہوگی جس میں رنج
 و غم کی بالکل آمیزش نہ ہوگی وہ پہلے عاشق و معشوق کی طرح رہتے تھے اور
 نہ چاہتے تھے کہ میاں بیوی کی طرح زندگی بسر کریں وہ زندگی کی چھوٹی چھوٹی
 رکاوٹوں اور ناچاقیوں کا تحمل نہ کرتے تھے۔ اور دونوں کو مایوسی ہوئی۔
 پھر وہ ایک دوسرے سے لاپرواہی کرنے لگے بجا ایک عاشق و معشوق کو
 یہ بات نہیں بھاتی۔ جب یہی رونے دیکھا کاس کی طرف سے غفلت کی
 جاتی ہے تو وہ زار قطار رونے لگی۔ دنیا میں کوئی چیز ایسی نہیں جس سے
 انسان اتنا اکتا یا جلے۔ جتنا کہ فریب کے ٹھوے دیکھ کر اکتا جاتا ہے۔ جو
 شخص بالخصوص عورت چھوٹی چھوٹی باتوں پر رونے لگے تو اس سے ہمدردی
 نہیں بلکہ نفرت ہوتی ہے اس کی وجہ سے طرفین میں ناچاقی ہو چاکی ہوتی
 ہے۔ آنسو بہنے نہ خطرناک آلات کے ہیں کاش کہ عورتیں بے غایدہ آنسو بہنے
 کی بجائے مہربانی اور مہنہ نشینی سے کام لیتیں اس صورت میں وہ بابرہ رنج و غم

رہتیں بہت سے اگر اس کی زندگی بے فائدہ اور لاعمل تشویش اور ناچاقی کی وجہ سے وہاں جان ہو جاتی ہے۔ آخر بے چین اور غصے رہنا ان کی عادت ہو جاتی ہے اور وہ زندگی سے کوئی انسانی خوشی حاصل نہیں کر سکتے۔

دماغی اوصاف بے شک فاعلی زندگی ہیں قابل تعریف چیزیں ہیں۔ گو ان سے خوشی حاصل ہو اور بعض حالتوں میں اسے دماغی اوصاف دیکھ کر حیرت بھی ہو۔ مگر جس طرح پہلے خوش اور صاف باطن آدمی سے محبت اور الفت ہو جاتی ہے وہ ان سے حاصل نہیں ہو سکتی۔ دماغی اوصاف گہری اور صاف باطنی کی طرح دیر پا نہیں ہوتے۔ اور ویسا خوش بھی نہیں کرتے مگر اس لیے کہ مدہ مزاج اور خوش نصیبی کی شنودنا کرنے میں بہت کم توجہ دی جاتی ہے۔ زود رنجی اور بے چینی کی عادت کو تقویت دینے سے بسا اوقات ان لوگوں کی زندگی تلخ ہو جاتی ہے۔ جو بصورت دیگر خوش و خرم رہتے یہ مذموم عادتیں خائگی اور سوشل آرام کا بالکل مستی نام کو پتی ہیں۔ بعض مرد و عورتیں اپنی بد مزاجی کی وجہ سے دوسروں کو پاس پھٹکنے نہیں دیتے۔ چنانچہ کوئی شخص ان کے پاس آنے کی جرأت نہیں کرتا۔ گویا کہ ان کے جسم پر سوسا کی طرح کلنٹے۔ بعض اوقات طبیعت پر ضبط نہ رکھنے سے بے تکلیف ہوتی ہے اور سوسائٹی میں مصیبت ہی مصیبت نظر آتی ہے اس طرح خوشی غم میں تبدیل ہو جاتی ہے اور زندگی کانٹوں اور بھاڑیوں کے درمیان بدہمت پاسبان کی طرح ہو جاتی ہے۔

مذکورہ بالا مثال میں حسین عورت کا خوبصورت چہرہ جلد ہی ہی خراش کر دیا جاتا ہے۔ کیونکہ گویا نوجوان نے صرف اس کے خوبصورت چہرہ کا ہی سودہ کیا تھا اور وہ اسی طرح تو ہر کرنا تھا۔ اور اس نے اسی کے

ساتھ محبت اس کی عزت اُس کی سخاوت کرنے کی سوگند اٹھائی تھی جیسے
اُس کا جن کا نور ہو گیا تو کہنے لگا افسوس میں نے غلطی کی اگر گھر کو دلکش
نہ بنا یا ہائے اگر تو خدا آدمی اپنے گھر کو منہ دی ہوں خیال کرنے لگے تو
وہ بتدیج اس سے غیر حاضر رہیگا۔ وہ شام کے وقت باہر رہنے لگیگا
اور وہ اپنا دل بہلانے کے واسطے رنگارنگ پینے لاش کھینے۔ پولیس میں
جھٹ پینے کا مشاہدہ اور کال قانون میں جانے لگیگا۔ اور بیچارہ حسین
عورت پہلے سے زیادہ مایوس بے امید اور بے چین ہو جائیگی *

شائد ان کے ہاں بچے ہو جائیں۔ مگر نہ تو خاوند کو اور نہ ہی بیوی
کو ان کی تربیت یا محبت کا خیال رہتا ہے۔ جب وہ محض بچے ہوتے
ہیں تو ان کو کھلونے اور جب لڑکپن کی حالت میں ہوتے ہیں تو ان کو
گور یا خیال کیا جاتا ہے اور نوجوانی کی حالت میں ہنسی اور مزہ اور سمجھا
جاتا ہے ایسے بد قسمت میاں بیوی کو زندگی بھر میں خوشی اس اور مسرت
کا ایک گھنٹہ بھی نصیب نہیں ہوتی گھر میں خوشی نہیں ہوتی وہاں چھوٹی
چھوٹی تکلیفیں برداشت کرنی پڑتی ہیں جہاں بشتاشت نہ ہو ایک دوسرے
پر احسان کرنے اور باہیں ہمدردی اور کمال کا خیال نہ ہو بتدیج طرح
کی محبت کم ہو جاتی ہے *

ایک ضرب المثل ہے کہ جب افلاس گھر کے دروازے کی طرف سے
داخل ہوتا ہے محبت کھر کھی کی طرف سے بھاگ جاتی ہے۔ مگر محبت صرف
غریب کے گھر سے ہی نہیں بھاگتی بلکہ دولت مندوں کے گھر سے بھی بالخصوص
جب ان کے دلوں میں الفت اور بشتاشت نہ ہو بھاگ نکلتی ہے ممکن ہے
کہ مکان آسائش وہ معلوم ہو اُس میں مفلسی کے نشانات نہ پائے جاتے

ہوں۔ کرے ساز سامان سے آراستہ ہوں۔ چاروں طرف صفائی ہی صفائی ہو۔ میزوں پر عمدہ عمدہ کھانے پچنے ہوئے ہوں۔ آگ جل رہی ہو۔ مگر باوجود ان چیزوں کے خوشی نہ ہو۔ ایسے خوش و خرم آدمی موجود نہ ہوں جن کے دل میں قناعت اور مزاج میں خوش خلقی ہو کیونکہ اگر سچ چھپا جائے تو آرام کے ماویٰ اسباب خوش و خرم گھر کی نعمتوں کا ایک قلیل حصہ ہیں۔ جیسا کہ زندگی کے تمام کار بار میں دیکھا جاتا ہے انسانی حالت کی ہبودی یا مصیبت کا فیصلہ کرنے والی اخلاقی حالت ہی ہے۔ اکثر نوجوان یہ خیال نہیں کرتے کہ تشنہ اور شادی کا نتیجہ کیا ہوگا۔ وہ اس امر کو بالکل سنجیدہ نہیں سمجھتے وہ بالکل فراموش کر بیٹھتے ہیں کہ جب ایک رضا یا عیب قبول ہو چکتا ہے تو پھر بھی نہیں ہٹ سکتے۔ پھر عقوۃ کفاح نہیں کھل سکتا رہے قول عیسائیوں کی شادیوں پر صادق آتا ہے کیونکہ بعض دیگر اقوام میں ناپاکی یا دیگر وجوہات سے طلاق جائز ہے مگر ہم لا پر حاوی سے کوئی غلطی ہو گئی ہے تو اس کے اٹل نتائج ضرور سرزد ہوئے یہ مقولہ عموماً رواج پذیر ہو گیا ہے کہ شادی یا لٹری یا از قسے قارمانی اگر ہم ویرانہ نشینی کی تسلیم یا کچھ خیال نہ کریں اگر ہم تحقیق تعمق اور غور سے کام نہ لیں اگر ہم عاوند یا بیوی کے انتخاب میں اپنا غور بھی نہ کریں جتنا کہ نوکر ملازم رکھنے پر کیا جاتا ہے۔ بس کو ہم چاہیں سو قوف کر سکتے ہیں اگر ہم محض ہرے اور مشکل و صورت کی وجاہت یا مال و دولت کا ہی خیال رکھیں اور عارضی خوشی یا مال کے لالچ میں آجائیں تو ایسی حالتوں میں شادی یا لٹری سے مشابہ ہے جس میں ممکن ہے کہ انعام بل بے گونی و عیدی ننانوے حالتوں میں انعام لینے کی بالکل امید

نہیں ہوتی ۔

مگر ہم اس بات کو سرے سے تسلیم ہی نہیں کرتے کہ شادی لاٹری کے مشابہ ہوتی ہے جب لڑکیوں کو دانشمندی سے یہ سکھایا جائے کہ محبت کس طرح کرنی چاہئے۔ اور زندگی بھر کے رفیق میں قابل قدر اوصاف کو نئے ہوتے ہیں اور ان کو اس مضمون کی بابت ناولوں اور قصوں کے فرضی شخصوں کے حال پڑھ کر واقفیت ہم پوچھنا ہی نہ پڑے اور جب نوجوانوں کو بیوی کی نیکیوں خوبیوں اور دیر پا کمالات پر غور کرنے کی عادت ڈالی جائے کیونکہ ان کے ساتھ ان کو تمام زندگی بسر کرنی ہوتی ہے اور جن کی خوش خلقی اور عمدہ سمجھ پر ان کے تمام گھرانے کی خوش کامیابی و مدد ہو گا۔ اس صورت میں شادی لاٹری کی قسم سے نہ رہے گی اور زندگی کے ہر ایک کاروبار کی طرح شادی کرنے میں بھی غلطیاں ہوتی ہیں۔ مگر ان لوگوں کی طرح غمش غلطیاں نہ ہونگی۔ جو بے سنجاشا اور سب سے سوجھے سمجھے شادی کر لیتے ہیں اور اپنی تمام خوشی کو معرض خطر میں ڈال دیتے ہیں۔ اس صورت میں شادی لاٹری سے مشابہ ہوتی ہے ۔

ایک اور ضروری بات یہ ہے کہ آدمی مناسب وقت پر نہیں کہہ سکے جب طرح کی رغبتیں اور پھلنے والی چیزیں نظر آئیں اور ان کے عامل کرنے کا خیال پیدا ہو تو معصوم اور مستقل طور پر فی الفور نہیں کہہ دو نہیں یہ چیزیں بے سکتا۔ بعض لوگوں میں یہ طریقہ اختیار کرنے کی اخلاقی جرات نہیں ہوتی۔ وہ اپنی نفسانی خواہشوں کے پورا کرنے کا ہی خیال رکھتے ہیں وہ خود اشیاء پر ہتھی کر سکتے۔ وہ ہر خیال سے مغلوب اور بے ضبط ہو جاتے ہیں۔ اور لذت حاصل کرتے ہیں ان سب باتوں کا انجام وعدہ خلافی و صحت کا

اور برابری ہوتی ہے۔ ایسی حالتوں میں ایسے شخص پر سوسائٹی کیا فیصلہ دیتی ہے کہ وہ شخص اپنی آمدنی سے بڑھ کر خرچ کرتا رہا ہے۔ جن لوگوں کی یہ ضیافتیں کرتا تھا۔ اور اپنی رنگاریلوں میں شریک کرتا تھا۔ ان میں سے ایک بھی ان کو بھروسے سے یاد نہیں کر سکا۔ کوئی اس پر زہم نہ کرے اور اس کی مدد نہ کرے گا۔

ہر شخص نے اس شخص کا حال سن لیا ہے جو مناسبت وقت پر نہیں کہہ سکتا تھا۔ وہ مولے اپنے ہر شخص کا دوست تھا۔ وہ اپنا ہی جانی دشمن تھا اس نے اپنی آمدنی کو جلدی سے خرچ کر دیا اور پھر اپنے دوستوں سے درخواست کی کہ اس کے واسطے تسک اور ضمانتیں دیں۔ اور اس کو روپیہ دینے کا وعدہ دیں وہ اپنی تمام پونجی خرچ کرنے کے بعد حماقت اور جنون کی حالت میں مر گیا۔

زندگی میں وہ اس مقولہ پر عمل کرتا تھا کہ جو کچھ کسی نے کہہ دیا وہی کرنے لگا۔ یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ ہمدردی کی وجہ سے ایسا کرتا تھا یا اس خیال سے کہ کسی کا دل نہ دکھائے۔ لیکن یہ بھی امر ہے کہ جب اس سے کسی ضمانت پر دستخط کرانے دوٹ یا روپیہ قرض دینے یا تسکناے پر دستخط کرانے کو کہا جاتا تھا تو وہ ضرور مان جاتا تھا۔ وہ نہیں کہہ سکتا تھا۔ جو لوگ اس کو بخوبی جانتے تھے وہ کہتے تھے کہ اس میں نہیں کہنے کی اخلاقی جرأت نہیں تھی۔ اس کا باپ اس کے واسطے خاصی دولت چھوڑ گیا تھا۔ اور بی انصافیت سے شخص اس کا حصہ لینے کے واسطے آہوڑ ہوئے۔ اگر وہ اس وقت نہیں کہتا تو عین مناسب تھا۔ مگر وہ نہ کہہ سکتا تھا۔ اس میں دبا جاتی عادت پڑ گئی تھی۔ وہ نہ چاہتا تھا۔ کہ کوئی شخص اس کو

تنگ کرے وہ انکار نہ کر سکتا تھا۔ اگر کوئی شخص اصرار کرتا تھا تو وہ مان جاتا تھا۔ اور اگر کوئی اس سے روپیہ مانگتا تھا تو وہ ضرور دیتا تھا جب تک اس کے پاس روپیہ رہا۔ اُس کے دوستوں کی انتہا نہ تھی۔ اگر کوئی شخص ضمانت دینا چاہتا تھا۔ تو اُس کی طرف رجوع کرتا تھا۔ خاص خاص دوست اس سے درخواست کرتے تھے۔ ہماری خاطر اس چھوٹے سے کاغذ پر دستخط کر دو۔ وہ علم سے پوچھتا تھا کہ کچھ کیا ہے کیونکہ گو وہ سادہ لوح تھا۔ اُس کو اپنے محتاط ہونے پر فخر تھا۔ مگر وہ انکار ہرگز نہ کرتا تھا۔ تین جینے گزرنے کے بعد کسی تمسک کی بڑی بھاری رقم ادا کرنی پڑتی تھی ایسی حالت میں ہر شخص کے دوست کو رقم ادا کرنے کے واسطے بلایا جاتا تھا؟

آخر ایک کارخانہ دار جس کی اُس نے ضمانت دی ہوئی تھی۔ اور جس کے ساتھ اُس کی معمولی علیک سلیک تھی۔ اپنا کام بند ہونے اور شرکت میں حصار اٹھانے کے بعد اُس کے پاس آیا اور اس کو کہنے لگا۔ کہ گورنمنٹ کا بوروپیہ میرے فے واجب الا دیہے وہ ادا کرو اور اُس کو یہ صدمہ بہت ناگوار گذرا اور وہ مفلس ہو گیا مگر اس نے دانائی نہ سیکھی وہ ایک ایسے سٹون کی طرح تھا۔ جس کے پاس ہر ایک حاجت مند آتا تھا اور اُس کے سہارے کھڑا ہوتا تھا۔ ایک ایسا فوارہ جس سے ہر ایک تشہ کام سیراب ہو سکے ایک ایسا لاٹا جس کو ہر ایک بھوکا کتا منہ مار سکے ایک ایسا گدھا جس پر ہر ایک بدعاش ضرورت کے وقت سوار ہو سکے۔ ایک ایسی چکی جو اپنے سوا ہر ایک شخص کا غلہ پیس کے غرض ایسا نیک دل جو جان جائے تو جائے مگر نہیں نہ کہہ سکے +

آدمی کی آسائش اور بیہودی کہنے یہ نہایت ضروری ہے کہ وہ مناسب

وقت پر نہیں کہہ سکے۔ بہت سے آدمی اس سٹیے برباد ہو جاتے ہیں کہ وہ نہیں کہہ سکتے یا کہنا نہیں چاہتے۔ بدی ہمارے دل میں اس واسطے مسلط ہو جاتی ہے کہ ہم حوصلہ کر کے نہیں نہیں کہہ سکتے۔ ہم بعض اوقات بخوشی دنیا کے فیشن کے قربان ہو جاتے ہیں کیونکہ ہم ریانت کو مد نظر رکھ کر اس چھوٹے سے لفظ کو اس کہہ سکتے بعض لوگ اس واسطے نہیں نہیں کہتے کہ لوگ ان کا خاکہ اڑائیں گے خوبصورت کسی میوٹوف الماڈر شخص کی شادی کی درخواست کہنے پر نہیں نہیں کرتے۔ کیونکہ اس کو ایک مالیشان مکان کی مالک بننے کی ہوس ہوتی ہے درباری یہ لفظ اس واسطے نہیں کہتا کیونکہ اس کو تمام شخصوں کے سامنے شان اور فرمان رہنا اور ہر ایک کے ساتھ وعدہ کرنا پڑتا ہے۔

جب عیش و عشرت اور نگاہ لیوں کی خواہش ہو تو حرارت کر کے نہیں کہہ سکتے اور نہ راضی ہو کر دل یا اندرونی ناصحہ ہمارے اس فیصلے کی تائید کر سکتا اور بار بار کہنے سے نیکی کی عادت کو تقویت ہو جائیگی۔ جب فضول خرچی اپنی پڑا اثرات خوشیوں کو پیش کرے تو مردانہ عاجز نہیں کہہ سکتے اگر تم ایسا نہ کرو گے۔ اگر تم فضول خرچی اور عیاشی کرنے لگو گے تو نیکی تم کو چھوڑ کر چلی جائیگی۔ اور تمہاری خود اعتمادی کو سخت نقصان پہنچے گا۔ ممکن ہے کہ پہلی دفعہ تم کو جدوجہد کرنی پڑے مگر جوں جوں عادت ہوتی جائیگی تمہاری مزاج قوی ہو جائیگی۔ کاہلی لغویات حماقت بری عادتوں کے رواج اور دیگر قہاحتوں کے بچنے کا طریقہ یہی ہے کہ فی الفور نہیں کہہ دو بیشک اس نہیں کہنے میں بڑی خوبی ہے جو نیکی کے وقت پر کہی جائے۔

مکن ہے کہ کوئی شخص اپنی تمام پونجی ضائع کرنے کے بعد ایک کوٹلی زچھوڑ کر مرے بلکہ وہ مفروض ہو۔ مگر سو سالی اس کے تہ میں داخل ہونے

نکاح کا پھینپا نہیں چھوڑتی اس کی تجئیز و تکفین بھی مروجہ فیشن کے مطابق ہونی چاہیے مرنے والا تو مر جاتا ہے مگر وضع داری پھر بھی اس کا چھینپا نہیں چھوڑتی وضع داری کے خوش کرنے کے لئے ہی نش پر طبع طرح کے نفیس کپڑے، ہلکے دوسراے جاتے ہیں، نفیس نفیس تابوت بنائے جاتے ہیں اور ماتم پر سی کرنے کے واسطے گاڑیوں پر سوار ہو کر جاتے ہیں خاموشوں کا ہجوم سا نظر ہوتا ہے مگر ایسا ہمہ پیشہ ورتجئیز و تکفین کرنے والوں کا بناوٹی افسوس بالکل سیہ قایدہ ہوتا ہے کیونکہ وہ سب کرائے کے ٹٹو ہوتے ہیں +

تجئیز و تکفین کے بغائدہ اخراجات کا مضر اثر مشمول اسے درمیان میں ویسا محسوس نہیں ہوتا۔ مہیا کہ متوسط اور محنت و مشقت کرتے والی باتوں میں ہوتا ہے۔ تجئیز و تکفین پر اعتدال سے زیادہ خچ کرنا سخت خیال کیا جاتا ہے۔ مہیا درجہ کے لوگ جو سوسائٹی میں نمایاں ہونا چاہتے ہیں وہ تجئیز و تکفین پر بہت سارے پیسے خرچ کرتے ہیں اور تابوت اور کفن بنانے والے اور تجئیز اور تکفین کا انتظام کرنے والے اُن کو خوب جی کھوکھو کر لٹٹے ہیں اس میں باقی ماندہ لوگوں کے واسطے فیشن قائم ہو جاتا ہے لوگ عموماً یہ کہتے ہیں میں طبع دوسرے کہتے ہیں ہم کو بھی ویسا ہی کرنا چاہیے۔ اور بہت سے لوگ تجئیز و تکفین کے منظم ہو کر جتنے چڑھ جاتے ہیں وہ اپنے اپنے دوستوں اور اپنی ملازموں کے واسطے ماتمی لباس ہواتے ہیں اور اس طرح تجئیز و تکفین کا معززانہ انتظام ہو جاتا ہے +

یہ اخراجات خاندان پر ایسے وقت میں جب کہ وہ اُن کو برداشت کرنے کی استطاعت نہیں رکھتا۔ نہایت شاق گذرتے ہیں۔ والا تو لڑ رہا تھا ہے اور ہر اک یہ۔ تجئیز و تکفین کے منظم ہونے سے

جاتی ہے کبھت بیوہ کو اپنے رنج و غم کی مہلت نہیں ملتی۔ یتیم بچوں کا باپ
 بسر سے اٹھ جاتا ہے اور اُن کی حفاظت کرنے والا کوئی نہیں رہتا۔ ایتھنی
 لباس اور رنج و غم دیگر علامات کستے رنج پر کون بڑا ہے ایسے وقت میں
 ہزار نظیروں میں ہر ایک پونڈ اور ہر ایک شلنگ پس ماندوں کے واسطے
 ضروری ہوتا ہے مگر بجائے اس کے کہ مرحوم کے اندوختہ کو امتیاز سے
 خرچ کیا جائے۔ یعنی نقدی ہوتی ہے وہ تجیز و تکفین کی نمائشی اور بیہودہ
 کارروائی پر اڑا دی جاتی ہے کیا یہ اچھا نہ ہوتا کہ بورو پیہ مرہ کی بنیادہ
 نمائش کی عزت پر خرچ کیا جاتا ہے اُس کے پس ماندوں کی آسائش اور
 گزارے پر خرچ کیا جاتا ہے سو سائٹی میں یہی خرابی جھوٹے درجہ کے لیگوں
 میں بھی نمود کر گئی ہے محنت و مشقت کرنے والے لوگ وسطی جماعتوں کی
 طرح اپنی آمدنی کا بہت سا حصہ فضول کارروائی پر خرچ کر دیتے ہیں انگلستان
 میں تاجر کے تجیز و تکفین کی اوسط لاگت پچاس پونڈ ہوتی ہے صنایع یا مزدور
 کی پانچ سے ۱۰ پونڈ کے بین بین سکالینڈ میں تجیز و تکفین کے اخراجات بہت
 کم ہوتے ہیں۔ محنتی لوگوں میں اپنے متوفی رشتہ داروں کی مغز زائہ تجیز و
 تکفین کا خیال عام طور پر پھیلا ہوا ہے اور یہ اُن کے لئے قابل فخر بھی ہے
 وہ کسی اور بات کے واسطے گوچندہ نہیں دیتے۔ مگر اس غرض کے لئے فرو
 دیتے ہیں۔ مزدوروں کے بڑے بڑے تجیز و تکفین کے کلب ہوتے ہیں غلو
 کی تجیز و تکفین کے واسطے عموماً دس پونڈ اور بیوی کی تجیز و تکفین کے
 واسطے پانچ پونڈ دیتے جاتے ہیں صنایع کی تجیز و تکفین پر پندرہ بیس یا
 تیس یا غیر معمولی حالتوں میں چالیس پونڈ بھی خرچ ہو جاتے ہیں۔ عموماً
 اس قسم کی انجمنوں میں بچے کی زندگی کا بیمہ کرایا جاتا ہے ایک شخص کا

نکرسنا گیارہ سالہ ہیں نے مانچسٹر کی انیس تہیز و تکفین کی کلبوں میں چندہ دیا۔ اگر کسی ایسے مزدور کے ہاں جو انجمن تہیز و تکفین کا رکن نہیں سمجھتا تو قہراً ہو جانے تو اس صورت میں بھی وہ اپنے بھائیوں کی مثال کی تعلیم کرتا ہے اور سوسائٹی کے رواج کی پابندی کے واسطے اس کو اپنی بیوی یا بچے کی معززانہ تہیز و تکفین کر لینی پڑتی ہے اگر بچوں کا باپ گزر جائے تو اور بھی مشکل ہوتی ہے شاید اس کی تمام زندگی کا پس انداز کیا ہوا سرمایہ اس کی بیوی اور بچوں کے لئے ماتمی لباس بنانے کے لئے خرچ کر دیا جاتا ہے ایسے وقت میں اس قسم کا خرچ برباد کر دیتا ہے اور عقلاً بالکل روا نہیں ۵

کیا ایک تمام رنگ کا لباس پہننا سچا ماتم ہے کیا دل اور محبت سے رو تے ہیں۔ یا پوشاک سے بنگیم ابتدائی عیسائیوں کا ذکر کرتے ہیں کہتا ہے۔ وہ مردوں کے واسطے ماتمی لباس پہننے کو نہ تو برا کہتے تھے۔ اور نہ ہی اچھا کہتے تھے۔ بلکہ اس کو ایک معمولی بات سمجھ کر تمام انسانوں کی مرضی پر چھوڑ گئے۔ اور جن لوگوں نے ماتمی لباس کو بالکل ترک کیا یا یہ کہہ کر بہادر اور دانا عیسائی کو رونانہ چاہیے اس کو نہ پہننا ارموز تھا اس کو بھی سورد الزام نہیں ٹھہرایا ۶

جان ویرلی نے اپنے وصیت نامے میں ہدایت کی کہ چھ منٹس آدمیوں کو میرا جسم قبر تک لے جانے کے واسطے میں میں شلنگ ملیں اس نے کہا میری بالخصوص یہ خواہش ہے کہ کوئی تابوت نہ ہو تاہم موت کے واسطے کوئی سامان نہ ہو کوئی کھڑی نہ ہو۔ خاندانی علامات نہ ہوں نہان و شوکت کا کوئی انتظام نہ ہو۔ البتہ جو لوگ میرے سے

محبت کرتے ہیں ان کے اکتسویہوں اور ویرانہ قیر تک میرے جنازہ کیساتھ چلیں۔ اور تجھ کو براہیم علیہ السلام کے پہلو پہ پہلو سلا آئیں۔ میں اپنے پیارے کو خدا کا حلف دیکر نصیحت کرتا ہوں کہ وہ میری اس وصیت پر پورا پورا عمل کریں۔

ہمارے زمانے کے مانتی لباس کو تبدیل کرنا بہت مشکل ہو گا۔ ممکن ہے کہ ہم ایسا کر نیکی خواہش کریں مگر عموماً یہ سوال کیا جائیگا کہ لوگ کیا کہیں گے دنیا کیا کیسگی ہم خود بخود ڈر کر پیچھے ہٹ جاتے ہیں اور اپنے ہمسائے کی طرح بزدل بن جاتے ہیں تاہم اگر عقل عامہ کو ظاہر کیا جائے تو اس کا ضرور اثر ہو گا۔ اور مناسبت کے بعد یہ سوسائٹی کے منتہیوں کو ضرورت تبدیل کر دے گی۔ ملکہ معظمہ نے اپنے ایک آخری اکیٹ کے رو سے تجیز و تکفین کے منتظلوں کی نمائشی کا رروائی کا خاتمہ کر ڈا اور سربراہ برٹ پہلے مرتے دم یہ نصیحت کی کہ اس کی تجیز و تکفین کے واسطے کوئی رسم ادا نہ کی جائے۔ اور کسی طرح کا لمطراق نہ ہو و صندوق دینا پر اس کا بھی ضرور اثر ہو گا۔ اور جب صندوقوں نے بے جان نمائش کو ترک کر دیا تو میانہ درجہ کے لوگ جو نام چیزوں میں ان کی نقل کرتے ہیں مناسب وقت کے بعد ان کی مثال سے قایدہ اٹھائیں گے ہم ہمارے خیال میں عام لوگوں میں محولہ بالانمائشی کا رروائیوں سے اجتناب کرنے کا میلان پایا جاتا ہے اور اس بارے میں بہت کچھ مفید اصلاح ہوسکتی ہے۔ صرف یہ ضروری ہے کہ عامہ رلے مکر اور فیصلہ کن طریقے سے

ہدایت صحاف طور پر ظاہر ہو جائے۔

صوبہ جات متحدہ میں اس قسم کی انجمنیں قائم ہو گئیں ہیں جنہوں

سنے ماتم کی رسم کو خود ترک کر دیا۔ اور دوسروں کو ترک کرنے کی ترغیب
دیتی ہیں۔ شاید یہ اصلاح اس صورت میں پورے پورے دور پر ہونے لگی
کہ بہت سے لوگ اتفاق کر کے اُس کو ترک کر دیں کیونکہ وہ دوسرے پر امید نہیں
پرہیز کرتے۔ کہ وہ ہماری قوم کے قدیم تواریخ کی مخالفت نہ کر سکے۔

تیرھواں باب

”بڑے بڑے مقروض“

ہم سب کے بغیر زندگی تکالیف سے معمور مہینے قمر بولوں کو جاب ہے
اس شہر میں ایسے لوگ رہتے ہیں جو قرض لیتے ہیں اور حساب بالکل
نہیں جانتے دسٹے سمجھتے

قرض کی اولاد یا بچے بہت خوف ناک ہوتے ہیں جو شخص قرض
لیتا ہے اُس کو جھوٹ بولنا پڑتا ہے اس کو کمینہ پن اختیار کرنا پڑتا
ہے خود تعظیمی کو چھوڑنا پڑتا ہے تشویش کا غلام ہونا پڑتا ہے اور
دورِ رخ ہونا پڑتا ہے مناسب وقت کے بعد صاف گواہ کرنا پڑتا ہے
شخص کا چہرہ بوجھ اور زرد دسے جھریا جاتا ہے یہ بابا یا مہینے
کے دن کو چاقو کی طرح کاٹ دیتا ہے اور گلس جیروں کاٹ دیتا ہے

ہی نوع انسان کے متعلق میں نے نہایت غور و خوض سے چھٹلہ
قائم کیا ہے اُس کی بنا پر میں نے اُس کی بالکل دو مختلف قسمیں
قرار دی ہیں۔ وہ لوگ جو قرض لیتے ہیں اور جو قرض دیتے ہیں

گاہقہ اور کیدٹ گورے اور بمبئی سیاہ اور سفید اور اسی قسم کی
اور قسمیں ان دہ مزدوری قسموں میں شامل ہیں (پارلس لمیب)۔

جب لوگ قرض میں مبتلا ہوتے ہیں تو ان کو یہ معلوم نہیں ہوتا
کہ وہ کونسی تکلیفوں میں الجھ رہے ہیں اس بات سے ہمیں کچھ سروکار نہیں
کہ قرض کیوں لیا گیا ہے یہ آدمی کے گلے کا کارہو جاتا ہے اور جب تک اس
سے نجات نہ ہو آرام نہیں آتا۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ کسی شخص کو نہایت
وحشت انگیز خواب آئے جو شخص قرض لینا ہے اُس کے کہنے کی حالت
کبھی نہیں سدھرتی اور گھر والوں کو خوشی نصیب نہیں ہوتی۔

بلکہ وہ لوگ بھی جن کی بڑی بڑی معقول آمدتیاں ہوتی ہیں
قرض کی وجہ سے بہت تکلیف میں رہتے ہیں جس شخص نے قرض دینا ہو
وہ روپیہ نہیں بچا سکتا وہ اپنی بیوی اور بچوں کی آئندہ ہوسری کے خیال
سے کفایت شعاری نہیں کر سکتا۔ جو شخص قرض میں مبتلا ہوتا ہے وہ اپنی
زندگی کا ہمہ کرانے کے لائق نہیں رہتا وہ اپنے گھر اور اسباب کا ہمہ نہیں
کر سکتا وہ بنک میں روپیہ جمع نہیں کر سکتا۔ وہ مکان یا زمین نہیں خرید سکتا
اُس کی تمام زائد آمدنی قرض ادا کرنے میں صرف ہو جاتی ہے۔

جن لوگوں کے پاس بہت سی جائیداد ہوتی ہے اور وہ وسیع قطعات
اراضی کے مالک ہوتے ہیں اکثر قرض کے بارے میں سے نہایت بے قرار اور تکلیف
میں مبتلا رہتے ہیں۔ اُن کو خود یا اُن کے آباؤ اجداد کو فضول خرچی کی حالت
و عشرت کی زندگی بسر کرنے کا شوق ہوتا ہے وہ اپنی جائیداد کو رہن کر کے
روپیہ قرض لیتے ہیں اور قرض کا بوجھ قسماً بقیہ نسل چلا جاتا ہے بعض روپا
اپنی زمین کو اس طرح رہن کرتے ہیں کہ ان کی موت پر قرض کا تمام و نشان

نہ رہے۔ اس طرح وہ پبلک کو نقصان پہنچا کر زنگے لیاں کر سکتے ہیں اور ان کی جائیداد
 قرضہ کے بارے میں محفوظ رہتی ہے اور وارثوں کو مل جاتی ہے مگر اس قسم کے مال
 حق بہت کم لوگوں کو ملے ہوئے ہیں۔ کثیر التعداد عالتوں میں جس شخص کو جائیداد
 ملتی ہے اس کو قرض کی وراثت بھی مل جاتی ہے اور بعض اوقات قرض کی
 مقدار جائیداد کی قیمت سے بھی زیادہ ہوتی ہے انہیں وجوہات سے انگشت
 کی اراضی کا بہت سا حصہ اس وقت مرتبوں اور ساہوکاروں کا ملک ہے۔
 بڑے بڑے مشہور آدمی مقروض ہوتے ہیں بلکہ بعض لوگ یہ بھی
 کہتے ہیں کہ عظمت اور قرض کا ایک دوسرے سے کسی قدر تعلق ہے بڑے
 بڑے آدمی بہت مقروض ہوتے ہیں کیونکہ ان پر بھروسہ کیا جاتا ہے ہی
 مال بڑی بڑی قوموں کا ہے وہ معزز اور معتبر ہوتی ہیں جس آدمی میں
 حوصلہ نہیں وہ مقروض نہیں ہوتا۔ اور اسی طرح جس قوم میں حوصلہ نہ ہو
 وہ بھی مقروض نہیں ہوتی کوئی شخص ان کا اعتبار نہیں کرتا مقروض افراد
 اور اقوام سے بہت دور دور تک لچسی ہوتی ہے۔ ان کے نام بہت کتابوں
 میں لکھے جاتے ہیں۔ لوگ طرح طرح کے قیاس دہاتے ہیں کہ وہ قرض ادا
 کریں گے یا نہ کریں گے۔ جو شخص قرض سے آزاد ہو گیا ہے وہ دنیا میں تقریباً
 گم نام رہتا ہے اور کوئی اس کا ذکر تک نہیں کرتا اور جس شخص کا نام تمام لوگوں
 کے حساب کتاب کی بہیوں میں زوج ہوتا ہے بہت سے لوگ اس کو تو بہ سے
 دیکھتے ہیں اس کی صحت کا حال پوچھا جاتا ہے اور اگر وہ کسی غیر ملک میں سفر
 کرنے کو جاتا ہے تو اس کی واپسی کا انتظار کیا جاتا ہے۔

قرض خواہ کو عموماً سخت گریبان کیا جاتا ہے۔ جس کے پرے پر دشتی
 اور ششونہ پائی جاتی ہے مقروض سخی اور ضابطہ ظاہر کیا جاتا ہے جو ہر ایک

شخص کی مدد کے واسطے تیار اور ہر ایک شخص کی مہیاقت کرنے پر آمادہ۔ جس سے بالعموم ہمدردی کی باقی ہے مگر نہ سمجھتا دور کی تہمت کا نفاذ لگا اور وہ کان کے کرے ہوئے گراں گمانہ سندوش یا ملک تھا کہ کوہم آتا ہو گا۔ سردی زمی مارا لوتا تھا۔ ورہم سب کو اس سے ہمدردی ہو قی پٹیا کر ویا نے لہا فرض کے بتیر آدمی کی کچھ تہیت نہیں۔ خدا نہ کرے کہ میرے پر فرض نہ ہو کیا فرض دیا یا دو سروں کا اتنا بار کرنا اچھا ہے نہیں متروض ہونا پتے سجاووں کا خاصہ ہے۔

نراہ فرض کی تعریف یا کہ یہ سکیں اس کا ایک بہت تاریک پہلو ہوتا ہے۔ جو شخص متروض ہوتا ہے اس کو زندہ رہنے کے واسطے بہت سے قریب کرتے چلنے میں زندگی۔ فانی اس کے گھر کا دروازہ کھٹکتا ہے اور فانی اسباب فرق کرانے رہتے ہیں۔ بہت کم لوگ ایسے ہوتے جو شیرڈن کی طبع کریں جس سے غارتوں کو اپنے ملازموں کی وردیاں پہنا کر اپنے مہانوں کی خدمت کے واسطے کھڑا کر دیا تھا۔ جو شخص متروض ہوتا ہے وہ اپنے گھر کے دروازے پر دستک کی کوڑی سے کچھ نہ بٹتا ہے اور اس کا رنگ فق ہو جاتا ہے اس کے دوست اور غریب اختیار کرتے ہیں اور اس کے رشتہ دار اس سے پہلو بچاتے ہیں۔ وہ باہر جانے سے شرمسار ہوتا ہے۔ اور اس کو گھر کوئی آرام نہیں ہوتا۔ وہ ستر ہی زود رنج اور فاسکین ہو جاتا ہے اور اس کی زندگی کا ہر حلقہ نہیں رہتا۔ اس کے پاس خوشی اور لذت کا پروانہ بیٹے روپہ نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ متروض ہوتا ہے اس کے واسطے لوگ اس کو شک و تردید سے دیکھتے ہیں۔ وہ مایوسی کی دلدل میں زندگی بسر کرتا ہے۔ وہ اپنی اور دوسروں کی نظروں میں ذلیل ہو جاتا ہے۔ اس کو فرض خواہوں کے گستاخانہ کی

گئے پڑتے ہیں۔ جس کو وہ جانوں سے ڈالتا ہے اُس کو وہ اپنے آپ پر قابو نہیں
 رہتا۔ اور وہ اپنی آزادی کو کھو بیٹھا ہے وہ لوگوں سے اپنے یرحسہ کرنے کی
 درخواست کرتا ہے اور محنت مانگتا ہے کوئی شاطر وکیل اس برنامہس دیر کرتا ہے
 اور وہ بار کے پچھے میں پھنس جاتا ہے۔ وہ اپنے کسی دوست یا رستہ دار سے
 استمداد کرتا ہے مگر اُس کو شائستگی سے ڈال دیا جاتا ہے اور بعض حالتوں میں
 صاف جواب دیا جاتا ہے پھر وہ کسی ساہوکار سے قرض مانگتا ہے اگر وہ کامیاب
 ہو جائے تو اس پر یہ مرہباتش ثابت آتی ہے کہ کڑا ہی سے نکل کر آگ میں
 گرایس یہ آسانی سے دیکھ سکتے ہیں کہ انجام کیا ہوگا۔ طرح طرح کے بہانوں اور
 حیلوں سے پنج روزہ زندگی بسر کرنے کی کوشش کی جاتی ہے اور شاید آخر کار
 بقدر خانے یا غریب خانے میں جانا پڑتا ہے۔

سوال یہ ہے کہ آیا انسان قرض سے مبتلا رہ سکتا ہے۔ کیا اس کی
 ذلت سے بچنا ممکن ہے جو بالضرور مقروضوں کو برداشت کرنی پڑتی ہے۔
 کیا قرض سے بالکل نجات پانا ممکن نہیں۔ اور انسان آزاد نہیں رہ سکتا۔
 ایسا کہنے کا صرف ایک ہی طریقہ ہے کہ اپنی زندگی کے اندر گزارہ کیا جائے
 مگر یہ قسمتی سے جو جوہر زمانے میں اس کا بالکل رواج نہیں۔ ہم اس واسطے
 قرض سے بچتے ہیں کہ آمد آمد کو اس کے ادا کرنے کی امید ہوتی ہے ہم اپنے
 رہنمائی کوئی کہنے سے باز نہیں رہ سکتے کسی شخص کو عمدہ مکان اور عمدہ
 کپڑے کا شوق ہو جائے ایک اور شخص کو شراب پینے اور بے تحاشی
 کاموں کا شوق ہو جائے تو یہ شخص کو ضایعات دینے اور سرور کی
 باتیں سننے کا شوق ہوتا ہے۔ یہ باتیں فی نفسہ سچی ہیں لیکن اگر ہم ان کی
 استقامت نہ کر سکتے ہوں کہ ان کا خرچ ادا کر سکیں تو ان کا ہر گز خیال نہ کرنا

چاہئے۔ اگر کوئی شخص واقعی مالدار ہو اور اپنے دوستوں کو کھلانا پلانا چاہے تو کچھ مصالحتہ نہیں۔ اگر وہ قصاب دلیا بیچنے والے اور سیریناں کا مقروض ہو اور پھر ان کی مینائیں کسے تو وہ بہت ہی مضحکہ خیز ہو گا۔

کسی شخص کو حق حاصل نہیں کہ کروڑوں روپے زندگی بسر کرے جیسا اس کی آمدنی میں وعشرت کے واسطے کافی نہ ہو یا اپنے آئندہ ہفتے یا آئندہ سال کی کمائی کو آج کل رنگے لیاں منانے کے واسطے رہیں کرے غرض ایسا شخص اپنے کا طریقہ جو آئندہ تو تہمت پر سہی ہو سر سے غلط ہے۔ جو لوگ اعتبار کرتے ہیں ادھاکہوں کو ادھار دیتے ہیں وہ اتنے ہی قابل الزام ہیں جتنے کہ وہ لوگ جو غرض لیتے ہیں جو شخص ساتھ ساتھ اپنے اخراجات ادا کرتا جاتا ہے وہ اپنی اپنی حالت سے باخبر ہوتا ہے وہ اپنی آمدنی کے اندر گزارہ کر سکتا ہے اور وہ اپنے اخراجات کا ایسا اندازہ رکھتا ہے کہ ضرورت کے واسطے ایک فنڈ جمع ہو سکے وہ اپنی آمدنی اور خرچ کا ہمیشہ موازنہ رکھتا ہے اور اگرچہ وہ جو چیز خریدتا ہے اس کی نقد قیمت ادا کر دیتا ہے وہ سال کے اختتام پر کچھ نہ کچھ رستہ جس کر لیتا ہے؟

لیکن اگر کسی شخص کو قرض لینے کی عادت ہو جائے۔ اس نے دلدی قابل بھی ادا کرنا ہو بزاز شیر فروش قصاب بساطی اور وگہ نوکر دن کا مقروض ہو تو وہ اندھا دھند خرچ شروع کرتا جاتا ہے۔ اس کو یہ خیال نہیں ہوتا کہ اس سے قرض لینا ہے قرض کاراستہ اس کے سنے صاف اور سیدھا ہو جاتا ہے اس کے گھر میں ہینڈول کا سیلاب ہوتا چلا آتا ہے اور وہ خیال کرتا ہے کہ میں نے کسی کی قیمت ادا نہیں کرتی اور سال کے اختتام پر سب سا جکے مل آتے ہیں وہ مایوسی کی حالت میں دھاکے لگاتے پھر اس کو سلوم ہوتے

کہ شہد کی شیرینی اُس ڈنگ کا معاوضہ نہیں ہو سکتی جو اُس کے حاصل کرنے میں لگتا ہے +

غریبوں کا بھی یہی حال ہے چند سال پہلے پارلیمنٹ نے قرضہ دینے کی چھوٹی چھوٹی انجمنوں کے قایم کرنے کا ایک قانون صادر کیا تھا۔ تاکہ چھوٹے چھوٹے تاجر اور غریب ضرورت کے وقت پر اپنے کاروبار چلانے کے واسطے قرضہ قرض لے لیں اس قانون سے فائدہ اٹھانے کے واسطے ہینار لوگ الٹا پرے مزدوروں کو قرض میں مبتلا ہوئے اور اپنی آئندہ آمدنی کے رہن کر ایدہ کار۔ سو قہم مل گیا۔ اور دوسری طرف بعض قریبیوں کے بھی دن بھرے چند آدمی جو روپیہ کمانا چاہتے تھے۔ انہوں نے انجمن قرض قایم کی وہ بظاہر پانچ نمینہ سود پر اس شرط پر سود دینے لگی کہ ہفتہ کے بعد قسطوں کی صورت میں روپیہ ادا کیا جائے۔ مزدور بہت ہی خوش ہوئے کیونکہ ان کے واسطے قرض چلنے کی ایک سہولت نکل آئی۔ ایک شخص کپڑوں کا سوٹ سلانے کے واسطے روپیہ لیتا تھا۔ دوسرا گھڑی یا کلاک خریدنے کے واسطے وہ اسی طرح روپیہ قرض لیتے تھے۔ اور خود کفایت شعاری نہ کرتے تھے۔ وہ مشکلات اور مفلسی میں مبتلا رہتے تھے۔ اور جب تک قرض ادا نہ ہوتا تھا ان کی جان خراب میں رہتی تھی۔ اس قسم کی عادت روزانہ کمائی خرچ کر لینے سے بھی بڑھ کر یہ اپنے گوشت پوست پر زندگی بسر کرنے کے مشابہ ہے +

یہ آسانی سے سمجھ سکتے ہیں کہ انجمن قرض کے حصہ دار کس طرح روپیہ کماتے تھے مگر وہ تین ماہ کے واسطے پانچ فیصدی سود پر دس لوٹ پیشگی دیتے تھے۔ یہ دس سالگ ہفتہ وار کی قسطوں میں ادا کیا جاتا تھا یہ روپیہ پیشگی لے چکے تھے تو پہلے ہفتے میں ہی اس کی ادائیگی شروع ہو جاتی

تھی۔ لیکن گو قرض ادا کرنے تک دس شلنگ ہفتہ وار ادائے جلتے تھے
 آخری قسط ادا کرنے پر تمام رتسم پر پانچ فیصدی کے حساب سے سود لیا
 جاتا تھا۔ چنانچہ گوبرائے نام سود پانچ فیصدی ہے یہ ہمیشہ بڑھتا رہتا ہے
 تا کہ آخری ہفتے میں اس کا سود فیصدی سو ہو جاتا ہے ایسا کرنے والے
 کی نسبت یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس نے بچڑے کو گلے کے پیٹ میں کھالیا۔
 زمین آدمی بھی عہدت جلد قرض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ ذہانت کو عاقبت
 اندیشی یا خود مضطبی کے ساتھ کوئی قدرتی لگاؤ نہیں نہ ہی یہ علم حساب کے عام
 قواعد پر کچھ اثر ڈال سکتی ہے کیونکہ وہ معین اور ناقابل تغیر ہوتے ہیں۔
 ذہین آدمی کا رد باری دانشمندی سے کام نہیں لیتے۔ لیکن جو اپنے زمانہ
 کا بڑا لڑی دانا آدمی تھا۔ اور دوسروں کو نصیحت کرتا تھا۔ خود اپنی نصیحت پر
 عمل نہ کرتا تھا۔ بلکہ وہ نا عاقبت اندیشی سے برباد ہو گیا۔ نوجوانی کی مشکلات
 میں مبتلا رہا۔ اور سچتہ سالی میں وہ پتے سے بھی زیادہ مشکلات اور مصیبتوں
 میں مبتلا ہو گیا۔ وہ نشان و شوکت سے زندگی بسر کرتا تھا۔ مگر چونکہ وہ حد
 درجہ کا فضول خرچ آدمی تھا۔ یہیں وجہ وہ قرض میں مبتلا ہو گیا اور دہر و
 رو پہ کی تلاش میں رہتا تھا۔ ایک روز جب وہ اپنے کمرے کے باہر نکلا
 اپنے خادموں کو منتظر دیکھ کر کہنے لگا۔ میرے مالکو بیٹھ جاؤ تمہارا عروج میرا
 سمنزل ثابت ہوا ہے۔ اپنی ضروریات سے عمدہ برآ ہونے کے لئے لیکن رشوت
 لینے لگا۔ اس کے دشمنوں نے موقعہ دیکھ کر اس کو چاروں طرف سے گھیر لیا
 اور اس پر رشوت ستانی کا الزام لگایا۔ اس کے مقدمہ کی تحقیق جی ٹی
 وہ مجرم قرار دیا گیا۔ اس کو ذیل کے دربار سے نکال دیا گیا۔ یہاں
 تک کہ وہ تباہ ہو گیا۔

ممکن ہے کہ بعض آدمیوں کو بڑے بڑے مالی امور کے انتظام دینے کی خاص مہارت حاصل ہو مگر وہ اپنے ذاتی معاملات کو انجام دینے میں بالکل ناکام رہیں انگلستان کے وزیر اعظم پیٹ نے ایک نہایت مشکل رہائے میں قومی مالی معاملات کو درست رکھا مگر وہ خود قرض میں مبتلا رہتا تھا۔ لارڈ کرینگٹن نے جو ایک مشہور صراف تھا۔ ایک یا دو دفعہ سٹر پیسٹ کے لئے اپنے گھر کے حسابے کتاب کو دیکھا۔ اور معلوم ہوا کہ قصاب کے ٹاں سے ہنفتے ہیں ایک سو پونڈ کا گوشت آتا ہے نوکروں کی تنخواہ خوراک اور دیگر ضروریات کا خرچ دو ہزار تین سو پونڈ سالانہ سے متجاور تھا پیٹ کی وفات پر قوم نے اس کے قرض خواہوں کا مطالبہ پورا کرنے کے واسطے چالیس ہزار پونڈ پیشہ جمع کیا۔ لطف یہ ہے کہ اس مشہور و معروف شخص کی آمدنی چھ ہزار پونڈ سالانہ سے ہرگز کم نہ تھی۔ اور ایک وقت میں جبکہ اس کو بعض بندرگاہوں کی نگرانی سپرد تھی۔ دس ہزار کے قریب تھی۔ مکالمے کا یہ قول درست ہے کہ پیٹ کی خصلت اس سے بھی اعلیٰ ہوتی اگر ہیریکس اور ڈیوٹ کی میزبانی کے ساتھ ہی وہ متانت اور وقار کے ساتھ کفایت شعاری کو بھی مد نظر رکھتا۔

مگر پیٹ کسی طرح کیلانا نہ تھا۔ لارڈ میلون اپنے گھر کے انتظام میں اور سرکاری روپیہ کے خرچے میں بھی ناکفایت شعار تھا۔ فاکس بے حد مقروض تھا۔ اس کا مقولہ یہ تھا۔ کہ اگر کوئی شخص کاغذی سود دینا چاہے تو اس کو صوبہ ہاش روپیہ مل سکتا ہے فاکس الماک کے بیرونی کمرہ کو جہاں وہ یہودی ساہوکاروں سے بے حد سود پر قرض لیتا تھا۔ کمرہ پر و شلم بجاتا تھا۔ تھار بازاری کی اس کو بہت عادت تھی۔ اور اس کی وجہ سے وہ ابتدائی

عمر میں ہی اپنے مد مقررہ حق ہو گیا تھا۔ گین نے بیان کیا ہے کہ ایک موقع پر فاکس متاثر
ہیں گھنٹوں تک جوا کھینتا رہا۔ اور گیارہ ہزار پونڈ مانگ گیا۔ لیکن ان دنوں میں
اعلیٰ طبقتوں میں قمار بازی کی مضرعات کا بہت رواج تھا۔ اور وہی کال اور فریب
بھی عام تھے۔ رسالوں نے فاکس کی قمار بازی میں روپیہ ہارنے کا ذکر کر کے اس
کو چارلس شہید کے نام سے بیان کیا ہے +

شیر ٹی بی بھی قرض لینے میں بہادر تھا۔ وہ قرض پر ہی گزارہ کرتا تھا
گو اس کو کسی نہ کسی ذریعہ سے روپیہ کی معقول رقمیں ملتی تھیں۔ کوئی نہ جانتا
تھا کہ اس کا کیا حشر ہو گا کیونکہ وہ کسی شخص کا قرض ادا نہ کرتا تھا۔ اگر ایک
استعارہ استعمال کیا جائے۔ تو کہہ سکتے ہیں کہ روپیہ اس کے ہاتھ میں اس طرح
پگھل جاتا تھا۔ جس طرح گرمی کے موسم میں برف اس نے اپنی پہلی بیوی کی
جایا دجو سولہ سو پونڈ کے قریب تھی یا تختہ کے چھ مہنتوں کے سفر میں خرچ کر دی
مزدورت نے اس کو علم اور باور تالیف و تصنیف کی طرف متوجہ کیا۔ اور شاہانہ فکری
کی وجہ سے ہی ہمارے پاس اس کا نام "عریف" اور دیگر نام موجود ہیں
اس کی دوسری بیوی پانچ ہزار پونڈ جایا د لائی اور وہاں ہزار پونڈ ویکر جو
اس نے تماشا ڈوریلین کے حصوں کی فروخت سے حاصل کئے تھے۔
سرے میں ایک جایا د خرید لی۔ جہاں سے اس کو قرض خواہوں کے تعاقب
کی وجہ سے نکلنا پڑا۔ اس کی باقی ماندہ زندگی طایف الخیر سے بسر ہوئی
وہ روپیہ حاصل کرنے اور قرض خواہوں سے نجات پانے کے لئے ہمیشہ
کسی نہ کسی طرح کی چالاکی اور فریب کرتا تھا۔ بیض اوقات اس نے قابل
چالاک کی۔ مگر یہ وہ ترس کو ذلت ہی نصیب ہوئی ایک تماشا گاہ کا تھم
ہلکے کرتا تھا کہ اگر شیر ٹی بی بازاریں جارہا ہو تو میں اس کو سلام کرنے

کے واسطے ٹوپی اتاروں تو مجھکو پچاس پونڈ دینے پڑیں اور اگر اس سے گفتگو کروں تو سو پونڈ دینے پڑیں +

شیرڈین کا ایک قرض خواہ گھوڑی پر سوار ہو کر روپیہ لینے آیا۔ شیرڈین نے کہا یہ بہت عمدہ گھوڑی ہے۔ قرض خواہ نے کہا کہ آپ کا یہ خیال ہے شیرڈین نے کہا ہاں۔ بیشک یہ دیکھنا چاہیے کہ اس کی چال کیسی ہے۔ قرض خواہ اس بات سے خوش ہوا اور گھوڑی کو فی الفور پو پیٹے والی دیا۔ جب وہ گھوڑی دور چلا گیا تو شیرڈین اس موقعہ کو غنیمت سمجھ کر اپنے گھر سے بھاگ کر جہاں سینگ سمائے چلا گیا۔ اس کے قرض خواہ ہر روز صبح کے وقت جوق در جوق آتے تھے تاکہ باہر جانے سے پہلے اُس کو چالیں۔ وہ داخلی حال کے دونوں طرف کے کمروں میں کھڑے ہو رہتے تھے۔ جب شیرڈین نامشتہ تناول کر چکتا تھا تو وہ نیچے آکر اپنے نوکر سے پوچھتا تھا۔ کیا ان سب کمروں کے دروازے بند ہیں اور اُس کو یقین دلایا جاتا تھا کہ کمرے بند ہیں تو وہ اراوتان کمروں کے درمیان سے گذرتا ہوا باہر آتا تھا۔ اور قرض خواہوں سے جنکوائن کا نوکرنا منتقل کر دیتا تھا۔ بیچ نکلتا تھا +

وہ سب کا مقروض تھا۔ وہ پساری کا نامبائی کا قصاب کا اور شیرزو کا مقروض تھا۔ بعض اوقات جب ملازم قرب وجوار میں تو وہ کھن اندھے یا ڈبل روٹیاں تلاش کرنے جاتے تھے۔ تو سر شیرڈین ایک یا زیادہ گھنٹہ تک انتظار کرتی رہتی تھی۔ جب شیرڈین حکمہ سحر کی تنخواہ ادا کرنے والے کے عمدہ پر تھا۔ ایک قصاب بھیڑ کی ایک ٹانگ باورچی خانے میں لایا۔ باورچی نے ایکے یکے میں ڈال کر دھکا بند کر دیا۔ تاکہ گوشت ابل جائے اور پالا جانے پر روپیہ لینے کے واسطے چلا گیا۔ لیکن جب وہ واپس آیا تو قصاب نے دیکھی کا

سرپوش اٹھا دیا۔ اور ایک طبشت میں ڈال کر چلا گیا۔ جب شیر طین کی یہ حالت
 بھئی اور اُس کو دیہات میں اپنے بیٹے کے ساتھ بلایا جاتا تھا۔ تو وہ عموماً چارٹو
 کی دو بگلیوں پر سوار ہو کر جایا کرتا تھا۔ ایک بگلی پر وہ خود سوار ہوتا تھا اور
 دوسری پر اس کا بیٹا ٹام ۔

مگر ان باتوں کا انجام بہت ہی افسوس ناک ہوا۔ اپنی وفات کے چند
 ہفتے پہلے تیرا اس کے پاس زندگی بسر کرتا تھا۔ وہ بڑے بڑے
 رئیس اور امیر جو اُس کے دوست بنے ہوئے تھے۔ اُس کو پوچھتے تھے کہ
 اس پر قرضہ کی ڈگریاں جاری ہو چکی تھیں اور اُس کی زندگی کے اخیر دن
 تفرق اور اُس کے ہمراہی افسروں کی نگرانی میں بسر ہوئے وہ اُس کو صرف
 اس خیال سے قید خانوں میں بند کرتے تھے کہ اگر وہاں بیٹے تو فی الفور مر جائیگا
 کارڈینل ڈی رمینز نے قرض ادا کرنے کے واسطے اپنی ہر ایک چیز
 فروخت کر دی مگر آزاوی پھر بھی حاصل نہ ہوئی۔ اُس نے قرض خواہ کے
 دائمی رنج و غم کو بیان کیا وہ لیتس کے قلعہ میں قید رہنے کو ترجیح دیتا تھا
 کیونکہ باہر اُس کو قرض خواہ بہت تنگ کرتے تھے۔ مگر اب کی زندگی بھی قرض
 میں ہی بسر ہوئی۔ کیونکہ وہ بڑا ہی فضول خرچ تھا۔ اس کے باپنے اس
 کو جھگڑوں سے نجات دلانے کے واسطے یہ طریقہ اختیار کیا کہ گرفتاری کا وارنٹ
 نکالو اگر اسے قید خانہ میں قید کرادیا۔ گو مگر ایک کو سلطنت فرانس کے تہایت
 اعلیٰ اختیارات حاصل تھے۔ جب وہ مرنے لگا تو اتنے عزیز متاع یا یوں کہو کہ اس
 نے اس قدر فضول خرچی کی تھی کہ اُس نے ورزی کو اپنی شادی کے جوڑے
 کی قیمت لیا کر دی تھی ۔

لارڈن نے نیم درجن جامدادیں عاریتہ کر دیں اور زندگی کے اختتام

پر وہ اس قدر غریب ہو گیا تھا کہ وہ گداگری کیا کرتا تھا۔ مارٹن نے صاف صاف کہہ دیا مجھے علم حساب سے نفرت ہے۔ چنانچہ اُس کو زندگی میں بہت سے کمزور و غریب کہنے پڑے تھے۔ صرف علم ادب کی ایک کتاب تیار کرنے سے ہی اس کو کچھ فرینک سالانہ مل جاتے تھے۔ تاہم روپیہ اس کے ہاتھوں میں سیلاب کی طرح بہ جاتا تھا۔ کتنے ہیں اس نے تیس لاکھ فرینک قرض دینا تھا تاہم اس کی طرز زندگی میں کوئی تغیر نہ ہوا اس کے ایک دوست نے جو اس کی بیعت کا مداح تھا۔ اُس کی جاہداد کو اس سر فروز خریدنے کے واسطے چندہ دیکر اپنی تکلیف گوارا کی وہ ایک دن ماہی فروش کی دوکان پر پھپھی خریدنے گیا۔ بلحاظ اپنی آمدنی کے اُس کو وہ بہت ہی گراں معلوم ہوئی اس اشنا میں ایک شخص شخص اندر آیا اس پھپھی کے مسئلے کھڑا ہوا کہ کچھ دیر تک غور کرتا۔ اوجھٹ پوچھنے کے بغیر حکم دیا کہ اس کو میرے گھر بھیج دو۔ یہ خود ایم ڈی مارٹن تھا۔ ویسٹر امریکہ کا عدبر ناداری کے ہاتھوں سے تنگ تھا۔ کیونکہ وہ روپیہ استمال کرنے میں بڑا ہی لاچار تھا۔ اور سخت فتنوں خرچ تھا۔ اگر ہم تھیوڈور پارکر کے قول کو تسلیم کریں۔ بینک کی طرح وہ بے بس بھی نہ ہوتا تھا۔ وہ قرض لیتا تھا۔ اور ضمانت مہیا کر دیتا تھا۔ کوئی چیز متعارف لیتا تھا۔ اور واپس نہ دیتا تھا۔ وہ اس روپیہ کو جو بعض شخص امانت رکھ جاتے تھے ہضم کر جاتا تھا۔ چونکہ وہ صوبہ بہت مشہور کا ایک مدبر تھا۔ اس کو باسٹن کے کارخانہ داروں نے پسند کی اُس کی زندگی کی غیر متعیر و لا سے مشورت کی۔ بوائٹی تھی۔

مانروا اور جیل سن کو ہمیشہ روپیہ کی ضرورت تھی اور وہ اکثر قرض میں مبتلا رہتے تھے۔ گو وہ بادیاں آدھی تھے۔

آٹھ کل سرکاری ملازم جس طرح سے زندگی بسر کرتے ہیں وہ بھونچ کر نے
کی طرف بائیں کرتی ہے۔ ممکن ہے کہ اُن کی آمدنی معمولی ہو۔ ممکن ہے کہ وہ مفلس
ہوں لیکن ان میں سے بچنے و خمدار سوسائٹی میں ملتے جلتے ہیں ان میں اتنی
جرارت نہیں ہوتی کہ اپنی اصلی حالت کو ظاہر کریں۔ سوسائٹی میں اپنی حیثیت
کو قائم رکھنے کے واسطے وہ دوسروں کی طرح زندگی بسر کرنا چاہتے ہیں اس
طرح وہ قرض کے بھنور میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور وہ ان تمام مشکلات میں
اوپر سے ایما نیوں میں الجھ جاتے ہیں جو قرض کا لازمی نتیجہ ہیں +

عام شخص سوسائٹی میں کروڑا ور شان و شوکت دکھانے پر مجبور نہیں
ہو سکتا۔ اور یہاں وہ ہے کہ عالموں کے گروہ سے مشہور مقروضوں کی بہت کم
شماریں ملتی ہیں۔ ان میں سے بہت فریب تھے۔ مگر عموماً وہ اپنی آمدنی کے اندر
گزارہ کرتے تھے۔ بیشک جو ایک بڑا سائنس دان تھا۔ افلاس اور قرض کے
ساتھ کشمکش کرتا رہا اس کی زیادہ تر وجہ یہ تھی کہ وہ قیصر جرنی کا ہندسہ علم
تھا۔ اور اس کی خواہ ہمیشہ بقایا میں رہتی تھی۔ اس نے مجبوراً جہنم پتھریاں بنانی
شروع کیں اس نے ایک دفعہ لکھا میں اپنا وقت شاہی خزانچیوں کے دروازوں
پر بیک مانگنے میں بسر کرتا ہوں اس کی وفات پر صرف بائیس کڑوں اس کے
پہنے کا لباس دو قمبیس چند کتا ہیں اور بہت سے قلمی مسودے ملے مینڈر بہت
ہی۔ تقریباً۔ مگر شاید اس کی یہ وجہ ہوگی کہ وہ مدیر اور فلاسفر بھی تھا۔ اور
اس کو ملک غیر کے درباروں میں جانا پڑتا تھا۔ اور بڑے بڑے مشاہیر کی
سوسائٹی میں بدرجہ مساوات شریک ہونا پڑتا تھا +

سپینوزہ کی آمدنی بہت کم تھی۔ تاہم چونکہ وہ ہمیشہ صاف کرنے سے
بٹھنا رو بہرہ کیا تھا اس ضروریات کے واسطے کافی تھا۔ اس نے کسی سے قرض

نہ لیا اس نے پروفیسر کے عہدہ اور پیشہ قبول کرنے سے انکار کیا اور آزادانہ
زندگی بسر کرنے کے بعد موت کو ترجیح دی۔ ڈاکٹر فلاسفر کی طرح روپیہ کی
پکچر واہ نہ کرتا تھا۔ جب بائیسٹر نے اُس نے اصل وطن نے اُس کو پیشہ دینے کی
تجوید کی تاکہ وہ اپنی باقی ماندہ زندگی کو علمی تحقیقات میں بسر کر سکے اس نے
یہ بات منظور نہ کی وہ کہنے لگا۔ تعلیم دنیا میرے واسطے ایک سطح کی تفریح ہے
اگر مجھ کو زیادہ روپیہ مل گیا۔ تو میں علمی تحقیقات میں اپنی عادت سے زیادہ
وقت صرف نہ کروں گا۔ فیراڈے کی آمدنی متوسط تھی مگر وہ شرافت اور آزاد
سے زندگی بسر کرنا تھا۔ لاگرنج جو یورپ کے شاہی منہم کا بیٹا تھا۔ اپنی شہرت
اور خوشی کو اپنے باپ کی طرف منسوب کرتا تھا۔ اُس نے کہا اگر میں مالدار ہوتا
تو غالباً میں ریاضی دان نہ ہوتا۔

جان ہنٹ جو ایک مشہور سائنس دان تھا سچت مقروض تھا۔ اپنے
اپنی تمام آمدنی اس شاندار مجموعے اکٹھا کرنے میں جس کو عجیب خانہ مشہور
کہتے ہیں صرف کر دی۔ اُس کو مریضوں سے جتنی نہیں ملتی تھی وہ ڈاکٹر
بعد دیگر عمل اور اپنے عجیب خانہ کی عمارت تعمیر کرانے میں صرف کر دیتا تھا
جب وہ مرا اس کے کنبہ کی حالت بہت بری تھی مگر اس کا عجیب خانہ چند
ہزار پونڈ دیکر گورنمنٹ نے خرید لیا۔ اس طرح اس کے تمام قرضے ادا ہو گئے
اور قوم میں اُس کی شہرت کی ایک دیر پایا و گار باقی رہ گئی۔

بڑے بڑے مصور تقریباً سب کے سب مفلس تھے۔ اور وہ افلاس کے
ساتھ کلیمس کرتے کے بعد نامور ہوئے بلکہ بعض افلاس سے نہ تھک سکے مگر
اُس کی زیادہ تر وجہ اُن کی نا عاقبت اندیشی تھی۔ جان سٹین جیٹ مصیب
میں گرفتار رہتا تھا۔ کیونکہ وہ شراب کثرت سے پیتا تھا۔ پینے و دینے کا

کا کام کرتا تھا۔ بعد ازاں شراب فروشی کی دکان کھولنے لگا۔ وہ تصویر بھی بناتا تھا۔ اور ساتھ ساتھ شراب بھی پیتا تھا۔ بعض اوقات شے کی حالت میں وہ اپنے ساتھ شرابیں لے کر جھنگٹ دیکھ کر تصویر اناڑتا تھا سو وہ تر و تیز مر اس کی موت کے بعد اس کی تصویروں کی قیمت بڑھ گئی۔ اب وہ مسووی سونے سے وزن ہونے لگتی ہیں۔

بہرحال وہ ایک دانتک کو تو ایٹ معقول آمدنی تھی۔ اس کا طرز بودہ باش بہت پریشان ہونے لگا تھا۔ اور وہ اس قدر فضول خرچی کرتا تھا کہ وہ قریب میں مبتلا ہو گیا۔ پھر دولت مند بننے کے لئے اس نے ایک بیباک کام شروع کیا اس کا سہارا کہ سنگ پارس بل جائے اس کو اس میں تو کامیابی نہ ہوئی۔ مگر زندگی کے انتہام کے قریب اس نے اپنی مالی حالت چھوڑ کر لی اور وہ اپنی بیوی کے واسطے بہت سارے پیسے بھروسہ مرا۔ یہ خلافت اس کے زیر اثر ہو گئی۔ مصوری کا ایسا شہ اختیار کیا کہ وہ قریب میں مبتلا ہو گیا۔ وہ تصویریں اسلحہ اور عجیب و غریب چیزوں کے رکھنے کا اظہر شائق تھا۔ اور اس طرح وہ ایسی شکایت میں مبتلا ہو گیا کہ اس کا دوا نہ نکل گیا پس کی جلدی او تیر سال تک قونی نگارانی میں رہی اور جب تک وہ نہ مرا عدالت ہی اس کے کاروبار انجام دیتی رہی +

اٹلی کے بڑے بڑے معذور معتدل مزاج شہریوں پر سیر کرنے والے اور سلامت رو آدمی تھے۔ اور وہ اپنی آمدنی کو دیکھ کر گندارہ کرتے تھے یہاں اپنے ملحقہ خواتین کے ساتھ۔ رانیل میکائیل ایک گلوں پر کس اپیس نوٹس ریڈیو سٹیشن میں دولت مند اور خوش تھے کیونکہ وہ باوجود زمین چھوٹے کے عملی باتوں میں کفایت شعار تھے۔ خود ہیڈن اس کے برعکس عادت کی

ایک مثال تھا وہ اپنی طویل زندگی میں مشکلات اور قرض سے کشمکش کرتا رہا جب وہ ایک منہ واری سے آزاد ہو جاتا تھا تو وہ ایک اور ذمہ واری اٹھالیتا اس نے ایک تصویریں وقت بنائی جبکہ وہ انگلستان کے قید خانے میں مقروض پڑا ہوا تھا۔ جہاں وہ قرض کے واسطے قید کیا گیا تھا۔ اس کے روزانچہ میں ایک عجیب و غریب بات درج ہے جس نے ایک کھتن فروش وینٹائی سے جو میرا پرانا شاگرد تھا۔ اور جو میں سال پیشتر سرانجام بومانڈ کی سفارش پر میرے سے تعلیم پانے لگا تھا۔ دس پونڈ قرض لئے مگر اس نے کچھ دیر تک تصویریں بنانے کے بعد کھتن کی ایک دوکان نکالی اور اپنے پرانے استاد کو ضرورت کے وقت دس پونڈ بھیج دیئے۔ ہیڈن کے مکتوبات سے پایا جاتا ہے کہ اس کی وکلا اور تارخوں کے ساتھ کئی دفعہ اٹراکھیاں بھیجی رہیں۔ قرض خواہ اس کو چہرہ چہرہ پر نہ دیکھتے تھے بلکہ دتھا جانا کرتے تھے وہ کہتا ہے کہ لازرس کا سر گرنا نہ ہونے کے بخلا بتایا۔ یوگس کی تصویر کسی شخص سے مستعار لیکر بنائی روٹوفن کا خوبصورت چہرہ وکیلوں سے رحم کی التجا کرنے کے بعد سترہ ہر کے وقت بنایا گیا رکندرا کا سراسی تکلیف کے وقت بنایا گیا کہ وہ معرض خنجر زنی نہیں آسکتی اور انہی عورت کا تھا اس وقت بنایا گیا کہ ایک ڈگری وار تھا جانا کرتے تھے یہ بھلا لگایا۔

کو پرکھتا تھا مجھے کوئی ایسا شاعر معلوم نہیں جو فضول خرچ نہ ہو اور وہ اپنے آپ کو فضول خرچ ہی شمار کرتا تھا۔ یہاں جو یہ خلیوت میں دنیا کے جھیل سے دور رہ کو علی زندگی بسر کرتا تھا۔ وہ ہمیشہ اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ کرتا اس نے ایک مہ فہر لکھا۔ ہر مہ انتظام کی مدد اور کفایت شعاری کے تمام اصول کو مد نظر رکھ کر یہ مذاقیہ کلام ہے، میں نے بارہ ماہ کی آمدنی تین ماہ میں خرچ

کر دی لیکن کو فضول خرچ شادموں کی تعداد بہت زیادہ ہو۔ یہی یہ فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ شیکسپیر جو تمام شاعروں کا مترانج تھا کفایت شعار آدمی تھا۔ اُس نے اپنی آمدنی کو اپنی عورتا خرچ کیا اور اپنے کتبہ کو فارغ البال چھوڑ دیا۔ مگر اس کے بعد صرف زیادہ تر مفرد مال آدمی تھے۔ بن باکسن کو اکثر مالی مشکلات پیش آتی تھیں اور وہ ہمیشہ غفلت رہتا تھا۔ اس نے ایک دفعہ تھینسلو سے یکشت میں شانگ تھینسلو سے لڑنے کو وہ کمال خانہ میں ہمیشہ جاتا تھا میں خیر ایک اور شاعر ایسا گناہگار تھا کہ وہ اپنا شراب کابل نہ ادا کر سکتا تھا۔

گرین ہل اور پلو عیاشی میں زندگی بسر کرتے رہے اور نہایت افلاس کی حالت میں مرے۔ مارونشہ کی حالت میں لڑتا ہوا مارا گیا۔ گرین ہل نے بستر مرگ پر پڑا ہوا تھا۔ اور بوجہ کثرت شراب کے اس کی روح پر واز کر کے کوئی کہ اُس کو دس پونڈ کے قرض کا خیال آیا۔ جو اُس نے اس کفش ووز سے لیا تھا۔ میں کے گھر رہتا تھا۔ اُس وقت اُس نے دوست پہل کو یہ نصیحت کی کہ سلامت روی اختیار کرے اور فضول خرچی سے باز آئے۔ لیکن پہل نے اُس کی نصیحت پر عمل نہ کیا۔ اور اس کی طرح قرض اور تکلیف میں مر گیا۔ اس نے ایک آخری چٹھی برے سے ادا دینے کے واسطے لکھی۔ تو لہ طویل مرض سے یہ ایسا کمزور ہو گیا ہوں کہ میں شرم اور مار کو تقریباً عاقبت اندیشی خیال کرتا ہوں۔ سپین سرفلاس اور بکسی کی حالت میں مرا۔ بین بانسن نے اس کی نہایت کتاب ہے کہ وہ گنگا سٹریٹ میں روٹی نہ ملنے کی وجہ سے مر گیا۔ لارڈ ایلکس نے اُس کو میں کروں بیٹے مگر اس نے دینے سے انکار کیا۔ اور کہنے لگا اس سے ہے کہ میرے پاس ان کے خرچ کرنے کا کوئی وقت نہیں ہے۔

مابعد شاعروں اور ادیبوں سے ملنے گناہی کی حالت میں مرا گودہ مقروض نہ تھا۔ تو میں ایک شہر زمین کو بٹھری میں مرا ہیوڈی براس کا مصنف ٹیلر کو چہ روڑا ایچے میں فاقوں کے مارے۔ سی بگہ خوت ہوا جہاں ڈرامین بد معاشوں نے پٹیا تھا۔ آٹو سے ٹو رہاں پر چھپ گیا تھا۔ قارقوں نے اُس کو وہاں سے بھی ڈھونڈ نکالا۔ دنیا میں اُس نے آخری کام یہ کیا کہ ایک ٹیلین سے ایک شانگ مستقار مانگا جس نے اُس کو ایک گنی دے دی اپنی بھوک کو سیر کرنے کے لئے ایک پھل کا خریدا۔ اور پہلا قلم کھانے پر ہی اُس کا کلا بند ہو گیا۔ وائی چہ قرض کے واسطے سات سال تک قید رہا۔ مگر وہ اتنی برس کی عمر میں اپنے گھر پر لیٹا ہوا مرا۔ فیلڈنگ کی فضول خرچی اور عیاشی حد درجہ تک پہنچ گئی تھی وہ ابتدائی عمر میں ہی مشکلات میں مبتلا ہو گیا مگر اُس نے اپنی عادت کو بالکل ترک نہ کیا۔ اور چونکہ وہ اپنی بیوی اور بچے کو پر دین میں چھوڑ آیا تھا مرنے دم اُس کی بیقراری کی کوئی حد نہ پوچھی۔

سیونج کو پچاس پونڈ سالانہ کی پنشن ملتی تھی جو وہ چند روز میں خرچ کر دیتا تھا۔ اس وقت یہ فیشن تھا۔ کہ غلامی لیس والے مہر خ چوغے پہنتے تھے اور جانسن اس کو ایک نئے بلا۔ تو اُس کو اسی دن پنشن ملی تھی۔ وہ مذکورہ بالا قسم کا ایک کوٹ پہنکر آ رہا تھا۔ مگر ساتھ ہی اُس کی ٹوٹی ہوئی جوتی سے ہنر انگڑے نظر آ رہے تھے۔ پر وہاں ہی اور فضول خرچی میں زندگی بسر کرنے سے بعد اس نے قید خانے میں وفات پائی۔ جہاں وہ چھ ماہ تک قرض کے واسطے قید رہا۔ جانسن سیونج کی زندگی کے خاتمے پر کہتا ہے یہ داستان بالکل بے فائدہ نہ ہوگی۔ کیونکہ ان لوگوں کو جو اپنی غلط قابلیتوں یا کمالات بدھرو سے کہے زندگی کے عام اصولوں سے لاپرواہی کرتے ہیں۔ بخوبی معلوم

ہو جائے گا۔ کہ عاقبت اندیشی کا قایم مقام کوئی وصف نہیں ہو سکتا۔ اور اگر غفلت اور بے فائدگی کو مدت تک جاری رکھیں۔ علم بنیاد پر جو رستہ طبع مضلہ خیز اور ذہانت حقیر ثابت ہوگی۔

سٹرین نے جبے فات پائی گو اس کا دوا نہ نہ نکلا تھا۔ وہ مفلس تھا۔ اُس کی وفات پر اُس کی بیوی اور بیٹی کے واسطے چندہ جمع کیا گیا۔ چل اپنی عیاشی اور فضول خرچی کی وجہ سے مقروض ہو کر قید خانہ میں بھیجا گیا۔ کوپنے اس کی نسبت کہا ہے کہ وہ روپیہ اور اپنی ذہانت دونوں خرچ کر چکا تھا۔ پیٹرٹن نے قاتلوں سے مجبور ہو کر اٹھارہویں سال میں زہر پی کر خودکشی کر لی۔ سیرچرڈ سیٹل ہمیشہ مقروض رہتا تھا۔ بعض باتوں میں اس کی طبیعت اور خصلت شیریدن کے مشابہ تھی۔ وہ ہر وقت خیالی پلاؤ پکاتا رہتا تھا۔ اور ہمیشہ یہ امید رکھتا تھا کہ اُس کی یادری سے بہت سی دولت مل جائیگی۔ تو خیر اہل اور قاتلوں نے اس کا ناک میں دم کر رکھا تھا۔ مگر جب تک اُس کو ادھار دیتا رہا اُس نے عیش و عشرت نہ چھوڑی۔ جب وہ کمشنر اسٹارک کے عہدہ پر تعینات ہوا جس کی آمدنی متوسط تھی۔ اُس نے ایک گھنٹی بنا لی جس میں وہ بعض اوقات دو اور بعض اوقات چار گھوڑے جو تہ تھا۔ اور ہمیشہ دو مکان ایک لٹن میں اور دو سلاہٹن میں رکھتا تھا۔ اُس کی آمدنی کم تھی۔ مگر وہ کروڑوں سے زندگی بسر کرتا تھا۔ بدیں و جہوہ پہنے سے۔ بھلی مقروض ہو گیا۔ وکلاء نے اس پر بار بار ناش کی اور اُس کو مقروض کے قید خانہ میں قید کیا گیا۔ ڈگری واروں نے اُس کے گھبرپاکر اس کا اسباب فردخت کروا دیا۔ اُس کی بیوی کے پاس زندگی کی نہایت معمولی ضروریات نہ تھیں مگر بایں ہمہ سیٹل مطمئن اور خوش خلق رہا۔ اُس کو کہیں سے

مال بیکران حاصل کرنے کی ہر وقت توقع رہتی تھی۔ اس نے یہ ایک ہونکھی تجویز سوچی کہ لندن کی منڈی میں زندہ مچھلیاں آسکیں وہ اپنی بیوی کو کھنے لگا اگر یہ تجویز درست نکلی تو انگلستان کی تمام لیڈیوں کی نسبت تم بہتر مچھلی کھا سکو گی۔ آخر وہ ویلز میں اپنی بیوی کی کھوڑی سی جاہلاد پر مر گیا۔

گولڈ سمٹھ بھی قسمت کا دھنی تھا۔ وہ ہمیشہ قرض میں مبتلا رہتا تھا۔ استعاراً کہہ سکتے ہیں کہ وہ بحر قرض کا تیراک تھا۔ جب وہ قرض سے نجات پاتا تھا۔ وہ بلدی ہی پہلے سے اس میں مبتلا ہو جاتا تھا لہذا اس کی حیثیت میں اس نے پہلے پہل ہٹنا روپیہ کما یا گھوڑا عزید کر با دو دیا اس کے رشتہ داروں نے بچاس پونڈ جمع کر کے ٹینیل میں قانونی تعلیم پانے کے واسطے بھیجا مگر وہ شہر ڈبلن سے آگے نہ گیا۔ وہاں اس نے تمام روپیہ خرچ کر دیا یا قمار بازی میں اٹا دیا۔ پھر وہ اڈنبرا میں صباہت کی تعلیم پانے گیا وہ اپنے ایک دوست کا منہ من ہو گیا۔ اور اس کو وہاں سے بھی مجبوراً فرار ہونا پڑا۔ اس کی عیب میں ایک کوڑی نہ تھی۔ اور وہ ایک ہنسری بیکار پورپ کی سیر دیاحت کو نکلا۔ وہ ہنسری بجا کر بجایک مانگتا ہوا سیر کرتا پھر اوڈیسا منسل گیا تھا ویسا ہی انگلستان میں واپس آیا۔ بعد ازاں اس نے خود تسلیم کیا کہ پورپ بھر میں کوئی ملک ایسا نہیں جس میں مقروض نہیں۔

بلکہ جب گولڈ سمٹھ بہت سا روپیہ کما لے لگا۔ اس وقت بھی مقروض رہا۔ وہ جو روپیہ ایک ہاتھ سے کمانا تھا دوسرے سے دے دیتا تھا وہ والا اس کو تنگ کرتا تھا۔ مالک مکان قید کرتا تھا۔ وکلا اس کو دھکیلاں دیتے تھے۔ مگر اس نے کفایت شعاری کا سبق نہ سیکھا۔ جس وجہ سے اس کی مشہور و معروف کتاب بیکار آفت دیکھنے لگا کہ وہ سری ایڈیشن شل جہ

اُس نے نیو بری کے نام پر چند رہ گئی کابل بھجوا۔ جو واپس آیا باسویل کے مکان پر اس نے جو بیب مگر قرضوہ لباس پہنا ہوا تھا وہ اس کے درزی کا ملک تھا اور اُس نے اپنی وفات تک اُس کی قیمت اور نہ کی بکوائے اس کے کہ خوش قسمتی کے زمانے میں اُس کی تکالیف کم ہوتیں وہ بڑھتی گئیں۔ اس کے پاس جتنا زیادہ روپیہ آتا تھا وہ اتنا ہی لا پرواہ اور فضول خرچ ہو جاتا تھا۔ وہ خود رنگ رلیاں کرتا تھا۔ اور دوسروں کو بھی کرانا تھا۔ وہ ایک گنی قرض لیکر فقیر کو دے دیتا تھا۔ وہ اپنے بدن کے کپڑے اور بستر کی توشک اور لحاف مے دیتا تھا۔ جو شخص اُس سے مانگتا وہ دینے سے انکار نہ کرتا تھا۔ اس قسم کی فضول خرچی سے عمدہ براہ منے کے لیے اسے اپنی کتابوں کے کھینے کے علاوہ کیا جو اُس نے شروع تک کی وہ آئندہ کی کمائی کے توقع پر قرض لیتا تھا اور اپنی چیزوں کو گرہمی درگروسی کرتا تھا۔ اُس نے عملی زندگی افلاس مشکلات اور قرض کی عمارت میں شروع کی تھی۔ اور وہ اسی حالت میں مرا موت کے وقت اُس نے دو ہزار پونڈ قرض دینا تھا۔ جانسن کا قول ہے کہ کیا پہلے کسی شاعر پر اتنا اعتبار کیا گیا تھا +

گوں سمجھ اور بعض دوسرے آدمیوں کی نظیر پیش کر کے کہا جاتا ہے کہ دنیا ذہین آدمیوں سے سخت سرور کرتی ہے اور ادیب اور مصور مجلسی حقوق سے محروم رکھے جاتے ہیں سو سائٹی کو عالی دماغ اور ذہین آدمیوں سے زیادہ نرم سلوک کرنا چاہیے۔ اور گورنمنٹ کو موجودہ زمانے کی نسبت زیادہ رعایتیں دینی چاہئیں لیکن سو سائٹی یا گورنمنٹ زمین آدمیوں کے واسطے خواہ کتنی رعایتیں کرے وہ جب تک معمولی آدمیوں کی طرح خود غرقی اور معمولی کفایت شعاری کو مد نظر نہ رکھیں گے وہ ان سے کسی کام کی نہ ہوگی۔ لیکن ہے کہ ہر کو

بیچارے کو لسمتھ کی حالت پر رحم آئے مگر یہ بخوبی دیکھ سکتے ہیں کہ وہ شروع سے لیکر آخر تک اپنا دشمن سمجھا جاتا تھا۔ اُس نے چودہ سال میں آٹھ ہزار پونڈ کمائے اور اگر مروجہ ذہن کے سامنے وہ زیادہ سے زیادہ حساب لگایا جائے تو مذکور بالا رقم کی قیمت بہت ہی زیادہ ہے تاہم زمین اور حیوانات کے اس سے ۸۰ پونڈ لیئے۔ اور اُس کی یہ کتاب عمدہ نالیفٹ سے زیادہ وقعت نہ رکھتی تھی جانسن نے اُس کی نسبت کہا تھا کہ علم حیوانات میں اُس کو اتنی محدود واقفیت ہے کہ اگر وہ گلے اور گھوڑے میں تمیز کر سکے تو تعجب ہونا چاہیے۔ نیکامی کے لئے اُس نے پانچ سو پونڈ کمائے اُس کی وہ سری کتابوں کا بھی یہی حال تھا وہ سن کے برابر کامیاب تھا۔ مگر وہ جانسن کی طرح صوفی مشرب خود ضبط اور خود داری کرنے والا نہ تھا۔

تاہم جب کو لسمتھ اپنی حالت پر غور کرتا تھا۔ تو اُس کو معلوم ہو جاتا تھا کہ سید راستہ کون ہے گو اس کو اتنی جرأت نہ تھی کہ صراطِ مستقیم پر چلے اُس نے اپنے بھائی ہینری کو اُس کے بیٹے کے متعلق یہ نصیحت کی جناب من لپنہ بیٹے کو کفایت شعاری اور پس انداز کرنے کا طریقہ سکھاؤ۔ اُس کے سامنے اس کے غریب آوارہ گرد چچا کی مثال پیش کرو۔ میں نے کتابوں سے بے عرض اور فیاض ہونیکا سبق سیکھا تھا۔ پیشتر اس کے کہ میں تجربہ سے یہ سیکھنا کہ دور اندیش ہونا ضروری ہے میں نے غلنے کی عادات اور خیالات سیکھ لئے تھے اور میں نے حیلہ بازوں اور فریبیوں سے محفوظ رہنے کا طریقہ نہ سیکھا تھا میں باوجود اپنی بے استطاعتی کے حد درجہ کا فیاض تھا۔ اور انصاف کے قواعد کو بھول جاتا تھا۔ اور میں اس بد قسمت آدمی کی طرح ہو جاتا تھا۔ جو میری فیاضی کا لاشکر یہ ادا کرتا تھا۔

بائسرن پورا جوان نہ ہوا تھا۔ کہ وہ مقروض ہو گیا۔ اُس نے اپنی عمر کے بیسویں سال میں مشر بحیرہ کو لکھا میں سخت مقروض ہوں۔ اکیس سال کی عمر سے پیشتر میرا بولہ دس ہزار پونڈ قرض ہو چکا تھا۔ جب وہ بالغ ہوا تو ساہوکاروں سے نہایت گراں شرح پر سودی روپیہ قرض لیکر ہنڈ میں جشن منائے گئے۔ جوں جوں اُس کی عمر زیادہ ہوتی گئی اُس کی مشکلات بڑھتی گئیں کہتے ہیں کہ اس کی والدہ غصے کی حالت میں فوت ہوئی تھی جس نے کسی قرض خواہ کو بھی لیا تھا۔ جب اُس کا ایک شہور منظم سفر نامہ چائیکہ سپرٹڈ شائع ہوا۔ تو اُس نے مشر ڈیلاس کو اس کا حق تصنیف کر کے کمائیں اپنی تحریر کا روپیہ ہرگز نہ لوٹا۔ اس نے دانشمندی کی کہ بدعات اس نے اس راہ کو ترک کر دیا۔ مگر علم ادب کے ذریعے خواہ وہ اس وقت کتنا ہی کماتا اُس کے قرض کا بوجھ ہرگز ہلکا نہ ہو سکتا۔ نیوسنڈ کا مالیشان مکان اور عاید فروخت ہو گئی۔ مگر وہ پچھلے سے بھی زیادہ مقروض ہوتا گیا۔ پھر اُس نے غالباً اس توقع سے شادی کر لی کہ اس کی بیوی کی دولت اس کو قرض سے نجات دلا دے گی۔ مگر اُس کا روپیہ کمیشن تھا یا شاید بنگلہ میں جمع تھا۔ اور اُس کو وہ استعمال نہ کر سکتا تھا۔ اور شادی کی تجویز سے بچائے اس کے کہ اُس کو کچھ آرام ہوتا آئے اور مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ ہر شخص کو اس شادی کا افسوسناک نتیجہ معلوم ہے مگر یہ کہ قارق اور قرض خواہ ہیں نہ لینے دیتے تھے۔

بائسرن اپنی کتابوں کا حق تصنیف فروخت کرنے پر مجبور ہو گیا مگر اُس کے پبلشر نے منع کیا اور اُس کی عارضی ضروریات کو رفع کرنے کے واسطے بچے کی ایک سھول رقم پیش کی شادی کے پچھلے سال قارقوں نے نو فدا اُس کے مگر پھنڈ کیا قرض خواہ ہر وقت اس کے دروازے پر منڈلاتے رہتے تھے۔

اور وہ قید خانہ سے صرف اس واسطے بچا رہا کہ وہ ایک ہی حیثیت شخص تھا۔
اُس کی طبیعت تمامیت اثر پذیر تھی۔ اور وہ اس قسم کے واقعات کو دیکھ کر ضرور
جلتا ہو گا۔ متروڑے عرصہ بعد اُس کو بیوی اس سے جدا ہو گئی۔ اس سے اُس
کو تین بچے ہوئے۔ اُس کو تا کہ اپنی خود تصور کر سکتے ہیں گویا بچوں نے اپنی
پہلی زندگی کا رو بہم پہنچا۔ سے انکار کیا تھا۔ اُس نے اپنی آرا کو بدل دیا بلکہ وہ
اپنے پیشروں کے ساتھ بھی سخت سودا کرنے لگا۔ مگر مرنے سے اس شاعر کی داستان
میں یہ بیان نہیں کیا کہ اس کو قرض سے کبھی نجات ہوئی یا نہ جب موت نے
اس کا کام تمام کر دیا تو وہ قرض کے پنجہ سے خلاص ہو گیا۔
لوگوں کے قرض برداشت کرنے میں بڑا ہی فرق ہے۔ بعض اُس کو
بوجھ خیال ہی نہیں کرتے بعض اُس کو بہت ہلکا خیال کرتے ہیں بعض قرض
خواہوں کو قاتل خیال کرتے ہیں اور اپنے آپ کو شہید مگر جس شخص میں کچھ
بھی اخلاقی احساس ہو اور وہ دوسروں کی چیزیں بغیر معاوضہ دینے کے
استعمال کرے یا قیمت ادا کرنے کے بغیر کپڑے پہنے قیمت ادا کرنے کے بغیر
گوشت کھائے۔ قیمت ادا کرنے کے بغیر شراب پیئے اور قصاب و وکاندار شہزاد
فروش اور سبزی فروش سے ادھار لیکر اپنے مہمانوں کی ضیافت کرے اُس
کو معلوم ہو گا کہ وہ نہ صرف کمینہ بلکہ بے ایمان بھی ہے اور اس وقت اُس کو
قرض کا بوجھ بہت گہرا معلوم ہو گا۔ اور ساتھ ہی مذمت بھی ہوگی۔
جو لوگ قرض کو ہلکا خیال کرتے ہیں اُن کی نسبتی تعداد بھی بہت
زیادہ ہے مثلاً تھیونیس سرجب مرض میں غرق تھا۔ ایک گنی ادھار لیکر
مزید رکھنا کھانے لگا۔ انگلستان کے ایک مصنف فٹ نامی نے اپنی والدہ
کو اُس سے حربہ بیل خط لکھا۔ پیارے سیم میں قرض کی وجہ سے قید خانے میں

ہوں۔ اپنی مہربان ماں کی آکر مدد کرو۔ جواب دیا: پیاری ماں میں بھی مقروض ہوں۔ بہرے وجہ میں اپنی مادر مشفقہ کو رٹائی دینا تو انے میں قاصر ہوں۔ سیٹل اور شیرڈین دونوں نے اس بو بھ کو سبک خیال کیا۔ جب وہ دوستوں کی ضیافت کر رہے تھے۔ انہوں نے فارتوں کو وردی پہنا کر مہانوں کی خدمت کرنے پر کھڑا کر دیا۔ سیٹل کا اطمینان کسی طرح کم نہ ہوتا تھا۔ جب وہ قرض سے مجبور ہو کر لندن چھوڑ کر پلا گیا۔ وہ دیہات میں ان لڑکوں اور لڑکیوں کو جو دیہاتی کھیلوں اور رقصوں میں جمع ہوتے تھے۔ انعام دیتا تھا۔ شیرڈین بھی اپنے فرضوں کو بہت ہلکا خیال کرتا تھا۔ اور قرض خواہوں کو طرح طرح کے تمسخر کرتا تھا۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ کسی قرض خواہ نے یشیکا کی کہ حساب کا بل میلا کچھ پیلا ہو گیا ہے کیونکہ وہ کئی دفعہ پیش کیا گیا تھا شیرڈین نے اس کو نصیحت کے طور پر کہا دوست اس کو اپنے گھر لے جاؤ اور صاف ستھرے روغنی کاغذ پر لکھ لو۔ بجا پرے برنس کی حالت اس سے بہت مختلف تھی۔ اس نے لباس کی پونڈم شلنگ قیمت ادا کرنی تھی اور وہ ادا نہ کر سکتا تھا۔ وہ مایوس ہو گیا اور اس نے اپنے دوست ٹامسن کو جس نے اس کے گیت چھاپے تھے۔ یہ درخواست لکھ بھیجی کہ پانچ پونڈ دے دو اور میں کوئی گیت منظوم کر کے بچہ دوں گا۔ اس کا آخری قصیدہ ایک عشقیہ نظم تھی جو اس نے اپنی وفات سے چند روز پیشتر قرض ادا کرنے کے واسطے بتائی تھی۔ سنڈ نے سٹھ کو ابتداء زندگی میں افلاس کے ساتھ سخت کشمکش کرنی پڑی۔ اس کے عہدہ کی آمدنی کم تھی۔ اور اس کا کنبہ بڑا تھا۔ اس کی بیٹی نے اس کی نسبت کہا ہے جو قرض کے وہ راتوں سویا نہ کرتا تھا۔ اور میں نے اس کو کئی دفعہ شام کے وقت دیکھا ہے کہ جب وہ بہت سے بلوں کا احاطہ

سے معائنہ کرتا تھا۔ اور آہستہ آہستہ اُن کی قیمت ادا کرتا تھا۔ تو قرض کے مارے اس کے حواس باختہ ہو جاتے تھے وہ اپنا چہرہ اپنے ہاتھوں سے ڈھکا بیٹھتا تھا اور پکارا مٹھتا تھا۔ افسوس مجھے اپنا بڑھاپہ قید خانے میں گزارنا پڑیگا۔ مگر اُس نے اس بوجھ کو برداری سے برداشت کیا اور وہ مشتاق بننا شروع کرنا رہا اور اپنی آمدنی کو بڑھانے کے لئے اخبارات میں مضامین شروع کئے تھے کہ آخر کار اُس کو ترقی ملی گئی اور اُس نے اپنی مستقل مزاجی محنت اور آزادی کا ثمرہ پالیا۔

ڈی نو کی زندگی مشکل اور قرض کے ساتھ ایک طویل طوائف تھی۔ وہ ہمیشہ جھگڑوں میں الجھ جاتا تھا جن میں سے اکثر خود اُس نے ہی شروع کئے تھے۔ وہ نوجوانی کے زمانہ سے ہی سخت مضامین اور رسالے لکھتا کرتا تھا۔ اور ایک منہ یک آرام نہ کرتا تھا۔ وہ کبھی ڈپلک مانتھ کے ساتھ سپاہی تھا کبھی وہ طبع طبع کی تجویزیں پیش کرتا تھا۔ کبھی وہ شکر کرتا تھا کبھی وہ پولیٹیکل انجمنٹ کبھی ناول نویس کبھی مضمون نگار اور کبھی مورخ بن جاتا تھا۔ پری یعنی شکوہ عقوبت سے اُس کو خوب اقصیت تھی اور وہ اپنا بہت سا وقت قید خانہ میں خرچ کر چکا تھا۔ جیسا اُس کے ایک دوست نے اس پر درپستی کا الزام لگایا تو اُس نے در و نامک بے سے صاف صاف کہا کہ حفظ امن کے لئے میں نے بہت سے تنازعات کو خود گوارا کیا ہے میرے پر دوسرے لوگوں کے قرضہ کے واسطے نالش کی گئی۔ اور عامہ رائے نے میرے سے وہ پونجی چھین لی جس کے ساتھ میں اپنا قرض ادا کر سکتا تھا میں نے اپنے کثیر التعداد کہنے کو اپنی محنت کی کمائی سے پالا اور کم نہ ہونے والی مستحی سے قرض اور مصیبت کے سمندر سے تیر کر نکل آیا۔ اور قید خانوں

اور دیگر طے مقامات میں اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کی مدد کے بغیر
گزارہ کرتا رہا۔ یقیناً اٹھک ڈھک کی زندگی میں کبھی شخص کو شکش اور
مشکلات کا مقابلہ نہ کرنا پڑا ہوگا۔ تاہم باوجود قالیف و تحفیف کی محنت کے
وہ قرض سے نہ بچ سکتا تھا کیونکہ یقین کیا گیا ہے کہ جب اُس نے وفات
پائی تو اس کا واولہ نکلا ہوا تھا۔

سادوے اپنے طور پر ڈمی فو کی طرح محنت کرتا تھا۔ گو غائب علم کی
طرح وہ خلوت میں زندگی بسر کرتا تھا۔ اور بحث مباحثے نہ کرتا تھا۔ گو مقربین
وہ بھی تھا۔ مگر اس نے قرض کو اپنے آپ پر مسلط نہ ہونے دیا۔ اس نے
ابتداءً تصنیف میں ہی یہ غزم کر لیا تھا کہ میں ایسا قرض نہ لوں گا۔ جو ادا نہ
کر سکوں۔ اس سہ نہ صرف اپنا قرض بے باک کر دیا بلکہ وہ اپنے دوستوں
کی بخوبی مدد کرتا رہا۔ وہ کچھ وقت تک اپنے داماد کا لرن اور سوویل کا
کنبہ پالتا رہا۔ اور اُس کی وجہ صرف یہ تھی۔ کہ وہ اپنی واقعی آمدنی سے
زیادہ خرچ نہ کرتا تھا۔ اور فضول چیز نہ خریدتا تھا۔ بھالیکہ اُس کی آمدنی
بہت ہی کم تھی۔ جو بوجہ اُس نے اٹھایا ہوا تھا وہ اُس کی نسبت کم حوصلہ
آدمی کو ضرور کھل ڈالنا۔ مگر وہ کام مطاعہ اور تصنیف کرتا رہا اور اُس نے اپنی
اور اُن لوگوں کی ضروریات کے واسطے جو اُس کے دست نگر تھے۔ کافی
روپیہ کمایا۔ اور بغیر بڑے اسٹے اور نکایت کر سہ کہ شرافت سے اسی
راستہ پر چلتا رہا۔ وہ نہ ہرنہ اپنے رشتہ داروں کو ہی دریا زلی سے
مدد دیتا تھا۔ بلکہ اپنے مصیبت زدہ ہم مکثوں کو بھی اِس نے کالہج کی بری
اور اصل و عیال کو اِس وقت اپنے پاس بلالیا۔ مصیبت کا لرنہ۔ نبوت نش
کا غلام بن گیا تھا۔ چنانچہ اُس کی بہت سے لوگوں کی امداد کرنی اور خود اپنے

اخراج چلانے پڑتے تھے وہ ہر ایک کے واسطے الگ الگ منت کرتا تھا وہ
نوجوانوں کو جو اس کی امداد طلب کرتے تھے۔ ہمیشہ عمدہ نصیحت دینے کے
واسطے تیار تھا۔ اس طرح اس نے کرب و اپٹ ہر مٹ نولیں اور ڈسائنٹے
کو حوصلہ دلاتا تھا۔ گو یہ ہونہار آدمی نوجوانی کی حالت میں نہ گئے۔ وہ ان
کو نہ نصیحت اور حوصلہ افزائی سے بلکہ روپے سے بھی مدد کرتا تھا۔
اور اس کی بروقت امداد سے چیمبرن کی بہن نے ناوارمی سے خلاصی پائی
اور اس طرح وہ اخیر دم تک شرافت و اربے غرضی سے کام کرتا رہا۔ اس
کو تعزیف و تالیف سے خوشی اور مسرت حاصل ہوتی تھی۔ خود اس کے
انفاذ یہ ہیں۔ میں اتنا عالم نہیں جتنا غریب ہوں۔ اتنا غریب نہیں جتنا
مغرور ہوں اتنا مغرور نہیں جتنا خوش ہوں۔

سرواٹر سکاٹ کی زندگی نہایت پراثر داستان ہے جس
میں کانسٹبل اور کمپنی کی نامانی کا ذکر ہے یہ ایک چھاپہ کی کمپنی تھی اور
سکاٹ کا اس کے ساتھ بہت تعلق تھا۔ کمپنی کا دوا لہ نکلنے پر اس کو بھی
بہت ساقرض دینا پڑا اس نے ایٹس فوڈ ترقی کی جو اس کی ایک علامت بنا
کوٹھی تھی۔ وہ بہت سے اعلیٰ عہدوں پر ممتاز رہا اور اپنے آپ کو بہت مالدار
خیال کرنے لگا کہ چایک کانسٹبل کمپنی کا دوا لہ نکل گیا اور وہ اس لاکھ سے
زیادہ پونڈ کا مقروض ہو گیا جب اس نے اس مقروض خیر کھسنا تو وہ کہنے
لگا کہ اس طرح تمام زندگی بھر کی محنت کو ضائع کرنا اور اخیر دم مفلس ہو جانا
بہت شاق ہے لیکن اگر وہ اسے مجھ کو چند سالوں تک صحت اور طاقت عطا
کے تو میں سب قرضہ ادا کر دوں گا۔ ہر ایک شخص اس کو مفلس خیال کرتا تھا اور
وہ خود بھی یہی خیال کرتا تھا مگر وہ حوصلہ نہ مارا۔

جس اس کے قرض خواہوں نے یہ تجویز پیش کی کہ قرض میں تخفیف
 کر دی جائے۔ تو اس کی محبت نے یہ تجویز منظور کرنی گوارا نہ کی اس نے خواہ
 دیا نہیں میں اس تجویز کو منظور نہیں کرتا۔ وقت اس میں کوئی سے دو آدمیوں
 پر دست پاشے گئے ہیں گو قرض دوسروں نے لیا تھا وہ ان کے واسطے قانوناً تو
 ذمہ دار ہو گیا۔ وہ اپنی دیانت اور راستبازی کے اصول پر قائم تھا جس نے
 مصمم ادا وہ کر لیا کہ اگر ہو سکے تو ایک ایک کو ٹری کا دبا ب یہ باقی کر دے
 اور وہ ایسا ہی کرنے لگا۔ مگر اس کو اس کو شیش میں اپنی زندگی سے
 محفوظ ہونا پڑا۔

اس نے اپنے مشہرے مکان اسباب و زوائی استعمال کی چیزوں
 کو بطور ضمانت اپنے قرض خواہوں کے حوالہ کر دیا اور یہ عہد کیا کہ اپنے قرض
 کی ایک خاصی رقوم ہر سال ادا کرتا ہو گا۔ اس کے واسطے اس نے بہت
 سی کتابیں تصنیف کرنے کا بیڑا اٹھایا۔ جن میں سے اکثر بڑی ضخیم تھیں یہ
 ختم ہو چکیں تو اس کے قرض کا بہت سا حصہ ادا ہو گیا مگر اس کی شہرت
 میں زیادہ ترقی نہ ہوئی اس نے فرانس کے شہنشاہ اعظم نیوولین
 بونا پارت کی سوانح عمری کی دس جلدیں لکھیں یہ کتاب اس نے نہایت
 رونمائی اور نفاذ کی حالت میں تیرہ ماہ کے اندر تیار کی اور اس کی تصنیف
 سے اس کو چودہ ہزار نو پڑے گئے اس کو عرش ہو گیا وہ برابر لکھتا رہا۔ حتیٰ
 کہ اس نے چار سال کے عرصہ میں اپنے قرض کا دو تہائی حصہ ادا کر دیا۔
 تصنیف و تالیف کی تاریخ میں یہ واقعہ اپنی آپ ہی نظیر ہے۔

اپنی زندگی کے آخری چند سالوں میں جب اس کو عرش کا مرض
 لاحق ہو گیا تھا اور وہ بمشکل اپنا نظم پکڑ سکتا تھا۔ اس نے جدوجہد کی

اثر سے اُن کی ہمتی شجاعت کا پورا اظہار ثبوت ملتا ہے جو اخیر و مہمات کثرت سے منہو بہت ہوا۔ جب اُن کے اُس بڑے مدد دہی کام سے منع کیا۔ تو اُس نے جواب دیا کہ اگر میں کا بھی اُن کی رگوں تو رہتا تو وہ جاؤ گا۔

اور اُس کے مقابلہ میں میں موت سے بھی نہیں ڈرتا، مرض کے آخری ملک حملہ سے غور و خوض نہیں کرنا۔ وہ ایٹس فورڈ کی کوٹھی کے حاذیں گھاس پر گر کر سی پڑ کر بیٹھا ہوا اوٹنگ رہا تھا۔ وہ یکایک متعدد ہو گیا اور اُس چادر کو جو اُس نے اپنے بدن پر پٹی ہوئی تھی۔ پھینک کر کہنے لگا۔ یہ افسوس ناک کاہلی ہے۔ مجھے میرے کمرے میں سے پہلو اور میری ڈیس کی چابیاں لے آؤ۔ وہ اُس کی سپر دار کر سی کو اُس کے مطاعہ کے کمرے میں لے گئے۔ اور کاغذ اور قلم اُس کے سامنے رکھ دیا مگر وہ قلم نہ کھڑکتا تھا۔ اور ایک حرف بھی نہ کہہ سکتا تھا۔ اُس کے زبانیوں پر اُس نے کہنے لگے۔ گو اُس کا دل اور حوصلہ : مغلوب ہوا تھا۔ مگر اُس کے جسمانی قوتیں مضبوط اور معطل ہو گئے تھے اور جب اُس نے آخر کا وراثت پائی تو وہ نیچے کی طرح سویا ہوا معلوم ہوتا تھا۔

بکات کا خیال تھا کہ قرص کی نسبت افلاس کا بوجھ برداشت کرنا سہل ہے اور جس شخص کی طبیعت میں احساس کا مادہ ہو وہ بھی ایسا ہی خیال کرے گا۔ افلاس کوئی عارضی بات ہے کہ مادی و مادی شخصوں کو بغیر ایک مادی تحریک کے کام دے۔ جیسا کہ پالی سے کہا کہ سوتے کے انباروں اور تاج تخت کے بیچ بہت سے مدد دہی دے ہوئے ہیں۔ جس سے مراد یہ ہے کہ بدوشانہ بار دہت مدد آدمی دے دے کی مدد دہی ترقی نہیں کر سکتے بشرطہ خیال تھا کہ اگر افلاس زندگی سے بغیر علم نہیں نہ اُسے تو اُس کا خیر مقدم کرنا چاہیے۔

بیشک اس کا بار قرص پر دہت ہے کہ ثابت ہے ہی مشکل تھا۔ کیونکہ یہ سپر کالی

میں اس کے سر پر پٹا۔

ابتداء میں شک پیر بھی بڑا مفلس تھا۔ کارلائل کتابوں ہے کہ اگر ٹر فوڈ واقعہ دریائے ایوان میں شک پیر کو افلاس ناداری اور مصیبت تنگ نہ کرتی تو کون کہہ سکتا ہے کہ وہ تمام عمر بچھے زبجہ نہ کرتا، وراؤن صاف نہ کرتا رہتا، مٹن آرڈر میڈن کی تنگ دستی نے ہی اُن سے اعلیٰ اور جہ نظمی بنوائیں۔

جانسن بہت ہی مفلس اور بہت ہی بھار تھا۔ وہ متوں کا نام تک نہ جانتا تھا بہ نسبت اُس کی دولت۔ ہم اس کا دماغ بہت ہی بڑا تھا اور دماغ ہی ایک ایسی چیز ہے جو دولت مند یا مفلس مسرور و محزون بنا لیتا ہے جانسن بظاہر اکھڑا اور دیہاتی معلوم ہوتا تھا۔ گرائس کی سرشت میں داغی اور شرافت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ اوائل عمر سے ہی وہ افلاس اور قرض میں مبتلا تھا۔ اور وہ دونوں سے آزاد ہونا چاہتا تھا۔ جب وہ کالج میں تعلیم پاتا تھا تو اُس کے پاؤں اُس کی پرانی جوتی سے نظر آتے تھے مگر وہ اتنا مفلس تھا کہ نئی جوتی نہ خرید سکتا تھا۔ اُس کا دماغ علم سے مامور مگر اُس کی جیب میں روپیہ نہ تھا وہ ابتدائی زندگی میں شہر لندن کے اندر جس طرح افلاس اور مصیبت کا مقابلہ کرتا رہا۔ ناظرین کو اس کا حال اُس کی کھجوری سے معلوم ہو سکتا ہے وہ ساڑھے چار پنس ویکر غراب اور مکان اور بستر کا خرچہ ادا کرتا تھا۔ فروہ اس قدر مفلس ہو گیا کہ بستر اور مکان کا خرچہ ادا نہ کر سکتا تھا۔ ایسی حالت میں وہ سیوٹج شاو کے ساتھ تمام رات باناؤں میں گھوما کرتا تھا۔ وہ جو فردی سے کھمکش کرتا رہا اُس نے اپنی تہمت کی کبھی شکایت نہ کی بلکہ اُس سے حتیٰ الوسع غایہ اٹھانے کی کوشش کی۔

ابتداء زندگی کی تھالی میں آرام اور جدوجہد کا جانشن کی طبیعت میں
 اثر باقی رہا۔ جس طرح زخم مندمل ہونے کے بعد اس کا نشان باقی رہتا ہے۔ مگر
 انہوں نے اُس کے تجربہ کو وسیع اور مالا مال کر دیا اور اُس کے دل میں نئی نوع
 انسان سے بہت بھرپور روحی ہو گئی۔ جب وہ نہایت مصیبت میں مبتلا ہوتا تھا
 تو اُس کے دل میں ان لوگوں کی ضروریات کا خیال رہتا تھا۔ جو اس سے
 بھی زیادہ محتاج تھے۔ اور جن لوگوں کو کسی طرح کی ضرورت پیش آتی تھی یا
 اس سے زیادہ مفلس تھے وہ اُن کی ضرورت کو مانتا تھا۔

چونکہ جانشن کو قرض کا سنجوئی تجربہ ہو چکا تھا اور وہ اُس کے ہاتھوں
 بہت سی تکلیفیں اٹھا چکا تھا۔ وہ اس مضمون کے متعلق دعویٰ سے راؤ
 زنی کر سکتا تھا۔ اُس نے باسویل کو لکھا قرض کو ایک معمولی وقت خیال نہ
 کرو تم کو آخر معلوم ہو گا کہ یہ ایک عجیب ہے۔ پہلے یہ احتیاط کرو کہ کسی شخص
 کے قرض میں مبتلا نہ ہو جس قدر تمہارے پاس ہے اُس سے کم خرچ کرو کفایت
 شعاری صحت، آرام کی بنیاد پر نہیں بلکہ قیاضی کی بنیاد پر۔ سپین، میر سٹر کو
 اس نے لکھا۔ تھوڑا تھوڑا قرض چھڑھ کی طرح ہے جو ہر طرف سرانجام ہوا جاتا ہے۔
 یہ ممکن نہیں کہ اس سے زخم نہ لگے۔ بہت سا قرض توپ سے متاثر رکھنا ہے
 اس میں شور و غل تو بہت ہوتا ہے مگر خطرہ کم ہوتا ہے۔ پس تھوڑا تھوڑا
 قرض ادا کرنے کی طاقت ضرور ہونی چاہیے۔ تاکہ باقی ماندہ کے ساتھ ٹھیک
 کرنے کے واسطے فرصت مل جائے اُس نے باسویل کو کہا جناب جہاں تک
 ہو سکے راحت قلبی حاصل کرو اور اپنی آمدنی کے اندر ہی اخراج کو رکھو پھر تم کو
 بہت وقت نہ ہو گی۔

جو لوگ اپنی قیاضیت، لیڈن باویاست کی کماٹی سے گزارہ کرتے ہیں

وہ کسی نہ کسی طرح نانا عاقبتِ زندگی کی عمارت پر آکر پہنچے ہیں۔ چارلس ٹوڈمیر نے ایک شہسور عالی و امیر کی نسبت نانا عاقبتِ زندگی کے معاملے سے وہ ایک نوبت یہ لکھا۔ رونا نے بھلی زندگی میں وہ بچپن ہی میں ہی قولِ بعض بڑے بڑے معصنفوں اور مصنفوں کی زندگی پر صادق آتا ہے نہایت عالی اساتذہ فنون اور مصنف اپنے خاص کام پر جان و دل سے اس قدر مشغول رہتے ہیں کہ انہوں نے اس بات کی پروا نہ کی کہ ان کی ذرا سی کوئی شے بچہ بچہ سنسنگوں اور پیسوں میں اس طرح تبدیل ہو سکتی ہیں اگر وہ وہ بچہ کو مقدم اور ضروری سمجھتے غالباً دنیا کو ان کی ذرا سی کامیابی بطور میراث نہ ملتا مگر اپنی کتاب فروس گم گشتہ پر صرف ان پانچ پونڈوں کی خاطر جو اس کو اس کی پہلی ایڈیشن کے واسطے لے اتنے سالوں تک محنت نہ کرتا۔ تیسارہ سال تک محض گذارے کے واسطے نہایت عرق ریزی سے اسے اسے لکھتا ہیں تعینت نہ کرتا۔

مگر ساتھ ہی وہیں آدمیوں کو سب کے عام قواعد لا پر وا رہی کرنی چاہیے۔ اگر وہ اپنی کمائی سے زیادہ خرچ کرینگے تو وہ غرو و مقروض ہو جائینگے۔ اور گو وہ دنیا کی سختی کی شکایت کریں وہ اس سے باز نہیں نکل سکیں گے۔ ان کو بحیثیت انسان ہونے کے اپنی قابلیت سے کامیابی یا ناکامی ہوگی اور اگر وہ عاقبتِ اندیش نہیں ہیں تو ان کو بھی دوسروں کی طرح خمیازہ بھگتنا پڑیگا۔ تنگدستی نے اپنے ایک دل میں کپتان سینڈن کی حضرت بیان کہتے ہوئے ایک بالکل سچی بات کہی جس سے مصنف بہت بزرگ ہے تو لہ اگر کوئی دیکھیں یا سہاہری یا ہادری اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ کر دے اور اپنا بل ادا نہ کرے تو اس کو قید خانہ میں جانا پڑیگا۔ اور مصنف کو بھی قید خانہ کی سیر کرنی پڑیگی۔

مصنفوں اور مولفوں سے اس واسطے غفلت نہیں کی جاتی کہ وہ مصنف یا مولف ہیں بلکہ ان کو یہ تو قہ نہ کہ فی چاہتہ کہ مصنف اتنی وجہ پر کہ وہ مصنف ہیں سو سنا سنا رہے ہیں۔ غماز نہ کر لگی دنیا کی خاطر اور خود اپنی ہمار ضروری ہے کہ مصنف اور مصنف دو سر پہ لوگوں کی طرح روز بد کا قضاہ کریں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا قول ہے کہ وہ مصنفوں اور مصنفوں کو اس دنیا میں اپنی مسرت اور خوشی کا خیال کرنا ضروری ہے۔

نیا دیا چاہئے کہ ان کو دنیا ہی سے روک کر پرہیزگام بنایا دیوں کہ چاہئے کہ ان کی روکریں گم نہ ہوں ہنر یہ ہے کہ وہ اپنی مردہ پکریں۔

چودھواں باب

”دولت اور خیریت“

اُس خیریت کون ہے جس میں ہوں راہِ شمس نہ ڈاگہ بڑھتا ہیں سے خیر کیا وہ ہمیشہ پاس تھا جتنا میں نے دیکھا وہ میرے پاس ہے جتنا میں چھوڑا وہ ضائع کر دیا یہ ایک کتبہ کی عبارت ہے۔ اگر تم دولت مند ہو تو غفلت ہو سیکو کہ اگر گدے کی طرح تم اپنی دولت کو اٹھائے پھرتے ہو اور ضررچ نہیں کرتے تو موت یا مرض ہی تمہارا یہ بوجھ بٹکا ہو گا و شکیں پھر لگا

بہت سے کابل میں جو ایک پیچہ پی ڈنگ کر اس کو کماے نئی ایک شے لگے زیادہ پیریں بنیں کرتے ہیں روٹ لاس پیرو لٹا۔

اس لئے کہ سورج چرایا اور اس کے گھر اور اس کے گھر کے نام پانچوں

کو دے دیئے کہ ہم پانی پوی نہ مان سے

فیاض ہونے کے واسطے آدمی کو کفایت شعار ہونا لازمی ہے کفایت

شعاری کا اپنے آپ پر خاتمہ نہیں ہو جاتا۔ بلکہ اس کے فایده دوسروں تک بھی

پہنچ جاتے ہیں یہ سہتا یوں کی بنا ڈالتی ہے خیرا سنت دینی ہے۔ کالج قائم

کرتی ہے اور تعلیم کے اثر کو پھیلاتی ہے، فیاضی کی ابتدا دل و دماغ کے

بستر پر اوماد سے ہوتی ہے۔ اس میں ایک ایسا تدریس اثر ہے جو دنیا کے

مردیوں کو بلا رتبہ دیتا ہے جو روکھ رکھ، سن اور نہ دیر بیٹے بنی نوع انسان

کے خیر خواہ اس کی وجہ سے ہی اخلاقی ذہانت اور قومی پرستش کے نہایت

بلند رتبہ پر پہنچ گئے ہیں۔

یہی خیال عام انسانوں میں بھی پایا جاتا ہے نہایت مجلس آدمی

روزانہ مزدور بلکہ نہایت گستاخ شخص بھی نیکی کرنے کی نعمت اور برکت میں

شریک ہوتا ہے یہ ایک ایسی برکت ہے کہ جو شخص فیاضی کرتا ہے اور جو فیاض

ہوتا ہے وہ نزل اس سے خوش ہوتے ہیں۔

۷۔ انسان انسان کو پیارا ہے غریب سے غریب آدمی بھی اس اکابر

والی زندگی میں ایسے وقت کے منتظر رہتے ہیں جب ان کو یہ خیال ہو کہ ہماری

بھی اولاد ہے اور ہم بھی غمناک بھی غمناک اور برکتیں تقسیم کرتے ہیں

ہم نے ان لوگوں کے ساتھ ہر بانی کی جن کو ہر بانی کی ضرورت تھی اور ضرورت

اس وجہ سے کہ ہم سب کا یکساں دل ہے۔

بکیموں کی امداد کرنے کا فرض اظہار من الشمس ہے بالخصوص جو لوگ

خدا کی محبت کے اور انسان کے ساتھ نیکی کرنے کے مستحق ہیں ان کو یہ فرض

وہاں میں خیال آیا کہ یہ رہ پیہ میرے سپرد اس واسطے کیا گیا ہے کہ میں اس کو اپنی اتھ استوار کروں۔ اور انہی ان کی مدد اور خداتقائی عظمت کے غماز اپنے اندر اس واسطے صرف کروں اس نے اپنا بچہ کا حساب بنایا ہوا تھا۔ اس کے عا شیب پہ اکتا ہوا تھا۔ اس حساب میں صرف خدا اور اس کے خشتے ہی میرے ساتھ ہیں پہلے آمدنی کا حساب درج تھا۔ پھر وہ روپیہ جو غریباور خیرات اور پوہی عامرے کاموں پر دیا گیا تھا۔ اور سب سے اخیر وہ جو اس کے اور اس کے کو حقین کے واسطے باقی رہ گیا تھا۔ اس کے بعد خاتے پر اس نے خدا کا شکر یہ ادا کیا تھا سال میں میرے پاس اتنا روپیہ باقی رہ گیا ہے۔

ڈاکٹر ڈینی نیکی اور بھلائی کے کام اکثر درپردہ کیا کرتا تھا۔ وہ دوائیں ہاتھ کو اپنے بائیں ہاتھ کے کئے کی خبر نہ ہونے دیتا تھا۔ یعنی اگر وہ خیرات کرتا تھا۔ تو کسی کو کاتوں کا خبر نہ ہوتی تھی۔ اس نے بہت سے غریبوں کو قید خانوں سے چھڑایا۔ بہت مفلس طلب علموں کی مدد کی اور ایک متممہ لازم یا ہوشیار ڈاکٹر کو خیرات تقسیم کرنے کے واسطے دے دیتا تھا۔ جو محتاجوں کو پانٹ دیتے تھے ڈاکٹر ڈونی کا ایک دوست تھا۔ جو کسی زمانہ میں بہت ہی متمول تھا لیکن بعد زیادہ فحاشی اور لاپرواہی کی وجہ سے وہ اپنا تمام مال و اسباب خرچ کر کے اندیش محض ہو گیا۔ اور ڈونی نے اس کو ایک سو پوٹ پیجے گمہ غفلت لیکن شرمین آدمی نے یہ رقم شکر یہ کے ساتھ واپس کر دی اور کہنے لگے کہ بھلا اس کی ضرورت نہیں والٹن نے اس واقعہ کو بیان کرتے ہوئے کہا ہے۔ کیونکہ بعض مہبتیں ایسی فحاش ہوتی ہیں کہ وہ ارادہ چھپاتی اور اس کو برداشت کرتی ہیں اور یہ گوارا نہیں کریں کہ مفلسی کا اعتراف کر کے شرمسار ہوں بعض شخص ایسے ہوتے ہیں کہ فطرت نے ان کی شہرشت میں علم شیرینی اور ہمدردی کوٹ کوٹ کر

بھڑی ہوتی ہے اور وہ بنی نوع آدمی کی معیتوں پر رحم کرتے اور ان کا مدارک کرتے ہیں۔ میں نے یہ اس واسطے کہا ہے کہ ڈاکٹر ڈوفی نے ذیل کا جواب دیا تھا۔
 ”میں جانتا ہوں کہ تم کو سعدی کے واسطے کچھ ضرورت نہیں کیونکہ تھوڑی سی چیز کے واسطے پیٹ بھر سکتا ہے بلکہ میری یہ خواہش ہے کہ تم جو اپنے قبول کے زمانہ میں بہت سے لوگوں کے دل خوش کرتے تھے اور اپنے بہت سے مایوس دوستوں کو مدد دیا کرتے تھے۔ میری اس قسم کی قبول اور اپنے دل کو خوش کرو گے۔ اس شرط پر اس شخص نے یہ رقم قبول کر لی۔“

پچ یہ ہے کہ ہم دولت کی طاقت کو بہت مبالغہ سے بیان کرتے ہیں اور اس کے گناہوں کی اصلاح اور اس کو بدی سے نیکی کی طرف مائل کرنے کے واسطے بہت سا چند جمع کیا جاتا ہے تاہم چندہ سے اصلاح نہیں ہوتی۔ بلکہ کیرمیکٹر (خصلت) سے ہوتی ہے۔ روپیہ ہرگز اصلاح نہیں کر سکتا۔ دولت سے تنہائی میں بڑے بڑے تجربہ پیدا نہیں ہو سکتے۔ انسان کو شراب فضول خرچی اور امیاز سے روکنے اور عمدہ اور نیک کاموں کی طرف توجہ دینے کے واسطے عزم و ہمت تیار اور سخت محنت کی ضرورت ہے بہت سی باتوں میں روپیہ بھی مدد دے سکتا ہے مگر بذات خود روپیہ کچھ نہیں کر سکتا۔ پلا، حواری، آندھ، لذت، رومہا پر عیسائی مذہب پیدا دیا مگر باوجود اس کے وہ خیمے بنا کر گزارتا تھا اور چندہ جمع کر کے بسر وقات نہ کر سکتا تھا۔ تمہوں آدمیوں کی نسبت ایسے آدمیوں کی بہت ضرورت ہے جو بادیانت سرگرم اور ہمدردی عامہ کے معنی ہوں اور جو خوشی خیرات دیں۔“

روپے کی طاقت کا اندازہ کرنے میں حد سے زیادہ مبالغہ کیا گیا ہے۔ جو لوگ سوسائٹی کی سب سے مقدم شدتوں پر ہٹھینا چاہتے ہیں وہ اس کو دنیا کی

تمام چیزوں سے ضروری سمجھتے ہیں۔ لیکن ہے کہ ہمارے دینے میں فیاض ہوں۔ مگر وہ اپنے روپیہ پر نازاں ہیں۔ جوتے ہیں بعض لوگوں کی رہا کاری سے بھی ہمیں سخت آغزیت ہے جو وہ۔ اس کی عمدہ رائے حاصل کرنے کے واسطے طرح طرح کے چیلے کرتے ہیں۔

بعض لوگ بہت پردوں کی طرح روپے کی پستش کرتے ہیں۔ اس لئے کہ انہوں نے زمریں گوسالہ بنایا تھا۔ یونانیوں کا زمریں مشتری تھا۔ پوڑھا باؤنڈ رہا بی اس شخص کی قدر کرتا تھا جس کے پاس ایک لاکھ پونڈ ہوں اور بہت سے اور لوگ بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ نہایت رزائل سے مذیل آدمی کو بھی رٹو مال و جاہدار سے محبت ہوتی ہے۔ جب کسی شخص کی نسبت گفتگو ہوتی ہے تو عموماً یہ سوال پوچھا جاتا ہے کہ وہ کتنا مالدار ہے اس کی آمدنی کیا ہے اگر تم یہ کہو کہ فلاں شخص بہت ہی نیک ہے اور تقی ہے تو کوئی شخص اس کی طرف توجہ نہ کرے گا۔ لیکن اگر تم کہو کہ فلاں شخص کروڑ پتی ہے تو تمام شخص اس کی طرف دیکھنے لگیں گے۔ اگر تم کہو کہ وہ نظروں سے غائب نہ ہوگا۔ آٹھ نہ پھیریں گے۔ پانچ پارک انار کے نزدیک ایک مالدار آدمی کو دیکھنے کے واسطے بہت سے لوگ جمع ہو جایا کرتے تھے اور کھتے دیکھو وہ آتا ہے لوگوں کا ہجوم آہستہ آہستہ آواز سے اس کی تعریف کرتا تھا۔ اور اس کے گزرنے کے واسطے جگہ نکال دیتا تھا۔ اس شخص کا نام کراکفورڈ تھا جس نے تارخانہ بنایا ہوا تھا۔ اور اس کے ورہے بہت سی دولت پیدا کی۔

مسٹر گور کا قول ہے کہ جب لاکھوں اور کروڑوں کا ذکر کیا جائے تو اکثر بڑے بڑے جو نہانا ہے۔ وہ لاکھ پتی یا کروڑ پتی بننے کا ایسا خواہشمند ہوتا

ہے نہ وہ انگلستان کے قومی نژدہ کی بھی کچھ پرواہ نہیں کرتا۔ اگر کسی شخص کے پاس بہت سا روپیہ ہو تو خواہ وہ کیسی ہی زریں بیست ہمت بدعاوت اور شے کا درجہ میں مصروف رہتا ہو اُس کی تعظیم کی جاتی ہے آنرو ہو جس اور روپیہ کا لالچ کو کسی ناک کو اُٹھ کر دیتے ہیں مگر اس کے افراد کو جس سے قوم بنتی ہے بالکل بے وقعت کر دیتے ہیں انگریزوں پر مال و دولت کی ہوس یہاں تک مسلط ہو گئی ہے کہ وہ اعلیٰ اور نیک اوصاف کی طرف سے منفعت کرنے لگے ہیں ہم کو ریلوے یا دیگر ایسے کاموں کا جس سے منفعت کی امید ہوا زحمتوں ہے یہاں تک کہ ہم دنیا اور عقبی کی تمام عمدہ آرزوئیں ترک کر دیتے ہیں اور روپے کی محبت میں مر جتے ہیں +

زروسیم کی محبت کے سلسلے تمام خیالات بیچ بھجھ جاتے ہیں ملک نمائیں روپیہ حاصل کرنا ایک عام رواج ہو گیا ہے۔ بہت سے لوگ تحصیل زریں اس قدر منہمک ہو جاتے ہیں کہ یا تو دیگر دنیاوی ہبہ وہی سے انعام نظر کیا جاتا ہے یا اُس کی بالکل قدر نہیں کی جاتی۔ پھر روپے کے فدائی اپنے اخلاقی ضارٹج شدہ کو حاصل کرنے کے واسطے خیرات دینے لگتے ہیں میں شخص کے پاس زروسیم کے پہاڑ موجود ہوں اُس کے دل پر بڑا بھاری بوجھ رہتا ہے۔ جو شخص دولت کے بار کو برداشت کر سکے اور باوجود اُس کے وہ محنتی مستعد اور مول و گروہ کا قوی رہے تو وہ بہت ہی زبردست خیال کرنا چاہیے کیونکہ جو لوگ دولت مند ہوتے ہیں وہ سست غسرت پسند اور کاہل ہو جایا کرتے ہیں +

مرتھر کے پاندی سٹرگر لیتھس نے کہا اگر روپیہ انسان کو غافل نہ کر دے تو دنیا میں جتنی ظرایاں ہیں ان کا نصف ہرگز نہ دیکھا جائے اگر آقا

اپنے ملازموں سے قربت اختیار کرے اور ملازم اپنے مالکوں سے قریب نہ ہو جائے
 تو ہم کو اتنی باتیں گوارا نہ کرنی پڑیں مالکوں کو چاہیے کہ کوئی ایسی تجویز اختیار
 کریں کہ ملازم نکلاں نہ میں جاتا چھوڑ دیں ان کو چاہیے کہ اپنی بے حد آمدنی
 سے کچھ روپیہ پس انداز کر کے تفریح اور آرام کے واسطے مکان بنوائیں یا نئی
 مکانات اور شغلہ کی عمدہ چیزیں اور بہتر بازار بنوائیں اگر یہ سب چیزیں ہو
 جائیں تو ہم دیکھیں گے کہ نہ تو مالکوں کو اپنا کاروبار بند اور نہ مزدوروں کو
 ہڑتال کرنی پڑیگی۔ ہم نے بار بار سنا ہے کہ ملک ملیر سے مکھو کھارو پونکا
 مال برآمد ہوا۔ اور یہ سننے ہی ہماری باچھیں کھل جاتی ہیں لیکن یہ کیسی نہیں
 سنا کہ مفید عامہ مکانات۔ منے کتب خانے اور تہذیب و شائستگی کے دیگر سب
 بنائے گئے ہیں۔ پندرہ ماہ ہوئے جب ہم نہایت فارغ خیال اور خوش اقبال
 تھے تو ہمیں سنہ یہ سب کچھ کہا تھا مگر کسی نے اس کا نوٹس نہیں لیا۔ کسی عطف
 کرنے والے پادری یا عیسائی مذہب کے خادم کی کسی بات پر کیوں توجہ
 دی جائے جب اشرفیاں اوہراوہر موسم سرما کی برف کے گالوں کی طرح
 اڑ رہی ہوں۔ یا اس طرح جمع ہو سکیں جس طرح موسم گرما میں سیر جمع کئے
 جاتے ہیں؟

آدمی دولت مند بننے کے اشتیاق سے محنت و مشقت کرتے رہتے
 ہیں اور وہ دولت حاصل کرنے کے واسطے مایوسانہ و اربابہ و جد کرتے ہیں
 بھالیکہ ان کو ہر طرح کی بہتات حاصل ہوتی ہے وہ پیسہ پیسہ جمع کرتے اور
 اٹھتی اٹھتی اکٹھی کرتے ہیں اور بعض اوقات تھوڑا سا زیادہ نفع کمانے
 کے واسطے کمینگی اختیار کرتے ہیں۔ گوانہوں نے اس سے زیادہ دولت
 جمع کر لی ہو جو ان کو فی الواقعہ ملی ہوئی ہے باوجود اس کے وہ دولت

جمع کرتے رہتے ہیں اور فنون چیزوں کے انبار کے انبار جمع کرتے رہتے ہیں شاید ایسے لوگوں کو اوایل زندگی میں عمدہ تعلیم حاصل نہیں ہوئی ہوتی یہ وہ کسی علمی خوشی سے مستمع نہیں ہو سکتے۔ ان کو کتب بینی کا مذاق نہیں ہوتا بلکہ بعض اوقات وہ بمشکل اپنا نام لکھ سکتے ہیں ان کو سوائے روپے کے یا اس چیز کے جس سے روپیہ کمایا جاسکے کسی چیز کا خیال نہیں ہوتا۔ ان کو سوائے دولت کے کسی چیز پر ایمان نہیں ہوتا۔ وہ اپنے بچوں کو بڑی پابندی سے رکھتے ہیں اور ان کو بہت بری طرح تسلیم دلاتے ہیں ۴

آخر جمع کیا ہوا روپیہ ان کے بچوں کے ہاتھ آتا ہے پہلے ان کو بہت کم روپیہ دیا جاتا تھا۔ اب ان کو فضول خرچی کی عادت ہو جاتی ہے ان کو کسی عمدہ چیز کا مذاق نہیں ڈالا جاتا وہ اپنا روپیہ اڑاتے ہیں وہ اپنے باپ کی طرح کاروبار میں منہمک ہونا نہیں چاہتے۔ وہ کہتے ہیں ہم جنگیں بنے گئے۔ اور ٹیکنیوں کی طرح اپنا روپیہ صرف کرینگے لڑے کو بہت جلد پر لگ جاتے ہیں اور وہ نے الفور اڑ جاتا ہے بہت سے خاندان ایسے ہیں کہ پہلی نسل میں انہوں نے دولت پیدا کی دوسری نسل میں بے حد اسراف شروع کیا۔ اور تیسری نسل میں وہ محدود ہو گئے۔ یہی وجہ کہ لیبیکا شاعر کی ایک مہذب النسل ہے دو دفعہ لکڑی کی جوتی اور ایک دفعہ بوٹے پہنے پہلے شخص نے لکڑی کی جوتی پہنی اور روپیہ جمع کیا اس کے دولت مند بیٹے نے اس کو خرچ کر ڈالا۔ تیسری نسل میں پھر مفلسی کی وجہ سے لکڑی کی جوتی پہنی شروع کی ۵

سکاٹ لینڈ کے ملک میں بھی اسی قسم کے تمدنی ترقی پزیر تہذیب ہوئے رہتے ہیں وہاں یہ مہذب النسل مشہور رہتے۔ اور ان کو روٹا سہکے باپاں کو کھینچ

کرتا ہے۔ اور بڑیا سرفہ کرتا ہے۔ یعنی زیادہ طاقت و مشقت کر کے دوست کماتا
 ہے باپ ایک عمدہ مکان بناتا ہے اور فاضل منہج لڑکا تمام مال و بایدا
 غارت کر کے چوری کرنے لگتا ہے سو اگر آج بادشاہ ہوتے ہیں اور وہ
 دن فقیر ہو جاتے ہیں۔ جب تک تاجر لوگ اپنے روپیہ کو ایسے کاموں میں
 خرچ کرتے رہیں گے۔ جس میں منفعت کی مودھوم سی امید ہو تو بعض
 اوقات ان کو بڑی بڑی بایدا دیں حاصل ہو جائیں گی۔ لیکن ممکن ہے کہ
 بعض اوقات میں ان کی پشتینی بایدا دیں بھی غارت ہو جائیں۔
 اگر کوئی شخص بڑھاپے میں خوشی چاہے۔ جبکہ وہی روپیہ کمانے
 کی محنت و فکر انت اور تگ و دو سے آرام کرتے ہیں تو اس کو چاہیے نو جوانی
 اور درمیانی عمر میں مفید باتوں پر غور کرتا رہے اور فائدہ بخش چیزیں
 سیکھتا رہے اس کو چاہیے کہ علم میں دستگاہ حاصل کرے اور ان چیزوں
 سے دلچسپی لیتا رہے جن کی وجہ سے دنیا سداً بعد نسل زیادہ دانشمند اور بہتر
 ہوتی گئی ہے بہت سے آدمیوں کو کافی فرصت ہے اور وہ مشاہیر کی
 سوانح عمری اور تاریخ کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔ ممکن ہے کہ وہ سائنس کا بہت
 سا علم حاصل کر لیں یا کسی اور اعلیٰ شغل میں کمال پیدا کریں۔ جس سے محض
 روپیہ کمانا ہی مقصود نہ ہو مگر یہ بھی یاد رہے کہ محض تفریح اور ولہلاؤ
 بھی کام نہیں چلتا۔ کوئی شخص تفریح سے دائمی مسرت حاصل نہیں کر سکتا
 جو شخص اسو و لعب میں وقت ضائع کرتا ہے اس کو بڑی وقت ہوتی ہے
 بالخصوص بڑھاپے میں جو شخص کاروبار میں منہمک ہے وہ بھی بہتر نہیں
 بجایکہ علم ادب فلسفہ اور سائنس مسرت بخش ہے اور ان کے پڑھنے
 سے اخیر دم تک خوشی ہو سکتی ہے۔ اگر دولت مند بوڑھے کو روپیہ کمانے

کے علاوہ کسی قسم کی اور تفریح حاصل نہ ہو تو وہ پیرائہ سالی میں بہتا لگتا جانا ہے وہ کوٹھو کے بیل کی طرح کام کرنے میں مشغول رہتا ہے شاید اس کو زیادہ دولت مل جاتی ہے مگر کسی معائنہ شدہ اپنے زر کو کھانہ نہیں سکتا وہ اس کو بیچ نہیں کر سکتا۔ بجائے اس کے کہ وہ روپیہ اس کے واسطے میند ہو وہاں جان ہو جاتا ہے۔ وہ لالچ کا غلام بن جاتا ہے جو سب زیادہ کمینہ گناہ ہے اس کو مختارت و نفرت سے دیکھا جاتا ہے بلکہ وہ اپنی نظروں میں بھی گر جاتا ہے +

اس دولت مند آدمی کا انجام کیسا ہی حسرت ناک ہے جس نے مرتے دم نئی اشرفیوں کے اس انبار میں جو اس کے واسطے نئے انبار سے لائے گئے۔ ہاتھ ڈالنے کے سوا کسی اور چیز سے خوشی حاصل نہ ہوئی جب دنیا اس کے اچھی طرح نظر نہ آتی تھی۔ اس نے اشرفیوں کو مضبوط پکڑا ہوا تھا۔ وہ ان کو ایک ایک کر کے ہاتھ میں لیتا تھا۔ اور پیار کرنا تھا۔ اور اس طرح اس کی جان نکل گئی۔ آخری وقت اس نے یہ کوشش کی کہ اپنے سونے کو ہاتھ لگائے لیکن دسین بخیل نے مرتے دم چیکر کہا میں اپنا روپیہ خود رکھوں گا۔ کوئی شخص میری بات نہ سمجھئے یہ نظارہ کیسا ہی افسوس ناک اور ذلت بخش ہے +

دولت مند آدمی عدد درجہ کی کفایت شعاری کرنے کے واسطے اس پر زیادہ سزا پاتے ہیں۔ جو مفلسوں کو اس کے مد نظر نہ رکھنے کے واسطے ملتی ہے وہ بخیل ہو جاتے ہیں وہ ہر روز خیال کرتے ہیں کہ ہم پہلے سے زیادہ مفلس ہو سکتے ہیں اور وہ فقیروں کی موت مرتے ہیں ہم کو اس کی کئی شاخیں یاد ہیں۔ لندن کا ایک حمایتی ہتھول تاجر شائستہ تنگہ سستی سے گزارہ کرنے کے بعد دیہات میں چلا گیا۔ اور اپنی پیدائش کے علاقہ سے جتنا وہ لوگوں کی

دختر ست دینی گونس کے پاس کھڑا رہا وہ یہی تھا۔ اس کو دس سو روپے سے
بہت ڈر آتا تھا۔ اس کو ادا دینی گنی اور یہ باہر چلا گیا۔ وہ دس سو روپے سے
کروڑ کی طرح زندگی بسر کرتا ہوا مرا۔ انھوں نے اس کا ایک منہ تاجر
خیرات کی ادا دیتا ہوا مرا یہ بیان کر دینا ضروری ہے کہ اگر جا کے انھوں نے ان
عہدہ دوست مندوں کو بتا دیا کہ وہ ان کے دہائیوں سے چلے
کر دیا۔

یہ دولت مند دینی اپنا بچہ کیا چھوڑ گئے صرف دینی شہرت اور وہ تہ
موتے مگر صرف دولت ہی اس کا شہرت کا باعث نہیں صرف اتنا ہی دولت
کمی بیشی دولت کے سرین کرتے ہیں سو پر مندی میں بعض ایک بین دین
کی چیز ہے بعض نہایت مالدار دینی کسی کام کے نہیں مابین میں سے اکثر
جابل ہوتے ہیں۔ اعلیٰ اوصاف دینی کا فلسفہ ان کی کچھ حقیقت نہیں ہوتی
تھوڑا اور صبر ہوا کہ ۱۲۲۴ انگریز کچھ ہندوں کی خدمت چھاپی گئی تھی۔ ان میں
سے بعض بہت ہی فاضل تھے۔ بعض تھامتی کادو بار میں ہوشیار رہتے بعض
بڑے بڑے کارخانہ دار کوٹنے کی کانیں کھدوانے والے تھے۔ بعض کو ان کے
دوستوں اور تعلقین کے عقد کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ بعض جیت
بھی غریب آدمی تھے۔ بہت ہی کم ایسے شخص تھے جنہوں نے اتنا زہد کیا
ان کی جہت صرف یہ کہا جاسکتا تھا۔ کہ وہ امیری کی حالت میں مرے۔
بڑی فائدہ نہ کیا۔ دنیا میں تمام دولت مندوں اور دلچسپوں کو
معلوم ہوا تھا کہ وہ تمام دنیا کو بھی معلوم ہو جائیگا۔ کہ وہ مرے۔
تو ان کے حکم تفکرات کا یہ سادہ دیکھا۔ کہ ان کے ہمسے کسی کے
دوستوں کی دولت مند مرے۔ ہم اس کی دولت اس کو نہیں مانا۔

[illegible]

۱۔ گوکہ ترائے سب سے افغانستان میں ایک دایرہ یا دھڑ ہے جس کی وجہ سے کشمیریوں نے یہاں دشمنوں اور قابل اعتبار سپہ - بیٹے فاندانی جاید اور غیرہ (۱) اور غیرہ (۲) اور غیرہ (۳) کی جاتی ہے، یہاں تو غنڈہ بین اور پیشہ ور بلکہ دہشت گردوں کو چھپانے اور ان سے بھی نہیں اتنے کہ یہ شوق ہوتا ہے کہ ان کا سب سے بڑا ہتھیار جابر و ظالمانہ دھڑ کو ان کے گھر سے بیٹے اور بیٹیاں جاید اور سے محروم کر دینا ہوتا ہے تو اس لیے - پس جن لوگوں کو ان کے نہایت عزیز اور قریبی رشتہ دار ان طرح دھڑ کا رہتے ہیں وہ بھی کی تاک و دو میں خود تعظی یا اپنے ہمجنسوں کے حقوق کا کچھ خیال نہیں کرتے کیونکہ انہوں کو نہ قصان پہنچا ہوتا ہے جب ان کو موقع ملتا ہے تو وہ یہ کہہ کر انہیں پھینکتے ہیں کہ ان کی عمر چلتی پیدایش ماسن کو سے کی کشمیر میں سر نہ ہوتے ہیں +

مگر جو کام کو رو دینا غلاموں کو سنبھالنے کی اپنی عبت ہے۔۔۔ ہوتی ہے جتنی
رکڑ سا کو بھینٹ دیا۔ وہ مجموعہ سنی خیالات کے پابند ہیں وہ بھی کروڑ پتی ہیں کہ
انہیں شائق ہوتے ہیں سڑتی حکمرانوں کا رولنگ حاصل کرنے کی خواہش
پر کچھ اثر نہیں پڑتا۔ بڑا کیڑا سود خوار تھا۔ اس کے رویہ پیدا کرنے کا ایک
ذریعہ یہ تھا کہ وہ نوجوان آغاگل غلاموں کو انراں قیمت پر خرید لیتا تھا۔
اور چپڑاں کو فریڈ کرتے اور کام سکھا کہ زیادہ قیمت پر بیچ ڈالتا تھا۔ بروٹس
نے ہزیرہ کمرس میں اڑتا میں فی عہدہ کے حساب سے اپنا رویہ سود پر دیا
اور سود خوار کے ہاتھ کو بھی بھینٹ دیا اس کو بڑا نہ جاننا تھا۔ واشنگٹن
امریکہ کی آزادی کا ماحول ہی ہلچلے غلام اپنی چپڑی کو ویت کر گیا۔ اس کو وہ
خیال نہ آیا کہ ان کو آزاد کر دے تو ہمارے میں ہیوسپل کمیٹی کے غلاموں میں طرح

طرح کی غرابیاں پڑی ہوئی ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ اس کے با اثر اراکین بہت راشی ہیں مسٹر مل کا قول ہے کہ شاہنشاہ قی ریاست نامے مقدمہ امریکی میں سے تمام مدنی بے انصافی اور غیر سامت دور ہو چکی ہے یہ کہ آبادی کو راشی مل اور زمین کے ساتھ اتنی نسبت ہے کہ ہر ایک بھیج جسے کوہ اور خراک مل سکتی ہے وہ تمام متفرق سے مستفید ہوتے ہیں جو ان کو گورنمنٹ کی سسٹم کے رو سے ہیں اور ان کو انصاف کی شکایت کی ہرگز ضرورت نہیں ہوتی۔ تاہم ان تمام فوائد سے ان کو یہ ثمرہ ملتا ہے کہ تمام ہرگز کو سیکہ کی تلاش میں ملے مار چرتے ہیں مسٹر مل پھر یہ الفاظ ایذا دہکرتا ہے یہ ایراق مدنی کہا نہیں جس کے بخوبی حاصل کرنے کے واسطے آئندہ ہمدردان انسان مدد کریں +

صلاح الدین اعظم نے مصر عرب۔ فارس اور دیوارات کو فتح کر لیا وہ اپنے زمانہ کا سب سے بڑا جنگجو اور فاتح تھا۔ اُس کی دولت اور طاقت بے حد تھی۔ تاہم اُس کو دولت کی ظاہری نمائش کا پورا پورا یقین تھا اس نے اپنے وصیت نامے میں حکم دیا کہ مسلمانوں میں غنائوں اور بیویوں کے ذہبی پیشواؤں کو بہت سارے پیوستہ کیے جائے تاکہ وہ خدا کی عطا کی دعا کریں کہ خدا اس پر رحم کرے اس نے حکم دیا کہ دس بٹے یا قمیص کو جو اس نے موت کے وقت پہنا ہوا تھا۔ ایک نیزے پر اٹھا کر بعد تمام سپاہ کے محکمہ میں پھرائیں اور جس سپاہی کے ہاتھ میں وہ نیزہ ہو وہ کبھی کبھی عطر ہائے اور باواز بند پکارے دیکھو شہنشاہ صلاح الدین کامرن بھی نشان باقی رہ گیا ہے۔ ان تمام مالک میں سے جو اس نے فتح کئے ان تمام صوبوں میں سے جو اس نے فتح کئے ان تمام صوبوں میں سے جو اس نے فتح کئے اس نے دولت سے جو اس کے پاس تھی سوتے دم کا

اس کہن کے اس کے پاس کچھ نہ تھا۔

ڈان جو بس ڈی سلاسن کا سپین کا مشہور ریلوے کا ٹھیکہ دار
ابتدائی زندگی میں غناطہ کی یونیورسٹی میں طالب علم تھا۔ وہ خود کتنا ہے کہ
میں وہاں نہایت پرانے اور پچھے کپڑے پہنا کرتا تھا۔ وہ ایک ہوشیار
طالب علم تھا اور کالج چھوڑنے کے بعد وہ مہیا پانیہ کے پریس کا کارکن
ہو گیا۔ وہاں سے وہ ملکہ کرسچینا کی مجلس اشورا کا وزیر مال ہو گیا۔ اس
حیثیت میں اس کی تجارتی قابلیتیں ظاہر ہوئیں۔ اور اس کو تجارتی کاروبار
میں شریک ہونے کی ترغیب ہوئی۔ اس نے اٹلی اور سپین میں ریلیں
بنائیں۔ اور چند دفعتی ہمازوں کی کمپنیاں بنانے میں بڑا حصہ لیا۔ مگر
باوجودیکہ وہ تجارت کرتا تھا۔ اس نے علم ادب کو فراموش نہ کیا۔ ہفتے
میں ایک دفعہ وہ مہیا منت کرتا تھا۔ بس میں لٹر پیچر اور پریس کے نہایت
نامی گرامی آدمیوں کو بلاتا تھا۔ اس بچے کے کہے میں مشکپیر سرخوش
ڈانٹی شلر اور دیگر بڑے بڑے اہل ہوں کے بالا حصہ جسم کے بت پڑے
ہوئے تھے اس کی مہانداری کے معاملہ میں وہ لوگ بھی اس کو اپنی معمولی
ادرسا وجہ ضیافتوں میں بلا لیتے تھے۔

انہوں نے جب اس کی صحت کا جام نوش کیا تو اس نے شکریہ ادا
کرنے پر یونیورسٹی میں اپنی محنت اور پریس کے شعلق اپنی کوشش کا
ذکر کیا وہ کہتے لگا۔ پھر زندہ و سیم کی محبت میرے دل پر مسلط ہو گئی اور میرے
نے بھکوا پناہی منصفہ مابل ہو گیا۔ مگر افسوس میرے بچپن کے حیا فی لاپرواہ
تھو نسگہ۔ میری پادشہ کا بھتیجی کرو کہ جس شخص کی کوئی خواہش باقی
نہ رہے اس کو زندگی کا مزا نہیں آتا۔ میں تم کو نصیحت کرتا ہوں کہ اس

راستہ پر جو تم نے اختیار کیا ہے چلے جاؤ۔ روختہ شیلڈ کی شہرت اس کی وفات کے دن معدوم ہو جائیگی۔ بقدرِ دوا مہلت سے حاصل ہوتی ہے اور روپیہ سے خریدی نہیں جاسکتی یہ ان لوگوں کے بت ہیں جنہوں نے علمِ ادب کو ترقی اور نشو و نما دیا ہے میں نے یورپ کے ہر ایک حصے میں ان کے بت دیکھے لیکن کہیں ایسے شخص کا بت نہیں دیکھا میں نے اپنی تمام عمر روپیہ کمائے میں صرف کی ہوا

توں اور خوشی کا ایک دوسرے کے ساتھ کوئی ضروری تعلق نہیں بعض حالتوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ جتنی زیادہ دولت ہو اتنی ہی خوشی کم ہوتی ہے اکثر لوگوں کی خوشی کا نہایت پرست ہوتا ہے ہوتا ہے۔ جب وہ افلاس کے ساتھ کشمکش کر رہے ہوں۔ اور آہستہ

آہستہ اس سے آزادی حاصل کر رہے ہوں اس وقت وہ دوسروں کی خاطر اپنا کرکے ہیں وہ آئندہ آزادی حاصل کرنے کے واسطے اپنی کمائی سے پس انداز کرتے ہیں وہ اپنی محنت و مشقت کے دوران میں نان شبینہ کھاتے ہوئے اپنے دماغ کو ترقی دیتے ہیں وہ پہلے سے زیادہ دانشمند اور بہتر بننے کی کوشش کرتے ہیں وہ اپنے گھروں میں خوش و خرم رہتے اور سوسائٹی کو مفید ہوتے ہیں۔ ولیم پیئرسن ایڈمبرا کا پبلشر اپنی ابتدائی محنتوں کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے میں اس وقت کو یاد کیا کہ خوش ہوتا ہوں اور مجھے افسوس ہے کہ پھر وہ ملان واپس نہ آئینگے۔ کیونکہ جس وقت میری جیب میں چھپن بھی موجود تھے۔ اور میں ایڈمبرا کے ایک تباہ و خستہ حال بالا خانے میں اسطاعت کیا کرتا تھا۔ مچھکوا میں سے زیادہ خوشی ہوتی تھی۔ جبکہ میرے پاس مدد

دیوان خاصہ نقیب نقیب اسباب سے اس سے دیر سے رہا ہے؟

زندگی کے ہر ایک حالت کے معاوضہ ہو سکتا ہے۔ امیر و غریب کی قسمت میں اتنا فرق نہیں جتنا کہ عموماً خیال کیا گیا ہے۔ دولت مند آدمی کو اپنے حقوق کے واسطے گراں قیمت ادا کرنی پڑتی ہے اس کو اپنے مال و اسباب کا فکر رہتا ہے۔ ممکن ہے کہ اس سے تحقیق یا دھمکی کے ذریعہ روپیہ وصول کیا جائے۔ وہ دھوکے میں بھی آ سکتا ہے ہر ایک شخص اس پر وار کرنا ہے اس کے گرواگر و ہست سے آدمی جمع رہتے ہیں جو ہر وقت روپے کا تقاضا کرتے رہتے ہیں۔ اگر کوئی مالدار آدمی تجارتی کاروبار میں روپیہ خرچ کرنا چاہیے۔ تو اس کی دولت کے ہر وقت اٹھ جانے کا احتمال ہے۔ تجارتی کاروبار میں نفع و نقصان دونوں ہوتے ہیں۔ نفع و نقصان کا خیال اس کو سونے نہیں دیتا۔ وہ دن بھی جاگتا ہے اور رات بھی غرض مالدار آدمی کا دماغ بے چین اور عذاب میں مبتلا رہتا ہے۔

اگر کوئی مالدار اعتدالی حوالہ لکھتا ہے یا اعتدال سے زیادہ سزا پیتا ہے تو اس کو گنٹھے کی بیماری ہو جاتی ہے گویا اس کی بد کرداری اس کے جوڑوں پر چھٹ جاتی ہے۔ جب بیماری جوڑوں میں خوب سے کر جاتی ہے تو وہ غذا میں مبتلا ہو جاتا ہے گٹھے کی بیماری سڈن ہم نے کہا ہے۔ ”دوسری بیماریوں سے اس میں یہ فرق ہے کہ بڑے غریبوں کی نسبت مالداروں کو دانت مندوں کی نسبت زیادہ سادہ لوحوں کو مارنا ہے بڑے بڑے بادشاہ قیصر جنرل امیر البحر اور فلا سف گنٹھے کی مرض سے مرے ہیں۔ اس سے قدرت کا انصاف ظاہر ہوتا ہے کیونکہ مین لوگوں پر وہ کسی طرح رعایت کرتی ہے۔ ان کو وہ ایک اور طریقے سے تکلیف دیتی ہے؟“

مکان بہت کہ دولت مند راوی کا کھانا کھا کھا کر پیٹ میر جائے اور اتنا سیر ہو کہ اس کی اسٹشٹنا باقی رہے۔ بالیدہ فاس راوی کو ہر ایک چیز کا مزا آتا ہے اور وہ ہر ایک چیز کو ختم کر دیتا ہے۔ کس گدا کرنے ایک دولت مند راوی سے بھیک مانگی اور کہنے لگا کہ میں بھوکا ہوں۔ کروڑ پتی نے کہا بھوکے ہو میں تمہارے سے بہت رشک کرتا ہوں۔ ایسہ بیٹھی نے دولت مند راوی کے واسطے یہ عمدہ تجویز کیا تھا کہ ایک شانگ روزانہ پگندارہ کرو۔ اور اس کو کما و کا جب ڈیوک آف یارک نے ایسہ بیٹھی سے اپنی صحت کے متعلق مشورہ کیا۔ تو اس نے جواب دیا۔ رسہ نید کرو اور دشمن قلعہ چھوڑ کر بھاگ جائیگا۔

اس سے مراد یہ ہے کہ تھوڑا کھاؤ تو تندرست ہو جاؤ گے اس مزدور کی جس کو دنیا کی باتوں کا بہت کم احساس ہوتا ہے اور واقعات بہت کم غور و خوض کرتا ہے بھوک شرمخ کی طرح ہوتی ہے اور شخص کام نہیں کرتا وہ اپنے پیٹ کا بندہ ہو رہتا ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ وہ ہڈی مہنی میں مبتلا ہو جاتا ہے مگر محنت اور مہنی دونوں چیزیں شادمانہ دہی ایک جگہ پاٹی جائیں گی۔

بہت سے لوگوں کو دولت مندوں کی جاہدار اور مال و اسباب پر حسد آتا ہے مگر وہ ان خطرات تک ایف او تھکا وٹوں کو برداشت کرنا نہیں چاہتے جو ان کے حاصل کرنے میں پیش آتی ہیں ڈیوک ڈنٹ زک کی نہایت بیان کیا گیا ہے کہ اس کا ایک قدیم بلیق جس سے اس کی کئی سالوں تک لڑائی نہ ہوئی تھی۔ پیسرس میں اس کے ہوٹل پر ملنے آیا۔ اور اس کے مکان کی آرائش اور پیش و عشرت کے سامانوں اور اس کے مالی شان مانوں

کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ ڈیوک نے یہ فرض کر کے کہ اُس کے قدیم صدم کے
 چہرے پر رقابت کا خیال پایا جاتا ہے۔ اُس کو غلگی سے کہنے لگا: ”کہ تم
 یہ سب چیزیں ایک شرط پر مل سکتی ہیں“ اُس کے دوست نے کہا وہ شرط
 کیا ہے؟ ڈیوک نے کہا یہ کہ تم بیس قدم پر کھڑے ہو جاؤ۔ اور میں بندوق لیکر
 نتھاری طرف سو دفعہ چلاؤں گا۔“ دوست میں منہارے مال و دولت کو اس شرط
 پر قبول نہیں کرتا،“ مارشل آجی جو چیزیں تم اپنے سامنے دیکھ رہے ہو اُن سے
 کرنے کے واسطے میں نے ایک ہزار سے زیادہ گولیوں کا مقابلہ کیا ہے جو
 دس قدم کے فاصلہ پر پلائی گئی تھیں۔“ مازبرہ کا ڈیوک اکثر موت کا سامنا
 کرتا تھا وہ مالدار ہو گیا۔ وہ اپنی اولاد کے واسطے پندرہ لاکھ روپیہ چھوڑا
 جس نے تمام روپیہ اڑا دیا۔ ڈیوک ایکٹنجیل آدمی تھا۔ کہتے ہیں کہ اس نے
 اپنے ملازم کو اپنے خیمے میں چار شمع روشن کرنے پر ملازمت کی تھی۔ اس وقت
 پر شاہزادہ یوہین ملینم کی طرائی سے پیشتر اس سے مکالمہ کرنے آیا تھا۔
 سا سو فٹ سے ڈیوک کی بابت کہا تھا۔ میں شرط لگاتا ہوں کہ اس نے اپنے
 تمام محاربات میں اپنے اسباب کو بھی ضائع نہیں کیا۔ لیکن اس سے اس
 کی اسطے درجہ کی سپاہ گری ظاہر ہوتی ہے جب وہ ہاتھ میں بیمار اور کمزور
 تھا تو وہ چھ پنس بچانے کی خاطر ہسپتال سے پیادہ پا چلا گیا تھا۔ تاہم اس کی
 یہ وجہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ وندش کے واسطے پیادہ پا گیا ہو اس نے ایک
 نوجوان اور مستحق سپاہی کو جو باقاعدہ سرکاری ملازمت میں داخل ہونا
 چاہتا تھا۔ ایک ہزار پونڈ دیا تھا۔ جب پانگاہروک کو مار بھرہ کی ایک کمزور
 یاد کرنی گئی۔ اُس نے کہا: ”وہ اتنا بڑا آدمی تھا۔ کہ مجھ کو اس کا نقصان یاد
 نہ رہا“ مفلس ہونا بغیر قتی نہیں بلکہ دیانتدار معنی اور مفلس لوگوں کی تعریف

میں شعر بنائے گئے ہیں۔ جب کوئی شخص بے ایمانی کرنا نہیں چاہتا جب وہ روپے کی خاطر اپنے آپ کو فروخت کرنا نہیں چاہتا جب وہ بددیانتی کرنا نہیں چاہتا تو اس کا افلاس نہایت مغرانا ہے۔ لیکن جو شخص اپنے تمام اخراجات ادا کر دیتا ہے اور اس کے علاوہ قنوطا سارو پیسے انداز کر لیتا ہے وہ مفلس نہیں، جو شخص اپنی تمام خرچہ و فروخت کی قیمت ادا کرنا ہے مفلس نہیں بلکہ اس کا معقول گزارہ ہے۔ وہ اس کا بل شرمیلے ۶۰ روپے اچھی حالت میں، جو نصف لینا ہے اور تری کنش روز اور نصف سستا اور مارکیٹ کیڑے اور جوتی پہنا اور گوشت کھاتا تھاناکا کیڑے کا قول ہے کہ وہ شخص مفلس نہیں جس کے پاس کچھ نہ ہو بلکہ وہ شخص مفلس ہے جو کام کرنا نہیں چاہتا یا کام نہیں کر سکتا۔ جو شخص کام کرنے کی استطاعت رکھتا ہے اور کام کرنا چاہتا ہے وہ اس آدمی کی نسبت بہتر ہے جس کے پاس پانچ سو روپے ہو اور اس کو کام کرنے کی ضرورت نہ پڑے۔

افلاس کی طرح کوئی چیز آدمی کی عقل کو تیز نہیں کرتی۔ یہی وجہ ہے کہ بدلتے بدلتے آدمی ابتدا میں مفلس تھے اکثر اوقات افلاس انسان کے اخلاق کو پاکیزہ اور مضبوط کرتے ہے باحوصلہ آدمیوں کو مشکل کام عموماً سرزنش محسوس ہوتے ہیں۔ اگر ہم تاریخ کی شہادت پر اعتبار کر سکتے ہیں تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ انسان اپنی دولت کی سے نہیں بلکہ اپنی عیسیٰ آدمی کی نسبت سے بہتر ہے اور فراخ حوصلہ ہوتے ہیں اور بہترین انسان اکثر نفاذیت مفلس ہوتے ہیں۔ گو بعض حالتوں میں ان کے پاس اپنی دنیاوی ضروریات کے پورا کرنے کے واسطے کافی روپیہ ہوتا ہے ایک پادری کا قول ہے کہ نہ انے افلاس تو پیدا کیا ہے لیکن اس نے مصیبت پیدا نہیں کی

یقیناً ان دونوں کے درمیان بہت فرق ہے گویا دیات افلاس سوز ہے
مگر مصیبت یا منتہ حالت ذات بخش ہے کیونکہ یہ اکثر برے لچھنوں کا بڑی
اور سے خوار کی کانیجہ ہوتی ہے افلاس اس شخص کے لیے ایک بڑا کھانا
کر سکتا ہے بے غرق نہیں لیکن جو شخص ایک دفعہ عصاب دہائی پکڑ لیتا ہے
وہ بھلائی کبھی نہیں کرتا۔ بلکہ بہت سی خرابیاں کرتا ہے۔

اکثر اوقات مغس نہایت خوش ہوتے ہیں اور دولت مندوں سے
زیا وہ گوان سے رشک کیا جائے مگر کوئی شخص ان کی حالت بخوشی اختیار
کر چکا۔ مورثا نے ایک شہر قی مطلق العنان بادشاہ کی حکایت بیان
کی ہے۔ جو بوجہ اعتزال سے زیادہ کھانے کے بہت سیر ہو گیا تھا۔ اُس نے
دنیا میں سفر کرنے کے واسطے ایک قاصد بدیں غرض روانہ کیا کہ اس شخص
کو تلاش کرے جو سب سے زیادہ خوش ہے بادشاہ نے تمہ کو حکم دیا ہوا تھا
کہ جب ایسا شخص مل جائے تو اُس کو فوراً پکڑو۔ اُس کا کرتہ اتار لو اور اسے
پاس لے آؤ۔ قاصد کو دنیا بھر میں سب سے زیادہ خوش آدمی آئرلینڈ کا
ایک باشندہ معلوم ہوا۔ وہ فرط اہلسہلہ اچھلتا کودتا اور اپنی چھڑی ہلا
رہا تھا۔ لیکن جب قاصد اُس کو پکڑ کر اُس کے کپڑے اتارنے لگا تو معلوم
ہوا کہ اس بندے خدا کے بدن پر کرتہ ہی نہ تھا۔

اس میں کلام نہیں کہ اگر کاچھیال ہونا بہت ہی اچھا ہے جس نے
کہا تھا۔ تیرے سے غور اور جھوٹ کو دو رکرو۔ بھکو افلاس اور نہ
دولت دو۔ بھکو وہ غذا کھلاؤ۔ جو میرے واسطے اچھی ہو۔ دنیا میں خوشی
مساوی طور پر تقسیم نہیں ہوتی۔ اور دولت کا بھی یہی حال ہے مگر پہلی
بہت ہی ضروری چیز ہے۔ ڈیوڈ میسون نے کہا جس شخص کی طبیعت میں

اور اطمینان ہے اس کے پاس گویا ایک ہزار پونڈ سالانہ کی آمدنی ہے مانتین
نے کہا ہے کہ دولت کے عطیے بہت کم ہیں۔ انسانی نیکی اور ہمدی کا اس پر انحصار
نہیں۔ جس شخص کے دل میں نیکی کا یہ دولت سے بہت زیادہ زبردستی
بچ ہے اس کی روح۔ جس طے چاہتی ہے تبدیل کرتی ہے اور اس سے
کام لیتی ہے اور خوشی اور ناخوشی کا باعث صرف یہی ہے۔

انگلستان اپنی خیریت کے واسطے مشہور ہے۔ ایم گیزوٹ کا قول
ہے۔ اس ملک میں اجنبی کو زیادہ حیران کرنے والی بات یہ ہے کہ ہمارے ذرائع
میں ہمیں اور ہم ان کو قابل تعریف طور پر استعمال کرتے ہیں کیونکہ ہم نے
دریادری سے چندہ جمع کر کے چاروں طرف یادگار بنائی ہیں اور طرح طرح
کی جسمانی بیماریوں کے علاج کے واسطے مکانات تعمیر کئے ہیں۔ ہمارے وطن کا
عجب قوم جو اجنبی سیاح کی نسبت زیادہ غور سے دیکھے گا ممکن ہے کہ وہ چند
دینے کے نتائج کو ایک ورہی پہلو سے دیکھے۔ یہ بات قابل اعتراض ہے کہ خیر
سے لوگوں کی بہبودی ہوتی ہے ہماری رائے میں خیرات انسان کی طرح ہے
جو بعض اوقات تابینا اور گمراہ کیا جاتا ہے۔ جب تک روپے کو دانا می تقسیم
نہ کیا جائے تو یہ بجائے فائدہ کے نقصان پہنچا بیگا۔ اگر خیرات سے مفلسوں
کی حالت اسطے یا عمدہ ہو سکتی تو لندن و نیوا میں سب سے زیادہ خوش نصیب
شہر ہوتا کیونکہ خیرات پر تیس لاکھ پونڈ خرچ ہوتے ہیں۔ اور لندن کی آبادی
سے ہر ایک تیسرے شخص کو خیراتی کاموں سے مدد ملتی ہے۔

خیرات کے واسطے روپیہ جمع کرنا بہت آسان ہے اس امر کی شہاد
چندہ کی فرستوں سے مل سکتی ہے کوئی بار سوخ شخص کسی دولت مند سے
خیرات کے واسطے روپیہ مانگتا ہے جو اس کے واسطے دنیا بہت ہی آسان بات

ہے۔ اگر وہ جھٹ پٹ روپیہ دے تو اس کا وقت ضائع نہیں ہوتا۔ خیرات کے واسطے۔ روپیہ دینا ایک مذہبی فرض خیال کیا جاتا ہے۔ تاہم بلا سوچے سمجھے روپیہ دینا یا یہ خیال کرنے کے بغیر کہ یکس طرح استعمال کیا جاوے گا۔ سبائے اس کے کہ اس سے ہمارے ہم جنسوں کو فائدہ ہو اکثر ان کو نہایت نقصان ہوتا ہے۔ سچی فیاضی روپیہ دینے میں نہیں نہ ہی خیرات کی بڑی بھاری بھاری رقموں کا جو مغسوں کو بلا تینرو می مائیں۔ سوائے اس کے کوئی اور اثر ہو سکتا ہے کہ وہ خود غرق کی بناؤں کو کھوکھلا کر دیتی ہیں بلکہ وہ نیکی کے قلعہ کی فصیلوں کو توڑ پھڑالتی ہیں۔ فیاضی کی بہت سی صورتیں ایسی ہیں جو ان خرابیوں اور قباحتوں کو پیدا کرتی ہیں۔ جبکا تدارک مقصود ہوتا ہے۔ وہ مفلس لوگوں کو دوسرے لوگوں کی خیرات پر عبور و سمر کر نیک حوصلہ دلاتی ہیں اور غریب اپنی ہمدردی کی ان اچھی اچھی تجاویز اور تدابیر سے غفلت کرتے ہیں۔ جہاں ناکسائ کی رسائی ہو سکتی ہے +

شاید کوئی شخص یہ خیال کرے کہ تیس لاکھ پونڈ سالانہ کی معقول رقم لندن کی واقعی تمام مصیبت کو رفع کرنے کے واسطے کافی ہے تاہم باوجودیکہ اس مصیبت پر اتنا روپیہ خرچ کیا جاتا ہے یہ بڑھتی جاتی ہے کیا یہ ممکن نہیں کہ خیرات پر جو روپیہ صرف کیا جاتا ہے وہ اس مصیبت کو پیدا کرے جس کے رفع کرنے کے واسطے یہ دیا جاتا ہے علاوہ اس کے یہ ایسی مصیبت پیدا کرے جو یہ ہرگز رفع نہیں کر سکتا۔ ناخواندہ اور کاہل آدمی کو جب تک یہ اسید رہیگی۔ کہ کوشش کے بغیر ذریعہ معاش حاصل ہو سکتا ہے وہ اپنی معاش پہلے کرنے کے واسطے ہرگز کوشش نہ کرینگے۔ کوئی شخص ہے جو کفایت شعاری اور دورانہ لشی کو مد نظر رکھے جب خیرات سے وہ سب چیزیں مل سکتی ہیں۔ جو

کفایت شعاری اور دور اندیشی سے متیا ہو سکتی ہیں کیا محنت سے جو فوائد آسائیں اور کام حاصل ہوتے ہیں۔ اگر وہ کسی شخص کے محنت سے کہ جبہ بیت جابیں تو اس سے طاقت مستعدی اور خود اعتمادی کی جڑ لگے لگوسکتی ہیں۔ کیا بات کہ افلاس خیرات لینے کے واسطے ایک کافی وجہ ہے لوگوں کو بہتر کا پیش کرتی کہ وہ اپنے روپے کو فضول اڑائیں۔ اور اپنی خاموشوں میں تباہ ہو جائیں اور زندگی میں ایسے راستے اختیار کریں جو ان کو مفلس رکھیں گے۔

جو شخص جد و جہد اور کوشش نہیں کرتے ان کی پہلے مدد کی جاتی ہے نہایت بُرے سے بُرے آدمیوں کو آسائش دیکھائی۔ بھائی کہ جفاکش اپنی مدد پہ کہنے والے کو جو خیرات پر گزارہ کرنے کو حقیر سمجھتا ہے کابلوں کے واسطے ٹیکس دینے پر مجبور کیا جاتا ہے۔ خیرات نہایت بدادرتہ مال لوگوں کو دیکھائی ہے۔ شاد و نادر ایسا ہوتا ہے کہ یہ بادیا مت اور کوشش کرنے والے کو دیکھاؤ مہیا کہ کار لائیں لے کہا ہے۔ "او میرے فیاض دوستو تم نظر سے تحقیق سے کام نہیں لیتے تم ایماندار مزدوروں پر خیراتی ٹیکس لگا لگا کر بوجھ ڈالتے رہتے ہوئے کہ وہ دب جاتے ہیں اور بالکل کسی کام کے نہیں رہتے اس پر تم ان کی دستگیری پر آمادہ ہوتے ہو اور کہتے ہو اب ہم ان کے غایہ کی کوئی بات کریں گے۔"

وہ خیرات جو صرف روپیہ دینے پر مشتمل ہو وہ کاہلی اور کمزوری بلکہ اکثر ایک طرح کی رانی ہے۔ محض روپیہ دینے سے ہمدردی انسان کا کام ہرگز نہیں ہو سکتا۔ مہیا کہ حال کے ایک منصف نے کہا ہے۔ "نیکوں کے ہر ایم متقیوں کا اتحاد اور دانشمندی کی حماقتیں اس سے زیادہ ضمیمہ ہیں۔" آئیگی جس میں ہمدردان انسان کے مظالم سما سکتے ہیں۔ اس میں نہیں

بہت سے دانشمندوں کا پیشہ یہ ہے کہ وہ نیکیوں کی کوششوں کو اکارت کر دیتے ہیں +

ستونی لارڈ لٹن نے کہا: "عامہ خیرات کی نیت کہہ سکتے ہیں کہ عوام کی کاہلی اور بدکرداری کے واسطے ایک عطیہ دیا گیا ہے۔ جس شخص کو یہ امر معلوم ہو اُس کے دل میں انسانی دانشمندی کی غلطی کا کیا عبرت ناک سبق محسوس ہو گا۔ مہربانی اور ہمدردی کو کس طرح بغیادہ طور پر خرچ کیا جاتا ہے افراد کی غلطیاں قومی نیکیوں کو بھی مسح کر دیتی ہیں خیرات کا خیال ایسا ہے جس پر انسان کا دل ناٹاں ہوتا ہے یہ امارت کا ایک جذبہ ہے یا ریاست کا ایک بوش۔ محمد صلعم کو اپنے ہم جنسوں کا عین علم تھا۔ جس نے تسلیم کیا ہے کہ وہ گناہ جس کو ضبط کرنا نہایت مشکل ہے نہ نایا تا یا نازمباشرت ہے۔ اور اُس نے اس نیکی کو نیکاحِ وصلہ دلایا۔ جس پر عمل کرنا نہایت آسان ہے۔ یعنی خیرات کا +

لنڈن میں بہت سے پادری ایسے ہیں جو کہتے ہیں کہ عوام میں خیرات تو بیع مذہب کی مزاحمت کرتی ہے پادری سٹون کہتا ہے۔ جو شخص عزائم کے پاس ایک مانتھ میں بائبل لے کر جائے۔ اور اُس کے دوسرے مانتھ میں ٹی کنبل یا شلنگ نہ ہو تو اُس کو خوش آمدید نہیں کہا جاتا۔ اور اُس میں کوئی تعجب کی بات نہیں خیرات دینے کے مروجہ طریقے سے اُن کو یہ اوسے خیال پیدا ہو گیا ہے۔ اور ان کو ہر وقت مالی امداد کی توقعہ رہتی ہے سبائے اُس کے کہ ان کو ماقبت اندیشی کا بڑا اور مفید سبق سکھایا جاتا ہے۔ یعنی اُن کے شبیہ اور حالت کے درمیان ایک طبعی تعلق ہے اس مصنوعی طریقہ سے ان کو سکھایا گیا ہے کہ خود افلاس امداد کے واسطے ایک کافی حق ہے۔ اس

طرح ان کو ناماقبت اندیشی بہ اخلاقی : ہو کے اور ریا کاری کا حوصلہ ہو جانا ہے :

اصل ہمدرد انسان وہ لوگ ہیں جو مصیبت : رست نگری اور افلاک کو روکنے کی کوشش کرتے ہیں اور بالخصوص وہ جو مستعدی سے غریبوں کو خود مدد کی کہنے کی ترغیب دیتے ہیں پیروشیل : شن و وین "یوسی لین انجمن ستورات کا یہ بڑا فائدہ کہ وہ لڈن کے مختلف حلقوں کے غریب کے ساتھ پوری پوری واقفیت پیدا کرتی ہیں اور ان کے ساتھ آمد و رفت جاری رکھتی ہیں اور ان کو کئی طرح سے مدد دینے کی کوشش کرتی ہیں مگر وہ بلا تمیز خیرات دینے سے معتنع رہتی ہیں۔ ان کے مقاصد یہ ہیں کہ غریب کو خود مدد دی میں مدد نہیں اور ان کے دل میں یہ خیال پیدا کر کے کہ وہ اپنی مدد آپ کر سکتے ہیں ان کی حالت کو اعلیٰ بنائیں تمام جماعتوں اور طبقوں میں ہمدردی انسان کے واسطے کافی جگہ ہے اور یہ دیکھ کر بہت تسلی ہوتی ہے کہ بڑی بڑی ممتاز ایڈیاں اس شریفانہ کام میں حصہ لیتی ہیں بہت سی اور انجمنیں پچھلے سالوں میں قائم ہوئی ہیں جن سے اعلیٰ زیادہ معقول اور مذہب عیسوی کے زیادہ مطابق خیرات کی اطمینان بخش مثالیں ملتی ہیں اس قسم کی انجمنیں مزدوروں کے مکانات کے اصلاح کرنے محام اور غسل خانے تعمیر کرنے ملاحوں مزدوروں اور نوکروں کے واسطے گھر بنانے مزدوروں کی جماعتوں میں دوراندیشی اور کفایت شعاری کی عادات کو ترقی دینے اور عوام میں علم کے فوائد کو پھیلانے کے مقصد سے قائم ہوئی ہیں بجائے اس کے کہ یہ خود اعتمادی کی بناؤں کو کھوکھلا کر ڈالتیں یہ لوگوں کو لوگوں کو چھ خود مدد کی دیکھنا اور ہر طرح کی نامیداری و مصلحت افزائی کی تہہ ہیں روئے عوام کی حالت کو

ہیں وہ اعلیٰ آدمی کی ہمدردی انسان کی مجسم شکل ہیں اور ہر زمانے میں ان کا
عہدہ شرفِ غنہ کی توقع ہے۔

دولت مند آدمی جن کو موت کا اندیشہ ہوتا ہے وہ اکثر اپنے معاملہ
زر سے بہت تعلق رکھتے ہیں۔ اگر ان کی شادی نہ ہوئی ہو اور ان کا کوئی
جانشین نہ ہو تو ان کا یہ معلوم کرنے میں بڑی وقت پیش آتی ہے کہ اس انبارِ زر کو
کوکیا کریں۔ جو انہوں نے اپنی زندگی میں جمع کیا ہے وہ کوئی وصیت نامہ کے
تمام دولت کسی کے سپرد کر جاتے ہیں قدیم زمانہ میں دولت مند آدمی اپنی زوجہ
کے واسطے دعائیں پڑھنے کے لئے روپیہ چھوڑ جاتے تھے۔ نسا یہ بہت سی
آدمی اب تک بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ بہت سے لوگوں نے حیرات غلے بنوا
اکثروں نے ہسپتال تعمیر کرائے روپیہ غزب میں تقسیم کرنے کے واسطے دیا
جاتا تھا۔ یا مستوفی کے ہمنام اور ہم پیشہ کے سپرد کیا جاتا تھا۔

لندن کے قرب و جوار میں کسی پادری کی بیوی اے کہا ہے کہ اس
طرح سے غریب کو جو روپیہ تقسیم کیا جاتا ہے اس کا بہت مضراثر پڑتا ہے اس
طرح لوگ پاپے بیغضاء وارہ گرداگرد ہو جاتے ہیں۔ بہت عرصہ نہیں ہوا کہ قبضہ
بیڈ فورڈ کے لوگ اخلاقی لحاظ سے پست ہو گئے۔ کیونکہ بعض دولت مند
غریبوں میں فیاضی اور خیرات تقسیم کرنے کے واسطے روپیہ چھوڑ گئے تھے۔ کسی
شخص کو کام کرنے کے بغیر روپیہ دواور وہ جلدی ہی اس کو بطور حق مانگ
گا۔ اس طرح وہ دوستانہ نہیں رہنا اور تجارت کے انقلابات یا زندگی کے
واقعات کی پیش بندی نہیں کرنا۔ اگر کام کرنے کے بغیر روپیہ تقسیم کیا جائے
تو اس سے نہ صرف آزادی کا حصہ حصین ٹوٹ جاتا ہے بلکہ خود بخود کا قبضہ
چکنا چور ہو جاتا ہے۔

روايت مند آدمی خيرات کی مدوں کے واسطے ميٲن بہار تھیں چھوڑ رہے
ہیں۔ وہ ذابہ دار تہا چاہتے ہیں مگر بہت سی حالتوں میں بہت سا اخلاق و نقصان
کرتے ہیں۔ ان کو خيرات کی مدوں کو ہند روي پر مجبور نہیں کر سکتے وہ مزدور
اور سہاين سے ملے جب متوں کی خوشفيلی اور نوہ دارانہ انونيت و نابود کر
تی ہیں۔ ہم کو یہ خيرات کسی قسم کا کام کرنے کے بغیر نہ سکتی ہے۔ ہم کو
ڈاکٹری کی امداد و مفت مل سکتی ہے۔ ہمارے بچے مفت تعلیم پاسکتے ہیں۔
پھر ہم کیوں کام کریں۔ کیوں روپیہ پس انداز کریں یا محض خيرات سے اس
قسم کے خیالات پیدا ہو جاتے ہیں۔ رنجہ اتی تعمیرات ایک طرح کے شریفانہ
غریب غلتے بن جاتے ہیں۔ جہاں اس سبق کی بڑے پیلے پر تعلیم و سجاوٹی
ہے کہ ہم کام کرنے کی نسبت گداگری پر بہتر گذارہ کر سکتے ہیں۔

سٹیفن گیرارڈ امریکہ کے متول تاجر کی وصیت اس سے بالکل مختلف
تھی۔ گیرارڈ کا وطن پورٹو واٹہ فرانس تھا۔ ابتدا زندگی میں ہی یتیم رہ گیا
اُس کو جہان پر ایک اونے اور بے کی ملازمت مل گئی اُس کی عمر کوئی دس بارہ
برس کی ہو گئی۔ کہ اُس نے شمالی امریکہ کی طرف ہجرت فرمایا۔ اس نے بہت کم
تعلیم پائی تھی۔ اور نوشت و خواند میں اُس کی محدود واقفیت تھی۔ وہ سخت
غنت کرتا تھا۔ اس نے تدریج اپنے مالی ذرائع میں ترقی کر لی۔ چنانچہ اس نے
کیرسبریاہ پس انداز کر لیا جب وہ شہر نیویارک کے ایک بازار و امرٹسٹ
میں رہنا تھا۔ وہ پالی لم نامی عورت پر عاشق ہو گیا۔ اس عورت کے پاس
نے سچ کہا مگر گیرارڈ نے اصرار کیا اور آخر اُس نے پالی لم کے ساتھ شادی
کر لی۔ مگر شادی اُس کے واسطے نہایت منحوس ثابت ہوئی اُس کی عورت
کو اُس سے کوئی ہمدردی نہ تھی بلکہ وہ خود درج سٹری اور نگین

ہو گیا۔ وہ پھر بحری سفر کرنے لگا۔ چالیس سال کی عمر میں اُس نے اپنا ایک جہاز بنالیا اور تیورارک، فلیڈلفیا اور نیوا اور لینز کے مابین ساحل تجارت میں مشغول ہو گیا۔

پھر وہ فلیڈلفیا میں قیام پذیر ہو گیا اور تجارت شروع کی اس نے اپنے کاروبار میں بہت پیش قدمی کی تو یہ اور اپنی تمام کوشش صرف کی۔ کیونکہ اُس نے دولت مندیتنے کا مقصد راہ کر لیا تھا۔ وہ سخت کفایت شعاری کو، نظر رکھتا تھا وہ روپیہ کمانے کے واسطے طمع طرح کے کام کرتا تھا۔ اُس نے زندگی سے ناز و نعم کو دل سے دور کر دیا معلوم ہوتا ہے کہ دولت کی خواہش نے اس کے روح و رواں پر قبضہ کر لیا تھا۔ اُس کی زندگی متوازن محنت کی ایک مثال ہے یاد رہے کہ گیرارڈ کو خانہ داری میں کوئی خوشی نہ ہوئی تھی۔ اگر اس کو کوئی خوش خلق عورت مل جاتی تو ممکن تھا کہ اس کی مزاج حلیم ہو جاتی وہ اپنی بیوی کے ساتھ اس سارے ایک جوں توں کر کے زندگی گزارتا رہا۔ اور پھر وہ ویلونی ہو گئی۔ وہ جس تک پشکوینیا کے ہسپتال میں پڑی رہی اور وہاں ہی مر گئی۔

مگر گیرارڈ کی طبیعت میں سختی اور درشتی کے سوا اور خصلتیں بھی تھیں۔ اُس میں انسانی ہمدردی کا خیال بھی تھا۔ جب ۱۷۹۳ء میں فلیڈلفیا میں زبردستی شریعہ ادا خواہوں کی بہتر خصلت تھا ہر جہتی لوگوں کے ہزاروں کی تعداد میں رہنے لگے ہسپتالوں میں مریضوں کی خبر گیری کو لے کر یہاں تریسین نہ ملتی تھیں۔ بیکار کی خبر گیری کرنا موت کے منہ میں جانا برابر خیال کیا جاتا تھا کسی شاعر نے کہا ہے۔ اس ظالم کو رشوت و سپنے کی دولت میں طاقت نہ تھی نہ ہی حسن اُس کو رام کر سکتا تھا مگر اُس کے غصے کے تازہ باز

سے تمام لوگ قناہ ہوتے تھے۔ افسوس کہ غربا جن کے نہ دوست نہ خبر گیر تھے بغیر
خسے میں جو یہ خامسا فوں کا لمبا وادلی ہے، چپکے چپکے چلے جاتے تھے۔ اور
اب وہیں مر جاتے تھے۔

اس وقت جب کہ بہت سے لوگوں کو بخار ہو رہا تھا۔ گیرارڈ نے اپنا
کام چھوڑ دیا۔ اور پبلک ہسپتال کے سپرنٹنڈنٹ کی خدمات پیش کیں۔ پھر ہیلم
اس کا رفیق تھا۔ گیرارڈ کی کاروباری قابلیت نے الغور غلا ہر ہونے لگی۔
اُس کی منتظمہ قابلیتیں اعلیٰ درجہ کی تھیں۔ اور اُس کے کام کے نتائج جلدی
نظر آنے لگے۔ پہلے ہر ایک چیز منتشر تھی۔ غلاظت کی جگہ صفائی نظر آنے لگی۔
جہاں پہلے فضول خرچی تھی۔ وہاں اب کفایت شکاری تھی۔ جہاں پہلو بہت
فصلت تھی۔ وہاں سلسل نوچہ تھی۔ گیرارڈ نے دیکھا کہ ہر ایک مریض کی مناسب
طور سے خبر گیری کی جاتی ہے وہ اس سبب سے بخاری کے مریضوں کی بیماریوں
کے واسطے خود جانا تھا۔ اور ان کو اور مرنے والوں کو ودائی کھلاتا تھا۔ اور
مرنے والے شخص کی وصیت کر جاتا تھا۔ اُس کو پورا کرتا تھا۔ آخر طاعون رک گئی اور
گیرارڈ اور ہیلم اپنے معمولی کاروبار پر واپس چلے آئے۔

جو لوگ فیلڈ لیا میں غربا کی حالت دیکھنے جاتے تھے۔ ان کے روزناموں
پر ذیل کی عبارت لکھی ہوئی ہے۔ "سٹیفن گیرارڈ اور پٹر ہیلم نے جو بہترین
عامہ کی کمیٹی کے اراکین تھے۔ اس مصیبت کی حالت میں جو ہسپتال کی نگرانی
کے واسطے مناسب اشخاص تمل سکتے تھے۔ اس نیا مینا نہ کام کے واسطے خود
سبجو واپسی خدمات پیش کیں اس سے جو تعجب اور اطمینان پیدا ہوا۔ اُس کو
نقصور کر سکتے ہیں اور بیان نہیں کر سکتے؟"

سٹیفن گیرارڈ کی محنت اور کفایت شکاری کے نتائج فیلڈ لیا میں

اب تک دیکھے جا سکتے ہیں۔ خوبصورت رہائشی مکانات کی بہت سی قطاریں بنی ہوئی ہیں۔ مگر گیرارڈ کالج کی سنگ مرمر کی عمارت سب سے زیادہ شاندار ہے۔ وہ اپنی دولت کا بہت سا حصہ عامہ اغراض کے واسطے اور زیادہ تر کہا گیاں سے چھوڑ گیا۔ ایک کتب خانہ اور یتیم خانہ تعمیر کرا لیا۔ ہذا جاٹ ادا کئے جائیں۔ اس نے سب سے بے فائدہ بچوں کے واسطے یتیم خانہ تعمیر کرنے کی اسلئے تجویز اس واسطے کی ہوگی کہ وہ اجنبیوں میں یتیم ہو کر بالکل بیکس چھوڑا گیا تھا۔ کالج مذکور کا ایک کمرہ بالخصوص آراستہ پیراستہ ہے۔ "گیرارڈ نے ہدایت کی تھی کہ میری کتابوں اور کاغذات محفوظ رکھنے کے واسطے ایک کمرہ مخصوص کیا جائے۔ مگر اس خیال سے کہ ستونی کی وحیثیت کی حد سے زیادہ پابندی نہ کی جائے یا اس کے رشتہ داروں کے خوف سے اس سادہ آدمی کی تمام چیزیں اس کمرہ میں بھر دی گئیں۔ اس کے صندوق اس کی کتابوں کی الماریاں اس کی ٹم ٹم اس کی تصاویر وغیرہ اس میں رکھی ہوئی تھیں۔"

نندن کا نہایت خوبصورت ہسپتال وہ ہے جو ٹامس گاٹی کتب فروش نے تعمیر کرایا تھا۔ کہتے ہیں کہ وہ نکل تھا۔ بہر کیف وہ کفایت شکار اور پس انداز کرنے والا آدمی تھا۔ گاٹی نے جو عمارت تعمیر کی ہے وہ کفایت شکاری کے بغیر نہیں بنائی جا سکتی۔ جو لوگ ایسی چیزیں بناتے ہیں۔ ان کو دوسروں کے فائدے کے واسطے خود اپنا سر کرنا پڑتی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ٹامس گاٹی نے ابتدا سے ہی فیاضی کی تجاویز شروع کی تھیں۔ پہلے اس نے ٹامس وریٹ میں ہم اغریب مردوں اور عورتوں کے واسطے خیرات خانے بنائے۔ جہاں ہر ایک شخص کو پیش دیکھائی تھی۔ چونکہ وہ خود کتب فروش تھا اس

سے تمام لوگ قناہ ہوتے تھے۔ افسوس کہ مغربا جن کے نہ دوست نہ بھر گیر تھے غیر خدے میں جو بے غامض فوں کا لمبا وادوئی ہے۔ چپکے چپکے چلے جاتے تھے۔ اور اور وہیں مر جاتے تھے ۛ

اس وقت جب کہ بدت سے لوگوں کو بخار ہو رہا تھا۔ گیرارڈ نے اپنا کام چھوڑ دیا۔ اور پیگ ہسپتال کے سپرنٹنڈنٹ کی خدمات پیش کیں سپرہیلیم اس کا رفیق تھا۔ گیرارڈ کی کاروباری قابلیت نے الفور غا ہر ہونے لگی۔ اس کی منتظمہ قابلیتیں اسے امداد کی تھیں۔ اور اس کے کام کے نتائج جلد ہی نظر آنے لگے۔ پہلے ہر ایک چیز منتشر تھی۔ غلاظت کی جگہ صفائی نظر آنے لگی۔ جہاں پہلے فضول خرچی تھی۔ وہاں اب کفایت شعاری تھی۔ جہاں پہلے بہت فضلت تھی۔ وہاں سلسلے توجہ تھی۔ گیرارڈ نے دیکھا کہ ہر ایک مریض کی مناسب طور سے خبر گیری کی جاتی ہے وہ اس شخص ہاری کے مریضوں کی بیماری کے واسطے خود جاتا تھا۔ اور ان کو اور مرنے والوں کو وادوئی کھلاتا تھا۔ اور مرنے والے دم بخود تھے وصیت کر جاتا تھا۔ اس کو پورا کرتا تھا۔ آخر طاعون رک گئی اور گیرارڈ اور ہیلیم اپنے معمولی کاروبار پر واپس چلے آئے ۛ

جو لوگ نیدرلینڈ میں غربا کی حالت دیکھنے جاتے تھے۔ ان کے روزناموں پر ذیل کی عبارت لکھی ہوتی ہے۔ سٹیفن گیرارڈ اور سپرہیلیم نے جو بھدروی عامر کی کمیٹی کے اراکین تھے۔ اس مصیبت کی حالت میں حبس پتال کی نگرانی کے واسطے مناسب اشخاص نہ مل سکے تھے۔ اس نیا مینا نہ کام کے واسطے خود بخود اپنی خدمات پیش کیں اس سے جو تعجب اور اطمینان پیدا ہوا۔ اس کو تصور کر سکتے ہیں اور بیان نہیں کر سکتے ۛ

سٹیفن گیرارڈ کی محنت اور کفایت شعاری کے نتائج طیفیڈ لنبیا میں

شہر ایڈنبرا انجیلیسی خیراتی تعمیرات کے واسطے مشہور ہے۔ وہاں سینٹ ایڈموند میں مدراس کالج بھی ہے۔ جوائنڈ روہیل ڈمی ڈمی نے تعمیر کیا تھا۔ انٹرنیشنل یوہان سیکراٹ نے تعمیر کی اور ڈک سیکریٹ جوائنڈرین ہانف اور سورے۔ کئے اضلاع میں پاورپوں کے سکولیں اور پاورپی سکول ماسٹروں کا کیرکٹر اعزہ پوزیشن اسٹل کرنے کے واسطے بنا گیا۔ اس کا بہت ہی مفید اثر ہوا۔ اس دہکگاہ سے عامہ تعلیم بہت سدہر گئی ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ کیرکٹ میں شامی اضلاع سے جو لوگ آتے ہیں انہوں نے علم کے تمام شاخوں میں اسٹل درجے کی عزت اور سرخروئی حاصل کی ہے۔ انگلستان کے مربی بھی تھوڑا عرصہ سے اسی طرف مائل ہوئے ہیں مانچسٹر کا اون کالج یورپوں میں براؤن کالکٹ خانہ اور عجائب خانہ بنے ہیں برنگھم میں وہسٹورٹھ پینفیکشن جس میں صنعتی تعلیم کی ترقی کے واسطے ایک ایک سو پونڈ کے تیس سالانہ وظائف قائم ہوئے ہیں اور سٹیفک کالج بنائے گئے۔ موزراند کر سر جو شیا ماسن نے تعمیر کیا ہے تاکہ یونیورسٹل کو اسٹل اور وسیع علی سٹیفک تعلیم دی جائے۔ یہ ایسی مفید اور عمدہ درسگاہیں ہیں۔ کہ ملک کے بھی خواہ ان کی تقلید کرینگے یہ ضروری نہیں ہے کہ جب تک آدمی کی لاش سٹرن جائے وہ اپنی آدمی کو اسٹل مقاصد پر خرچ نہ کرے وہ جیتے ہی فیاضی کے کاموں کے واسطے مستی کر سکتا ہے اور شروع شروع میں اپنے فیاضانہ ارادوں کی تعمیل کرانے میں ادا دوسے سکتا ہے +

لڈن کے مربیوں میں سے سٹری باڈی امریکہ کے صراف کا نام بھلی نہیں سکتا اس کی قابلیتوں پر بحث کرنے کے واسطے تو ایک جلد چاہیے۔ مگر ہم اس کا ایک پیری گراف میں محل ذکر کر رہے ہیں۔ وہی پہلا شخص تھا جس نے

لنڈن کی مزدوری پیشہ جماعتوں کی برہنہ حالت اور بے خانہ سازی کو دیکھا یا کم از کم اس کا تذکرہ کیا زمین کے اور پر اور پتہ ریل میں بنائےئے بازار کھولنے اور فراخ کرنے لئے پہلے مکانات تعمیر کرنے میں عہد کے مکانات تباہ ہو گئے۔ اور ان کے مکینوں کی اہمیت کسی شخص کو معلوم نہ تھا کہ وہ کہاں گئے۔ شاید وہ جوق و رجوق رہتے گئے اور ان میں ٹن طبع کی بیماریاں پیدا ہوئے لگیں۔ اس غرابی کو محکمہ عدالت نے سن کرنے کے واسطے انجمنیں اور کمپنیاں قائم کی گئیں۔ سرسٹن نے دائرہ نے اس کام کا آغاز کیا اور بہت سے لوگوں نے اس کی تقلید کی۔ مگر جب تک لنڈن کے واسطے مسٹر پی باڈی اپنا شانہ نہ عطیہ نہ چھوڑ گیا۔ اس غرابی کو بڑے اور وسیع پیمانہ پر دور کرنے کے واسطے کوئی تجویز اختیار نہ کی گئی۔ اس کے وصیوں نے پائے تخت اٹھکستان کے بہت سے حصوں میں مزدوروں کے واسطے بہت سے مکانات تعمیر کئے ہیں۔ جو وقتاً فوقتاً دوسرے حصوں میں بھی پیدا دیئے جائینگے۔ پی باڈی کے مکانات سے اس امر کی مثال ملتی ہے کہ مزدوروں کے مکانات کس قسم کے ہونے چاہئیں۔ وہ صاف ستھرے اور آسائش دہ مکانات ہیں۔ ان کی وجہ سے سٹے خواری کم ہو گئی ہے اور اخلاق کو ترقی ہو گئی ہے۔ مسٹر پی باڈی کا ارادہ تھا کہ اس کی فیاضی سے غریب کی حالت براہ راست سدھرے اور ان کی آسائشیں بڑھیں اس کو امید تھی کہ اس کی فیاضی کے نتائج کو لنڈن کے باشندوں کی نہ صرف موجودہ بلکہ آئندہ نسلیں بھی قدر کی نگاہ سے دیکھیں گی۔ اس کے معتقدوں نے جو کچھ کہا ہے اس سے صاف پایا جاتا ہے کہ وہ اس کے ارادوں کو صدق دل اور شرافت سے پورا کر رہے ہیں * مفلسوں کے یہ سب مروتی اہمہ اریں معمولی ذرائع کے آدمی تھے۔

ان میں سے بعض کسی زمانہ میں مفلس تھے۔ سرچوڑت و ہٹ ورنہ سارے
 وارک میں مسٹر کلیمنٹ کے ہاں انجینئر کا کام سیکھنا تھا۔ اس کا استاد رند کی
 کل کا سوجد تھا۔ سرچوڑتیا ماسن کبھی نابنائی کبھی کفش دوز کبھی غالیچہ
 ساز کبھی زرگر کبھی فولاد کی کللیں کبھی برقی طاقت کے ذریعہ ملمع کرنے کا
 کام کرتا رہا سو مزہ کر تجارت سے اس نے دولت فراواں پیدا کر لی مسٹر پیلاوی
 آہستہ آہستہ لمرکے میں ایک کلرک کے درجہ سے لندن میں ساہوکار تک
 ترقی کر گیا۔ ان کی دنیا متیاں خود اپنا ری عزت و اعتبار بنے اور کفایت شعاری
 کا نتیجہ تھیں۔

دنیا میں کے ایسے منجے نکلتے ہیں جو ہمیشہ بچتے ہو کر چلے نہیں جیتے دنیا
 کا کام شروع کر دینا تو آسان ہے مگر اُس کو مکمل کرنا بہت مشکل ہے مصنف
 کتاب کو محکمہ مزدوروں کا لمباؤ مادی بنانے کی تجویز میں شریک ہونے
 کی ترغیب دی گئی۔ مگر اس تجویز کی طرف سے لا پڑا ہی اختیار کی گئی۔ اور
 اس میں ناکامی ہوئی۔ محکمہ بھر کے مزدور جنہوں نے انگلستان کی ریلیں اور
 جہاز سازی کے حوص بنائے ہیں وہ جاکش مگر نفعیوں فرج لوگ ہوتے ہیں
 وہ نیکلیٹ بھی ہیں۔ مگر بعض اوقات مخمور ہوتے ہیں کام کرنے کے وقت
 وہ بٹ بٹ خطرے گوارا کرتے ہیں۔ بعض اوقات ان کو زخموں اور ٹپوں
 کے ٹوٹ جانے سے ایسا محبت نقصان پہنچتا ہے کہ وہ زندگی بھر کے لئے
 بیکار ہو جاتے ہیں۔ مثلاً مان جیٹر مشینلہ مسٹر لنگا سارنہ لکھنؤ کی

تعمیر کے وقت بامیں آدمیوں کی کئی کئی چڑیاں ٹوٹیں۔ ہم کی ایک ایک ہی
 اُس کے علاوہ سرنگوں کے اڑنے سے کئی آدمیوں کے جسم ہل گئے۔ اور طح
 طح کے نقصان ہوئے۔ ایک شخص کی دونوں آنکھیں جاتی رہیں ایک شخص کا

باز رہا۔ ہت سے لوگوں کی انگلیاں پاؤں ٹانگیں اور بازو جھکے ہوئے
 تھیں۔ کچھ دیر سے وہ بالکل کام کے نہ رہے۔ ایک بڑے ٹھیکہ دار نے یہ دیکھ کر
 کہ ریلوے کے مزدوروں کو بڑے بڑے خطرات گوارا کرنے پڑتے ہیں خیال کیا
 کہ پیرانہ سالی میں ان کی مدد اور آسائش کے واسطے کوئی تنویذ کی جانی چاہیے
 نصف اوراق کے ایک دوست مسٹر ایپوراں نے مندرجہ ذیل الفاظ میں اس
 مسئلہ کی طرف توجہ دلائی۔ میں ابھی ایک ٹہے ٹھیکہ دار سے ملاقات کی کہ
 آئیہوں۔ اس شخص نے پاس بہت سی دولت ہے اور وہ محکمہ بحریہ کے
 مزدوروں کے واسطے ایک مکان بنانے میں آپ کی مدد طلب کرتا ہے تم
 جانتے ہو کہ بہت سے ٹھیکہ دار اور انجینیر جو ریلوے تعمیر کرتے رہے ہیں
 انہوں نے بہت سی دولت جمع کر لی ہے بعض نے کروڑ ٹانہ پیسے انداز
 کر لیا ہے۔ قصہ مختصر میرے ٹھیکہ دار دوست نے سڑک کے پاس ایک
 ننہ ق میں ایک خستہ مال بوڑھا آدمی ایک نالی میں گرا ہوا دیکھا۔ اُس نے
 بوڑھے آدمی کا نام لیکر کہا کیا تم ہو۔ اُس نے جواب دیا بیشک ٹھیکہ دار نے
 کہا تم یہاں کیا کر رہے ہو۔ بوڑھے نے کہا میں یہاں مرنے آیا ہوں۔ میں
 کام نہیں کر سکتا۔ ٹھیکہ دار نے کہا تم غریب خانہ میں کیوں نہیں جاتے اُس نے
 کہا نہیں میرے واسطے کوئی غریب خانہ نہیں۔ اگر مجھ کو مرنا ہی ہے تو میں کھلی
 ہوا میں مرنے لگا۔ ٹھیکہ دار پہچان گیا۔ کہ وہ شخص اس کے ٹاں مزدوری کا
 تھا اُس نے اُس کے اور بہت سے اور ٹھیکہ داروں کے واسطے کام کیا تھا۔
 انہوں نے تو بہت سی دولت کمائی اور اُس کا یہ حال ہو گیا کہ وہ ایک
 خندق میں مرنے لگا۔ ٹھیکہ دار کے دل پر بہت اثر ہوا۔ اس نے خیال
 کیا کہ بیشمار مزدور اور بھی ہونگے۔ جنکو ویسی ہی مدد کی ضرورت ہوگی

مقررہ عرصہ بعد وہ بیمار ہو گیا۔ اور مرض کے دوران میں اس کو بچہ مزدوروں کا خیال آیا۔ اور ساتھ ہی یہ بھی خیال آیا کہ مزدوروں کے واسطے لمبا و ماؤ بنائے۔ اور اس نے میرے سامنے یہ خواہش ظاہر کی ہے کہ آپ اس مکان کی تعمیر میں اس کی مدد کریں۔

مصنف کو یہ تجویز بہت ہی عمدہ معلوم ہوئی۔ اس نے متی الامکان اس کے واسطے سب کچھ کرنا منظور کیا۔ لیکن جب ان لوگوں سے درخواست کی گئی کہ جن سے اس کا رخیہ بہت کچھ چندہ ملنے کی امید تھی۔ سو بہت سروسہری سے پیش آئے۔ اور ان کی مخالفت کے مقابلے میں مزدوروں کے لمبا و ماؤں کا قایم ہونا ناممکن نظر آئے لگا۔ جن لوگوں نے چندہ نہ دیا۔ نے بہت سے عذر کئے مثلاً مزدور نہایت فضول خرچ ہیں وہ جو کماتے ہیں اڑا دیتے ہیں وہ بیروہ کی شاپین اور طبع طبع کی اور شرابوں پر اپنا رٹ صرف کر دیتے ہیں۔ اگر وہ خندقوں میں مرتے ہیں تو یہ ان کا اپنا قصور ہے۔ اگر وہ چاہتے تو آسائش کے سامان مہیا کر سکتے تھے۔ ان کی پیرانہ سالاری میں دوسرے لوگ ان کے واسطے کیوں تھپتھپ کر رہے ہیں ان کے واسطے عریضہ نکلا ہوا ہے ان کو چاہیے کہ وہاں جائیں۔ اور اسی طرح کے اور عذر دے کر گئے مریض گئے کو مارنے کے واسطے چھڑی تلاش کرنی آسان ہے۔ جو شایاب ہو گیا۔ اور وہ محکمہ بھر کے مزدوروں کے لمبا و ماؤں کے لئے چندہ دینا لگا اور یہ تجویز ناک میں مل گئی کیسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔

جب شیطان مریض ہوا۔ تو اس کو متقی بننے کا خیال آیا۔

شیطان صحت یاب ہو گیا۔ تو کھنے لگا میں تو دلی ہوں۔

پندرھواں باب

بمقد صحت کمر

تہذیب اور نشا کستگی کی بہترین ضمانت مسکن ہے (بی و سرائیلی) +
 مغلوں کی زمینائیں صفائی ہے (انگریزی ضرب المثل) بجلی بہت
 دیر تک غفلت اور سیل کپیل کے ساتھ ہرگز نہیں رہتی (کوٹ رہو میفورڈ)
 انسان کے اٹنے کا دم ہونے ہیں کہ سبکے سبائیں کو نظر نہیں آتے وہ
 ان لوگوں کو پا پا ل کر تا ہے۔ جو مرض کے عودت سے بھاس کا رنگ فق
 اور ندر ہو جاتا ہے وہ اُس کے دوست بن جاتے ہیں (طابع ہریش)

کہتے ہیں کہ صحت دولت ہے بیشک صحت کے بغیر کتنی ہی دولت ہو سکتی ہے +
 ہر ایک شخص جو دماغ خواہ جسم کی صحت سے زندگی بسر کرے تبہ صحت کو نہایت
 قیمتی چیز خیال کرتا ہے اس کے بغیر زندگی کا کوئی فرائض نہیں آتا۔ جس میں انسان
 کی ساخت کچھ ایسی ہے کہ لذت اور خوشی جسمانی زندگی کا ایک اعلیٰ اصول
 ہے جس میں انسان کی تمام ترتیب ساخت اور اُس کے ہر ایک حصہ کا مرض
 اس مقصد کے واسطے بہت ہی مناسب ہے +

ہر ایک جن کے استعمال سے بہت خوشی ہوتی ہے مثلاً بھارت
 سماعت ذابقہ لاس اور زور لگانے سے خوش ہوتی ہے مثلاً اس سے زیادہ
 کونسی چیز مسرت بخش ہے کہ آدمی کو اپنی کامل صحت محسوس ہو مینے و حکمت
 جو زندگی کے کاروبار کو مناسب طور پر انتہام دینے کا نتیجہ ہے رڈاکٹر سادو

و دوستی کا قبول ہے کہ حظ نفسانی صرف زندگی کا مقصد ہی نہیں بلکہ زندگی بھی ایک حالت ہے جس سے طویل زندگی ہو سکتی ہے۔ جتنا کوئی شخص زیادہ خوش ہوئے اسے اتنا ہی وہ زیادہ دیر تک زندہ رہتا ہے۔ جتنی اس کو زیادہ تکلیف پہنچتی ہے اتنی ہی جلدی وہ مر جاتا ہے۔ حظ اور خوشی میں اضافہ کرنا زندگی کو طویل کرنا ہے۔ مرد پہنچنا اس کی میعاد کو کم کرنا ہے ۶

مستند درست آدمی کی زندگی کا ایک اصول ہے درد اور مصیبت اس کی مستثنیٰ حالتیں ہیں۔ یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ درد بالکل ہی بری چیز ہے یہ ایک نیمہ تمنیہ ہے یہ ہم کو بتاتی ہے کہ ہم نے کسی قاعدے کو توڑا کسی قانون کی خلاف ورزی کی ہے کسی جسمانی ذمہ داری کی نافرمانی کی ہے یہ ایک ایسا ناصح ہے جو ہم کو اپنی زندگی کی حالت کے سدھارنے کی خبر دیتا ہے یہ زبان حال سے کہہ رہا ہے قدرت کی طرف واپس جاؤ۔ اس کے قوانین کو مد نظر رکھو اور تم کو خوشی حاصل ہو جائیگی۔ اس طرح گویا تول خواہ کتنا ہی متضاوت معلوم ہو مگر یہ بالکل درست ہے کہ درد انسان کی جسمانی بہبودی کی ایک شرط ہے جیسا کہ بقول ڈاکٹر ٹامس بروڈس زندگی سے متبع ہونے کے واسطے موت ایک شرط ہے ۷

پس جسمانی خوشی سے بہرہ ور ہونے کے واسطے قدرتی قوانین کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ ان قوانین کو معلوم اور مد نظر رکھنے کے واسطے انسان کو عقل عطا کی گئی ہے اگر وہ اس عطیہ سے کام نہیں لیتا اگر وہ اپنی مستی کے قانون کے مطابق نہیں کرتا تو درد اور مرض اس کا لازمی نتیجہ ہیں ۸

اگر کوئی شخص بذات خود قوانین قدرت کے خلاف و زری کرتا ہے تو اس کو اپنے کئے کا خمیازہ بھگتنا پڑتا ہے۔ اگر وہ سست ہے اور عقل

سے زیادہ کھانا ہے تو اس کی سزایہ ہے کہ اس کو وجع المعاسل سو مہضی
بارشہ لاحق ہو جاتا ہے اگر وہ اندال سے زیادہ شراب پینا ہے تو وہ نرہ
مگر کمزور ہو جاتا ہے۔ اس کے مائع پاؤں کا پینہ گتے نی۔ اس کی ارشہ نام ہو جاتی ہو کہ
نال ہو جاتی ہے اس کا جسم بوزا ہو جاتا ہے اور وہ مبتلا ایسی بیماریوں کا شکار
ہو جاتا ہے جو مئے خوار کے پیچھو لگی رہتی ہیں +

سوسائٹی کا بھی یہی حال سمجھو۔ اگر یہ ضلعوں کے نکاس کا بندوبست
نہ کرے اور بازاروں کو صاف نہ رکھے۔ ہجوم کے ہجوم مکروہ اور ناخوش آئند
جھونپڑیوں میں بھرمیہ جائیں جن میں قرب و جوار کی زہریلی ہوا یا سکتی
ہے تو بیمار شروع ہو جاتا ہے یا ہیضہ یا طاعون چیل جاتی ہے۔ مرض غسلی کے
تباہ و خراب حال مکان سے امیروں کے یا آسائش مکانات میں پھیل جاتی ہے
اور جہاں جاتی ہے موت اور تباہی پھیلا دیتی ہے۔ ایسی حالتوں میں جو
مصیبت اور تکلیف ہوتی ہے وہ انسان کی اپنی نیت کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ ان کے
روکنے کے واسطے جو علم ضروری ہے وہ سب کو حاصل ہوتا ہے +

جب بہت سے آدمی اکٹھے رہتے ہوں تو کمرہ ہوائی زہریلا ہو جاتا
ہے۔ مگر کہ اس کے دائمی تغیر اور تازگی کے واسطے انتظام کیا جائے۔ گھر ہوا
کی آمد و رفت کا مناسب انتظام نہیں۔ ہوا میں کارباٹنگ ریٹریس جو زیادہ
ترتفس کا نتیجہ ہوتی ہے بھر جاتی ہے جو کچھ مسیم خارج ہوا کرتا ہے اگر وہ پھر
پھپھڑوں کے ذریعے داخل کیا جاوے تو جسم کے واسطے زہر ہو جاتا ہے بیا
وجہ پاک و صاف ہوا کی بہت ضرورت ہے۔ ممکن ہے کہ غذا کی کمی صاف ہوا
کی کمی سے بہت ہی کم نقصان پہنچانے والی ہو۔ ہر ایک شخص کو جس کی عمر
چودہ سال سے سبباز ہے۔ چوبیس گھنٹوں میں چھ سو مکعب فٹ ہوا کی

ضرورت ہے۔ یعنی اگر آدمی اس سے کم ضخامت کے کمرے میں سوئے تو اس کو کم و بیش تکلیف ہوگی۔ اور بندرتیج اس کا سانس بند ہونے لگیگا۔
 شیشے کا ایک مرتبان لیا اور اس میں ایک چوڑا بند کدو یا بندرتیج اپنے سانس کو پھرانہ رہ جانے سے مرجائیگا۔ آدمی کو کسی بند جگہ میں بند کر دو اور وہ بھی اسی طرح مرجائیگا۔ انگریز سپاہی کلکتہ کے بلیک ہول یعنی کلکتہنگ و تاریک میں اس واسطے مر گئے تھے کہ ان کو پاک و صاف ہوانہ ملی۔ اس طرح مسحت و معرفت کے بعض قصوں میں بچے پیدا ہوتے ہیں وہ پانچ سال کی عمر سے پیشتر مرتباتے ہیں۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان کو پاک و صاف ہوانہ نہیں ملتی۔ ہم پولٹ نے ایک علاج کا ذکر کیا ہے جو جہاز کی ایک بند کو ٹھری میں مر رہا ہے اس کے رفیق اس کو ٹھری سے اس کو کھلی ہوا میں لے گئے بجائے مرنے کے اس نے ہوش سنبھالی اور آخر وہ شفا یاب ہو گیا پاک و صاف ہوا اس کے واسطے بہت ہی سفید ثابت ہوئی۔

جوانوں کی حالت میں ناپاک ہوا میں دم لینے کا عام نہایتہ بخار ہے۔ ڈاکٹر ساؤتھ وڈ سمجھتا تھا کہ زیادہ سے زیادہ ٹیکس جو کسی شہر کے لوگوں کو دینا پڑتا ہے۔ بخار کا ٹیکس ہے اندازہ کیا گیا ہے کہ یورپول میں ہر سال قریباً سات ہزار آدمی بخار میں مبتلا ہوتے ہیں جن میں سے پانچ ہزار مرتباتے ہیں۔ بخار عموماً میں اور تیس سال کی عمر کے مابین لاحق ہوتا ہے اور بالخصوص ایسے لوگوں کو جو کئی کر کے بڑے بڑے کنیوں کا پیٹ پاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مسحت و معرفت کے بڑے بڑے قصوں میں بخار کا بہت بھاری ٹیکس ہوتا ہے یعنی بہت سے آدمی اس مرض سے مرتباتے ہیں اور ان کی مستورات بیوہ اور بچے یتیم رہ جاتے ہیں۔ ڈاکٹر ٹیٹن نے اس سوال پر احتیاط سے غور کرنے

ہے۔ اور خود بخوش رہتا ہے۔ اور اُس کو خداوند طرح طرح کی نعمتیں اور برکتیں عطا کرتا ہے +

یہ عظیم گدڑ یا کہاں گیا۔ کیا سوٹ کھٹے اور کپڑا بننے کی کلوں نے اس کو نفل دیا ہے افسوس جیسا کہ مسٹر سپرہس نے کہا تھا۔ ایسا کوئی شخص نہیں کہ وہ کبھی دنیا میں آیا بھی تھا سہم کو شک ہے کہ اس قسم کا کوئی شخص پیدا نہیں ہوا۔ بلکہ شاعروں نے اپنے دل سے گھڑ لیا ہے +

ریلوں اور حفظانِ صحت کے مسلمانوں کے زمانہ سے پیشتر گدڑیوں کی زندگی کا فساد بہت مشہور تھا۔ مگر جن لوگوں نے مردم شکاری کے حالات و زیادت کئے ہیں انہوں نے اس کو ایک محض فساد قرار دیا، زراعتی مزدوروں کے عمدہ گھر نہیں ہوتے۔ بلکہ ان کی خراب اور خستہ حال جھوٹریاں ہوتی ہیں۔ ان کے پاس صفائی اور نفاست کی چند ہی چیزیں ہوتی ہیں۔ بڑے سے بڑے کنبہ کے پاس سونے اور رہنے کے واسطے صرف دو کمرے ہوتے ہیں۔ بعض اوقات صرف ایک ہی کمرہ ہوتا ہے۔ دن کے رہنے کے کمرہ میں کنبہ کے علاوہ کھانے پکاب کے برتن و صونیکے آلات زراعت کے اُلات اور سیٹ کپیلے کپڑے و حصے رہتے ہیں سونے کے کمرے میں والدین اور بچے لڑکے اور لڑکیاں بلا تمیز مل جاتے کہ رہتے ہیں اور بعض اوقات کوئی حمان یا کریہ ناری بھی اسی کمرے میں سوتا ہے جس کی بالعموم کوئی کھڑکی نہیں ہوتی پچست کے روزوں سے روشنی آتی ہے اور ان کی بہتے برسات وغیرہ کی حالت میں کنبہ کو سنسنے شجیہ ہوتا ہے اور وہ کدھر بھی آرام نہیں مل سکتا۔ وہ کھلا خانہ میں پلا جاتا ہے لڑکے شائستگی اور خود شبیلی کا نام لگ نہیں جانتے۔ بیویوں اور بیٹیوں کی بہت بدمعاشی

ہوتی ہے۔

دیہاتی مساعداں پر ان کے اندر سے زیادہ محبت ہے، بیرون کیوں کہ یہاں
 کی حالت دیہات کے دورہ کے لئے ایک خاص نوعیت کی ہے۔ لیکن اکثر یہ سنا
 جاتا ہے کہ بعض سالم گانوں میں واسطہ مساکرہ درجہ کے لئے کہ وہ گانوں اور
 تباہ و خراب حال لوگوں کا محاورہ مانو غی نہ بنائے۔ پارلیمنٹ کے ایک ممبر نے ان
 کی ایک کمیٹی کے سامنے بیان کیا میں نے چھبیس یا تیس چھبیس ٹھہریاں گرا دیں
 کہ اگر وہ کھڑی رہنے دی جائیں تو ان میں بہت سے ایسے نوجوان جنکی شادی
 ہو چکی ہے بعد اپنی بیواؤں کے آباد ہو جاتے۔ جن لوگوں کو گھروں سے نکال
 دیا جاتا ہے ان کا کیا حشر رہتا ہے، وہ ان ٹھہریوں میں چلے جاتے ہیں
 جو کھڑی رہتے دیجاتی ہیں۔ ہنر مند ان کے مالک، عمارت دیں۔ یا درجہ
 درجہ غریب خانوں میں چلے جاتے ہیں۔ بالآخر وہ شہروں میں چلے
 جاتے ہیں۔ جہاں ان کے اور ان کے بچوں کے واسطے ملازمت کی کچھ امید
 ہمارے صنعتی شہر ویسے نہیں جیسا کہ ان کو رکھنا چاہیے۔ وہ کلنی
 صاف مفید صحت اور باقاعدہ نہیں ہیں۔ لیکن دیہات کے مزدور شہروں
 کی مصیبت کو دیہاتی اصلاح کی نہایت سخت مصیبت پر بھی ترجیح دیتے ہیں
 اور ہر سال وہ گھر اور ملازمت کی تلاش میں صنعت و حرفت کے شہروں
 میں ہجرت اور جوق آ رہے ہیں اس مختصر بیان سے ہمارے ملک کے دیہاتوں
 کی چہرہ ہلکوا رہا ہے واقعی حالت ہو سکتی ہے +

معلوم ہوتا ہے کہ دیہاتی مزدوروں کی واقعی حالت ان کی جسمانی
 حالت کے مساوی ہے۔ جو لوگ مغربی اصلاح میں رہتے ہیں وہ لنڈن کے
 مشرقی حصہ کے غربا کی طرح بہت کم مہذب ہیں، میٹروپولیٹن کے پادری

کی رپورٹ میں لکھا ہے ہمارے علقوں میں گذشتہ قرون کا توہم بہت کچھ پایا جاتا ہے سنخس اور سعود دونوں اور موسوں کو اکثر دیکھا جاتا ہے پانڈ کی مختلف ہندیتوں کی بہت تنظیم کی باقی چھانڈ کی ایک خاص ہیت کے وقت ودانی پنی چاہیے۔ اور اکیسویں ہینڈ میں شتیر مارنا چاہیے۔ بہت سے گھروں کے دروازوں پر درختوں کی شاخیں لٹکی ہوئی ہیں اور اصرطیلوں کے دروازوں پر گھوڑے کی نعل کی شکل بنی ہوئی ہے۔ تقوید اور منتر پر پورا پورا اعتقاد ہے اگر شداک کی انگشت تری ہنگامہ کے وقت کسی ناعقد میں دیکھا جائے تو وہ نعل کے واسطے پورا پورا علاج ہے اگر گدھے کے کندھے سے بال اٹھا کر اُن کی ایک تہ تجیر بنالی جائے اور اس کو شتیر کے نعل میں ڈال دیا جائے تو کسی کو بھی نعل نہیں آتی۔ شتیر بدھ سے تا فوادیہ اکیسویں کے لوگ فرستے ہیں ہمارے ہاں بھی اُس سے لوگ خوف کھاتے ہیں اگر کوئی بدکار آدمی بیک ایک ربطے تو بدھ لوگ کہتے ہیں کہ ہم نے اس کی روئے دیکھی یا اس کا کوئی اور شتیر دیکھا۔ اُس کے علاوہ یہ رسم بھی ہے کہ شتیر کی ٹھیکوں کے چیتوں کے پاس جا کر یہ خبر سنانے ہیں کہ فلاں شخص بدھ یا کبوتر کا کھانا کھا رہا ہے کہ اگر ایسا نہ کیا جائے تو وہ اپنے مالک کو پیڑ کر چلی جاتی ہیں۔

مٹنے سے پہلے نے کہلے کہ ابتدا میں تمام قومیں تھیں کہ ہم بہت مذہب ہی خستہ ہیں کی زندگی بسر کرتی تھیں یہ توں یوں تو رہے۔ مگر خاستہ نہیں اگر گذشتہ زمانے میں موجودہ زمانے کی طرح حفظانِ صحت کی رپورٹیں لکھنے والے موجود ہوتے۔ سم تو قدر ہم زمانے کے انگریز بدھ نذر اور گدھے کی واقعی زندگی اور سکنا جتنی حالت معلوم ہو جاتی جس سے بدھ کی حالت تھی جس کا فائیس فلیپر کی نظم میں ذکر ہے۔ آجکل کے سٹیل میکس اور

نارمن باو شاہوں کے بعد مکومت کے سوسائے تریا وہ آسائش وہ مکاناں
میں بستے ہیں اور سچ تو یہ ہے کہ گواہ زراعتی مزدوروں کی حالت خراب
نہ ان کے آباد اجداد کی حالت بھی بہتر نہ تھی +

آدھی کو محض حیوانی زندگی سے برتر کہنے کا پہلا طریقہ یہ ہے کہ
اس کے واسطے ایک سفید صحت مکان مہیا کیا جائے۔ اگر خورد و یکھا جائے تو
وینا کے واسطے گھر ہی بہترین سکون ہے بچے اُس میں پختہ عمر کے مرد اور عورت
میں ملتے ہیں۔ ان کے دلپروں بھی بہترین یا برتر اخلاق کا اثر ہوتا ہے اور ان
ان کے اخلاق اور سمجھ کی زیادہ تر اچھی یا بری تربیت ہوتی ہے انسان
واقعی اور حقیقی معنوں میں گھر میں ہی انسانیت اور تہذیب سکھ سکتا ہے
عمدہ گھر میں خانگی تقدس اور اخلاقی زندگی اور خراب گھر میں افراد اخلاقی
کا نقص ناپاک اور مردہ ہو جاتے ہیں +

استاد بچوں کی فصلت کی بنیاد رکھنے میں بہت کم حصہ لیتا ہے اخلاقی
کی بنیاد گھر میں والدین بہائی بہنیں اور رفیق ڈلستے ہیں سکولوں کی
تعلیم خواہ کتنی ہی مکمل ہو کچھ کام کی نہیں ممکن ہے کہ وہاں تمام علوم
سکھائے جاتے ہیں تاہم اگر طالب علم کو ہر روز ایک ایسے گھر میں جانا پڑتا ہے
جونا شائستہ مخرب اخلاق اور ردی ہے اس کا تمام علم کسی مصروف کا نہیں
اور مزاج خانگی تربیت کا نتیجہ ہیں اور اگر یہ جسمانی یا اخلاقی برائیوں کی وجہ
سرت اور تباہ ہو جائیں تو سکول کی دماغی تعلیم کا مفراثر ہو گا۔ اور اس سے
بستری کی کسی طرح توفیق نہیں ہو سکتی +

گھر اور ستورات کا تعلق

گھر کو محض کھانے اور سونے کی جگہ بنایا نہ کرنا چاہیے۔ بلکہ ایسا ایسی جگہ

جہاں خود تعلیمی قدیم رہ سکتی ہے۔ اور آسائش اور خانگی خوشیوں سے لطف اٹھا سکے ہیں۔ ان بد کاریوں کا تین چوتھا فی حصہ جو سائٹی کے واسطے نیک میں اور جن سے طرح طرح کے جرائم سرزد ہوتے ہیں۔ خود تعلیمی کے اثر کے سامنے معدوم ہو جاتا ہے گھر میں اصل خانہ کو اسی صورت میں خوشی اور فائدہ ہو سکتا ہے اور بالخصوص بچوں کے اخلاق و عادات پر اس صورت میں عمدہ اثر پڑ سکتا ہے۔ جیسا کہ میں آسائش صفا فی اور اصل خانہ میں محبت اور سمجھ ہو یہ صورت اسی وقت حاصل ہو سکتی ہے۔ جبکہ گھر میں باسابقہ منافی اور تقسیم یافتہ عورت موجود ہو عورت پر اتنی باتوں کا دار و مدار ہے کہ ہم گھر کی خوشی یا ناخوشی کو عورت کا کام قرار دے سکتے ہیں تا وقتیکہ قوم کے نگہوں میں اصلاح نہ کی جائے۔ کوئی قوم ترقی نہیں کر سکتی اور گھروں میں صرف عورت کی وسالت سے ہی اصلاح ہو سکتی ہے ان کے واسطے یہ باننا ضروری ہے کہ گھر کس طرح آسائش دے بنائے جاسکے ہیں اور ان کو اس بات کا علم جب ہی ہو سکتا ہے۔ جب کہ ان کو تعلیم دی جائے۔

پس ستورات واقعی زندگی کے فرائض انجام دینے کے لائق اسی صورت میں ہو سکتی ہیں کہ ان کی کافی تربیت کی جائے شروع سے لیکر اخیر تک ان کی تعلیم اس خیال سے کی جانی چاہیے۔ کہ وہ آئندہ کو بیویا مائیں یا گھر کی منتہم بنیں گی۔ مگر تمام طبقوں بلکہ نہایت اعلیٰ جماعتوں میں بھی لڑکیوں کو شاد و ناور ہی اس غرض سے تعلیم دلائی جانی ہے۔ جو لوگ مزدوری کرتے ہیں وہ اپنی لڑکیوں کو کام کرنے کے واسطے بھیجتے ہیں اعلیٰ جماعتوں میں ان کو چند ظاہری شائستگی کی باتیں سیکھنے کے واسطے بھیجا جاتا ہے اور مرد جن میں بعض اوقات قوت فیصد بالکل نہیں ہوتی

اسی گروہ سے انگلستان کی آمد تھی۔ یہ بیاں اور ماہیں منتخب کر۔ یہ ہیں۔
 خود وہ بھی مستعدانہ کی تھی۔ یہاں وہ بارہ کر کے کی ایاقیت کو زیادہ و
 نہیں دینے اور ان کو یہ باتیں اس وقت تھیں، معلوم یہ تھی میں عجبان
 کے گھر میں حماقت اور بے لطفی پائی باقی بہ مرد چلیکی آنکھوں نکلا ہوا
 رخسار اور خوبصورت شکل کو دیکھ کر مفتون ہو جاتے ہیں اور جب وہ کسی
 کے دام محبت میں گرفتار ہوتے ہیں۔ تو ان کو یہ بھی خیال آتا۔ کہ ان کی ہوشیہ
 قبیض کی مرمت اور عمدہ عمدہ کھانے اور مٹھانیاں نیا کر سکتی ہے یا نہیں لیکن
 جب عقد نچا ہو چکا ہے تو نہایت رنگید اور عاشق مزاج تاوند بھی مانی
 خوشیوں سے دست بردار ہو جاتا ہے اور پھر اس کو بہت جلد معلوم ہو جاتا
 ہے کہ جس عورت کے ہاتھوں میں چالاک اور مغانی ہو وہ اس عورت سے
 بدرجہا بہتر بہتر ہے جس کی آنکھیں شوق اور فتنہ خیز ہوں اگر بیوی میں نہیں
 اور کھانے وغیرہ تیار کرنے کی قابلیت نہیں تو مرد اور عورت، ہمیشہ ناخوش
 رہتے ہیں اور ان کی حالت بہت خراب ہوتی ہے۔ اگر نگہ میں اتنی مہمانی
 آسائش نہ ہو تو آدمی اس سے بہت بد رفتار کرنے لگتا ہے اور بیوی کی
 شکل و صورت خواہ کتنی ہی اچھی ہو اس کی طرف سے لاپرواہی اور غفلت
 کی بات ہے اور یہاں ان بیاں بھی کہ۔ یہاں بن کو قانون اور
 نے پورے کر دیا ہے ہدائی ڈال دینا ہے۔

فی الحقیقت مرد گھر کے کاروبار سے باہر ہاہل ہوتے ہیں اگر وہ
 ان کو وقت کی نظر سے دیکھتے تو وہ قبل از وقت گھر نہ ساتے۔ ہاہل آدمی
 اپنے جیسی ہاہل بیوی منتخب کرتے ہیں اور یہ دنیا میں بہت سے بچے لڑاتے
 ہیں۔ جنکو معقول اور عمدہ طریقے سے تربیت کرنے کی ان میں باہل قابلیت

نہیں ہو رہی۔ کچھ گھر نہیں ہوتا۔ بلکہ محض ایک جائے رہائش اور اس میں اکثر بہت بد مزگی ہوتی ہے ہم محض مفلس مزدوروں کا ذکر نہیں کرتے۔ بلکہ بڑے صنعتی شہروں کے سفول اجرت پانے والے کاریگروں کا بھی یہی حال ہے۔ روزگار کا دور سے تین پونڈ مہنت وارتاک کماتے ہیں سینے بن کی آمدنی پانچ روپوں اور اچھے اچھے مٹیوں کے برابر ہوتی ہے۔ گو وہ شراب پرہیز سارو پیہ کر دیتے ہیں وہ اپنے اور اپنے بچوں کے بے نفیس گھر بنانے پر ایک روپیہ بھی خرچ نہیں کرتے، اور کا نتیجہ کیا ہوتا ہے وہ اپنے اور اپنے کعبوں کو ذلیل کر دیتے ہیں وہ نلیط مقامات میں اور ایسے مکانات میں صحت یا نفاست بالکل نہیں ہوتی۔ جو جوت رہتے ہیں۔ جہاں ان کو بخاناہ جگہ کے زریوہ کرایہ دینا پڑتا ہے اس کے نتائج اٹل میں بیٹے خود قسطنی سمجھ معدوم مہمانی صحت غنقا اور قبل از وقت موت سے رعلت کر جاتے ہیں اگر ایک عالی دماغ فلا سفر کو کبھی ایسی جگہ میں رکھا جائے تو وہ بتدریج وحشی بن جائے گا۔

لیکن کم کرایہ دینے سے ان کو جو روپیہ بچتا ہے اس کو کفایت شہا نہیں کہہ سکتے۔ کیونکہ وہ اکارت جاتا ہے خراب اور مضر صحت مکانات میں رہنے سے وہ اکثر ملین ہو جاتے ہیں اور کام نہیں کر سکتے اور پھر بنگ سے اپنا جمع کرایا ہوا روپیہ یا انجن خیرات سے مدد لیتے ہیں، اور آخر کار ان کو بالکل خیرات پر گزارہ کرنا پڑتا ہے گو میانہ واسطے جماعتوں کے لوگوں کو بھی بہت نقصان ہوتا ہے مگر خود مزدوروں کو اپنے کعبوں کے واسطے عمدہ اور آسائش دہ مکانات مہیا نہ کرنے سے بہت ہی نقصان ہوتا ہے اگر ہم یہ کہیں تو مٹا پر مبالغہ نہ ہو گا۔ کہ بڑے شہروں میں

خیر اپنی انجینیں جو روپیہ صرف کرتی ہیں وہ صرف "نفعِ صحت" اور خراب گھر
ہیں رہنے کا نتیجہ ہوتا ہے۔

مگر اس سے بھی ایک بدتر نتیجہ ہے اگر جسمانی صحت اچھی نہ رہے تو
مئے خوراری کی عادت ہو جاتی ہے۔ مسٹر چیڈوک نے ایک دفعہ ایک کھلا
مزدور کو ملازمت کی کہ تم اپنی نصف کمائی و سکی شراب پینی پر کیوں خرچ
کر دیتے ہو۔ اس نے جواب دیا جناب آپ یہاں سکونت اختیار کریں اور
آپ بھی و سکی پینے لگیں گے، مسٹر ہیڈ کا قول ہے کہ میری اس بات سے یہ نہ
سمجھ لینا چاہیے کہ ناقص حفظانِ صحت سے ہی نشے کی عادت ہو جاتی ہے
مگر میں شخص کو میرے جیسا تجربہ ہو گا۔ وہ یہ ضرور نتیجہ نکالے گا۔ کہ بعض صحت
اور صحت خاں اور ایسے گھر جہاں خوشی نصیب نہیں ہوتی۔ جہاں جستی اور
چالاک اور محنت کرنے کی قوت معدوم ہو جاتی ہے اور بیرہ فی حالتون
قابو نہیں رہ سکتا ہزار لوگوں کو رنج و غم سے نجات پانے کے لئے اس
بات کی ترغیب دیتے ہیں کہ وہ نشیلی اور معزٹ می بوتلیاں اور مختلف قسم
کی شرابیں پیوں۔ ان کی مثال ان ملاحوں کی طرح ہے جو کچھ وقت تک
مصبیوں کا مقابلہ کرتے ہیں مگر آخر یہ دیکھ کر کہ بچنے کی کوئی امید نہیں
شراب پیڈ بیہوش اور سمندر میں ہلاک ہو جاتے ہیں شاید اس کے جواب
ہیں بطور عذریہ کہا جائے کہ مزدوروں کو لازمی طور پر ایسے مقامات میں
رہنا چاہیے جو ان کو مل سکتے ہیں یا جو دکرا یہ دینے کے وہ خراب اور مضر
صحت ہوں۔ لیکن اصل بات یہ ہے کہ جس قسم کی چیز کی مانگ ہوتی ہے
اسی قسم کی چیز تیار ہو جاتی ہے۔ اُجکل جو مکانات ملتے ہیں وہ اس واسطے
بنائے جاتے ہیں کہ بوجھ کم کرایے کے ان کی مانگ بہت ہے اگر مزدور شراب

مفادات اور کم کرایہ مکانات سے اجتناب کر سکتے اور صرف ایسے مکانات کرا کر لیتے جنکو مفید صحت اور مختصرے گھر بنایا جاسکتا تو مالکان مکان ایسے گھر تیار کرتے جو صاف مختصرے اور صحت کے واسطے مفید ہوتے اور ان میں ہر طرح کی آسائش اور فراخی ہوتی اس کا اصلی علاج خود مزدوروں کے ہاتھ میں ہے اگر وہ زیادہ کرایہ دینے پر آمادہ ہو جائیں تو کوئی دہہ نہیں کہ مکانات میں اصلاح نہ ہو۔

ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ رعنائوں کے مالکوں نے اپنے مزدوروں کو عمدہ مکانات ملنا کرنے میں بہت مستعدی ظاہر کی ہے اور مفلسوں کے ہمدردانہ مشنری باڈی اور لیڈی برڈٹ کوٹس نے مفید صحت گھر بنانے کو بہت کچھ تحریک دی ہے مگر عمدہ نتیجہ اسی صورت میں حاصل ہو سکتا ہے جب مزدور پیشہ لوگ خود مستعدی کریں اور ایسے مکانات میں رہنا پسند کریں جو صحت بخش مکان پر واقع ہوں اور صحت مقام میں اگر اچھے سے اچھے گھر بھی ملیں تو اس میں رہنا ہرگز پسند نہ کریں گے اس میں ہفتہ وار چھپنس کا فرق ہوتا ہے ان کو صحت کے فوائد معلوم نہیں ہوتے وہ صحت مکانات اس واسطے لے لیتے ہیں کہ وہ نہایت ارزاں ہوتے ہیں لیکن وہ روپیہ جو بعض کو دو انی ڈاکٹر کابل اور اہرت کے نقصان وغیرہ میں ضائع کرنا پڑتا ہے اس روپے سے جو ارزاں کرایہ کی وجہ سے پسند نہ کیا جاتا ہے بہت زیادہ ہوتا ہے اور پھر طرہ یہ کہ یہ چینی اور قلع اور غم اس قدر ہوتا ہے کہ معرض تحریر میں نہیں آسکتا اور صفائی کا نام نشان نہیں ہوتا۔ اور گندے مکانات کی تاپاک ہوا میں سانس لیتے لیتے دماغ پر آگندہ ہو جاتا ہے۔

میں صحت مکان بنانے کے لئے تقریباً اتنا ہی روپیہ خرچ ہوتا ہے جتنی کہ مضر صحت مکان تعمیر کرنے کے لئے ابدتہ تعمیر کرنے والوں کو یہ جاننا ضرور ہے کہ معطلانِ صحت کی کونسی باتیں ہیں اور وہ کافی جگہ مہیا کرنے کے واسطے رضامند ہونا چاہیے۔ دونو حالتوں میں اتنی ہی زمین ضروری ہوتی ہے چوڑی اور اینٹوں کی مقدار بھی مساوی ہوتی ہے اور صاف ہو کی قیمت ناپاک ہوا کے برابر ہوتی ہے روشتنی پر کچھ خرچ نہیں ہوتا۔

میں صحت گھر جس کی منتظم ایک کفایت شعار اور نفاست پسند عورت ہو۔ آسائش نیک اور خوشی کا مسکن ہو سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ خانگی زندگی میں یہ ہر ایک اعلیٰ رشتے کو مضبوط کرنے کا ذریعہ ہو۔ مرد اس خیال سے اس سے محبت کرے گا۔ کہ اس میں اس کی بیوی اور اس کے بچوں اور اس کے سہیلیوں کی محبت امنہ آوازیں سنائی دیں گی۔ اس قسم کا گھر ایک معمولی مکان نہ ہوگا بلکہ وہاں نوجوان تربیت پائیں گے۔ دلوں مقدس خوشی ہوگی۔ دنیا کی آفتوں سے امن ماحصل ہوگا۔ محنت کے بعد آرام رنج میں تسکین کا سیلابی کے وقت نضر اور تمام اوقات میں خوشی حاصل ہوگی۔

علم معطلانِ صحت کے مسائل اور اصولوں کے اشاعت وسیع کی کوشش کی گئی ہے۔ اس علم میں کوئی غنمی اور پراسرار بات نہیں ورنہ کتابوں میں اس کی تسلیم دینے کے واسطے پروفیسر ہونے اور عوام میں پھیلانے کی واسطے بھی بعض خاص پیشہ ور لوگ مقرر کئے جاتے۔ گو یہ علم بدست ہی مفید ہے مگر اس اہمیت چند سالوں سے ہی عام طور پر تسلیم کی گئی ہے۔ اور ایک کسی ڈاکٹر کی کوشش سے نہیں بلکہ ایک بے سرسٹری پارلیمنٹ کے ہدایت سے ضروری ایکٹوں میں اس کو داخل کر دیا۔

ایڈوں چٹووک کی مہمگروں نے وہ قدر نہیں کی میں کا وہ مستحق تھا
گو اس نے اپنے قرن میں بہت سے اور لوگوں کی نسبت کامیاب اور مستقل
طرح پر محنت کرنے والا تھا۔ اس کا ان قوانین پر جو اس کے زمانہ میں بنائے
گئے۔ بہت اثر ہوا۔ غالباً وہ پارلیمنٹ کے اخیر درجہ کے مقروون کی نسبت کم
مشہور ہے۔

سٹر چیڈوک لنکا سٹار کے ایک خاندان کا ممبر ہے اور وہ مانچسٹر
میں پیدا ہوا تھا اس نے زیادہ تر تعلیم لندن میں پائی۔ چونکہ اس نے قانون
کو اپنا پیشہ منتخب کیا تھا۔ وہ چھبیس سال کی عمر میں انگریز پیل یعنی انگلستان کے
قانونی کالج میں داخل ہو گیا۔ وہاں وہ قانونی تعلیم پاتا رہا۔ اور روزانہ اخبار
کی نامہ نگاری کر کے سعامش پیدا کرتا رہا۔ وہ اسلئے عالم فاضل نہ تھا۔ مگر وہ ذہنی
رس اور مستقل مزاج آدمی تھا۔ وہ کسی مقصد کے حاصل کرنے کے واسطے خواہ
وہ کیسا ہی مشکل اور دشوار ہو بے محنت کرنے کے واسطے تیار تھا۔

زندگی کے ابتدائی حصے میں ایڈول چٹووک کے دل پر ایک خیال مسلط
ہو گیا۔ اگر کوئی خیال دل پر مسلط ہو جائے۔ اور اس کا مدعا اور مقصد عید ہونا
بہت ہی بڑی بات ہے یہ انسان کی تمام زندگی کی بنیاد ڈال دیتا ہے یہ خیال
کوئی بنیاد خیال نہ تھا۔ لیکن چونکہ یہ ایک منجیدہ مستقل مزاج مستعد اور محنتی آدمی
کے دل آیا تھا۔ اس کے عملی طور پر پورا ہونے کی کچھ امید تھی۔ یہ خیال حفظان
صحت کے متعلق تھا۔ جو تحریک حفظان صحت کا پیش خیمہ ثابت ہوا۔

اب ہم مختصر طور پر یہ بیان کرتے ہیں کہ اس خیال کو عملی طور پر پورا
کرنے کے لئے اس نے کیا طریقہ اختیار کیا۔ جو لوم ہونا ہے کہ گو فرسٹ کلاس
ایکسپریس سٹیشن نامی نے پارلیمنٹ کی ایک کمیٹی کے سامنے بیان کیا۔

تھا کہ گومیانی جماعتوں کی حالتیں اصلاح ہو گئی ہے۔ مگر ان کی زندگی کی سطح نہیں بڑھی یہ بات ہمارے طالب علم کے خیال کے بالکل مخالف تھی اس نے محاسب کی غلطی ثابت کرنے کی کوشش کی۔ اس مطلب کے واسطے اس نے شہداء و اعداء کے ہر تہ سے کاغذات گورنمنٹ رپورٹیں مجھ کے نقشے اور آبادی کی فہرستیں چھان ماریں اس نے انبار و رانبار کاغذات پڑھے۔ اور بے شمار غیر متوقع طریقوں سے ایسے امور واقعی اور نظریں تن کیس جن کے ذریعے اس کے خیال کی توضیح ہو سکے۔ اور لوگ اس کے اعلیٰ خیال کو سمجھ نہ سکے۔

اس کی تحقیقات کا نتیجہ اپریل ۱۹۱۱ء کے اخبار میں پبلشر ریلوے میں شائع ہوا۔ سترچٹ وک نے بیشمار امور و دلائل سے ثابت کر دیا ہے کہ انسان کی صحت پر اس کے گرد و پیش کی حالت کا ضرور اثر ہوتا ہے یہ کہ اگر ان حالات میں اصلاح کر دیکھائے تو صحت میں بھی اصلاح ہو جائیگی یہ کہ بہت سی امراض اور حالات جو انسانی زندگی کے واسطے مضر ہیں ان کے اختیار میں ہیں اور رفع ہو سکتی ہیں۔ یہ کہ چھپک کا ٹیبا رنگانے کے واسطے اور اعلیٰ جماعتوں کے لوگوں میں مے خواری کو کم کرنے اور بازاروں میں مکانا کو بہتر طور پر تعمیر کرنے صفائی کی عادات کے بڑھانے اور طبی تعلیم کی اصلاح سے جہاں تک تجربہ اور طبابت سے معلوم ہو سکتا ہے زندگی دراز ہو جاتی ہے اس امر کو اس نے بیشمار معتبر اور مستند شریں پیش کر کے ثابت کیا۔ انگریز مسٹر مارگن کی غلطی ثابت ہو گئی۔ اعلیٰ طباقوں میں بیباک عام طور پر تسلیم کر لیا گیا ہے زندگی کی توقع جس سے مراد زندگی کی اوسط ہے بلند ترقی کر رہی ہے بلکہ پہلے کچھ ترقی کر چکی ہے ایڈون پیڈ وک

کے اس سوال پر پھر بتا کر سنتے پشیمانی کی کامل طور پر کبھی تشریح نہ ہوئی تھی۔
 مشر چیڈ کوکس نے لڈرین ریویو مطبوعہ ۱۹۳۲ء میں انسدادی پولیس
 پرائیکٹ اور آرٹیکل لکھا۔ جس کو جرمنی بنقلم نے بعمر ۸۵ سال پڑھا اور اس کو
 ایسا پسند کیا کہ اس نے مضمون نگار سے تعارف کراے جانے کی درخواست
 کی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان میں دوستی پیدا ہو گئی جس میں ۱۹۳۲ء میں فلاسفر
 مذکور کی وفات تک کسی ایسے فرق نہ آیا۔ مشر بنقلم جو پاکستان کا ایک مشہور
 نقاد ۱۹۳۲ء میں رخصت کر گیا۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ اس کا نوجوان دوست اپنا
 تمام وقت انتظامی ضابطے کی تیاری میں مدد دینے پر صرف کر دے اور
 اس نے کہا کہ اگر تم میری مشروطہ منظور کرو تو میں تمہارے روزگار کا خاطر خواہ
 بندہ وابستہ کروں گا۔ پتا ہوں اگر اس نے یہ مشروطہ منظور نہ کی۔

مشر چیڈ کوکس نے اپنی قانونی تعلیم ختم کر لی اور نومبر ۱۹۳۲ء میں اس کو
 بیکس کرنے کی اجازت مل گئی۔ وہ قانون عام کی پریکٹس کرنے کی تیاری
 کرتا اور گاہ بے گاہ ہے اخبار ریٹ منسٹر میں مضامین دیتا رہا کہ ۱۹۳۲ء میں
 وہ ڈاکٹر سائمنٹو سمیت اور مسٹر ڈو کی کے ہمراہ کارخانوں کی محنت کے مسئلہ
 کی تحقیقات کے واسطے کمشنر مقرر کیا گیا۔ جس کی طرف لارڈ ایشلہور مسٹر
 سید رعوام کو بہت توجہ دلا رہے تھے لکشن کی رپورٹ میں حفظان صحت
 کا خیال پھر کیا گیا۔ جس میں اس امر کا اشارہ ذکر تھا کہ ناقص زکاس کو ششی
 اور ہوا کے خراب انتظام اور پانی مہیا کرنے کے نقص کی وجہ سے مرض
 پیدا ہوتی ہے کارخانہ کے مزدوروں کی زندگی کے کم ہوئے اور ان کی
 صحت کے خراب ہونے کا اور بحث بے حد محنت بھی ہے باعموم یہ تمام ہوا
 ایک دوسرے کے مدد ہوتے ہیں۔

اسی سال یعنی ۱۹۳۸ء میں لارڈ ہائٹ کی ٹورینٹ نے انگلستان اور
 ریاستہائے قانون غربا کی تبدیل کے متعلق ایک کٹن تحقیقات مقرر کی ممبر چپڈوک
 بحران اُن اس ٹیڈ کٹشنوں میں سے تھا۔ جو اس مہینہ کے بارہ میں شہادت
 دینے پر مامور کئے گئے تھے۔ اور لندن اور برک شائر کے اصداغ اس کے حصے
 میں آئے آئندہ سال میں اس نے ایک ایسی پر مغز رپورٹ شائع کی جو بطور
 نمونہ پیش کی جاسکتی ہے اس میں بہت سے معلومات جداگانہ عنوانوں اور
 حصوں میں قابل تعریف طور پر ترتیب دیئے گئے تھے۔ اس میں بہت سے امور
 پر روشنی ڈالی گئی تھی اور براہ احتیاط رکھا گیا تھا کہ وہ بی الفاظ استعمال
 کیے جائیں جو گواہوں نے بولے تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ وہ بہت ہی لمبی
 ممبر چپڈوک کو اس مضمون میں کہاں حاصل تھا۔ اس نے بعض ایسے
 مشورے دیئے جو عملی طور پر مفید پائے گئے۔ چنانچہ رپورٹ شائع ہونے
 کے تھوڑا عرصہ بعد وہ اس ٹیڈ کٹشن کے عہدہ سے چیف کٹشن کے عہدہ پر
 سرفراز کیا گیا اور زیادہ تر اس کی محنت اور کوشش سے مٹرنیئر نے
 ۱۹۳۸ء میں ایک رپورٹ پیش کی اور اسی سال میں قانون غربا کا ترمیمی
 ایکٹ پاس ہوا جس میں کٹشنوں کی درخواستیں اور شورے باقاعدہ طور
 پر درج ہوئے۔ اور ان پرنسپل درآمد ہونے لگے۔

اب کسی قسم کی مخالفت کے اندیشے کے بغیر یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ قانون
 موجودہ زمانہ کے قوانین میں سے نہایت قیمتی تھا۔ مگر اس کے نفاذ پذیر ہونے
 کے بعد کئی سال تک اس کو بہرہ و لغز بنی رہا جس نے ہوئی۔ مگر ممبر چپڈوک
 کو کامل تسلی ہوئی کہ اس نے نہایت اعلیٰ و بالکل درستہ ہیں اور وہ
 ان کے تمام کوششوں اور کاموں میں سے بہت ہی اہم و تارمد کرتا رہا کی

نے بہت درست کہا ہے کہ ہر دماغ خیر ہوتا آسان بات ہے مگر ایسا انعام کرنے کے واسطے جس سے ہوا مراض ہو جائیں۔ ایک سال وگڑھ کے آدمی کی ضرورت ہے، "ایڈون جیڈوک" ایسا شخص تھا جو حق بات کہہ نہیں سکتا ہی نہ کرتا تھا۔
نواہ اس کو ہر دماغ خیر حاصل نہ ہوا

• شریڈوک جب تو انہیں بنایا کے تعلق شہادت کی ضخیم کتابوں کو پڑھتا تھا۔ تب بھی اس نے حفظانِ صحت کے خیال کو فراموش نہ کیا اس کی تمام رہنمائی اسی خیال کا پتہ پاتا ہے اس نے کہا کہ موجودہ آوارہ گردی اسرائیل کا ایک بڑا بڑا چر تھا فی حصہ ان ہوا دت کی طرف متوجہ کیا جاسکتا ہے بن و انداز کہ ہو سکتا ہے اس نے محنت و مشقت کرتے رہے لوگوں اور غربا کی حالت کی کامل تحقیقات کی جس سے اس کو ان کی جسمانی خرابیوں کی پوری پوری واقفیت ہو گئی۔ جو بنی نوع انسان کو شکا کر رہی ہیں اور طرح طرح کی صورتوں میں بدلتی رہتی ہیں۔ اور جنہ کی شکل میں ظاہر ہو کر انسان کو ہنگام بل کا اقمہ بنا دیتی ہیں اور حفظانِ صحت کا خیال اور بھی اس کے دل پر سنا ہو گیا۔

سنہ ۱۹۱۰ء میں جب ہوا قانون غربا کی کمیشن کے سیکرٹری کے عہدہ پر مامور تھا۔ ایک انجمن کا افسر اس کے کمرے میں داخل ہوا اور اس کو اطلاع دی کہ وائٹ ہیل کے قرب و جوار میں ساکن پانی کا ایک چوڑا ہے اور اس مقام کے لوگ سخت بیمار ہیں مبتلا ہو کر بیویوں کی تعداد میں مر رہے ہیں اس بیماری کی شدت سے معلوم ہوتا ہے کہ پریشانی پیچیدگی کے مشابہ ہے یہ سنگین مسئلہ چھڑوک کی تخریب سے دوڑا کہ اس خوفناک وبا کے باعث معلوم کرنے اور لٹن کی حفظانِ صحت کی رپورٹ تیار کرنے کیو

مأمور ہوئے۔ آخر سلطان نے اس کی باقاعدہ تحقیقات کا اہتمام کیا گیا۔

اس اثنا میں مسٹر چیپڈک کشتی مذکور کے نمبر کی حیثیت میں یہ تحقیقات کرتا کہ انگلستان اور بھارت میں پولیس کے قایم کرنے کا ہنر میں ذہنیہ کیا ہے اس نے اس امر کے متعلق شہادت کو ایکٹ لاپوب رچرٹ میں بت کیا جس سے او سے اسے لوگوں کی عادات طرز بود و باش اور رسومات بخوبی معلوم ہو سکتے تھے۔ جب اس سوال سے فراغت ملی مسٹر چیپڈک اپنی زندگی کے مہتمم باشندان کام اپنے حلف نامہ صحت کی تحریر میں یہ صدف موصوفہ کی تیار ہاں کرنے لگا۔

مسٹر چیپڈک کے پیشپ نے دارالامرایں یہ تحریر پیش کی کہ مسٹر چیپڈک کے مشورہ سے پائہ تخت انگلستان کی حلف نامہ صحت کی حالت کی تحقیقات کی تجویز کو بڑے پیمانے پر شروع کیا جائے۔ یعنی انگلستان کے سفروں اور ان کی تحقیقات کی بلے ایڈ نمبر کے بعض باشندوں نے درخواست کی کہ کالمینڈ کو بھی اس میں شامل کیا جائے۔ بنابرین اگست ۱۸۶۹ء میں لارڈ جان رسل نے قانون غربا کی جماعت کی طرف ایک خط لکھا اور شاہی فرمان کے رو سے یہ اجازت دے دی کہ قابل انداد مرض کی تمام برطانیہ میں تحقیقات کی جائے جیسا کہ پائہ تخت انگلستان کے متعلق شروع ہو چکی تھی اس تحقیقات کو شروع اور اس کی نگرانی کرے اس کے متعلق شہادت کی چھان میں اور اس کو ترتیب و اختصار سے جمع کرنے کا ضروری کام مسٹر چیپڈک کے سپرد کیا گیا۔

شہروں کی صحت کے متعلق پہلی رپورٹ ۱۸۶۲ء میں شائع ہوئی کے واسطے تیار ہو گئی اصل میں یہ جماعت قانون غربا کی سرکاری رپورٹ کے طور پر شائع ہونی چاہیے تھی۔ مگر جماعت مذکور کے بعض کمشنر جدید

قانون غریب کے باب میں مسٹر چیڈوک کے مخالف تھے۔ انھوں نے جب دیکھا کہ اس رپورٹ میں بعض ایسی باتیں ہیں کہ جن سے بعض بار سوخ آدمی اور انجنیں ہزاروں ہو جائیں گی۔ اس کی جواب دہی سے انکار کیا۔ مسٹر چیڈوک نے یہ جواب دہی اپنے ذمے لی چنانچہ اس نے رپورٹ اپنے نام پر شائع کی اور کمشنروں نے اس کی طرف سے قبول کی اس اور دیگر رپورٹوں کی تیاری کرنے میں مسٹر چیڈوک کو بہت سخت اور بے لطف کام کرنا پڑا اس کا اندازہ دہی لوگ کر سکتے ہیں۔ جن کو معلوم ہے کہ یہ جانتے ہیں کہ تحریری اور چھپی ہوئی شہادت کے انباروں سے جو سلطنت کے تمام حصوں سے آئے تھے۔ سوال زیر بحث کے متعلق نہایت ضروری اور قابل اشاعت نتائج نکالنے میں کتنی محنت کرنی پڑتی ہے۔ اس کے سامنے کاغذات کے انبار در انبار جمع ہو گئے تھے۔ جن کا اس نے بڑے استقلال اور مستعدی سے خلاصہ کیا۔ اگر اب انکا ایک کو سہارا انبار بنا کر خود مسٹر چیڈوک کے سامنے رکھ دیا جائے تو خود اس کے دل میں بھی خوف دہر اس پیدا ہو جائے *

جب مسٹر چیڈوک کی رپورٹ حفظان صحت تیار ہوئی۔ تو تمام انگلستان میں تھلکھ چلیا۔ اس وقت تک یہ نہ معلوم ہوا تھا کہ زمانہ حال کی بظاہر عمدہ تہذیب کی سطح کے نیچے ایسی ایسی خونناک خرابیاں پڑی ہوئی ہیں۔ مگر مسٹر چیڈوک کو اشتغال یہ کہ انکا خیال نہ تھا۔ اس کو ایک مدعا کو زحاف تھا۔ جس کو وہ مستقل مزاجی سے حاصل کرنے کی کوشش کرتا رہا۔ جب تک وہ سفارشیں جو اس نے کی تھیں فی الفور مرض عمل میں نہ آجائیں۔ رپورٹ کا کچھ فائدہ نہ تھا۔ حفظان صحت کی ایک جماعت مرتب ہوئی اور موجود الوقت وزیر ملک کے دونوں پولیٹیکل فریقوں کی حمایت

سے اس کے باپ پر بیٹے ۛ

۱۹۴۷ء میں اس سوال کے عملی پہلو پر غور کرنے کے لیے حفظانِ صحت کی کمیشن مقرر ہوئی۔ اس کمیشن نے ۱۹۵۰ء رپورٹیں اس خیال سے شائع کیں۔ کہ نہ قانون میں نہ کہ متعلق کوئی قانون بن گیا۔ مگر اس رپورٹ میں آزادانہ قبائلی علاقوں کے مسئلہ پر بحث ہونے لگی۔ اور چند سال تک کوئی کارروائی نہ ہوئی اس زمانہ میں تھارمصلح حفظانِ صحت لنڈن کی حالت کی تحقیقات کرنے میں مصروف رہا۔ اس نے اپنی کمیشن کے ساتھ مل کر تین رپورٹیں شائع کیں۔ جن میں سنڈن کے نکاس بدادوں اور پانی نہیا کرنے کے انتظام کے تقابص پر مفصل بحث تھی۔ ان کی بنا پر اب بڑے پیمانہ پر صحت کی ایکٹ پاس ہو گئے ہیں۔

اسٹیشن حفظانِ صحت۔ کہ خیال میں کامیابی ہوئی۔ کیونکہ ۱۹۵۷ء میں ایکٹ صحت عامہ پاس ہوا اور صحت کی ایکٹ عام جماعت تعلیمات ہوئی۔ سڑکوں پر کسی گاڑی کا ایک ممبر تھا۔ اس جماعت نے حفظانِ صحت کے جو اصول اختیار کیے ان کو موافق عمل میں لانے کے لیے ہر ماہ صحتی قانون بنائے گئے۔ درختوں کا بل قدر سہولیات سے پھر رپورٹیں شائع ہوتی رہیں۔ کسی میں یہ ذکر ہوتا تھا کہ بد روئی کے پانی کو کاشت کاری اور صنعت کے تھامہ میں استعمال کیا جائے۔ کسی میں ہیرینہ کے ستھری مرض قرضینہ نکاس عامہ سکانات وغیرہ پر بحث ہوتی تھی۔ انص حفظانِ صحت کی تحریک ایک بہت بڑی وائی بات ہو گئی۔ اور اسکے لئے کم کم زیادہ ٹراپیڈون چیٹوک کا شکوہ ہونا چاہئے۔ جو حفظانِ صحت کا وعظ بلکہ سنجیدہ کہلانے کا مستحق ہے۔ یہ سچ ہے کہ اس کو بالآخر جماعت حفظانِ صحت کے با اثر عہدہ سے موزول کیا گیا۔

اس کی کیفیتہ روحہ یہ تھی کہ بعض لوگ اس کے دشمن تھے۔ اور کسی قدر یہ کہ وہ سخت گیر تھا۔ اور جب نامہ نمائندہ کو اندراجی حکم ہوا افراد کی خود غرضی سے نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہوتا تھا۔ اور وہ بھی بات سے نہ لانا تھا۔ مگر تمام اہل صاف پہنچے اور رشتہ کرنے والے آدمیوں کی نظروں میں اس کا چال چلن بہر لطف اس نے جو کام کئے وہ باقی رہ گئے ہیں۔

اس شریف آدمی کے عہد زندگی سے اس امر کی ایک جبرت ایگزٹناں ملتی ہے کہ اگر کسی شخص نے دل میں کوئی خیال بخوبی ذہن نشین ہو جائے۔ اور وہ مستقل مزاجی و استعداد سے اس کو معرض عمل میں لانیکی کوشش کرے۔ تو وہ کتنا فائدہ پہنچاتا ملتا ہے۔ گو خود سطر چیدوک مقنن نہ تھا۔ مگر با این ہمہ اس کی تحریک سے ہمارے زمانہ کے کسی اور مقنن کی نسبت زیادہ مفید ایکٹ اور قانون جاری ہوئے۔ اس نے حفظان صحت کی اصلاح کی حمایت میں عامہ راستے پیدا کر دی۔ اس نے مخیر آدمیوں کے دل میں یہ خیال نقش کر دیا۔ کہ لوگوں کے یہ واسطے اصلاح شدہ مکانات مہیا کرنے کی ضرورت ہے۔ چنانچہ اس کے باوجود اثر سے چلی باڈی ہیروئیس کو اس کے مکانات بنا دیے گئے۔ اور مختلف سوسائٹیاں محنت و مشقت کرنے والی جہانتوں کے واسطے اصلاح شدہ مکان بنانے کے لئے قائم ہوئیں۔ چنانچہ ریڈون پریڈوک عوام داناہیت مفید اور عملی کارروائی کرنے والا مہی ثابت ہوا ہے۔ وہ کلارک سن یا پورڈ جیسے سہروردان انسان شمار کئے جانے کا مستحق ہے۔ اس نے ان کی طرح مفید محنت کی۔ بلکہ بعض کہیں گے۔ کہ اس کی محنت سے زیادہ نتائج پیدا ہوئے۔

علم نفسیاتان صحت کو اگر اختصار سے بیان کرنا چاہیں۔ تو صرف ایک لفظ یعنی مقابلی میں بیان کر سکتے ہیں۔ صحت ہوا اور صحت

پانی اس کے ضروری اصول ہیں۔ جہاں کہیں غلاظت ہو۔ اس کو دھو دھو کر دور کرنا چاہئے۔ اس طرح علم حفظان صحت انسان کے تمام اہم ترین نہایت سادہ اور نہایت جلدی سے سمجھیں کہ وہ انسان اور شایہ یہی وجہ ہے کہ جس طرح نہایت عام چیزوں کی پرواہ نہیں کی جاتی اس کی طرف بھی نہایت کم توجہ کی جاتی ہے۔ بعض لوگوں کا اب تک یہ خیال ہے کہ کمرے کو ہوا دار بنانے بدرود کو صاف کرنے مکان اور جسم کو ستھرا رکھنے کے واسطے کسی علم کی ضرورت نہیں۔

علم حفظان صحت کو ایک ناخوش آئینہ معنوں خیال کر سکتے ہیں کیونکہ اس میں غلاظت اور جلد مکان بازار اور شہر سے اس کے خارج کرنے کا بیان ہوتا ہے۔ اس علم کا لب لباب یہ ہے کہ جہاں کہیں غلاظت ہو۔ اس کو فی الفور دور کر دو۔ اور صفائی کے ساتھ انسانی صحت کے واسطے پاک و صاف پانی اور پاک و صاف ہوا کی کافی مقدار کی بھی ضرورت ہے۔

مثلاً کسی بڑے شہر کے مضر صحت بازار یا چند بازاروں کا خیال کرو۔ وہاں وہابی بخار ہمیشہ رہتا ہے۔ اگر بازار اور اس کی بدر روں کو صاف کر دیا جائے۔ اور اس میں پاک و صاف ہوا اور پاک و صاف پانی مہیا کیا جائے۔ تو بخار فی الفور سدوم ہو جاتا ہے۔ کیا یہ دوائی استعمال کرنے سے زیادہ مفید اور اطمینان بخش نتیجہ نہیں۔ سڑکی کا قول ہے کہ برطانیہ کلاں میں ہر سال پچاس ہزار آدمی موسمی بخار کا شکار ہوتے ہیں۔ جو ایسے بواعث سے پیدا ہوتا ہے جن کا اندازہ ہو سکتا ہے بخار سے وہی نتیجہ پیدا ہوتا ہے جو ان پچاس ہزار آدمیوں کو

ان کے مکانات سے باہر لیجا کر قتل کرنے سے ہوتا ہے۔ جب ہم قتل کی خبر سنتے ہیں۔ یا یوں کہو کہ جب کسی آلہ وغیرہ سے صرف ایک شخص کی جان چلی جائے۔ تو ہم تعجب نہیں کرتے ہیں۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ ہر سال ہزار لوگ ان بواعث سے جن کا تدارک ہو سکتا ہے۔ مر رہے ہیں۔ اور ہم کو کچھ خوف نہیں آتا۔ موسمی اور و بائی بخار سے جن کے بواعث کا تدارک ہو سکتا ہے ہر سال اس سے دگنی جانوں کا نقصان ہوتا ہے۔ جو ڈاکٹر لوکی لڑائی میں متحدہ افوازی میں ہوا تھا۔ مضبوط طور پر زندگی بسر کرنے کی غفلت سے بہت سے لوگ اپنی زندگی کا نصف حصہ کھو بیٹھے ہیں۔ ایک ڈاکٹر کا قول ہے کہ موسمی بخار یا ٹائفس ایک ایسا عذاب ہے۔ جسکو انسان حفظانِ صحت کے قوانین کی غفلت کی وجہ اپنے آپ پر نازل کرتا ہے۔

مسٹر ہیڈوک کا قول ہے کہ لیور پول ہانچسٹر اور لیڈر کے زیر زمین گدام اور کوٹھڑیاں ایسی خرابیاں مصیبت اور فاستیں پیدا کرتی ہیں۔ جو ان قبائلوں وغیرہ سے بد رہا زیادہ ہیں۔ جن کا موٹے ڈھلے دوسو پیرائیں ذکر کیا تھا۔ آئر لینڈ کے مفلس بڑے بڑے شہروں کی مضر صحت کوٹھڑیوں کو چوں اور گلیوں میں رہتے ہیں اور وہ ٹائفس بخار میں اس قدر مبتلا ہوتے ہیں کہ ملک کے بعض حصوں میں اس مرض کا نام آئر لینڈ کا بخار پڑ گیا ہے۔

صرف زندگی کا نقصان ہی نہ ہوتا بلکہ اس قسم کے مضر صحت مقامات میں اخلاقی موت اس سے بھی زیادہ ہولناک ہے۔ اگر گندے اور غلیظ جگہ میں رہیں۔ تو وہاں بدکاری اور جرم بھی سرزد ہوتے ہیں۔ اس قسم کے مقامات میں بد اخلاقی انسان کی ایک معمولی حالت ہے۔ صفائی نفاست اور شائستگی خفا ہوتی ہے۔ خوش زمانہ استعمال کی جاتی ہے۔ اور بیچاری قہر

نظر آتی ہے۔ ان تمام باتوں سے کاہلی۔ بے خواری اور اندھا دھند بدکاری کی عادت ہو جاتی ہے۔ خیال کرو کہ اس قسم کے اخلاقی مقام میں عورتوں اور بچوں پر کیا اثر ہوگا۔

جسمانی اخلاقی صحت نیز فاعلی بہبودی اور عامہ صحت کے مابین گہرا تعلق ہے۔ خراب اور مضر صحت مکان کا مہلک اثر ایسا اخلاقی منہا پیدا کرتا ہے۔ جو خود وہاں سے بھی بدتر ہوتا ہے۔ جب ناپاک ہوا۔ اور جسمانی اخلاقیات کے خطرناک اثر سے جسم کمزور ہو جائے۔ تو دماغ بھی طبعا ادا لے اور خراب ہو جاتا ہے۔ خود تقطعی ضایع ہو جاتی ہے۔ ایک طرح کی حماقت کالمی اور اسی دماغ پر مسلط ہو جاتی ہے۔ اخلاق پست ہو جاتے ہیں۔ اور عارضی خوشیاں حاصل کرنے کے واسطے اور اس خیال سے کہ رگوں میں خون کا جوش ہے۔ کجنت انسان مٹی خواری شروع کر دیتا ہے۔ جس سے مصیبت بے شمری بھیجائی جرم اور تکالیف شروع ہو جاتی ہیں۔

روزانہ صحت سے غفلت کر نیک نتیجہ بہت ہی مضر ہوتا ہے۔ بایوں کہو کہ اس کی بہت سی قیمت دینی پڑتی ہے۔ دہشتندوں کو خیرات کی صورت میں بہت سا روپیہ دینا پڑتا ہے۔ تاکہ بکس ہواؤں اور یتیم بچوں کا گذارہ چل سکے۔ غور با حفظان صحت کے اصول سے غفلت کرنے کی وجہ سے بیمار ہو جاتے ہیں۔ غریب کے مکانات سے بیمار و پتہ بندہ نکلے مگر نہیں بھی چلا جاتا ہے جس سے ان باپ یا بچے رحمت کرتے ہیں شفا مانا یا شفیق اور غریب کو لمبا و مادی قیام کرنے کے واسطے بہت سارے پیر میچ کرنا پڑتا ہے۔ غریب کا اس سے بھی زیادہ نقصان ہوتا ہے۔ اس غفلت سے انکی صحت ضائع ہو جاتی ہے۔ جوان کا سر ہلکا ہے۔ یہی سرمایہ انکی تمام دولت ہے۔ اگر انکی سرمایہ ضائع ہو جائے تو وہ دوائے ہو جائیں۔ غفلت خواہ سوسائٹی کی طرف سے ہو یا کسی خاص شخص کی طرف سے بہت ہی خوفناک ہوتی ہے۔

کیونکہ اس سے انسان کی صحت متاثر ہو جاتی ہے۔ اور اسکی زندگی گویا روزانہ موت ہوتی ہے۔ پھر کیا وجہ ہے کہ حفظانِ صحت کے اصول پر عام طور پر عمل نہیں کیا جاتا۔ اور اس کی وجہ کیا ہوتا ہے۔ ہم کہیں خیال میں اسکی زیادہ تر وجہ لاپرواہی اور کالپنا ہے۔ یہ وہ عقائد ہیں جو ہم پر ہمارے یہ فطرتی اصول کی بددعا اور غیور سہل انگاری کرتی ہیں۔ مریض کے اسبابِ متلاذات و غیرہ کے وہ زبانی کے واسطے صحت مستقل مزاجی اور مسلسل توازن و یاد دہانی کی ضرورت ہے۔ مگر لوگوں کی خود غرضی کچھ کام نہیں بننے دیتی اور جس بار بار اسے کرتا ہے وہ کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ وہ کہتے ہیں کہ قدیم زمانے میں بہت سی خوب گزرتی تھی۔ اب کیا وجہ ہے کہ سر روز نئی آفتیں آتی ہیں جب فصلی بیماریاں ہمیشہ شروع ہوتا ہے۔ وہ کہتے ہیں اس میں کسی کا قصور نہیں۔ یہ بالکل بچہ خیال ہے۔ اس میں لوگوں کا خود اپنا قصور ہے۔ کیونکہ لوگ ہدیاتی سے کھانے کی چیزوں میں اور چیزیں ملا دیتے ہیں۔ وہ مٹی، خاکی شروع کرتے ہیں۔ وہ ناپاک پانی کا استعمال کرتے ہیں۔ وہ تنگ و تاریک کونوں میں غلاطت پھیلاتے ہیں جس سے بخار پھیلتا ہے۔ وہ شہروں کی بد روؤں کو اچھی طرح صاف نہیں کرتے شہری لوگ حیل و فنور، سامانِ ملاحی سکولوں اور دیگر مقامات میں جو مجرموں کی سزا کے واسطے بنائے گئے ہیں۔ سمجھے جاتے ہیں۔ لوگ ہی چوری کرتے ہیں۔ لوگ ہی ڈاکے مار رہے ہیں۔ لوگ ہی شراب پیتے ہیں۔

لوگوں کا ایک اور نہایت مضرت خیال ہے۔ وہ ہر ایک چیز کی نسبت کہہ دیتے ہیں۔ کیا۔ مضائقہ جب کسی کو زہر دیا جاتا ہے تو علاج نہیں کرتے۔ اور کہتے ہیں کیا مضائقہ ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ اس کو کھا کر قبل از وقت مر جاتے ہیں۔ اور پھر پاؤں دے دیتے ہیں اس میں کسی کا کیا قصور ہے۔ جو لوگ انسان کے غیر خداداد ہیں وہ ان کو خیر و دار کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور بتاتے ہیں کہ گندے

مکانات میں رہنا نہیں دیا۔ یہ سب کو باوجود تکلیف اٹھانے کے کچھ بچہ بچہ نہیں کرتے۔ اور موت کے اسباب نہیں روکتے۔

ایک دولت مند آدمی نے یہ سب کو ایک سوزیدہ ورت اور اس کے مزین بچے کو لگا کر کے نیرم میں شہر لے کر لے دیا گیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے غریب خانہ کے حکام نے بھی اس عورت اور اس کے بچے کو پناہ دی۔ یہ عورت اپنے بچے کو ساتھ لے کر اسی دولت مند کے دروازے پہنچا بیٹھی بچہ دہیں دیکھی۔ اور سب کو متعجب تھا۔ دولت مند کے راستہ و پیراستہ دیوان خانے میں سرایت کر گیا۔ اور دولت مند کا بچہ اسی سرمن سے چال بخت ہوا۔

گمراہ یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ مرنے کی نہ اسی باعث سے پیدا ہوتا ہے اور جہاں تکلیف اور تعبیت آتی ہے۔ اس میں کسی نہ کسی کا تصور ہوتا ہے یا یوں کہو کہ کوئی شخص اس کا جواب دے سکتا ہے۔ اگر وہ سائنس کا تدارک نہ کرے۔ تو اس کی جواب دہی ہوگی۔ ممکن ہے کہ ہم دہائی ہمیشہ انفرادی ان خرابیوں کا مقابلہ نہ کر سکیں۔ مگر یہ کو لازم ہے کہ مرنے وغیرہ کا انفرادی کرنے کے واسطے متحدہ کوشش کریں اور جہاں تک متعلق قانون بنوائیں۔ قانون مجموعی ارادوں کا اظہار ہے۔ اس سے وہ نتیجہ پیدا ہوتا ہے جو فردی کوشش سے پیدا نہیں ہو سکتا۔ قوانین ہی بہت کچھ قائم ہو سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ بعض حالتوں میں اس کو بجا طور پر استعمال کیا جائے۔ مگر کسی چیز کے نا جائز استعمال سے یہ استعمال نہیں کر سکتے۔ کہ جب اس کے استعمال کی اشد ضرورت ہو۔ اس کو استعمال نہیں کرنا چاہیے۔

لیکن شہر دی کے نکاس بدر روں سڑکوں۔ آب رسانی کے انتظام

اور زیر زمین کو ٹھریوں اور گوداموں وغیرہ میں اصلاح کرنے سے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ جب تک اس سے زیادہ ضروری اصلاح نہ کی جائے۔ بیٹھنے بیٹھنے تک لوگوں کے گھر حفظانِ صحت کے اصول پر نہ بنیں۔ اگر حفظانِ صحت کی سوجھ بوجھ پابندی کی جائے تو بیرونی صفائی خاطر خواہ رہ سکتی ہے یہ ضروری قرار دیا جائے کہ جس زمین پر بازار بنے ہوئے ہیں اس میں زاید رطوبت نہ پیدا ہو حیوانی اور نباتاتی فضلے نے القور پھینک دیئے جائیں تاکہ جو ہو بازار کو اس سے گذر کر باشندوں کے مکانات میں آئے نہ رہ سکیں نہ ہو۔ کیونکہ ان سے ہوا ہی مرض تکلیف اور بے وقت موت کا باعث ہوتی ہے زیر زمین کو ٹھریوں میں رہنے کی ممانعت کر دی جائے۔ اور آئندہ کو مکانات تعمیر کرنے کے قواعد بنائے جائیں۔ مگر میونسپل کمیٹی اور حلقہ کے پادری کے اختیار ہونا یہیں تک محدود نہیں اراکین کمیٹی وغیرہ لوگوں کے گھر میں تین گھنٹے کو اور ان کو ایسا کرنے کی کوئی ضرورت بھی نہیں۔

پس سوسائٹی کے ہر ایک فرد کو کوشش کرنی چاہیے۔ اور ان کے قانون کے ذریعے افراد کو یہ حکم دیا جائے کہ وہ صحت و غیرہ کا خیال رکھیں تو اس سے بڑی خرابیاں پیدا ہوں گورنمنٹ لوگوں کے رہائشی مکانات خود نہیں بناتی۔ مکانات چھوٹے یا بڑے سرمایہ دار بناتے ہیں۔ پس ان لوگوں کو حفظانِ صحت کے اصولوں کی ترغیب دینی بہت مفید ہوگی۔

بعض سرمایہ داروں نے اپنے مزدوروں کے واسطے عمدہ عمدہ مکانات بنائے ہیں اور اس سے یہ فائدہ ہو رہا ہے کہ ان کی صحت میں ترقی ہو گئی ہے اور ان کے اخلاقی چال و چلن پر بہت عمدہ اثر پڑا ہے۔ جو سرمایہ دار فاضل اور بہتر بنی نوع انسان ہیں اپنی فاضلی کو دور دور تک پھیلا سکتے ہیں۔ ہمارے خیال

میں اگر ہر ایک شہر میں چند جو شیلے سرمایہ دار اس سوال کا عملی طوعہ پر بڑا اٹھائیں اور مزدوروں کے واسطے مناسب فراخ اور ہوا دار مکان ہم پہنچائیں جن میں صفائی اور نفاست رہ سکے تو مزدوروں کی صحت قائم رہ سکے گی۔ اور وہ سوسائٹی پر ایک ایسا احسان کرینگے۔ جس کا شکریہ ادا نہیں ہو سکتا اور خود ان کو بھی بہت فائدہ رہیگا۔

مگر خود غریبا کو بھی ضروری ہے کہ وہ حفظانِ صحت کی تحریک میں دل و جان سے شریک ہوں ورنہ کوئی نتیجہ پیدا نہ ہو گا۔ ممکن ہے کہ مکان میں آسانی کا انتظام اچھا ہو لیکن اگر گھر کی منظم عورت اس کو مناسب طور پر استعمال نہ کرے یعنی اگر وہ کپڑا اور غلیظ ہو تو گھر گندا اور مہیلا کچیل رہے اور اس میں کسی قسم کی آسائش نہ ہوگی۔ ممکن ہے کہ ہوا اور روشنی کا انتظام کیا جائے لیکن اگر مکروہ چیزیں باہر نہ پھینکی جائیں گی اور دروازے اور کھڑکیاں بند رکھی جائیں گی تو باہر کی پاک و صاف ہوا نہ آ سکے گی۔ اور مکان میں عفت اور بدبو پائی جائیگی۔ نہر کی بن کوئی پھری عورت گھر کے معاملات کی نگرانی کرنے کے واسطے ضروری ہے پارلیمنٹ کے ایکٹ اس کو نفاست پہنچانے کے لئے کوشش کر سکتے۔ کوششِ حفظانِ صحت کے اعلان اس کو باسلیقہ اور صفائی پسند نہیں کر سکتے اور سنے خوار اور آوارہ گرد خاوند کو سختی اور اپنے اہل و عیال سے محبت کرنے پر مجبور نہیں کر سکتے۔ گھر کی اصلاح کے متعلق زمانہ حال کے ایک مصنف کا قول ہے +

”ہم کو ڈھکے کی چوٹ سے کہنا چاہیے کہ خواہ مزدوروں کی اخلاقی اور جسمانی خرابیاں ان کے مکانات کی طرف بلا اور علیحدہ کی جاسکیں۔ مگر سچ یہ ہے کہ زیادہ تر خرد و ان کی طرف توجہ کرنی چاہیے۔ کیونکہ حقیقت میں ان

کامرکان پر کم آٹھ لاکھ روپے اور مکانوں کا کل مجموعہ پندرہ لاکھ روپے ہے۔ یہ سب ایک دفعہ کو
 مارے جانے پر زیادہ نقصان نہ پہنچا اور مارے گئے کو رخصتی پر تمام مکان خواہ کچھ ساہی
 خراب و درختہ حال ہو کر تین چار ماہ کے اندر نیا بنائے گئے۔ یہ سب اس کو اچھی طرح
 استعمال کر گیا۔ مرنے کے لوگوں کو سہارا دینا یہ خیال رہ گیا کہ جتنی اوسع اس میں
 کوئی ایسی چیز نہ رہنے پائے۔ جو کہ وہ سہارا اور باہر بھینکی جاسکتی ہے بلکہ
 اگر نفیس سے نفیس مکان ہیں بھی جس میں ہر طرح کی آسائش ہو اور ہلو وغیرہ
 آئینا انتظام کیا گیا ہو اگر اس میں سیٹے کچیلے اور مخمور آدمی رہتے ہوں تو وہ
 اُس کو خراب کر دیں گے۔ اگر کسی بُرے سے بُرے مکان میں صوفی مشرب مخمور اور
 صفائی پسند میاں بیوی رہتے ہوں تو وہ اُس کو امانت تھرا اور قابل تعریف
 نہیں سمجھیں۔ فضول خرچے کے خوار یا قمار باز ایک عالم نشان محل کو بھی تباہ کر
 دوں گا۔ اور اس میں ایسی خرابیاں کر چکا جس کو دیکھ کر کماہت پیدا ہو چونکہ مکان
 کی صفائی وغیرہ کا اٹھ سارے لوگوں کے اخلاف اور چھل و تھلن پر ہے ان کو لازم
 ہے کہ وہ اس معاملہ میں اپنی ذمہ داری کا خیال رکھیں۔ اور ان کو چاہیے کہ وہ
 ان باتوں کا علم حاصل کریں۔ اور ان کی طرف توجہ کریں۔ جو ان کے مکانات
 کی اصلاح سے تعلق رکھتے ہیں۔

اس صداقت کو مد نظر رکھنے کے واسطے کو شہر بنش کرنی چاہیے مگر
 ہی یہی انتظام ہونا چاہیے کہ مزدوروں کے واسطے آسائش و نفیس اور
 سقے مکانات بنائے جائیں کیونکہ افسوس سے یہ تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ بہت
 اضلاع میں ان کو مجبوراً ایسے مقامات اور گھروں میں رہنا پڑتا ہے۔ جہاں
 نفاست تقریباً ناممکن ہوتی ہے جہاں زندگی موت کے برابر ہوتی ہے اور
 جہاں جسمانی اور اخلاقی قوی پر نہایت مضر اثر پڑتا ہے۔

انسان کی پیدائش کے کارخانے ہیں۔ اور جس جن کے گھر ہونگے۔
 ان کے انسان بھی ہونگے۔ کرد و پیش کے بنانی اثر میں سے دماغ پرست
 ہو جاتا ہے۔ انسان غلامت اور ناپاکی کے متواتر میل جول سے برباد ہوتا
 ہے۔ اس قسم کے گھروں میں رہنے سے طوار و عادات اور مذاق ناشائستہ
 ہو جاتے ہیں۔ اس لیے انسان پیدا نہیں ہوتا جبکہ وہی کا احساس ہونا
 سکا و بے ادب ہو۔ وہ مٹی اور انسانی اصلاح کی خواہش ہوا عرض ہمارے
 شہروں کے تاریکی، مایوس اور گندے مکانات غریب کی ناکستہ بہ حالت ہوتی
 ہے اور جب تک ہم کسی نہ کسی ذریعے سے ان کے گھروں کی اصلاح نہ کریں
 ان کی ادنیٰ اخلاقی اور تمدنی حالت کا کوئی علاج نہیں ہو سکتا۔

ہم صرف یہ نہیں چاہتے کہ مکانات عمدہ ہوں بلکہ لوگوں کو اس طرح
 تعلیم دینی چاہیے کہ وہ عمدہ مکانات کی قدر کریں آرٹسٹ کے ایک جاگیردار
 نے اپنے کاشنکاروں کو ان کی مٹی کی جھونپڑیوں سے نکال دیا اور ان کو
 ان مکانات میں آباد کیا جو ان کی آسائش کے واسطے تعمیر کئے تھے عجیب
 وہ مکانات کو دیکھنے آیا تو وہ بہت مایوس ہوا۔ کیونکہ وہ بہت ہی میلے کچیلے
 اور غلط تھے۔ خیر یہ ان کی چار پائیوں کے بچے اور مرغیاں ان کے اوپر پھرتی
 تھیں۔ گھر کا فرش جھونپڑیوں کے فرش کی طرح سیلا کھینچا تھا۔ کھڑکیوں کے شیشے
 ٹوٹے ہوئے تھے۔ اور باغ میں فضول پودے بھر گئے تھے۔ اس جاگیردار نے
 مایوسی کی حالت میں اپنے ایک دوست کو خط لکھا جس نے جواب دیا تم نے
 غلطی کی۔ تم کو چاہیے تھا کہ ان کو معنائی کفایت شعاری اور آرام کی قدر
 سکھاتے۔ پس لازم ہے کہ لوگوں کو معنائی اور اس کی خوبیاں اور فوائد
 سکھائیں اور اس مقصد کے حاصل کرنے کے واسطے یہ ضروری ہے کہ وہ کھلا

ہوں۔ اور ان کو جو بات کہی جائے سمجھ سکیں ان کو متمیز اور سلیقہ ہو۔ ان میں پڑھنے اور غور کرنے کی قابلیت ہو اور مختصر لوگوں کو بچوں کی طرح مناسب طور پر تعلیم دینی چاہیے۔ بجا لیکر ہمارے ماں مزدوروں کی تعداد کو کثیر ناخواندہ ہوتا ہے ان میں سے قریباً نصف پڑھ لکھ نہیں سکتے۔ اور پھر ہم توقعہ ان سے یہ رکھتے ہیں کہ ان میں عمدہ تعلیم یافتہ شخصوں کی سی خوبیاں کفایت شعاری دور اندیشی اور قوت فیصلہ پائی جائے۔

لوگوں کو صفائی کی عادات سکھانی نہایت ضروری ہیں مگر یہ ضرور کے نہیں کہ ان کو صفائی سکھانے کے واسطے نوشت خواند سکھائی جائے۔ صفائی صرف سحرے رہنے کا نام ہی نہیں بلکہ اس میں خود تعظیمی کا خیال بھی شامل ہے اس کا تمام گھرانے کی اخلاقی حالت پر اثر پڑتا ہے اس سے کفایت شعاری کا بھی پتہ چلتا ہے یہ گھر کے انتظام کے واسطے ویسی ہی ہے جیسا کہ حفظانِ صحت انسان کے جسم کے واسطے گھر کے کاروبار کی تمام جزئیات میں اس کا خیال رکھنا چاہئے۔ یہ آسائش اور فارغ البالی پر دلالت کرتی ہے یہ اقوام کی تہذیب اور ترقی کی علامت ہے۔

ڈاکٹر ہائے ممالک غیر میں سفر کرنے والے سیاحوں کو کتنا تھا کہ وہاں کے باشندوں کی صفائی اور غلاظت وغیرہ کے تذکرے تو ان کو خاص نوعیت پر محسوس اُس کی رائے تھی کہ اس طرح ان کی نفاست خود تعظیمی اور محنت کا خوب پتہ چل سکتا ہے اور ان کی عام اخلاقی اور تمدنی حالت بخوبی معلوم ہو سکتی ہے اور دوسری باتوں سے یہ امر معلوم نہیں ہو سکتے۔ لوگ جتنے شائستہ محنتی اور خوش نظمی کو مد نظر رکھتے ہیں۔ اتنے ہی وہ صفا ہوتے ہیں جو لوگ صفا ہی پسند نہیں وہ شائستہ بھی نہیں ہوتے بڑے بڑے شہروں کے غلیظ لوگ بہت خطرناک

ہوتے ہیں۔ اگر ہم ناشائستہ لوگوں کو شائستہ بنانا چاہیں تو ہم کو یہ چاہیے کہ ان کے دل سے غلاظت وغیرہ کو دور کر دیں۔

تاہم غلاظت ہماری فطرت کا حصہ نہیں یہ ایک فائدہ اور زائد چیز ہے جو انسان کی زندگی کو کھاتی رہتی ہے اور اس کو ہلاک کر دیتی ہے۔ یہ خوفناک اور مکروہ ہوتی ہے جہاں کہیں یہ ہو وہاں خوبصورتی نہیں ہو سکتی۔ نہایت حسین عورت غلیظ ہو تو وہ مکروہ معلوم ہوتی ہے۔ جہاں کہیں یہ ہو وہاں خوبصورتی نہیں ہو سکتی۔ نہایت حسین عورت غلیظ ہو تو وہ مکروہ معلوم ہوتی ہے۔ بچوں کو غلاظت لگ جائے۔ تو وہ بے چین بے صبر اور غصے ہو جاتے ہیں۔ غلاظت سے آدمی اخلاقی لحاظ سے پست اور بے پرواہ ہو جاتا ہے۔ بے ہم نام پاک ہو تو دل پاک نہیں رہ سکتا۔ کیونکہ جسم روح کا سجدہ ہے اور روح کی رہائش کے قابل اسی صورت میں ہو سکتا ہے۔ اس کو صاف اور پاک رکھا جائے۔ غلاظت کو سنی خواری اور عیاشی سے ساتھ تعلق ہے۔ غلاظت کی حالت سے سچاوتوں سے سلیم ہوا ہے کہ جو لوگ غلیظ رہتے ہیں ان میں شراب کی عادت ضرور ہوتی ہے۔ چونکہ وہ گندے اور غلیظ رہتے ہیں وہ اپنی تباہ وشتہ حالت سے سچاوت پانے کے بے شراب گانچے اور دانیوں کا نشہ اختیار کرتے ہیں۔ ہمیں یہ بیان کرنے کی کوئی ضرورت نہیں کہ صفائی کی اخلاقی اور جسمانی خوبیاں کونسی ہیں۔ صفائی سے خود غلیظی کا پتہ چلتا ہے۔ بہت سی نیکیوں کی جڑ مصیبت یا مخصوص مہارت نفاست اور نزاکت کی ہم بلا مبالغہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ جس شخص کو جسمانی پاکی کی عادت ہو۔ اس کے خیالات بھی پاک ہوتے ہیں کیونکہ انسان کے دل و دماغ پر بیرونی چیزوں کا تعلق ہے عادت اور دستور کا تمام چال چلن پر بہت گہرا اثر پڑتا ہے۔ پیچھے اخلاق پر اور نیز

دماغی قہرے پر۔

حضرت موسیٰ حفظانِ صحت کے مصلحوں میں سے نہایت مہملى
کارروائی کرنے والے تھے رشرقی اقوام میں بالعموم صفائی مذہب کا ایک
جزو ہوتی ہے وہ اُس کو پارسانی سے دوسرے درجے پر نہیں
بلکہ خود پارسانی کا حصہ خیال کرتے ہیں۔ وہ دل کے تقدس کو بیرونی طہارت
کا جزو خیال کرتے ہیں ان کا اعتقاد ہے کہ ناپاکی کی حالت میں خدا تعالیٰ
کی عبادت کرنا اُس کی توہین کرنا ہے۔ بنا برین مسلمان غسل خانوں اور
مسجدوں کے تعمیر کرنے میں قریباً یکساں توجہ کرتے ہیں اور جس جگہ مسجد بنی
ہوئی ہوتی ہے وہاں ایک غسل خانہ بھی موجود ہوتا ہے تاکہ نماز پڑھنے
سے پیشتر سو من غسل وںو کر لیں۔

ایک بڑے مصنف کا قول ہے کہ محض غل کرنا ہی ایک طرح کی عبادت
ہے۔ بلکہ اکثر حالتوں میں انسان کی نہایت اخلاقی عبادت ہے کپڑے اتار کر
حمام غسل خانے یا آبِ رواں کے مہات پانی میں جاؤ۔ اور نہادھو کہ جسم کو
صاف کرو۔ تم پہلے سے زیادہ پاک اور بہتر ہو جاؤ گے رجبِ آدمی کو یہ معلوم
ہو کہ اُس کی جلد پر غلاظت کا نام و نشان نہیں تو وہ ملہکا پھلکا ہو جاتا ہو
اور اُس کی روح کو سرور ہو جاتا ہے اور اُس کا دل خواہ مخواہ نیکی کی طرف
مائل ہوتا ہے۔ قدیم مشرقی حکیم جہانی صفائی سے خوش ہوتے تھے
اور ان کا خیال تھا کہ یہ خالق کائنات کا ایک عطیہ اور اُس کی رضا ہے۔

مردوں عورتوں اور بچوں کی عام بہبودی کا انحصار زیادہ تر ان
باتوں کے توجہ دینے پر ہے جو سرسری نظر کرنے سے حقیر معلوم ہوتے ہیں
اور جب تک ان چھوٹی چھوٹی باتوں پر توجہ نہ کی جائے انسان کے جسم و دماغ

اور خیالات کو اس وجہ سے نفی سے دو ٹوٹ کر کہنے سے شائبہ کا اہتمام اس بات پر موقوف ہے کہ اس کے کھانے پانے کے لئے چھپاؤ اور خاناں پر تویم دیکھائے یہ نہایت معمولی چیزیں معلوم ہوتی ہیں تاہم یہ نہایت ضروری ہیں کہ اگر بچے کو مناسب کھانا اور کپڑے نہ دیئے جائیں گے۔ تو وہ کمزور رہیگا اور اس کی حالت ردی ہوگی۔ اور میں نے کیا چیزیں اس کا حال ہوگا اسی طرح بڑے ہو کر بھی ہوگا۔

جن لوگوں کی عمر بڑی ہو وہ بھی جب تک کہ معمولی باتوں کی طرف توجہ نہ کریں گے۔ آرام اور چین سے نہ رہیں گے ہر ایک شخص کے واسطے اپنے گھر میں آسائش کی ضرورت ہے اور آسائش صفا کفایت شماری کا قاعدگی اور محنت کا مجموعہ بنتی ہے۔ الغرض ان ذرائع کے متواتر انجام دینے کا نتیجہ جن میں سے ہر ایک بظاہر نتیجہ معلوم ہوتا ہے۔ آنو پھانا روٹی پکانا پیس یا جرابوں کا درست کرنا بستر بنانا۔ فرش صاف کرنا بچے کو نلانا اور کپڑے پہنانا متعمد بالمشان باتیں نہیں۔ لیکن کسی گھر کا انتظام ایسا عورت کے سپرد کرنا چاہئے جو یہ چیزیں جانتی ہو۔

لارڈ ایشبرٹن نے دول ویسی کے ٹریننگ سکول کے لڑکوں کے سامنے کچھ دیتے ہوئے کہا۔ اُس کی وجہ ہے کہ ایک ماں دوسری ماں کی نسبت کچھ زیادہ کفایت شمار ہوتی ہے۔ ایک فارغ البالی سے گزارہ کرتی ہے اور دوسری بھوکوں مرتی ہے ایک ہی قسم کے مکانات میں بعض والدین کے بچے تندرست اور بعض کے پست قد اور مریض ہوتے ہیں کیا وجہ ہے کہ ایک مزدور وہ کام آسانی سے کر سکتا ہے۔ جو اس کے ہم پیشہ آدمی کو مار ڈالتا اس کا باعث قسمت یا اتفاق نہیں۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض آدمیوں

نے جن کے دماغ اعلیٰ تھے قدرت کا شاہدہ کہ انہی تراہیری کے واسطے بعض قواعد بنائے۔ جو دوسروں کو بوجہ اپنی لا پرواہی کے معلوم نہ ہو سکے۔
 مگر اس کا زیادہ تر باعث یہ نہیں کہ لوگ صبر سے قدرت کا شاہدہ کرتے ہیں بلکہ یہ ان کی گھراور سکول میں اچھی طرح سے تربیت کی گئی تھی۔ چنانچہ بعض مستورات دوسری مستورات کی نسبت اپنے بچوں کی نشوونما وغیرہ میں زیادہ حصہ لیتی ہیں اور انسان کی آسائش کو ترقی دینے کا زیادہ باعث ہوتی ہیں۔ اور بعض عورتیں بالکل کچھ نہیں کر سکتیں۔ مردوں اور عورتوں سے مفید کام لینے کے واسطے یہ ضروری ہے کہ ان کو ان چیزوں کی حقیقت سے آگاہ کیا جائے۔ جن سے ان کا واسطہ پڑتا ہو۔

مثلاً علم کی ایک شاخ یعنی فزیالوجی پر غور کرو۔ اس علم سے ہر ایک عورت کو کچھ نہ کچھ واقفیت ہونی چاہیے۔ کیونکہ اگر فزیالوجی لینے علم تشریح اجسام کے قوانین کو مستورات کو بخوبی سمجھ لیں تو بچے بہتر زیادہ مہارت زیادہ خوش اور غالباً زیادہ دانا مرد اور عورتیں ہو جائیں گے۔ بچوں پر بعض جسمانی قوانین اثر کرتے ہیں اور جن کا مد نظر رکھنا ان کی صحت اور آسائش کے واسطے ضروری ہے کیا یہ معقول نہیں کہ مستورات کو ان قوانین اور ان کے اثر وغیرہ کا کچھ حال معلوم ہو اگر وہ ان قوانین سے نا بلد ہیں تو وہ طبع طبع کی غلطیاں کرینگی۔ جن سے تکلیف مرض اور موت پیدا ہوگی ہمارے اکثر بڑے بڑے شہروں میں نصف سے زیادہ بچے اپنی عمر سے پانچویں سال سے بیشتر مر جاتے ہیں اس خوفناک ہلاکت کا کیا باعث ہے اگر عورتوں اور میز مردوں کو مفید صحت زندگی بسر کرنے کے قوانین کو یہ دہائی کی قیمت پر خون پر اس کے عمل اور اثر اور اس کا صحت کے واسطے مفید ہونا مکانات کے

ہو اور بہانے حق نہ اور عداوت کے تو انہیں معلوم ہوں تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ انسانوں کی اخلاقی تعمیر جسمانی حالت جو ان کے سپرد کئے گئے ہیں بہت بڑی کرہ لگتی ہے۔

اگر نام بالوں کی طرف مناسب توجہ نہ دیتے تو نہ جوانوں میں اتنی تکلیف مرض اور ہلاکت نہ ہو جو غنے الحال دیکھیں جاتی ہے۔ لیکن ہم لوگوں کو ایسا کرنے کی عادت ڈال دیتے ہیں کہ گویا قوانین قدرت بالکل موجود نہیں اگر ہم تو انہیں قدرت کو توڑ دینگے تو ہم اس مرض سے ان کے نتائج سے نہیں بچ سکتے کہ ہم ان کے طریق عمل سے ناواقف تھے۔ ہم کو سمجھ ہی گئی ہے تاکہ ہم ان کو معلوم کر سکیں اور اگر سوسائٹی اپنے اراکین کو نابینا اور تباہ رکھتی تو نتائج بد کا خمیازہ ضرور بھگتنا پڑیگا۔ اس طرح ہزار آدمی مناسب طور پر زندگی بسر کرنے کی نہایت بڑی

مگر چھوٹی چھوٹی شرائط کی عدم واقفیت کے باعث ہلاک ہو جاتے ہیں
مستورات کو خانگی انتظام کا ضروری ہنر سکھانا لازم ہے گو وہ کچھ نہیں کماتیں وہ کمائے ہوئے روپے کو خرچ کرتی ہیں۔ اور ان کی تعلیم و تربیت میں یہ خیال رکھنا چاہیے کہ روپیہ کو دانائی سے خرچ کرنا سکھایا جائے۔ بدیں و جہان کو علم حساب سکھانا بہت ضروری ہے بعض کہتے ہیں کہ مستورات علم حساب کو کیا کریں گی۔ مگر جب مرد شادی کر لیتے ہیں تو ان کو جلد ہی اس کا فائدہ معلوم ہو جاتا ہے اگر عورت جس نے گھر کا انتظام کرنا ہے جمع اور خرچ سے ناواقف ہو اور اگر وہ آمدنی اور خرچ کا حساب کتاب نہ کر سکے تو وہ ٹھوسے ہی عرصہ میں مشکلات میں مبتلا ہو جائیگی۔ وہ آمدنی اور خرچ کو برابر نہ رکھ سکیگی اور قرض لینا شروع کرے گی۔ اگر وہ لباس پر اعتدال سے زیادہ روپیہ خرچ کرے گی۔ تو اس کے پاس خوراک یا تعلیم کے واسطے بہت کم روپیہ رہ جائیگا

وہ کسی نہ کسی طرح کی فضول خرچی کرے گی۔ اور اس طرح اس سے کچھ کو بہت تکلیف ہوگی۔ وہ اپنے خاوند کو بوجہ اس فرض کے جو اس نے بیاہے پیچیدگی میں ڈال دے گی اور اس کو مصیبت میں مبتلا ہونا پڑے گا۔ بلکہ بعض اوقات اس کا گھر بالکل برباد ہو جاتا ہے۔

انتظام خانہ واری کے متعلق بہت کچھ لکھا جاتا ہے جسے پکھنے میں جتنی اصلاح کی جائے اتنی ہی بہتر ہے۔ بہت سے گھرانوں میں کھانا مناسب طور پر پکا یا جاتا ہے جو بہت تکلیف کا موجب ہوتا ہے۔ جو کھانا بری طرح پکا یا گیا ہو وہ اکارت، جانا ہے اور پھر طرہ یہ کہ جو وہ پیہر اس پر خرچ کیا جاتا ہے۔ وہ ضائع ہو جاتا ہے اور آرام کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ سیاں بھی بعض اوقات اس وجہ سے مدا ہو جاتے ہیں کہ بھی گوشت اور آلو مزہ پکاتی ہے تعلیم سوانا کے حامیوں کو چاہیے۔ کہ موجودہ نسل کی لڑکیوں کو اس قسم کی عام اشتیاء نہ سکھائیں یہ چیزیں کو نہایت عام ہیں مگر مستورات کو سکھائی نہیں جاتیں۔

انسانی محنت کا بہت سا حصہ انسان کے واسطے غذا پیدا کرنے پر صرف کیا جاتا ہے کاشت کار اور ان کے مزدور گندم اور دیگر قلوں کے بوئے لاش و نما کرنے اور کاٹنے میں مشغول رہتے ہیں اور جو اسے مویشیوں اور پھیلوں وغیرہ کے پالنے میں مصروف رہتے ہیں۔ چنبر باشندے گزارہ کرتے ہیں۔ یہ تمام اشتیاء یعنی غائے گوشت وغیرہ مستورات کو جو انسانی آبادی کا تقریباً ایک نصف حصہ ہیں۔ غذا بنانے کے واسطے دیا جاتا ہے تاکہ وہ خاوند کے خاوند اور عیال کھائیں۔ وہ اپنی ذمہ داری کو کس طرح پورا کرتی ہیں کیا وہ پکا سکتی ہیں کیا ان کو پکانا سکھایا گیا ہے کیا ہمارا یہ قول درست نہیں کہ اس ملک میں کھانا پکھنے کا ہنر بھول گیا ہے یا کسی کو معلوم ہی نہیں ہو رہا

مزد دار اور محنتی اپنی خوراک نصف غذا سے محروم رہتے اور فاقوں مٹتے ہیں کیونکہ
ان کی بیویوں کو پکانے کا ہنر بالکل نہیں آتا۔ وہ بالکل نہیں جانتیں کہ خوراک
میں کفایت شعاری کس طرح ہو سکتی ہے اور اس کو خوش ذائقہ اور قابل ہضم
کس طرح بنا سکتے ہیں +

میانہ درجہ کے لوگ بھی اس بارہ میں بہتر نہیں ایک مصنف کا قول
ہے کہ اگر ہم دیکھ سکتے کہ میانہ درجہ کے کم مہیت کے لوگوں کے ہاں کھانے کے
وقت کیا ہوتا ہے تو ہم کو بے اطمینانی بے آرامی بد مزاجی درشت کلامی وغیرہ
وغیرہ چیزیں نظر آئیں یہی آدمی اکثر اپنی بیوی سے جھگڑتا ہے کیونکہ اس کے
کھانے کو کچھ نہیں ہوتا۔ غذا سے اس کی جو کمی رہتی ہے وہ شراب پیکر پوری
کر لیتا ہے اس طرح نہ صرف خوراک ضائع ہوتی اور صحت خراب ہوتی ہے۔ بلکہ
طبیعت مکرور اور سہ خوری کی عادت ہو جاتی ہے جس سے انجام کار صحت
کو نقصان پہنچتا ہے +

بر خلاف اس کے بچہ کھانا کھاتے اور امثال سے شراب پیتے ہیں ان
کی اشتہا سیر ہو جاتی ہے اور امثال سے زیادہ سہ خوری کی ضرورت نہیں
ہوتی۔ عمدہ کھانے سے مزاج اور صحت بھی عمدہ رہتی ہے۔ عمدہ کھانے سے مراد
یہ ہے کہ خواہ کوئی چیز کتنی ہی سادہ مگر اپنے طور پر اچھی طرح تیار کی گئی ہو بلکہ
ہے کہ دولت مند آدمی بہت سا پیہ فرج کر کے میٹھ و عشرت کے سامان فراہم
کندے مگر یا جو وہ اس کے مریض بھی رہے اور غلغلہ آدمی کفایت شعاری سے
اچھی طرح زندگی بسر کرے بشرطیکہ خوش قسمتی سے اس کی بیوی یا خاوند مساجد
کھانا پکانا جانتی ہو +

کسی کنبہ میں بدسلوکی بیوی یا کنبی اور کاہلی عورت کا ہونا بہت ہی مضرت

بعض اوقات مستورات ان باتوں میں جوان کے متعلق ہوں بڑی ہوشیار ہوتی ہیں۔ وہ اپنے درزیوں اور دھوپوں کے خوب ڈانٹا کر رکھتی ہیں۔ اگر نتیجہ درست نہ ہو یا سلامتی خراب ہو یا کپڑے صاف نہ ہوں تو وہ ان کی خوب خبر لیتی ہیں۔ لیکن اگر ان کا علم صرف اپنے لباس تک ہی محدود ہو تو وہ مرد کی ہمدرد و سازش نہیں بلکہ ایک مار گزرا رہی ہوتی ہیں اگر وہ اپنے مطلع کی بابت کچھ نہیں جانتیں اور باورچی کے چھتے چڑھتی ہیں تو کھانے کی چیزیں عمدہ نہ کہیں گی۔ سوپ اور پھلی مرزا بکے گی۔ گوشت باہر سے جلا ہوا اور اندر سے کچا ہوگا۔ فاونڈی سے گھر سے جہاں اچھا کھانا نہیں پکتا جلدی ہی بھاگ نکلیگا اور اپنی کلب میں پناہ گزین ہوگا۔ جہاں اُس کو صرف خوش ذائقہ اور قابل ہضم کھانا ملیگا۔ بلکہ اس تنازعہ سے بھی نجات ملیگی۔ بدگھر میں بُرا کھانا پکنے پر پیدا ہو جایا کرتا ہے۔

مِٹرسہی کا قول ہے کہ بمقابلہ دوسرے ملکوں کے انگلستان میں اعضاءِ صنف کی بہت بیماریاں ہوتی ہیں۔ اُس کی وجہ یہ ہے کہ کسی اور ملک میں ویسا بڑا پکا ہوا کھانا نہیں کھایا جاتا۔ ایک سرسری نگاہ سے دیکھنے والا سیاح بھی یہ بات دیکھ کر حیران ہوگا۔ کہ انہی ملکوں کے ہوٹلوں میں آٹھ یا دس قسم کے کھانے جھٹ پٹ تیار ہو جاتے ہیں۔ بجا کیلئے انگلستان میں آئے ہوئے گوشت اور آکھوؤں کے سوا کچھ نہیں ملتا۔ مصنف کتاب ہذا ملکِ فرانس کے ایک صوبہ میں پہنچا۔ اور ایک ہوٹل میں ٹھہرا جس کے کچے فرش اور ضرب اسباب کو دیکھ کر اس نے اپنے دوست کو کہا ہم کو یہاں کھانا گھر نہ لے لے گا۔ اس نے جواب دیا۔ ذرا صبر کرو۔ ابھی دیکھا جاوے گا۔ قریب نصف گھنٹہ میں پرانی میز پر ایک صاف ستھرا دسترخوان بچھ گیا۔ جس پر پانی شوربے کے

ہونے سے مراد وغیرہ وغیرہ کی رہا ہیں ہر روز اور کھانے کے پنی کیوں لائے گئے
 کے مشغول رہے۔ قصوں کی بڑی بڑی، زمانہ میں جی ایسا کھانا ملنا ممکن ہے
 اگر زمانہ تعلیم میں کھانا پکانا بھی تھا کہ دیا جاے تو بھی نوع انسان
 کو بڑا فائدہ ہو۔ غریب کو اس قدر فائدہ ہو جس کو مدد نہیں نہیں لاسکتے
 بعض دنیا نشہ مرد اور عورتیں اس ملک میں انعام دیتے ہیں۔ ہادی رائے میں
 ایسے لوگوں کو چاہیے کہ وہ عمدہ آؤگوشت شوربایا اور عمدہ عمدہ کھانے
 بنانے والی عورت کو انعام دیا کریں ہمارے اس قول کو دیکھ کر عمدہ آؤ پکانے
 والی کو انعام دیا جائے بعض لوگ نہیں سمجھتے اور غیاں کرینگے کہ ہم ایک
 نہایت عام چیز کو وقت کی نظر سے دیکھتے ہیں مگر اصل یہ ہے کہ ان کی نہیں
 اور عقارت کا باعث صرف جمالت ہے سو میں سے ایک شخص بھی ایسا نہیں سمجھتا
 جس نے عمدہ پکا ہوا آؤ دیکھا یا پکھا ہوئے

المنقرہم یہ چاہتے ہیں کہ پکانے میں جیسا کہ بہت سی اور چیزوں میں
 دیکھا جاتا ہے عام سمجھ سے کام لیا جائے خوراک کا جائز نہ کہ ناجائز استعمال
 کرنا چاہیے۔ اب اس کا بہت سادہ حصہ بالکل رائیگاں کر دیا جاتا ہے جس کا ہیش
 یہ ہے کہ اس کے پکانے کا کچھ سلیقہ نہیں ہوتا۔ خوراک نہ صرف بری طرح پکانے
 سے ضائع کی جاتی ہے بلکہ اس کا بہت سادہ حصہ میں کو فرانسیسی عورتیں لذیذ
 اور قابل مضامین بنا لیتی ہیں بھینک دیا جاتا ہے۔ صورت اخلاق اور خانگی خوشیوں
 کا پکانے کے مسئلہ سے بہت کچھ تعلق ہے مگر یہ ہمارے پکانے کا فن کھانے کی طرح
 کا دایاں ہاتھ ہے۔ اس سے مذاکی نعمتوں کو نہایت اچھی طرح استعمال کر سکتے
 ہیں۔ اس سے کوئی چیز ضائع نہیں ہوتی۔ بلکہ ہر ایک چیز کا رامن جاتی
 ہے ہر ایک انگریز عورت کو خواہ وہ شریف زادی ہو یا اسے درجہ کی ہو۔

ایسے فن میں طاق ہونا چاہیے۔ جو اس کے خاندان کو بہت سی آسائش و راحت اور دولت عطا کر سکتا ہے۔

مسز مارگرٹا گرے کا قول ہے۔ میرے خیال میں بے حد مال و دولت کے غیر مساوی طور پر تقسیم ہونے اور آبادی کے بڑھ جانے سے ہماری ایک چھوٹی دنیا تنگی پیدا ہو گئی ہے جس کی وجہ سے شرفاء کی ہوٹلیاں کی عمارتیں رانگاں جاتی ہے اور وہ کوئی کام نہیں کرتیں۔ لیڈی ایسی صورت میں لیڈی خیاں کی جاتی ہے کہ وہ کچھ کام نہ کرے لیڈیاں پنیر کھن مٹھائی وغیرہ بنانے اور کھانے پکانے مرغیوں کی نگہ رانی اور باشعوبہ کی حفاظت کرنے سے سبکدوش ہو گئی ہیں۔ مگر ابھی ان کو تجارت یا فن میں کوئی ایسا مفید اور ضروری کام نہیں ملا جس میں وہ اپنی فرصت کا بہت سا وقت صرف کر سکیں۔

جب سوسائٹی میں بہت سے معزز تعلیم یافتہ شخص بے روزگار چہرے ہوں اور دوسری طرف بے شمار ناخواندہ اور بیکس مجلس جو امداد کے بغیر معیبت اور سستی سے نکل نہیں سکتے۔ تو حد سے زیادہ مالدار ہونا سود مند ہے اور اخلاقی لحاظ سے بہت ہی مضر ہے بالخصوص اگر کوئی شخص اپنے آپ کو شریف کر کے کوئی کام نہ کرنا چاہے۔

بہت سی سمجدار اور عالی دماغ لیڈیاں اس کا ہٹی سے متنفر ہو گئی ہیں۔ جو ان کو محض وضع واری سے اختیار کرنی پڑی ہیں۔ چند سالوں سے انہوں نے مفلسوں کے گھر جانا اور ان کی خبر گیری کرنا شروع کیا ہے۔ یہ بھی تو ایک شریفانہ کام ہے مگر ان کے واسطے ایک مفید سکول بھی کھلا ہے ان کو چاہیے کہ عام کھانے پکانے کا ہنر سیکھیں۔ اور لوگوں میں اس کا علم پھیلائیں۔ اس طرح وہ بے حد فائدہ پہنچائیں گی۔ اور بہت سے نیم

جلد بچے پیدا ہوتے رہے جب وہ زچہ نلنے سے باہر آتی تھی۔ وہ کام کرنے چلی جاتی تھی۔ اور بچے کو مقررہ وقتوں پر دو وہ پلانے کے واسطے آتے تھے۔ جب کنہہ بڑھ گیا تو آسائش نام کو نہ رہی اس کو یہ بات بالکل معلوم نہ تھی کہ گھر کو آسائش اور خوش آسند کس طرح بنائے۔ وہ نہ جانتی تھی کہ میرے باپ کے دل میں خانگی اشیا کی محبت پیدا کرنا مفید ہوگا۔ مجھ کو اپنے باپ کی سقف تے ایک منٹ کی خوشی نصیب نہ ہوئی۔ اس افسوس ناک حالت کی وجہ میں سوئے اس کے اور کچھ قرار نہیں دے سکتا۔ کہ میری والدہ نے بالکل تعلیم و تربیت نہ پائی تھی۔ میرے باپ کو سبے خواری کی عادت ہوئی اور اس کی سبے خواری کی وجہ سے میری والدہ کو اخلاس نے آٹھ ماہ چنڈ کو شیش کرتی تھی کہ کارخانہ میں کام نہ کرے۔ مگر اس کی مالی ضروریات اس کو کارخانہ میں واپس جانے پر مجبور کرتی تھیں۔ کنہہ بڑا تھا اور ہر لحظہ گھڑیں بہنے کی ضرورت پڑتی تھی۔ مجھے معلوم ہے کہ دن بھر کی محنت شاقہ سے فارغ ہو کر وہ کئی راتوں کپڑے دھونے اور مرمت کرنے کے لئے تمام رات جاگتی رہتی تھی۔ میرے باپ کو وہاں آرام نہ ملتا تھا۔ یہ خانگی کام عمدہ اور باقاعدہ گھڑیں بلکہ مزدور کے گھر میں بھی بشرطیکہ دورانہ نشی اور سلیقہ سے انتظام کیا جائے اس طرح کے جانچنے کہ خاوند آتا نہ جائے۔ بجا لیکہ میرے باپ کا ان سے ناک میں دم آ جاتا تھا۔ اور اس نے بوجہ غفلت اور غلط فہمی کے کلال نلنے میں آسائش و آرام کی جستجو کی۔ میرے دماغ میں میری والدہ کے خانگی فرائض کی عدم واقفیت بدیں وجہ میرے باپ کی زور زبانی اور سبے خواری ہولناک اخلاس متواتر تباہ میرے بھائیوں اور بہنوں کے سامنے مضر مثال کے قائم ہونے میرے بھائیوں کے آسندہ شیوہ پر برا اثر ہوتا کہ نہ کہ ہم سب کو بالکل چھوٹی عمر میں چھوڑا

کام کرنا پڑا تھا۔ حتیٰ کہ ہماری کمائی صرف ایک شلنگ ہفتہ وار ہوتی تھی۔ سردی اور بھوک اور میری بچپن کی بیشمار تکلیفوں کا خیال بار بار آتا ہے اور مجھے بے انتہا کر دیتا ہے۔ مجھے اس تجربہ کی وجہ سے ہر وقت یہ فکر و سنگیر رہتی ہے کہ اس ٹرک شہہ پرنگھم اور اس کے قریب وجوار میں ان ہزار غاندانوں کو جو ویسے ہی خوفناک مصیبت میں مبتلا رہتے ہیں آزاد کیا جائے میں ذاتی تجربہ سے کہہ سکتا ہوں کہ کسی گھر کے کام کی مستورات کو تربیت دیتے اور چھلے کے پاس خوشی اور آسائش پیدا کرنے کا سلیقہ سکھانے سے بہت سی مصیبت اور جرم دور ہو جائیں گے اگر ایسا کیا جائے تو پہلے سے بہت کم فائدہ سے بخوار اور نیچے نافرمان ہونگے جب میں مزدوروں کا کام کرتا تھا تو یہ بات خود میرے مشاہدہ میں آئی کہ زمانہ تسلیم کی شرمناک غفلت کی جاتی ہے۔ میں کسی اور چیز کی نسبت اس زیادہ ضروری سمجھتا ہوں۔ کیونکہ عورت نوجوان کے اثر پذیر دل پر ابتدائی اثر ڈالتی ہے وہ بچے کو سانچے میں ڈالتی ہے جس سے کہ آئندہ مرد بنائے گا۔

سولہواں باب

”زیست کا ہنر“

”کسی شخص کو خواہ وہ کسی زمانہ میں ہو عیب و نسب کی وجہ سے شریف خیال نہ کرنا چاہیے۔ اگر کوئی شخص عالی خاندان نہ بھی ہو اور اگر وہ شرافت کی باتیں کرے تو وہ شریف ہے (چاسرا)

ہر ایک شخص کو اپنے کام کا اجر ملے (سروٹیس)

شریف مزاج کے خواہ مخواہ ہی ہوں۔ خدمت کرو وہ وقت فقیر آئے حال ہے

کچب وہ معاوضہ دے گا۔ (جارج ہریٹ)
 گو آدمیوں کو اپنی کمزوری نہ جاننے کا الزام دیا جاتا ہے مگر شاید تقریباً
 اتنے ہی آدمی ہیں جو اپنی قوت کو نہیں جانتے۔ انسان کا حال بھی زمین
 کی طرح ہے جس میں بعض اوقات سونے کی کانیں ہوتی ہیں مگر زمین
 کے مالک کو ان کی کچھ خبر نہیں ہوتی (سونٹ)
 جو چیز حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس کی وجہ سے ناخوش نہ ہونا چاہیے
 (سبر)

زیت کے ہنر کو نون نفیس میں شمار کرنا چاہیے۔ علم ادب کی طرح یہ
 ان باتوں میں شمار کیا جاسکتا ہے جو انسان کے اخلاق پر عمدہ اثر ڈالتی ہیں
 زیت کے ہنر سے یہ مراد ہے کہ آدمی اپنی زندگی کو اتنے وسیع نہایت سمجھ گئی ہے
 بسر کرے اور جو چیزیں اس کے پاس ہیں ان سے فائدہ اٹھائے۔ اس ہنر
 زندگی کی نہایت اعلیٰ خوشیوں سے بہرہ اندوز ہونا چاہیے اور اسی ہنر کے
 وسیع فائز المرام ہو سکتے ہیں *

خوش و خورم زندگی بسر کرنے کے واسطے بہت ہنر ضروری ہے شاعری
 اور مصوری کی طرح زیت کا ہنر زیادہ تر قدرت کی طرف سے عطا ہوتا ہے
 مگر تمام آدمی اس کو نشو و نما اور ترقی دے سکتے ہیں اور خود تربیتی سے اس
 کو مکمل کر سکتے ہیں۔ مگر یہ ہنر سمجھ کے بغیر نہیں آسکتا *

مسرت یا خوشی ایک بڑے اور خوبصورت درشہ سواد کی طرح نہیں ہے
 جو ہر موم کیا ہو نہ ہے خوشی کی بابت یہ نہیں کہہ سکتے کہ اس کی جستجو بیجا ہے
 ہے اور اس کے حاصل کرنے کی کوشش میں ناکامی ہوتی ہے بلکہ یہ چھوٹے چھوٹے
 اور معمولی موتیوں کی ایک مالا ہے جو اس ترتیب پر روئے گئے ہیں کہ ان کی موت

کو دیکھ کر انسان کا دل خوش ہوتا ہے۔ مسرت ان چھوٹی چھوٹی خوشیوں سے مستفید ہونے کا نام ہے۔ یوں زندگی کے راستہ پر منتشر ہیں۔ گو ہم کسی بڑی اور اشتعل پیدا کرنے والی خوشی کی تلاش میں اُس کو نہیں دیکھتے۔ جس شخص کو مسرت ہوتی ہے وہ زندگی کے عام فرائض کو ایسا انداری اور معجزانہ طور پر انجام دیکر خوش ہوتا ہے +

زیست کے ہنر کی واقعی زندگی میں کافی تشریح و توضیح موجود ہے۔ دوا بیسے آدمیوں کی مثال لو جن کی آمدنی یا دولت برابر ہے ان میں سے ایک کو زیست کا ہنر آتا ہے دوسرے کو نہیں آتا۔ ایک جسم بنیا اور دل فہیدہ رکھتا ہے اُس کو قدرت ہمیشہ نئی اور خوبصورت نظر آتی ہے وہ موجودہ زندگی گزشتہ یا آئندہ واقعات کا تصور کر سکتا ہے۔ اس کو امید ہوتی ہے کہ زمانہ مستقبل میں شاید شہرت و عزت حاصل ہو۔ اُس کو زندگی زیادہ سنے نیز معلوم ہوتی ہے وہ ایسے فرائض کی انجام دہی کو جس سے اس کا ضمیر بول مطلق ہو اور اُس کو خوشی حاصل ہو ضروری سمجھتا ہے وہ ترقی کرتا ہے اپنے زمانہ کی روش بد عمل کرتا ہے نفس لوگوں کی مدد کرتا ہے اور ہر ایک اچھے کام میں مستعد ہوتا ہے۔ اس کا ہاتھ کبھی نہیں ٹھکتا۔ اس کا دل بھول نہیں ہوتا۔ وہ زندگی میں خوش و خرم رہتا ہے اور دوستوں کو اس سے متبع ہونے میں مدد دیتا ہے اُس کی سمجھ ہمیشہ بڑھتی رہتی ہے اور وہ انسانوں اور چیزوں کو پہلے سے زیادہ باریک بینی سے دیکھتا ہے وہ عزت اور ناموری پیدا کر کے مرتا ہے اور لوگ اُس کو دعائیں دیتے ہیں اُس کی بڑی بھاری یادگار یہ ہے کہ اس نے اچھے کام کئے ہیں اور اپنے ہمنہوں کے سلسلے میں مثال قائم کی ہے +

بمقابلہ اس شخص کے دوسرے شخص کو زندگی سے بہت کم خوشی حاصل

ہوتی ہے وہ اچھی طرح پختہ سال نہیں ہوتا۔ کہ زندگی کی خوشیوں سے ہاتھ دھو بیٹھتا ہے۔ اس نے وہ سب خوشیاں دیکھی جو روپے سے حاصل ہو سکتی تھیں بایں ہمہ وہ زندگی کو ناخوش آئند اور لا حاصل خیال کرتا ہے۔ سیر و سیاحت سے اُس کو کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ وہ تاج کو بے معنی سمجھتا ہے اُس کو صرف یہ خیال رہتا ہے کہ سفر کے وقت سراؤں کے مالک چٹڑی اسی اور ہلکا رہے بڑے بڑے دھوکے کہتے ہیں بڑے بڑے پہاڑوں میں کئی دن تک سفر کرنے سے بہت بے لطفی ہوتی ہے وہاں رہتھانوں اور بھٹیروں کو دیکھ کر جو گاڑیوں پر لا دکرے جاتے ہیں سخت بد مزگی ہوتی ہے وہ بڑے بڑے نقاشوں کی تصویروں کو دیکھ کر خوش نہیں ہوتا۔ اگر وہ ان کو دیکھتا ہے تو صرف اس خیال سے کہ دوسرے لوگ بھی دیکھتے ہیں۔ اس قسم کی خوشیوں سے بہت جلد رکتا جانا ہے اور دنیا سے متنفر ہو جاتا ہے جب وہ بوڑھا ہو جاتا ہے اور تمام قسم کی عیاشیاں کر لیتا ہے اور کوئی چیز ایسی نہیں ہوتی جس سے اُس کو مزا آئے۔ تو وہ زندگی کو ایک نمائشی کارروائی سمجھتا ہے جس میں اس کو صرف بد معاش ریاکار اور خوشامدی ہی نظر آتے ہیں گو وہ زندگی سے حظ نہیں اٹھاتا تاہم وہ اُس کو چھوڑنے سے بھی ڈرتا ہے تب گویا تماشا گاہ کا پردہ گرنا ہے باوجود دولت کے زندگی میں اُس کو نا کامی ہوئی۔ کیونکہ اُس کو زیست کا ہنر معلوم نہ تھا جس کے بغیر زندگی سے خوشی حاصل نہیں ہو سکتی صرف دولت سے ہی زندگی کا مزا نہیں آتا۔ بلکہ اُس سے لطف اٹھانے کے واسطے غور سمجھ تمیز مذاق اور تربیت کی ضرورت ہے اور سب سے زیادہ حقیقت بینا اور احساس کرنے والے دل کی اشد حاجت ہے اگر یہ چیزیں موجود ہوں معاش سے مفلس آدمی خوش و خرم رہ سکتا ہے ممکن ہے کہ کوئی آدمی محنت

و شفقت کرتا ہو اور اُس کے خیالات اعلیٰ اور مذاق پاک ہوں اس طرح محنتی آدمی کی زندگی اعلیٰ اور شریفانہ ہو سکتی ہے۔ مان مین کا قول ہے کہ تمام اخلاقی غلطیوں دیہاتی اور رنج کی زندگی پر ویسا ہی عاید ہوتا ہے۔ جیسا کہ نہایت اعلیٰ زندگی پر ہر ایک شخص میں وہ باتیں پائی جاتی ہیں جو انسان کے واسطے ضروری ہیں اگر اس آسائش کا بھی خیال کیا جائے جو ہمیشہ و مشرت کے اسباب سے حاصل ہوتی ہے تو عمدہ مذاق سے واقعی کفایت شعاری اور نیز زیادہ خوشی ہوتی ہے تم اپنے دوست کے گھر کی دھلین پر ہی جا کر دیکھ سکتے ہو کہ آیا وہ با مذاق ہے یا نہیں۔ جو شخص با مذاق ہوتا ہے اُس کے گھر میں صفائی ترتیب نظام سوز و نہیت اور شان و شوکت پائی جاتی ہے جن کو دیکھ کر دل میں ایسی خوشی پیدا ہوتی ہے۔ جو بیان نہیں کی جاسکتی بلکہ آدمی کے گھر کی کھڑکی میں گلہ مست ہوتا ہے یا دیواروں پر تصویریں ہوتی ہیں۔ کہیں پرندہ گانہ ہے۔ کہیں کتابیں رکھی ہوتی ہیں اور فریچر گو سموی لکھنا مناسب اور موزوں ہوتا ہے +

زیست کا ہنر گھر کی تمام کفایت شعاری اور انتظام پر عادی ہے جو شخص یہ ہنر جانتا ہو وہ عمدہ غذا منتخب کرتا ہے اور اُس کو بیلے سے تیار کرتا ہے کسی طرح کی فضول کارروائی نہیں کرتا۔ ممکن ہے کہ کھانا بہت سا اور کم لاگت سے تیار کیا گیا ہو مگر یہ فریاد ہوتا ہے ہر ایک چیز صاف اور تھری ہوتی ہے پانی شیشے کے گلاس میں اس طرح چمکتا ہے کہ شربت بلکہ ساغر سے کی بھی خواہش نہیں ہوتی +

ایک اور گھر میں جا کر نظر ڈالی جائے تو معلوم ہو گا کہ فریچر وغیرہ خریدنے میں بہت سا روپیہ خرچ کیا گیا ہے مگر مذاق یا ترتیب نام کو نہیں

فرح زیادہ کیا گیا ہے۔ مگر اس گھر میں رہ کر اطمینان نہیں ہوتا۔ گھر میں وحشت برستی ہے۔ کتابیں ٹوپیاں شال اور جرابیں جو مرمت طلب ہیں۔ ادھر ادھر بکھڑی پڑی حصیں۔ دو تین کرسیوں پر بہت سی چیزیں رکھی ہیں کمروں میں چیزیں رکھنے میں کوئی ترتیب ملحوظ نہیں۔ خواہ کتنا ہی روپیہ صرف کیا جائے کسی طرح کی اصلاح نہیں ہوتی۔ مذاق مذاق دہے۔ کیونکہ گھر کے تمام نے ابھی زینت کا ہنر نہیں سیکھا۔

مغلسی کی زندگی میں بھی یہ فرق دیکھا جاسکتا ہے۔ اگر مذاق ہو تو افلاس میں بھی لطف حاصل ہو سکتا ہے۔ مغلس مگر با مذاق آدمی ایسی جگہ منتخب کرتا ہے۔ جو مفید صحبت اور ہوا دار۔ جہان کی ہوا پاک اور بازار صاف ہو ایک نظر سے معلوم ہو سکتا ہے کہ گھر کا دروازہ صاف اور کمر کیوں کے شیشے واضح ہیں۔ شاید گلاب یا گینڈے کے پھول رکھے ہوئے ہیں ان چیزوں کو دیکھ کر یہ قیاس ہو سکتا ہے کہ مین خود وہ کیسا ہی مغلس اپنی حالت سے مستفید ہونے کا ہنر جانتا ہے ایک اور شخص کی جھونپڑی میں جاؤ تو نظارہ بالکل مختلف ہوگا۔ غلیظ کچے بدروں میں کھیلے نظر آئیں گے۔ اور کاحل اور غلیظ مستورات دہلیز کے پاس کھڑی ہونگی اور گھر پر افلاس کی وحشت برستی ہوگی۔ مگر ممکن ہے کہ پہلے گھر کی مالک کے دوسرے گھر کے مالک کے برابر شاید اس سے بھی کم آمدنی ہو۔

اس بات کی کیا وجہ ہے کہ دو شخصوں میں سے جو ایک ہی میدان یا دکان میں کام کرتے ہیں ایک بہت ہی خوش پوش اور حتی الامکان تھرا رہتا ہے آؤ اس کے روزِ صبح کو خود نہایت عمدہ کپڑے پہنکاپنے اصل و میلان کے ساتھ گر جا جاتا ہے۔ اس کی جیب میں کچھ نہ کچھ نقدی موجود رہتی ہے

اور کچھ روپیہ سیونگس بنکیس موجود رہتا ہے۔ وہ کتابیں پڑھتا ہے اخبار خریدتا ہے اپنے بچوں کے لئے کوئی اور اخبار دیتا ہے۔ دوسرا آدمی جس کی ہمتہ وار آمدنی تقریباً اتنی یا زیادہ ہوتی ہے۔ صبح کے وقت کام کرنے پر جاتا ہے تو اوہ اس اور نگین ہوتا ہے۔ مہینہ شکایت کرتا ہے اُس کے کپڑے خراب اور جوتی بدتر آتو اس کے روز دوپہر تک اپنے گھر سے باہر نہیں آتا۔

جب وہ آتا ہے تو وہ ایک بڑی سی قمیض پنکھ منہ لٹھکھٹھوٹے اور بالوں کو گنگھی کرنے کے بغیر نکلتا ہے اگلی آنکھیں سُرخ اور چڑھیا ہوتی اُس کے بچے بدروں کے اُس پاس پھرتے ہیں۔ اور بظاہر ان کی کوئی نگرانی نہیں کرتا اس کے پاس سرمایہ ہمیشہ قریب الاختتام رہتا ہے۔ نیچر کی رات کو اس کی اجرت کے جو روپے ملتے ہیں وہ قرض خواہ لیٹتے ہیں۔ وہ کسی انجمن کلب کا ممبر نہیں ہوتا۔ اس کے پاس پس انداز کردہ سرمایہ نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ جو کما تا کہ وہی کھاتا ہے پڑھتا نہیں غور نہیں کرتا۔ بلکہ وہ محنت شغقت کرتا کھاتا پیتا اھ سوتا ہے۔ ان دونوں شخصوں کے درمیان اتنا فاصلہ فرق کیوں ہے؟

اس کی وجہ مرت یہ ہے کہ ایک شخص کو زندگی سے خوشی اور شرب حاصل کرنے کی سمجھ اور ہنر ہے یعنی وہ خود خوش ہو سکتا ہے اور جو لوگ اُس کے گرد و پیش ہیں ان کو خوش رکھ سکتا ہے بجا ایک دوسرے نے اپنی سمجھ کو نشو و نما نہیں دیا۔ وہ اپنے آپ کو یا اپنے کہنے کو خوش کر نیکا ہنر نہیں جانتا۔ ایک شخص زندگی میں محبت امداد ہمدردی اعتیاد وھرانڈیشی اور عاقبت مینی غور مستعدی اور فرض کو مدنظر رکھتا ہے دوسرا گوشت اور شراب سے پیٹ بھر لینے کو زندگی سمجھتا ہے وہ فرض کا کچھ خیال نہیں کرتا۔ غور و خوض کو دماغ سے نکال دیتا ہے۔ عاقبت اندیشی کو پاس پھٹکنے نہیں دیتا۔

مگر نیچے کو دیکھنا چاہیے اول ذکر کی اس کے ہم پیشہ اور کنبہ کے لوگ تعظیم کرتے ہیں جو شخص اس کے زیر اثر ہے وہ اُس کو عمدہ زندگی اور نیکی افعال کا مثال بنیائے کرتا ہے۔ دوسرا اپنی حالت پر غور نہیں کرتا اور ہمیشہ خستہ حال اور مصیبت زدہ رہتا ہے۔ نیکی آدمی اس سے نفرت کرتا ہے اس کے بال بچے اس کے پاؤں کی آہٹ مسکر ڈرتے ہیں شاید اُس کی بیوی اُس کے گھر آنے پر کانپ اٹھتی ہے جب وہ مرتا ہے تو کسی شخص کو افسوس نہیں ہوتا۔ البتہ اس کے کنبہ کے لوگ افسوس کرتے ہیں، جن کو خیرات یا فیاضی پر گزارہ کرنا پڑتا ہے۔

ہر ایک شخص کے واسطے ضروری ہے کہ وہ خوشی سے زندگی بسر کرتے کے ضروری ہنر کو سیکھے۔ غریب سے غریب اور مفلس سے مفلس آدمی بھی اس مع زندگی سے خوشی اور فائدہ اٹھا سکتا ہے اُس کو دنیا میں نالہ و فغان کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ تاوقتیکہ وہ خود ایسا نہ کرنا چاہے بہر کیف ہمارا دل اپنی ملکیت ہے۔ ہم اس میں خوش آئند خیال رکھ سکتے ہیں ہم اپنی طبیعت اور مزاج کو بہت کچھ باقاعدہ اور ضبط کر سکتے ہیں ہم اپنی آپ بقیہ کر سکتے ہیں اور اپنی فطرت کے بہتر حصہ کو ظاہر کر سکتے ہیں۔ بجا لیکہ بعض شخص اُس کی طرف بالکل توجہ نہیں کرتے۔ ہم اچھی کتابیں پڑھ سکتے اچھے خیال رکھ سکتے۔ اور صلح آسانی اعتدال اور نیکی سے زندگی بسر کر سکتے اور شراب سے پرہیز کر سکتے ہیں۔ اس طرح اچھے لوگ ہماری تعظیم کریں گے۔ اور ہماری عمدہ مثال ہمارے جانشینوں تک پہنچا سکیں۔

زینت کا ہنر گھر میں ہی اچھی طرح ظاہر ہو سکتا ہے جہاں برے اثر و پہچان اثر غالب ہوتے ہیں۔ خوش و خورم گھر کی پہلی شرط آسائش ہے جہاں سخت فکر تنازعہ غلاطت اور کلامی ہود و اے مرویا عورت کو بھی آسائش حاصل نہیں ہو سکتی۔ غلام جو تمام دن کام کرتا رہتا ہے۔ اپنی محنت و مشقت کا کچھ مواضع

پا رہتا ہے۔ اُس کی بیوی اُس کے ساتھ زیادہ دیر نہ رہ سکتی ہے کہ شام کے وقت اُس کے گھر آئے۔ یہ چیز اس کے گھر کو صاف ستھرا اور درست رکھے یہ اصلی کفایت شعاری ہوتی ہے خانہ داری اور نمایندہ قابلِ تہنیت، غامضی، اہم ہے جس سے گھر ایسا عمدہ اور خوش آمد معلوم ہوتا ہے کہ اس کے قریب آنے پر بشت میں اُٹھنا ہونے کا گمان ہوتا ہے اور اس حالت میں اُس کو کوئی چیز شتاب خانہ کی طرف نہیں کیچنے لگتی۔

بعض کہتے ہیں کہ ہم خانہ داری میں آسانی کی بات ال سے زیادہ پرستش کرتے ہیں۔ یہ ایک انگریزی لفظ ہے اور اُس کی ذہنیت خیال کیا گیا ہے کہ کسی غریبوں میں اس کا ترجمہ کرنا یا اُس کے پورے پیر سے معافی کا ہر کرنا ناممکن ہے، اس کو چھلے کے ساتھ بہت گہرا تعلق ہے، زیادہ گرم ملکوں کے لوگ گہرے یا سرد ہتھ ہیں، تھیں کھلے بازاروں میں، یہ کہہ نہ پاتے ہیں، ان کی نصف زندگی پیکار ہوتی ہے۔ بیٹے وہ اپنے وقت کا نصف، چھپا کر بازار اور باہر صرف کرتے ہیں خوش آمد ہوا ان کو باہر کیچ لگتی ہے اور وہ تنہا ہیں، صرف ہتھ ہیں، وہ گھر میں صرف سونے اور دلے کو آتے ہیں ان کی نسبت یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ گھر میں رہتے ہیں۔

مگر ہمارے حالات بالکل مختلف ہے کیونکہ ہمارے ملک میں سرکاری زیادہ ہے ہم سال کے بہت سے ایسوں ہیں گھر کے اندر رہتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ ہم گھر میں طبع کی خوشیاں مناتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ گھر کا نام بیٹے پر ہمارے دل میں بہت سے خوش آمد خیال آتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ ہم گھر کی آسائش کو دنیا خیال کرتے ہیں۔

ہم صرف گھر سے مطمئن نہیں ہوتے بلکہ آسائش کو ضروری سمجھتے ہیں۔

بیشک وہ لوگ بد قسمت ہیں جبکہ کوئی گھر نہیں۔ بیٹھے جو بے خانہ سہ ہیں اور وہ لوگ بھی بڑے بدمست ہیں جن کے گھر میں کوئی آسائش نہیں جن کی نسبت انگلستان کے ایک مشہور مصنف چارلس ایمبسن نے کہا ہے نہایت مفلس لوگوں کے گھر پر گھر کا اہتمام نہیں ہو سکتا۔ پس گھر روح و روان اس کا ضروری اصول اور عنصر آسائش ہے۔ آسائش سے مراد صرف گرمی عمدہ اسباب یا عمدہ کھانا پینا نہیں ہے بلکہ اس کا مفہوم بہت اعلیٰ ہے۔ اس سے ہدفائی پاک و صاف ہوا ترتیب کفایت شعاری المتعبر خانگی کفایت شعاری اور خانگی انتظام مراد ہے۔ آسائش وہ زمین ہے جس میں انسان اعلیٰ نہ کہ جسمانی نشوونما پاتا ہے۔ بیشک آسائش بہت سی نیکیوں کی علامت ہے۔

دولت آسائش کے واسطے ضروری نہیں بلکہ دولت عیش و عشرت کیلئے نہ کہ آسائش کے واسطے ضروری ہے۔ لیکن ہے کہ غریب کے گھر میں جس میں زندگی کی معمولی ضروریات متیا ہوں۔ مگر جس کی منظم صاف ستھری اور کفایت شعاری عورت ہو۔ آسائش زندگی کے تمام اجزاء موجود ہوں۔ اکثر عالتوں میں یہ ارادی کافی دولت کی عدم موجودگی سے پیدا نہیں ہوتی۔ بلکہ خانگی انتظام کی لاعلمی سے ہوتی ہے۔

یتیم کرنا پڑتا ہے کہ آسائش بہت کچھ ایک نسبتی چیز ہے جو ہر ایک شخص کے واسطے آسائش ہے وہ دوسرے کے واسطے معیت ہو سکتی ہے۔ آج کل نہایت معمولی پیشہ ور اور صنایع گذشتہ چند صدیوں کے امراؤروسا کے طرز پر زندگی بسر کرنے کو ایک بڑی بھاری معیت خیال کرینگے۔ اس زمانہ میں بڑے بڑے امیرس کے بستر پر سوتے تھے۔ اعلیٰ مکانات میں رہتے تھے۔ جن کے فرش گھاس جو سناٹا ہوتا تھا۔ ولیم منسٹر کے جسم پر قمیص نہ تھی۔ اور اس کے مکان کی کھڑکیوں

میں شیشے رنگے ہوئے تھے۔ مکمل امتزاج جسے اول ہی اول رقیسی جڑا میں نہیں اس سے چیز کی ملکہ جڑا ہوں کا نام تکث جاتی تھی +

آسانش کا، ارواح اساتھیا اور اشخاص پر بدرجہ ساوی بہت آسانش صرف خوبصورت اسباب گرم کمروں یا عیش و عشرت اور آرام کی چیزوں سے پیدا نہیں ہوتا۔ بلکہ ان لوگوں کی خصلت اور طبیعت سے بھی جو مکمل کا انتظام کرتے ہیں +

بآسانش لوگوں کی عادت میں ہر بانی ہوتی ہے عمدہ ذائقہ آسانش کی ایک طرز ہی ہے۔ اس میں نہ ہر صبح باغی ٹھیلے جانی اور نہ ہر ایک چیز سے لذت پزیر ہونا۔ بلکہ وہ خاصہ ذائقہ رکھتا ہے جو ہر سالک یا کھانکے کو دلچسپ رہتا ہے۔ اس سے بہتر ہے گوشت کھائیں + ان میں کدورت ہو +

جو لوگ آسانش سے رستہ میں ان میں عقل عامہ تیز عاقبت اندیشی اور کفایت شعاری ہوتی ہے۔ ان کی طبیعت میں دیانت اور انصاف ہوگی اور صداقت کا مادہ ہوتا ہے وہ قرض میں مبتلا نہیں ہوتے کیونکہ یہ ایک طرح کی بددیانتی ہے وہ اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ نہیں کرتے بلکہ وہ روز بد اور شکلات کے وقت کے واسطے کچھ سرمایہ پس انداز کر رکھتے ہیں وہ اپنے گھر کے واسطے چیزیں ہبیا کرتے ہیں۔ لیکن مناسب موقع پر وہ مہمانوں کی خاطر اور فحاشی و خجلت کیسے نہیں بھی پیچھے نہیں رکھتے۔ یہ جو کچھ کرتے ہیں فائز کے بغیر کرتے ہیں +

بآسانش آدمی ہر ایک چیز ترتیب کے ساتھ کرتے ہیں وہ باقاعدہ منتقل مزاج ہونی مستحب اور مخلص ہوتے ہیں۔ وہ بآسانش کپڑے پہنتے ہیں ان کا لباس گرم کے موافق ہوتا ہے۔ سینے نہ تو وہ سردی میں کھپتے ہیں اور نہ گرمی میں پینے میں ڈوبے رہتے ہیں وہ وضع دار بننے کی کوشش میں سرگردان نہیں رہتے وہ طلبی انگشتوں بنانے کی نیت جرم جلاہوں پر زیادہ روپیہ خرچ کرتا ہے وہ عادت

پردوں کی نسبت مفید صحت اور اچھے بستر کو زیادہ پسند کرتے ہیں۔ ان کی کرسیاں مضبوط نہ کہ نالکشی ہوتی ہیں۔ تاکہ جب ان پر بیٹھیں تو ٹوٹ نہ جائیں خواہ ان زیادہ زیبائش نہ ہو۔

گھر کے کاروبار کا انتظار زیادہ تر عورت پر ہے وہ طبعاً ہر ایک کنبے اور گھرانے کی منتظم ہے۔ پس اس کے سوچ سمجھ کر کاروبار کرنے پر بہت کچھ موقوف ہے۔ وہ کم زندگی عورت کی زندگی کے گھر و گروش کرتی ہے۔ عورت مذہبی نظام کا آقا ہے عورت خانگی زندگی کی مکمل ہے ہر ایک گھر کی آسائش کا زیادہ وار و مدار عورت پر ہے عورت کی خصلت عورت کی مزاج عورت کی انتظام طاقت اور عورت کے کاروبار کے انتظام پر موقوف نہ ہے۔ لیکن ہے کہ مرد کفایت شعار ہو کر مگر جب تک گھر میں کفایت شعار نہ ہوگی۔ مرد کی کفایت شعار ہی کا فائدہ ہوگی۔ چنانچہ قریب المنزل ہے کہ مرد سرسبز نہیں ہو سکتا۔ جب اس کی بیوی اس کو سرسبز نہ ہونے دے۔

خانگی کفایت شعاری ایک سادہ مگر مفید چیز ہے، گو دنیا اس کو نہ دیکھے یہ بہت سے لوگوں کو خوش رکھتی ہے اس کا افراد پر اثر پڑتا ہے اور ان کو اعلیٰ بنا کر یہ خود سائنسی کو اعلیٰ بنادیتی ہے الغرض یہ ایک ایسا فن ہے کہ یہ بیچار لوگوں کو نہایت خوش کرتا ہے اس کے بغیر قاتون نیا ضی اور پھر روی انسان بے سوز ہیں بلکہ بعض اوقات سیر ہوئے ہیں کیونکہ وہ ایسی امیدیں دلالتے ہیں جو اکثر پوری نہیں ہوتیں۔

جب کوئی شخص جانتا ہے کہ اس کی آمدنی احتیاط سے خرچ کی جاتی ہے اور اس کی دانا اور عاقبت اندیش بیوی انتظام کر دے نظر رکھتی ہے وہ اپنے کاروبار یا محنت پر خوش خوش رہتا ہے اور اس آسے کے وقت اس کو دگنی

خوشی ہوتی ہے۔ اس تنعم کی عورت نہ صرف اپنے گھرانے کی ایک طرح کی طاقت ہوتی ہے بلکہ قرب و جوار میں اس کو مثال اور نمونہ بنایا گیا جاتا ہے۔ اس کے بچوں کی عادات کی طرح بنتی ہیں۔ اُس کی ذاتی زندگی دنیا کی ایک قافیہ ہوتی ہے جس میں وہ بے خبری کی حالت میں گھومتے دھبے ہیں۔ کیونکہ ہر نسبت انسانی کے مثال زیادہ فیض ہوتی ہے یہ عملی ہدایت اور عملی دانشمند محض ہے +

عورت کی پہلی قابلیت یہ ہے کہ وہ اپنے ناقصوں اور اذیتوں کو مفید طور پر استعمال کر سکیں ہر ایک شخص کو جو عورت کے ساتھ رہتا ہے اس کا یہ تصور ہوتا ہے کہ عورت گھرانے کی آسائش کے واسطے کیسی مفید اور لا بہرہ ہے۔ چنانچہ عورتی نے درمیان وانشد سے کہہ ہے کہ عورت کی نصف تعلیم اُس کی اذیتوں سے ظاہر ہوتی ہے اُس کی اذیتوں کی کوئی نہ دیکھ سکتی۔ دانشمندی اور نیکی سے مگر کفایت شعاری کے ہمراہ رمان یعنی سمجھ بھی ہونی چاہیے یہ دونوں چیزیں ہر عورت کے لیے ہونی چاہئیں۔ نہ صرف چابک دست ہونی چاہیے بلکہ اس میں حکم کا انتظام کرنے کی طاقت بھی ہونی چاہیے۔

سلیقہ یا طریقہ بھی ہونا ضروری ہے۔ تو فی سر آئینہ ملیں کاتوں ہے کہ عورتوں کو جو موجودہ تعلیم دیا جاتا ہے اُس کی وجہ سے وہ جتنے طریقے میں بالکل ناقص رہ جاتی ہیں۔ لیکن یقیناً اس کا تربیت سے علاج ہو سکتا ہے۔ ہم اس امر کی ایک معمولی اور سادہ مثال دیتے ہیں کیا وجہ ہے کہ باورچی باورچین کی نسبت ہمیشہ بستر ہوتا ہے صرف یہ کہ مرد ترتیب کوڑیاورہ مد نظر رکھتا کہ اور فزٹوں اور پالوں پر بہت بھروسہ کرتا ہے ایک مشہور ڈاکٹر نے مجھے بتایا کہ مہری رائے میں سنو رات وقت کی قدر کرنے میں بالکل ناقص ہیں مگر سیرے مثال میں یہ اُن کی عام غلط فہمی کی ایک مثال ہے ان کو کسی چیز کا بھی صحیح علم نہیں

اور اس کے بہت سے سہل علامات ہیں۔ سینے اس صورت میں سہل ہیں، اگر ان کو ابتدا ہی میں شروع کیا جائے گا:

بنابر یہ کسی گھر کا بخوبی انتظام کرنے کے واسطے طریقہ یا سلیقہ ہونا ضرور ہے۔ اس کے بغیر دفعتوں، دوکانوں یا گھروں میں کام اطمینان بخش طور پر نہیں ہو سکتا۔ اگر کام کو مناسب طور سے ترتیب دیا جائے۔ اور محنت کو بچانے کے واسطے ہر ایک چیز مناسب وقت پر کی جائے تو بہت سا کام ہو سکتا ہے جہاں طریقہ ہو۔ وہاں اوقات ہی اور بے ترتیبی زور ہو جاتی ہے۔ روپیہ خرچ کرنے میں بھی طریقہ ہونا ہوتا ہے۔ روپیہ عورت کے واسطے جو کچھ انتظام کرے ویسا ہی ضروری ہے۔ جیسا طریقہ کام کو مکمل کرنے کے واسطے بعض لوگوں کی انگلیوں سے روپیہ سیما کی طرح نکل جاتا ہے۔ ہم پسینے دیکھ چکے ہیں کہ بہت سے آدمی فضول خرچ ہوتے ہیں۔ مگر بعض مستورات بھی ویسی ہی ہوتی ہیں۔ کم از کم وہ یہ نہیں جانتیں کہ اپنے فائدہ کی کتنی صرف کر سکتی ہیں۔ تم دیکھتے ہو کہ ان کے گھر میں پیریں مناسب جگہ پر نہیں پڑی ہوتیں۔ پورا فی جرابیں عمدہ ٹوپیاں نفیس جوڑے ریشمی گاؤں اور غلیظ ہنگے ماہر ادھر بڑے ہوتے ہیں، خواہ کسی کے کپڑے پھٹے پرانے اور اس کا لباس صاف ستھرا نہیں ہوتا۔

البتہ محنت ضروری ہے یہ کاروبار کی روح و رواں ہے مگر طریقے کے بغیر محنت سے کم فائدہ ہوتا ہے۔ ممکن ہے کہ بعض اوقات محنت کھل بلی کی طرح معلوم ہو مگر یا قاعدہ اور محنتی عورت اپنے کام کو آرام اور استخلا سے کرتی ہے اور مشورہ و غوغا نہیں کرتی۔ اور اگر مرد غبار نہیں اڑاتی +

گھر کے کاروبار کے واسطے ایک اور ضروری قابلیت عاقبت اندیشی ہے عاقبت اندیشی تربیت یافتہ قوت فیصلہ سے پیدا ہوتی ہے اس کے سب سے عملی دائرہ

ہے اس کا سوز و نیت اور ممانعت سے تعلق ہے۔ اس سے یہ فیصلہ کیا جاتا ہے کہ کیا کرنا سزا سہ ہے اور کیسے کا درست طریقہ کون ہے اس سے کسی کام کے کرنے کی ترتیب و ریعہ و وقت اور طریقے پر فیصلہ کیا جاتا ہے عاقبت اندیشی تجربے سے بہت کچھ سیکھ سکتی ہے۔ رہینے تجربے سے آدمی عاقبت اندیش ہو جاتا ہے اور علم و عقل تیز ہوتی ہے +

پابندی و وقت ایک اور وصف ہے جو گھر کے واسطے ضروری ہے اگر اس نیکی کو مد نظر رکھا جائے تو خانگی زندگی کی بہت سی شکائیتیں رفع ہو سکتی ہیں اگر عورت وقت کی پابند نہیں تو بیچ اور شام کا کھانا دیر سے پکاتا ہے گرجے یا پانا میں نہایت دیر سے پونچتے ہیں کپڑے آدمی رات تک دھوئے جاتے ہیں قرض خواہوں کو کما جاتا ہے کہ کل آنا و مدے و فنا نہیں ہوتے۔ چھوٹی چھوٹی رکاوٹوں سے نالگیں دم آ جاتا ہے جو عورت وقت کی پابند نہیں ہوتی۔ اس سے تا پابند وقت آدمی کی طرح نفرت کی جاتی ہے۔ کیونکہ وہ ہمارے وقت کو ضائع کر دیتی ہے ہماری تنخواہیں نہ کا ڈٹ ڈال دیتی ہے۔ بہت سی بے ہنسی پیدا کر دیتی ہے اور بالآخر ان کو یہ کہہ دیتی ہے تم ایسے بد وقت نہیں کہ میں بد وقت کی پابندی کروں کاروباری آدمی کو بد وقت روکنا اور کاروباری کو واسطوں سے کچھ نہ مانگنی اس کو وقت کی بدولت آرام و آسائش اور خانگی امور میں اقبال اور فراخ البالی نصیب ہوتی ہے +

استقلال خانگی کاروبار میں ایک اور عمدہ عادت ہے کوئی عمدہ تجویز سوچو اور اس پر منتقل رہو۔ کافی و ہر کے بغیر اس سے منہ نہ موڑو اس کی ایمانداری اور ہوشیاری اور محنت سے پیروی کرو مناسب وقت کے بعد اس کا شرہ پیدا ہوگا اگر دو رائے اندیشی سے کوئی عمدہ تجویز بشرطیکہ وہ عملی طور پر ممکن ہو سوچی جائے تو آہستہ آہستہ تمام چیزیں اس کی طرف رخ کر نیگی۔ اور خانگی انتظام کے تمام

حصوں میں باہمی انحصار قائم ہو جائیگا +

ہم ان اقوال کی تصدیق کے واسطے پیشکار عملی مثالیں پیش کر سکتے ہیں مگر ہماری کتاب تقریباً ختم ہو چکی ہے اور ہمارے ناظرین کو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت لازم ہے کہ اپنے تجربے سے پیدا کریں +

زندگی کو مسرت بخش بنانے کے ہنر کی بہت سی اور نظریں بھی پیش کی جاسکتی ہیں۔ طبیعت کو ضبط رکھنے سے بھی بہت مفید نتائج پیدا ہو سکتے ہیں یہی بشارت اور تحمل سے ہم جب چاہیں خوش ہو سکتے ہیں اور ساتھ ہی ہم دوسروں کو خوش کر سکتے ہیں۔ ہم اپنے آپ کو اور دوسروں کو خوش رہنے کا حوصلہ دلا سکتے ہیں۔ ہم اپنی عادت کو متین بنا سکتے ہیں اور شراب سے پرہیز کر سکتے ہیں اقتدار اور سوار خانہ زندگی نسبت عورت اور بچوں کا کیا خیال ہونا ہو گا۔ ہم بونے میں متانت اختیار کر سکتے ہیں اور کو سننے اور حلف اٹھانے سے پرہیز کر سکتے ہیں جو کہ ایک نہایت بے فائدہ لغو اور وحشیانہ عادت ہے۔ اس سے زیادہ اور بے فائدہ حماقت کو نسی ہو گی۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو عام لوگوں کی زبان سے جو حلف نکلے ہیں وہ بہت سی نفرت انگیز اور مضر افلاق ہوتی ہے لغو حلف کا کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔ کفر و الحاد کے کلمے نکلنے اور سب سے تم بھی بے سود ہے +

اس موقع پر ہم یہ کہنے سے باز نہیں رہ سکتے کہ ہمارے ملک کے لوگوں کو عمدہ اطوار کا ہنر بخوبی نہیں سکھایا جاتا۔ ہم کسی قدر ساکھڑ ہیں اور بعض اوقات ہمارے ساتھ ملاپ نہیں ہو سکتا۔ ایک ضرب لاش ہے کہ اطوار سے آدمی نہیں بنتا۔ مگر اطوار زیادہ پسندیدہ بنا دیتا ہے۔ ممکن ہے کہ ایک آدمی شریف دل ہو مین دین میں سچا ہو نیک بھی ہو مگر باوجود اس کے بد اطوار ہو شریفانہ آدمی اس وقت کامل ہوتا ہے۔ جب وہ خوش افلاق اور اس کے اطوار عظیم ہوں +

عہدہ اطوار سے ہماری مراد آداب مجلس نہیں کہ یہ مکمل ایسا ہی نہیں ہے آداب مجلس وہ چند قواعد ہیں جو مہذب و سوسائٹی اختیار کر لیتی ہیں۔ یہ آداب مجلس کے بہت سے قواعد و ہدایت کی بو آتی ہے۔ آداب مجلس نہ تو ایک کو بیجا عزت نہیں دیتے کہ اگر ان کا بھائی میلے کچیلے کپڑے پہنے ہوئے بازار میں جا رہا ہو تو اس کو بیجا آداب مجلس کے مد نظر رکھنے میں جھوٹ بھی بولنا پڑے۔ کیونکہ ذکر وں کو حکم ہونا ہے کہ جب کوئی شخص بے وقت آکر بلائے تو وہ صاحب خانہ کی نسبت کہیں کہ وہ مگر نہیں۔

عہدہ اطوار میں بہت سی منوری باتیں شامل ہیں مگر زیادہ تر شائستگی خوش خلقی اور مہربانی شامل ہیں۔ ان سے نہیں سکھائی جائیں مگر یہ شامل سے سکھائی جاسکتی ہیں۔ کہتے ہیں شائستگی سے یہ مراد ہے کہ بیرونی علامات سے کسی شخص کو یہ ظاہر کیا جائے کہ ہم میں اس کا کس قدر پاس کہتے ہیں مگر یہ بھی ممکن ہے کہ کوئی شخص وہ سب کے ساتھ بالکل شائستہ سلوک کرے مگر درپردہ اس کا پاس نہ کرتا جو عہدہ اطوار کے یہ معنی ہیں کہ کسی سے اچھا سلوک کریں کسی سے خوب کام ہے کہ عہدہ صورت عہدہ چہرے کی نسبت اچھی ہے اور عہدہ سلوک عہدہ صہرت سے بہتر ہے یہ نصاب ویر یا بنوں کی بہت زیادہ خوش کرتا ہے یہ فنون فقہ کی نسبت بہت اچھا ہے۔

اطوار افعال کی زیبائش میں۔ بیگ اگر عہدہ فعل کو عہدہ صورت سے نکالنا تو اس کی آدمی قیمت رہ جاتی ہے اور کوئی شخص مصیبت میں گرفتار ہو جاتا ہے اور وہ اپنے دوست سے مدد مانگتا ہے۔ دوست اس کو مدد دے دینا ہے مگر ملتا ہی یہ بھی کہہ دیتا ہے۔

یہ تو مگر میں قرض دینا پسند نہیں کرتا۔ یہ مدد اس طرح دیا جاتی ہے کہ کسی کو لٹ مار دی۔ اور اس کو احسان کی طرح قبول نہیں کیا جانا۔ دینے والے

کا قول قبول کرنے والے کے دل میں بہت دیر تک غلش کرتا رہتا ہے۔ اس طرح عمدہ اظہار کے سنے دربان اطوار ہیں۔ الغرض انسانوں کے درمیان ہر طرح کا خوش آئند بیل بیل پیدا کرنے کے واسطے دلی نیاضی ایک بڑا اہم جڑ ہے۔

ایک مزیب سیاحی کی حکایت بیان کرتے ہیں کہ وہ ایک دن ایک حمام کی دوکان پر گیا۔ جواپنے گاؤں کی جماعت بنانے میں مصروف تھا۔ اس نے یہ بیان کر کے امداد مانگی کہ میں رخصت پر آیا ہوا ہوں۔ اور مجھے دیر ہو گئی ہے۔ اگر میں گاڑی پر سوار ہو کر نہ جاؤں تو میں تھک جاؤں گا۔ اور سخت سزا پاؤں گا۔ حمام نے اس کی داستان کو تو جہاد و تنطیس سے سنا اور اس کو ایک گنی لینے قریب انیس روپے دے دیے۔ سیاحی یہ روپہ لیکر جبران ہو کر کہنے لگا۔ خدا آپ کو برکت دے۔ میں اس کا کیا معاوضہ دے سکتا ہوں میرا بنیادیں سوا اس کے کچھ نہیں رہے کہ اس نے اپنی جیب سے کاغذ کا ایک غلیظ پرزہ نکالا۔ یہ سیاحی نے اس کا ایک نسخہ ہے یہ میرے تجربہ میں بہترین نسخہ ہے میں نے اس کی بدولت افسروں سے کتنے ہی روپے کمائے ہیں اور میں نے سیاحی کی بہت سی بوتلیں فروخت کی ہیں۔ خدا کرے کہ تم کو اس مہربانی کے صلہ میں جو تم نے ایک سیاحی سے کی ہے اس سے کچھ معاوضہ مل جائے۔ تعجب کی بات ہے کہ کاغذ کے اس غلیظ پرزے سے حمام کو پانچ لاکھ پونڈ مل گیا۔ کیونکہ اس نسخہ سے بوٹ صاف کرنے کی وہ سیاحی تیار ہوئی جو ٹے اور ٹن کی سیاحی مشہور ہے وہ حمام منو فی مسٹر ٹے تھا جس نے اسی نسخہ کی بغیر لاکھوں روپے کمائے۔ اور ہیکا بوٹ کی سیاحی کا کارخانہ لندن میں نہایت مشہور ہے۔

عمدہ اطوار کی نسبت یہ خیال کیا گیا ہے کہ وہ امامت کا ایک خاص نشان ہے اور جو شخص عمدہ اظہار رکھتا ہو اس کی نسبت خیال کیا جاتا ہے کہ وہ شریف نژاد ہے مگر یہ بھی ممکن ہے کہ نہایت مفلس ایک دوسرے کے ساتھ عمدہ طور سے

پیش آئیں۔ جیسا کہ نہایت مالدار آدمی پیش آتے ہیں۔ ممکن ہے کہ کوئی شخص مزدور کے ساتھ شائستگی اور مہربانی سے سلوک کرے اور اس کی جیب میں ایک پائی بھی نہ ہو۔ شائستگی کا بہت عمدہ اثر ہوتا ہے مگر اس پر خرچ کچھ بھی نہیں ہوتا۔ یہ نہایت سستی چیز ہے ہم کو عمدہ اطوار اور نیز بہت سی اور باتوں کے سکھائے جانے کی ضرورت ہے جنس آدمیوں کے اطوار فطرتاً اچھے ہوتے ہیں مگر کثیر التعداد آدمیوں کو اطوار سکھانے کی ضرورت ہے اور اطوار نو جوانی ہی میں اچھی طرح سکھایا جاتا ہے۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ اگر مزدور لوگ بھی اطوار سیکھیں تو ان کو فائدہ ہوگا۔ وہ کیوں اپنی اور دوسروں کی تعظیم نہ کریں ان کے باہمی سلوک یا باغاط و دیگر ان کے اطوار سے ہی خود تعظیمی اور باہمی تعظیم کا اظہار ہوتا ہے۔ براغلم پور کے پتہ غریب لوگوں میں بھی شائستگی کی عادت ہوتی ہے۔ جس کو دیکھ کر ہم حیران ہوتے ہیں جب کوئی مزدور اپنے ہم پیشہ مزدور کے پاس سے گزرتا ہے تو اپنی ٹوپی اٹھا کر اس کو تعظیم سے سلام کرتا ہے۔ اس سے مردانگی میں فرق نہیں آتا۔ بلکہ اس سے عزت اور وقار پایا جاتا ہے۔ مزدور جب اپنے ہم پیشہ کی عزت کرتا ہے تو گویا وہ اپنی اور اپنی جماعت کی عزت کرتا ہے ایک دوسرے سے صاحب سلامت کرنے اور پہچاننے میں بھی ایک طرح کی مہربانی پائی جاتی ہے +

اس امر میں ہم فرانسیسوں سے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں وہ نہ صرف ایک دوسرے آدمی سے ہی شائستگی سے پیش آتے ہیں۔ بلکہ وہ مال و جاہ و ادنیٰ بھی بہت تعظیم کرتے ہیں جن لوگوں کو یہ معلوم ہے کہ تھوڑا عرصہ پیشتر بیرس میں سگنا تباہ کے گئے تھے۔ شاید وہ اس امر میں شک کریں مگر وہ لوگ جو تام ماہیاد کو مشترکہ ذیال کرتے ہیں وہ ان کا معدوم کا حکم رکھتے ہیں اور فرانسیسوں کی خصلت کو سمجھنے کے واسطے ہم کو ایک فرانسیس کے تمام باشندوں کی عادات وغیرہ

اجتی طرح دیکھنی پائیں۔ انکھ تان کی نسبت فرانس کے باشندے جاہل اور کمزور
تعلیم کرنے ہیں۔ بلکہ وہاں کے گداگر بھی لب ستر کے میوؤں کو آنکھ بھر کر نہیں دیکھتے
گو ان کی حفاظت کرنے کے لئے کوئی نہیں ہوتا۔ اُس کی وجہ یہ ہے کہ فرانس کے
باشندوں کے پاس چھوٹی چھوٹی جاہلادیں ہیں۔ اور ان جاہلادوں کی چنداں
حفاظت نہیں کی جاتی۔ نہایت مفلس والدین بھی اپنے بچوں کو یہ تعلیم دیتے ہیں
کہ دوسروں کی مال دجاہل اور کمزور کی طرف بری نگاہ نہ کریں۔

جاہلاد کی تعلیم کے ساتھ دوسروں کے خیالات کی بھی تعلیم کی جاتی ہے
اور یہی عمدہ اطوار کی جڑ ہے۔ فرانس کے ہر طبقہ کے بچوں کو اُس کی احتیاط سے
تلقین کی جاتی ہے وہ شاذ و نادر ہی بدخلق ہوتے ہیں وہ اجنبیوں کے ساتھ
شائستگی سے پیش آتے ہیں وہ ایک دوسرے کے ساتھ بھی شائستہ سلوک
کرتے ہیں سڑ بنگ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے دوسرے کے خیالات کا اپنے تمام
افعال میں پاس کرنا جب یہ عام طور پر مروج ہو اور ہر ایک گھرانے کی تربیت
کا ایک جز ہو ایک بڑی قیمتی اخلاقی عادت ہے۔ یہ والدین اور بچوں کی اخلاقی
تعلیم ہے جو وہ پیروں اطوار کی وساطت سے حاصل کرتے ہیں یہ فرانسوں
کی عمومی خصلت اور ان کے تمدنی انتظام کی ایک عمدہ علامت ہے کہ وہ لوگ
یورپ کے کسی اور ملک کی نسبت اپنے آپ کو اطوار کے ذریعے سے عملی اخلاقی
بہت زیادہ سکھاتے ہیں۔

مربانی کا یہی خیال مزدوروں کے تمام باہمی میل و جول میں بھی پایا
جاتا ہے۔ ان کی زندگی میں کوئی ایسا وقت نہیں گذرنا کہ کسی کارخانے بازار
یا گھر میں عمدہ اطوار کے اظہار کا موقع نہ ملے۔
بشرطیکہ دوسروں کو نگاہ یا کسی اور طریقے سے خوش کرنے کی خواہش نہ ہو

سہرا کی نفس کے ساتھ مرد۔ اطوار ملا کے کی عادت جلدی ہی پڑ جاتی ہے۔ اگر آدمی مرد کے ساتھ مہربانی سے پیش آئے تو صرف ان کو ہی خوش نہیں ہوتی بلکہ خود اس کو ان سے دس دسے سے زیادہ خوشی ہوتی حاصل ہوتی ہے جو شخص خود کھڑا ہو اپنی کرسی کسی عورت یا بوڑھے آدمی کے پیش کرتا ہے گو یہ بات بالکل معمولی معلوم ہوتی ہے مگر اس کا دل مہربانی کا یہ کام کر کے خوشی کے مارے بیسوں اچھلتا ہے۔ مزدوروں کو ایک دوسرے سے خوش خاتی اور مرد و عورت سے پیش آنے کی زیادہ ضرورت ہے کیونکہ وہ ہمیشہ ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر رہتے۔ اور کام کرتے ہیں وہ ہمیشہ کام کرنے کے وقت اکٹھے رہتے ہیں۔ بجا ایک دولت مندوں کو بشرطیکہ وہ ملنا نہ چاہیں۔ کسی سے افراط کوئے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اور جب وہ ملنا چاہیں تو وہ یہ فیصلہ کر سکتے ہیں کہ کسی سے ملنا چاہیے۔ مزدور آدمی کی خوشی کا دار و دار اس بات پر ہے کہ جو لوگ اس کے گرد و پیش آتے ہیں۔ اس کی طرف مہربانی سے دیکھیں۔ اور اس کے ساتھ نرمی سے بولیں اور نرمی سے پیش آئیں۔ دولت مند آدمی کو اس بات کی کوئی ضرورت نہیں۔ مگر مزدور خواہ کارخانے میں ہوں یا گھر میں ہوں۔ ان کا اس کے بغیر گزارنا نہیں ہو سکتا۔ گھر میں مزدور آدمی کے پاس مطالعہ کا کوئی خاص کمرہ نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کو اپنے کمرہ کے درمیان اپنی بیوی کے پیلو بہ پیلو اور اپنے بچے کے حلقہ میں بیٹھا پڑتا ہے اور اس کو یا تو اپنے کنبے کے ساتھ مہربانی اور مرمت سے رہتا پڑتا ہے یا اپنے اہل و عیال کے ساتھ جوتی و پہزار کی نو بہت پہنچے گی اور وہ سب مصیبت اور مشکل میں مبتلا ہو جائیں گے۔ مانا کہ اگر مزدور عمدہ اطوار سیکھنا چاہیں تو ان کو شکلات پیش آئینگی۔ یہ کہ ان کی آمدنی محدود ہوتی ہے اور ان کی حیثیت اچھی نہیں ہوتی۔ لیکن خواہ کوئی شخص کتنا ہی مفلس ہو وہ شائستگی اور مہربانی

کر سکتا ہے بشرطیکہ اس کا ارادہ ہو اور شائستہ اور مہربان ہو نہ عمدہ اطوار کا حاصل
 الاصول ہے نہ نایب بری حالت میں بھی انسان کا اپنی طرف سے خوش خلقی اور
 مروت کرنا ممکن ہے اگر وہ تمام لوگوں سے شائستہ سلوک کرے اور مہربانی سے
 پیش آئے تو اُس کا نتیجہ ایسا اطمینان بخش ہو گا کہ اُس کو ویسا ہی کہنے کی
 خود بخود تحریک ہوگی ماس کو خود بخود اجر ملتا جائیگا۔ وہ گھر میں اپنے گرد پیش
 کے لوگوں کو خوش کرے گا۔ اپنے ساتھ مل کر کام کرنے والوں کے ساتھ دوستی
 پیدا کرے گا۔ اور اُس کو ہر ایک بادیا منت مالک مہربانی اور عزت سے دیکھنے لگا شائستہ
 مزدور اپنے ہم جنسوں پر اثر ڈال سکے گا۔ اور آہستہ آہستہ ان کو یہ ترغیب دیگا
 کہ اس کی مستقل مزاجی شائستگی اور مہربانی کی نقل کریں۔ یہی نہیں فریضوں
 جب مزدور تھا تو اُس نے ایک بڑے کارخانے کی عادات کی اصلاح کر دی تھی +
 عمدہ اطوار مد نظر رکھنے سے دل کو بہت خوشی ہوتی ہے۔ مگر اس کے
 علاوہ مختلف قسم کی تقریجوں سے مفید اور عالی از گناہ خوشی نہیں ہو سکتی۔
 یہ نہیں ہو سکتا کہ آدمی ہر وقت کھانا پینا اور سونا رہے۔ تفریح کے واسطے وقت
 ہونا چاہیے۔ دماغی خوشیوں کے واسطے وقت ہونا چاہیے جسمانی ورزش کے
 واسطے وقت ہونا چاہیے +

لفظ تفریح کے معنی بہت عمیق ہیں اس کے معانی بہت عمیق اور وسیع
 ہیں بلکہ ایسے وسیع کہ بعض آدمیوں کو ان کے تسلیم کرنے میں بھی تاہل ہو گا۔
 الفرض تفریح تسلیم کا ایک ضروری حصہ ہے یہ خیال کرنا غلطی ہے کہ جوڑا کا
 پیر و مردانہ تفریح میں مشغول ہو یا ورزش کر رہا ہو وہ اپنا وقت ضائع کر رہا
 ہے۔ کسی قسم کی تفریح وقت ضائع کرنا نہیں ہے بلکہ زندگی کو کفایت شعاری
 استعمال کرنا ہے۔ اگر تم اپنی موت کو عمدہ رکھنا اور اس سے فائدہ اٹھانا چاہتے

ہو تو اکثر آرام اور ورزش کرو۔ اگر آرام اور کسی قسم کی ورزش نہ کرو گے تو اس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ جسم کی طرح طرح کی بیماریاں جو ہر وقت بیٹھے رہنے کا نتیجہ ہوتی ہیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ لارڈ رڈرے کا قول ہے "بن طالب علموں کا یہ خیال ہے کہ ان کو جسمانی ورزش کے واسطے وقت نہیں ملتا۔ وہ کبھی نہ کبھی بیمار ہو جائیں گے"۔

دنیا میں بہت سے ایسے آدمی ہیں کہ اگر ان کو قوت ملتی تو وہ آسمان کو پنی ٹوپی کی لیس کے ساتھ اٹکا لیتے۔ وہ سیاروں کی ضیاء بخش خوش آئند اور زندگی بخش روشنی کو چھپا دیتے۔ درخشندہ ستاروں کو آسمان سے اتار دیتے۔ آفتاب کو بادلوں سے چھپا دیتے۔ سنبھانے پانڈ کو فلک کو گرا دیتے ہمارے بانوں اور میدانوں کو اور تمام پھولوں کو جو ان کی زینت ہیں بند کر دیتے اور دنیا میں تاریکی اور بے لطفی اور غم پھیلا دیتے۔ یہ بالکل غیر معقول بات ہے اور اس میں مذہب یا اخلاق کا کوئی شائبہ نہیں +

رحیم و کریم خداوند نے انسان کو حفظ حاصل کرنے کی ایک بھاری قابلیت عطا کی ہے اس نے انسان کو ایک خوبصورت اور دلفریب دنیا میں بھیج دیا ہے اس کے ارد گرد عمدہ اور خوبصورت چیزیں بنائی ہیں اور اس کو محبت بھری ماحول پیدا کرنے اور حفظ اٹھانے کی طبیعت عطا کی ہے۔ اس طرح وہ ایک مغزدار خوش و خوش ہستی ہو سکتا ہے اور خدا کے کاموں کو مکمل کر سکتا ہے اور اللہ کی مخلوقات سے جس کے درمیان وہ پیدا ہوا ہے حفظ اٹھا سکتا ہے +

اگر کسی آدمی کو خوشی ہو تو وہ خوشی خوشی کام کرنا ہے اگر اس کی حالت خراب ہو اور وہ معیبت زدہ اور اس کے خیال پر آگندہ ہوں تو وہ مایوس مزاج ہو گا اور غالباً شریر ہو جائیگا۔ یہی وجہ ہے کہ جو لوگ خوش رہنے کے عادی نہیں جن کے دلوں میں قدرت کے پاک نظاروں کا کوئی اثر نہیں ہوتا

شائستہ اور مدد بہ آومیدوں کے ساتھ میل جول نہیں ہوتا۔ وہ اکھڑ مڑاج اور جرائم کے مرتکب ہوتے ہیں۔

انسان کو آرام اور تفریح کی زبردست طبعی خواہش ہوتی ہے اور دیگر تمام قدرتی خواہشوں کی طرح اس کا پیدا کرنا حکمت سے غالی نہیں یہ ضبط نہیں ہو سکتی بلکہ کسی نہ کسی صورت میں نمودار ہوگی۔ اگر معصوم تفریحوں کو باقاعدہ طور پر ترقی دینے کی کوشش کی جائے۔ تو مضر تفریحوں کے خلاف وعظ کہنے سے بہت بہتر ہوگی۔ اگر ہم مفید خوشیوں سے خطا اٹھانے کا موقع پیدا نہیں کرتے تو مضر خوشیوں کی طرف میلان ہوگا۔ سڈن سمٹھ کا یہ قول بالکل سچا ہے کہ گناہ کی روک تھام اسی صورت میں ہو سکتی ہے کہ ہم اس کی بجائے کوئی بہتر چیز اختیار کریں۔ جو لوگ سے خواری دور کرنا چاہتے ہیں ان کو یہ باطل خیال نہیں کہ ہمارے ملک میں شراب نوشی کی حفاظت پڑ گئی ہے وہ برے مذاق اور اس امر کا نتیجہ ہے کہ اس ملک میں معصوم تفریحوں اور مفید ہونے تک سائی ہرسے کے بہت کم موقع ملتے ہیں۔ مزدوروں کے مذاق کو نہ بہت نہیں دیکھتی وہ اپنی موجودہ ضروریات میں منہمک رہتے ہیں اپنی اشتہاؤں کو سیر کرنا اس کی نہایت اعلیٰ نوشی ہے اور جب وہ تفریح کرنا چاہتا ہے تو اعتدال سے زیادہ پیو یاؤسکی پیت ہے۔ کسی زمانہ میں اہل جرمنی سب سے زیادہ سے خوار تھے۔ مگر اب سب سے زیادہ صوفی مشرب ہیں۔ پہلے یہ عام ضرب الشل تھی۔ فلان شخص جرمن و ہقان کی طرح مخمور ہے مگر انہوں نے شراب نوشی کیوں ترک کی زیادہ تر تعلیم اور سروے اثر سے۔

موسیقی یا سروود کا انسان پر نہایت عمدہ اثر ہوتا ہے اگر اس ہنر کو ترقی دیا جائے تو عامہ اخلاق پر نہایت اچھا اثر پڑتا ہے یہ ہر ایک کسب کے واسطے خوشی کا

ایک ذریعہ پیدا کر دیتا ہے۔ اس سے گھر میں ایک نئی کشش ہو جاتی ہے اس سے
 باہمی امتلاط میں زیادہ خوشی ہوتی ہے فادریتھیونے شراب سو پرہیز کرنے کی
 تحریک کرنے کے بعد راگ اور سرود کی تحریک کی سلسلے میں ملک آئرلینڈ میں
 سرود کے بہت سے کلب قائم کئے کیونکہ وہ بانتا تھا کہ لوگوں سے کوئی چٹائی
 لگئی ہے اس کی بجائے کوئی مفید شغل مہیا کیا جانا چاہیے۔ لہذا اس نے
 سرود تھوڑا کر دیا۔ آئرلینڈ کے باشندوں کو مذہب ان کے مذاق کو شائستہ اور
 اطوار کو خوش آمد بنانے کے واسطے گانے کی جماعتیں قائم کی گئیں مگر افسوس
 ہے کہ جو مثال فادریتھیونے قائم کی تھی وہ فراموش ہو چکی ہے +

پیننگ کا قول ہے کہ ہمارے خالق نے ہم کو کیسی کیسی خوشیاں دی ہیں
 اس نے ہمارے گرد ایسا کرہ بنایا ہے جس سے مٹی آوازوں کا کام کے سکتے
 ہیں کیونکہ راگ اور سرود ہوا کی مدد سے ہی سنائی دیتے ہیں اگر ہم قدرت
 کے اس عطیے سے کچھ فائدہ نہیں اٹھاتے کیونکہ ہم نے اپنے ان اعضا کو برباد
 نہیں دی جن سے راگ اور سرود پیدا ہو سکتا ہے ؟

اگر سرود کو عام طور پر سیکھا جائے تو یہ پیشیت ایک قوم کے ہماری بہت
 ترقی ہو سکتی ہے بچوں کو ملک پر مبنی کی طرح مکتبوں میں سرود سکھانا چاہیے
 پھر ہر ایک گھر میں سرود کی آواز سنائی دے گی۔ اس طرح انگلستان کی قدیم خوشیاں
 اور راگ نہ بھولیں گے۔ مرد اور عورتیں اپنے کام کے درمیانی وقفہ گلاسکتے ہیں
 جیسے کہ اصل جرمنی جنگ پر جانے اور گئے پر کرتے ہیں کام خراب نہیں ہو گا
 کیونکہ یہ سرود اور خوشی کے وقت کیا گیا تھا۔ سوسائٹی کی حالت اچھی ہو جائیگی
 اور خوشی اور منت کا تعلق ہو جائیگا +

غریب غریب آدمی کے گھر میں بھی نفاست کیوں نہ ہوا ان کے مکانوں کا

صفائی ضرور ہونی چاہیے۔ جو غریب کی خاص نفاست ہے۔ لیکن ان کے گھروں میں
 عمدہ اور خوش آئند چیزیں کیوں نہ ہوں کوئی وجہ نہیں کہ مغلس اپنے گھر میں
 خوبصورت اور آسائش کی چیزیں نہ رکھیں ایسا کرنے سے پایا جاتا ہے کہ ہم
 عطیات الہی اور انسان کی پیدا کی ہوئی چیزوں کی عزت کرتے ہیں خوبصورت
 چیزوں کی قدر کرنا نہایت بہتر اور مفید عظیم ہے یہ تہذیب کا قیام اور ہم رکاب ہے
 یہ ضروری نہیں کہ خوبصورتی اور نفاست مالدار آدمی کے گھر میں ہی ہو یہ پتہ
 ہر جگہ ہونی چاہیے۔ خوبصورتی خواہ وہ قدرت صنعت سائنس علم ادب تہذیب
 اور فاضلی زندگی میں الفرض کسی صورت میں ہو اس کی قدر کرنی چاہیے۔

پھول کیے خوبصورت اور ساقدار ہی کیسے ارزاں ہوتے ہیں یہ ضروری
 نہیں کہ اجنبی مالک کے پھول خوشنما ہوں بلکہ عام پھول بھی خوبصورت ہوتے
 ہیں۔ مثلاً گلاب کا پھول قدرت کی فیاضی کا ایک نہایت عمدہ نمونہ ہے شاعر کا
 کرتے ہیں ہنسنے والے پھول مگر شگفتہ پھولوں میں بسم یا شگفتگی سے بھی زیادہ
 شگفتہ ہے گو اس کی خوبصورتی و لغز بی اور نور و نیت کو دانا بھی دیکھ سکتا ہے
 ہم اس شخص کی نسبت کیا خیال کریں گے جو پھولوں کو ایجاد کرے جیسے اگر
 یہ فرض کیا جائے کہ اس کے زمانہ سے پیشتر پھول موجود نہ تھے۔ کیا اس کو خوشی
 اور مسرت کا جنت کھونے والا خیال نہ جائیگا۔ کیا اس کو ہم اعلیٰ اور جہ کا
 اور دیوتا خیال نہ کریں گے مگر زمین کے یہ دلغز بیابانوں انسان کی ابتداء
 پیدائش سے اب تک اس کے ساتھ زبان حال سے کلام کرتے رہے ہیں اور
 اس کو بتاتے رہے ہیں کہ خالق ارض و سموات ایک حکیم و امانا اور فیاض ہے
 ہے کیونکہ اس نے زمین کو نہ صرف مفید خوراک پیدا کرنے کا حکم دیا ہے بلکہ خوش
 اور پھولوں کے پیدا کرنے کا بھی جس سے وہ خوبصورت اور مسرت

بخش ہو باقی ہے *

میدان سے ایک نہایت معمولی پھول توڑ کر کمرے میں لے آؤ اور اُس کو
میز یا طاق پر رکھ دو معلوم ہو گا کہ تم کمرے میں روشنی کی شعائیں لے آئے
ہو۔ پھولوں میں ایک طرح کی بناشت ہے ان کو دیکھ کر مریض بھی خوش ہوتا
ہے اس کی خوشبو سے دماغ معطر ہو جاتا ہے اور جب آدمی ان کو دیکھتا ہے
تو وہ زبان حال سے کہتے ہیں آؤ تم کو وٹاں سے چلیں جہاں ہم نے نشور نمایاں
ہے تم کو چاہئے کہ ہماری موجودگی میں خوش رہو *

پھولوں کی نسبت کون سی چیز زیادہ محسوس ہو سکتی ہے وہ ان کے
کی طرح ہیں جن کے واسطے بصمت پرگناہ کا کوئی داغ نہیں لگا۔ وہ صفائی اور
صداقت کی علامت ہیں۔ پاک دلوں اور موصوموں کے واسطے خوشی کا دلچسپ
ہیں جس دل میں پھولوں اور پرنسارنیے کی آواز کی محبت نہیں آسکی حالت اچھی
نہیں۔ کسی شخص کو خوب خیال ہو جائے کہ اُس نے پھولوں کی زبان اختراع
کی جس کے ذریعے عاشق وہ خیال ظاہر کر سکتے ہیں۔ مین کے کھلم کھلا بیان
کرنے کی وہ جرأت نہیں کر سکتے پھولوں کی ایک زبان ہے جو ہر ایک سمجھ سکتا
ہے خواہ وہ امیر ہو یا غریب بوڑھا ہو یا جوان ورڈ سورمق کا قول ہے کہیں
اوتنے سے اوتنے پھول دیکھ کر ایسا بلند خیال ہو جاتا ہوں کہ ان کو ظاہر
نہیں کر سکتا *

خواہ کچھ ہی ہو اپنے کمرے میں ایک پھول رکھو اُس پر صرف ایک لفظ
عزیز ہوگی۔ سینے اگر بہت سے پھول رکھنے کی خواہش نہ ہو تو خرچ کچھ بھی
نہیں ہوتا۔ اور دل کو ایسی تسکین دیتی ہے جو معرض تحریر میں نہیں آسکتی
اور خواہ کتنا ہی روپیہ صرف کیا جائے حاصل نہیں ہو سکتی۔ اگر تم اپنی کمڑکی میں

پھول رکھ سکو تو اور بھی بہتر ہو گا۔ جب سورج کی روشنی پھولوں سے چھن کر آ رہی ہو تو نہایت لطیف آتا ہے بالخصوص جب گلاب اور موتیا سے گذر کر آتی ہو۔ کیا پھولوں میں سے روشنی کو دیکھنا خوش آئند نہیں لگتا اس طرح شاعرانہ خیالات پیدا نہیں ہوتے۔ بالخصوص جب پھولوں کے ساتھ ہنر بنرتے ہوں جو روشنی کی شعاعوں کو روک سکیں تو نظارے کا لطف دو بالا ہو جاتا ہے۔ اگر کھڑکی کے گرد کوئی میل رکھی ہوئی ہو تو باہر کی چیزیں مثلاً آدمیوں کا مجھوم یا بعید مقام یا درختوں کے سائے اور روشنی کی کیفیت یا بادلوں کی مختلف تبدیلیاں بہت ہی لطیف دیکھائی دے گی۔ اس طرح اگر میل بڑے اور پھول مذاق سے رکھے جائیں تو طبیعت کو بہت سرور حاصل ہوتا ہے *

اگر کھڑکی میں پھول رکھا جائے تو اس سے ہوا جھک جاتی ہے مگر خوبصورت نظر آتا ہے سورج کی روشنی و لہریں متلوم ہوتی ہے آنکھوں کو طراوت اور خوشی ہوتی ہے اور قدرت اور خوبصورتی کے درمیان تعلق پیدا ہو جاتا ہے۔ پھول ایک ایسا رفیق ہے جو کسی کو سخت وسوسہ نہیں کھتا۔ ترش رو نہیں ہوتا۔ بلکہ ہمیشہ خوبصورت خنداں کنان نظر آئے گا۔ اس سے بدیں وجہ نفرت نہ کرنی چاہیے کہ یہ ارزاں ہے اور ہر ایک شخص اس سے مستفید ہو سکتا ہے عام چیزیں ارزاں ہوتی ہیں۔ مگر عام چیزیں ہی نہایت قیمتی ہوتی ہیں۔ اگر ہم کو تازہ ہوا یا دھوپ کے خریدنے کی ضرورت ہوتی تو ہم اس کو کیسا ہی عزیز سمجھتے۔ لیکن وہ ہر ایک بل قیمت مل جاتی ہیں۔ اور ہم خیال نہیں کرتے کہ وہ کیسی قیمتی نعمتیں ہیں *

بیشک قدرت میں بہت سی ایسی چیزیں ہیں جن سے ہم بہت مستفید ہوتے ہیں کیونکہ ہم انکو اپنے حواس کے پاس نہیں آؤ دیتے۔ ہم امر واقعی سے سیر ہو جاتے ہیں اور انکی حقیقت تک نہیں پہنچ پاتے جو کہ اس سے بہت بڑے ہیں مگر ہم اپنا دماغ اس خوشی و حیرت انگیزی کی حالت

پیدا کریں تو ہم کو معلوم ہوگا کہ ہماری ہر طرف تسکین دہ خوشحالی ہیں۔ ہم ان خوشیوں کی مانند سکتے ہیں جو سورج کی ہر ایک کرن پر سوار ہو کر دنیا میں گئے ہیں اور ہر ایک پر ہی کی مانند محبت کا نطفہ اُٹھا سکتے ہیں جو ہر ایک پھول پر ہوتی ہو زندگی سے لذت حاصل کرنے کی واسطے ہماری دلیں بہت لاچار و بے پروا بن جائیں۔ اور یہی ضروری ہو کہ ہم خوشی کے تمام اسباب اور ذریعہ کو جو ہر طرف ہیں بلتے ہوں۔

صاف و ستر اسکان خواہ کتنی ہی چھوٹا ہو بشرطیکہ یہ مفید مرتب ہو کھڑا کیاں جنہیں سو خوشگوار ریشمی دھکنی چھپندہ کتاہین نصوص جبکہ آجکل عہدہ کتابیں بھی دستی ہیں مدعا دہ پر قرض خواہ ہو گاہ نہ ہوتا اور لالہ ہیں خورد و نوش کی چیز کا مایا ہونا اور کہیں پھول رکھنا سبب خوشی کے اسباب ہیں اور غریب و غریب شخص بھی ایسا نہیں جو جوان چیزوں کو اپنی پاس نہ رکھ سکے۔

مگر فطرت کی خوبصورتی کے علاوہ فن کی خوبصورتی کا مذاق کیوں ہر کہیں ایک تصویر کیوں دینا نہ کیا تو طبع کی تصویریں ایسا دہوتی ہیں مثلاً چوٹی کندہ کاری فوٹو میٹرو یعنی چھاپہ کی تصویریں ہر ایک شخص اپنے کمرے کو ان تصویروں سے سجھا سکتا ہے۔

کوئی تصویر چھاپہ یا کندہ کی چوٹی چیز جس کے ذریعے ایک علی بنال کیا گیا ہو کسی بھاری کو کام کو ظاہر کرتی ہو یا قدرت یا محنت کی چیز کو یا دولاتی جو وہ نیکم یا خود ترستی کا ایک ذریعہ ہو مگر کوئی خوش آمد اور و بفریب باقی جو یہ مانگی زندگی کو شیریں کر دیتی ہو اور اس کو موزوں اور خوبصورت بنا دیتی ہے یہ دیکھنے والے کو محض خود بینی کو دور کر دیتی ہے اور اس کو سیرونی اور نیر اندرونی دنیا کا زیادہ علم پہنچاتا ہے جس سے اس کو بہت خوشی ہوتی ہے۔

مثلاً کسی بڑی آدمی کی تصویر جو کھڑکی زندگی کے حالات معلوم کر نہیں دے گی مگر کسی چھوٹی آدمی کی تصویر جو کھڑکی کو خط و خال کو طرہ دیکھتو ہیں تو کھڑکی معلوم ہوتا ہو کہ ہم اس کو بخوبی جانتے ہیں اور ہر اس کے ساتھ ایک دیکھ لیتے ہو اگر اس قسم کی تصویریں ہر روز ہمارے سامنے آئیں رہے اور اس کو ہم کھانا پینا خوشی کے ساتھ دیکھیں ہم منتقل ہوں اور حاصل ہو جائے ہیں یا کچھ ایسی زندگی جو ہم کو اس واسطے اور دیکھ سیتوں سے ملتی ہے۔

ایک کچھ تک سا ہو گا حسب ہو گا ویتا تھا تراپ منظور نظروں کی قیمت پر پردہ ڈال دیتا تھا پس کسی بڑے اور نیک آدمی کی تصویر کا ہمارا رفیق ہوتا کیونکہ ہر سو بہتر ہے مگر ہم اس شجاع کی سی نامیدی حاصل نہ کریں مگر اسکی تصویر یہ یاد رہے اور ان کے کرنے کو کچھ نہ بڑھنا ضرور ہو گا۔

یہ سب دیکھیں کہ جو تصویر خوب تر اور عمدہ ہو اسکی قیمت بھی زیادہ ہو مگر ہم نے بہت سی ایسی چیزیں دیکھی ہیں جن پر سینکڑوں روپے صرف کئے جاتے ہیں مگر اہمیت نہ ہوتی جو بڑے بڑے مصوروں کی کھینچا اور دوڑا کے کی تصویر میں ہوتی ہر شے کی تصویر کی میڈ و ناکی تصویر جس کے سامنے کوئی بری بات کرنی نامکن معلوم ہوتی ہو کہ یہ کلاسن تصویر مانتی محبت اور زمانہ خوب صورتی اور اتنا کو غم طرد پر دکھا یا گیا ہو کہ کسی اس تصویر کو دیکھ کر گواہوں کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ آسمان کا ایک ٹکڑا اگر اس میں ہے۔

ہیں گو گو کو تصویر دیکھا شوق ہوتا ہے وہ اعلیٰ خوبی کی قدر نہیں کرتے بلکہ یہ دیکھتے ہیں کہ اسکی عمر کتنی ہو اور کچھ کیا ہے جو ان کے غریب ہونے کی بجائے اعلیٰ خوب صورتی کو دیکھنے والی آنکھ دکھتا ہو اور دلتند آدمی کو نظر نہ آوے شاعریاں سازان جو ان کی تصویر کی خوبصورتی کو دیکھ کر اور کھڑے ہوتے ہر بار وہ اپنی تصویر کی خوبیاں معلوم نہ کر سکتے البتہ اسکی اہمیت انہیں یاد نہ رہتی ہوتا ہے کہ میری پاس ایک ایسی چیز ہے جو دوسروں کو نہیں مل سکتی۔

کیا تصویر کو دیکھ کر تم کو خوشی ہوتی ہو یہ سوال اسکی قیمت کو معلوم کرنے کا عمدہ معیار ہو مگر ہم اس سوال کا جواب تمنا مذاق اعلیٰ ہو جاوے اور انداز کسی بہتر تصویر کی خواہش ہو جیسا کہ مانتا مگر کی کوشاں چہنے والا ملنے کی نظر کا شائق ہو سکتا ہو تب پہلی تصویر کو انار دے گا اور اعلیٰ تصویر پر آویزاں کر دو گا میں نے تمہارے کمرے کی دیواروں پر ہر اعلیٰ تصویر پر نظر آئیگی۔ چہ کھسوں میں شکائی جائیں تو بہتر ہے مگر چہ کہ نہ بھی ہوں تو ضائع نہیں ہوں نیز کا قول ہو کہ دیداروں پر تصویریں لگانا اچھا نہیں وہ چاہتا ہو کہ کمرے میں صرف کاغذ ہی لگا کر جائیں مگر ممکن ہو کہ وہ غلطی پر نہ ہو چار اپنا منہ ل تو یہ ہو کہ اگر کسی کمرے میں خواہ کتنی ہی قیمتی کرسیاں میزیاں عالیے اور فرش فرش ہوں مگر جب تک دیداروں پر تصویریں آویزاں نہ ہوں وہ سب اچھا نظر نہیں آتا۔

جب یہ مصوروں کو یہ معلوم ہوتا ہو کہ لوگ اعلیٰ تصویروں میں پوچھ گچھوں کو سمجھتے ہیں تو ان کو بہت خوشی ہوتی ہو تو وہ کدہ کاری کی تصویریں ہوں مینو گرائی یا فوٹو گرائی کی تصویریں ہوں وہ بڑے گھڑے کا پتہ دیتی ہیں۔

مثلاً ٹرنر کی تصویریں دیکھیں۔ وہ گھروں میں نہیں پائی جاتیں، بلکہ مٹر بانڈ، ڈاور، ڈاک، ڈانچے، پوسٹ کی
 ہیں وہ ہر کچھ میں پائی جاتی ہیں۔ اس مع لائف سٹڈ کی تصویریں بھی ملتی ہیں۔ پرائیویٹ میں ہر ایک کا کس
 پہلی جاتی ہیں۔ کدہ کاری کے ذریعے بڑے بڑے مصوروں کی تصویریں ہر ایک گھر میں پہنچ جاتی ہیں۔
 زینت کا ہنر ہر ایک طریقوں سے ظاہر ہو سکتا ہے اس کو مختصر اس طرح ظاہر کر سکتے ہیں کہ ایک پنہ
 سے فائدہ اٹھا کر ہر ایک چیز کو اعلیٰ طے۔ کچھ نا پائے۔ مگر عام اور چھوٹی چھوٹی چیزوں کا
 بھی خیال رکھنا چاہیے۔ زینت کے ہنر سے ہی گھر میں سوز و گمشت اور سادہ نظر آتا ہے اور
 تعدد بہت و فربہ معلوم ہوتی ہے۔ اس کے ذریعے ہم دولت مند آدمی کے رہنوں اور
 جنگلوں سے اس طرح مسرت حاصل کر سکتے ہیں کہ گویا وہ چارے میں۔ ہم عام ہوا میں صاف
 دیکھتے ہیں اور عالمگیر ہو پ سیکھتے ہیں۔ گھاس چنے ہوئے بارہوں اور چھوٹوں کو دیکھ کر شفا
 انڈی یا داتی ہے۔ ہم زمین سے محبت کرتے ہیں اور ہر کوئی تمام قدرت میں خوش آئند آوازیں
 آتی ہیں۔ زینت کا ہنر ہر طرح کے تمدنی میل و جمل پر حاوی ہے یہ محبت صداقت اور فیوض
 کا خیال پیدا کرتا ہے اس کی مدد سے ہم دوسروں کو خوش اور اپنے آپ کو بابرکت پہنچتے
 ہیں ہماری زندگی اعلیٰ اور ہماری تہمت اچھی ہو جاتی ہے۔ ہم دنیا پرستوں سے بدتر
 بالا ہو جاتے ہیں اور ہم انہی وابدی ہستی کی طرف مائل ہوتے ہیں۔ اس طرح ہم وقت
 وابد کو ملا دیتے ہیں۔ جہاں کہ ہنر زینت اس تمام کار کمل ہو جائیگا۔

ملکہ خدیجہ

نمٹ بالخیر